



72-83.
PERKINS LIBRARY

Duke University

**Mary Duke Biddle
Endowment Fund**

Rare Books

13th Edition

7



DELLE
ALLUSIONI, IMPRESE, ET
EMBLEMI
DEL SIG.
PRINCIPIO FABRICII
DA TERAMO
SOPRA LA VITA, OPERE, ET AZIONI
DI
GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO
LIBRI VI.

*Nei quali sotto l'allegoria del Drago,
Arme del detto Pontefice, si descrive
anco la uera forma d'un Principe
Christiano, & altre cose, la somma
delle quali si legge doppo la dedica-
tione dell'opera All'lu.^{mo} Ecc.^{mo} S.^o*

DVCA DI SORA

In Roma Appresso
Bartolomeo Grassi.
Con Licentia de Superiori.
Et Priuilegio. L'anno. 1588.
Intagliati da Natal Bonifatio da Sib.



LVCERNAPEDIB-MEIS
VERBUM TVVM

PRINCIPIVM VERBOR.
TVOR. VERITAS

BR
D-6
F-126

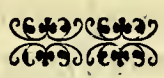


ALL' ILLVSTRISSIMO

ET ECCELLENTISSIMO SIG.

IL SIG. IACOMO B ON COMPAGNI

Duca di Sora, Marchese di Vignola, del consi-
glio Re Catholico; & suo Capitan generale
delle genti d'Arme di Lombardia mio
Signore & patrone singola-
rissimo.



*A Vita , l'opere , & l'attioni di
Gregorio xij. di felicissima me-
moria, furnotali (Illustriſſimo,
& Eccellentissimo Signore) che
più volte mi fer mirare in dietro
per tornarmi , & lasciar questa
Impresa tanto ardua , & difficile ; dubbioso , che la
mia penna non desse loro più tosto ombra , che chia-
rezza alcuna . Nondimeno mi cadde nel pensie-
ro , che se i Pittori per Eccellenti , che siano , perche
non possono col pennello , & co' più viui colori , che la
terra produca , & l'arte affini , dimostrar piena-
mente il nascimento del Sole colle sue varie , & in-
finite operationi , la vaghezza del Cielo vestito di
Stelle , & l'altre cose mirabili della Natura , si re-
stassero dal dipingere , si come non vi saria la pittu-*

ra. così parimente non vi sariano quei, che scriuessero le *Vite de Principi*, se ad ogni perfettione douessero toccare al viuo, & rappresentare quasi attualmente le loro attioni. Onde si mancariano gli huomini non solo di queste due arti celebri, & necessarie, mà della memoria de' fatti preclari di tanti *Heroi*, che han vinto, & gouernato il mondo. L'essempio de quali, non sol sprona gli animi generosi ad imitarli, ma etiam dio à superarli per conseguir maggior grado d'honore, e di gloria: Rimedio solo veramente di vincere la perfidia della morte, & del tempo. Per il che hò voluto più tosto mostrare al mondo la debolezza del mio Ingegno, & la Imperfettione dell'arte in disegnare (se ben con nuouo modo, & sotto velo di *Emblemi*) breuemente la *Vita*, & fatti di sì glorioso Principe, che occultar l'affettione, l'offeruanza, e'l desiderio, che hò di seruir à *V.E.* à cui, perche le conuiene per obbligo, & per ogn'altro rispetto, dirizzò l'opera, quale ella sia; & la supplico si degni riceuerla con quella grandezza d'animo, che alla magnanimità sua conuiene, che da me è stata fatta, & ch'ora glie la presento: assicurato, che lo scudo della sua protettione la farà gir sicura da i Canini morsi de detrattori insino à l'ultime parti della terra: là doue il Santissimo nome di *Gregorio* è viuo, & venerato ancora. Et s'ella vien tardi fuori, ne dia la colpa à quel, che circa il fine dell'altra mia scritta già molti anni sono, le diceuo: La quale, hauendomi fatto lungo discorso sopra l'opera, hò posto

nel fine per non tediare qui nel principio. Mà cadendole dubbio alcuno, si come facilmente potria auuenire, per esser gli Emblemi oscuri, & difficili, ancora, ch'alla chiarezza dell'Ingegno, et saper suo non sia oscura cosa veruna, può ricorrere à quella: oue hò scoperto parte del senso più occulto di queste fatiche, & della mia volontà; la quale, se pari al desiderio, hauesse le forze, se le presentarebbe auanti con più chiaro testimonio, che questo non è, della sua sincerità, & perseveranza. Con questo fine le fo riverenza, & priego da nostro Signor Dio felicità compita. di Roma li XIII. di Giugno
M D LXXVIII.

D. V. E. Illustrissima

Deuotiss. & obligatiss. Seruidore.

Principio Fabritij.



AL SANTISSIMO PADRE.
ET SIGNOR NOSTRO.

GREGORIO XIII. PONTEFICE
M A S S I M O.



A diuina Maestà (Beatissimo Padre) doppo la creatione di tutte le cose, creando l'huomo molto più nobile dell'altre creature corporee à sua similitudine quasi Epilogo, & Ritratto di questa gran Machina, li diede l'essere, il sentir con quelle, & l'intendere con gli'Angeli: acciò, che contemplando la grandezza, & bontà sua infinita, non solo gli fossero l'altre cose qua giù produtte come à Principe (& maggiormente nello stato della innocenza) soggette, & ad ogni sua volontà, & cenno obediienti, mà in certo modo naturali Ammaestratici, & muti oratori per ottimamente viuere; poi, che si vede apertamente nelle Bestie, nelle Piante, & nell'altre Creature tanta Virtù, che l'huomo non solo non potrebbe senza quelle nudrire il corpo, mà nè così facilmente riempirebbe l'animo de viui essempli, & morali ammaestramenti, come fa da loro apprendendoli. Onde auuenne forsi, che gli'huomini cominciarono à trouar l'Arme, gli'Emblemi, e l'Imprese; seruendosi di corpo, ò d'Animale, ò di Piàta, ò d'altra cosa artificiale; à fine di così honorare, & distinguere le famiglie: ò pur di mostrar altrui come sotto velo, & ombra, le intentioni, & occulti desiderij dell'animo loro. Trà queste, il feliciss. Drago (Insegna di V. B.) pieno de tanti, & merauigliosi misterij, hà partorito nel mio
basso,

basso, & picciolo Ingegno tutto questo, ch'io hora sotto no-
me d'Allusioni, Imprese, & Emblemi humilissimamente, af-
ficurato dalla sua immensa benignità, quali, quali si siano
l'offerò, & consacro. Persuadendomi, che non il valor di
quelle, ma la prontezza, & buona volontà mia le farà venir
sicure al suo santo cospetto; come anco mi terrò pago, &
contento, se ella non sdegnarà così deuoto, & sincero af-
fetto. Di che io tutto all'incontro ricordeuole, & conosci-
te pregherò di cuore la diuina Maestà; che, si come quel-
l'euelato Serpente sanò i morsi del misero popolo hebreo,
così per mezo del suo Drago (vero Ritratto di Giustissimo
Principe) siano liberi da tutte l'Infermità loro, quei, che
già col suo prezioso Sangue, lauò Christo N. S. dal quale,
pregandole lunga, & tranquillissima Vita, con ogni debita
riuerenza, & humiltà, le bacio li santissimi piedi. In Roma
li xiiij. d'Ottobre M D LXXXII.

D. V. Santità

Humilissimo Seruo, & oratore.

Principio Fabricij.



BARTOLOMEO GRASSI

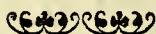
A I LETTORI.



DV O sono i modi principali (per quel, ch'io me ne intenda, Benignissimi lettori) con i quali altrui si gioua. Vno è quel, cō che immediatamente si fa, ò si dice; l'altro è quel, con cui si dà cagione, che si faccia, ò si dica. Et sapendo io, quanto vn'huomo naturalmente sia obligato all'altro huomo; & non possendo in questo mio stato nel primo modo gionare ad altri tanto, quanto nel secondo, mi sono appreso a quello, & hauuta tra l'altre, l'occasione della presente opera del Signor Principio Fabritij, l'hò fatto stampare con molta mia spesa, & sollecitudine: acciò la vniuersalità di questo Volume, vi gioui, & diletti; & vi rappresenti nell'animo, non solo la grandezza d'un Principe glorioso, come Greg. xij. fù, mà quale ogn'altro deue essere. Et quale sia l'opera ornata di duecentocinquanta sei figure intagliate in Rame, mostra il seguente sommario; hauendoui doppo quello aggiunto le tauole necessarie, & delle cose più notabili nel fine. A sicurandoui; che si come fò questo in questa fortuna con molto mio costo, così, quando alla volontà rispondessero le forze, Drizzarei Academie, & fondarei colleggi per beneficio delle lettere, & seruitio di letterati: poi che da quelle, doppo Dio, s'ha da riconoscere il retto; & vero reggimento del mondo inferiore. Viuete lieti, & felici.



SOMMA DELL'OPERA



PRIMO LIBRO.



A Dedicazione; La Natura, ò vero creazione, & generatione delle cose; Le sei Età, ò uero stati dell'huomo; Li Pianeti; gli'Elementi; l'Arti liberali; Le parti del mondo; i Tempi dell'anno.

Lib. 1.
Titt. 7.

Secondo Libro.

La Pietà; e culto di Dio, & della Religione.

Lib. 2.
Titt. 2.

Terzo Libro.

Le Virtù Theologali, Fede, Speranza, Charità, gli effetti loro; & la Sapienza.

Lib. 3.
Titt. 4.

Quarto Libro.

Le Virtù morali, ò Cardinali, Prudentia, Iustitia, Fortezza, Temperanza, Le parti, gli'affetti, gli'effetti, e i gradi loro.

Lib. 4.
Titt. 4.

Quinto Libro.

La Vigilanza, La Pace, & la Abondanza.

Lib. 5.
Titt. 3.

Sesto Libro.

IL PRINCIPE stesso del qual si tratta, La Vita, & la Eternità.

Lib. 6.
Titt. 3.

In tutta l'opera.

Le tre parti della Filosofia morale Etica, Economica, e Politica; Le lodi di Gregorio XIII. Pontefice Massimo, e Le cose, ch'egli fece nel Ponteficato, e che occorsero degne

Hec sparsim in to
to opere conti-
nentur.

B di an-

di annotatione nel suo Tempo tra Principi in diuerse parti del mondo.

Le Risposte à quei, che diceuano non esser conueneuole al Romano Pontefice portar per Insegna, il Drago.

La Poteità Pontificia, & la libertà Ecclesiastica.

La Nobiltà del sangue, ò uero di schiatta, e le sue parti.

La Cognitione del culto, e delle cose Sacre de gli Dei delli Gentili; & i secreti de gli'Egittij, ne'quali misteriosamente con Hieroglifici vsauano la figura del Drago.

Varij documenti cauati dalle historie Sacre, naturali, profane, & fauolose; & varij Intelletti della Sacra scrittura.

La Incarnatione, Natiuità, Resurrectione, e Triôso di Christo nostro Signore. Le lodi della Beatissima Vergine fol. 351. & altre cose curiose, che nell'opera si veggono.

Tutte queste cose si mostrano colla figura del Drago, dichiarate in verso Italiano, colle Inscrittioni, ouero Motti per ogni Emblemo, con i Sommarij per ogni Titolo, e colle Postille nel margine, oue si citano gl'Autori, e si aprono le difficoltà del senso &c.

Vna epistola all'Illustrissimo, & Eccellentissimo Signor Duca di Sora scritta già come dedicatoria in Vita di Greg. XII I. di fel. record. hora posta nel fine come Discorso, perche in essa si dichiarano molte cose appertinenti all'opera. &c. fol. 361.

Duo ordini, ò vero Serie per veder breuemente la Intentione dell'Autore. fol. 398. 399.

Tauole otto, cioè de' Libri, & Titoli. De Motti, ò vero Inscrittioni.

De i Sonetti. Delle cose notabili ne'margini contenute.

Delle Somme, de' Titoli. Delle Imagini, de gli'Emblemi.

De gli'Errori Della Stampa. De gl'Autori citati nell'opera.

Lib. 2. tit. 1. al-
lus. 12.

Lib. 5. tit. 1. al-
lus. 7.

Lib. 4. Tit. 3. per
tot. & alibi.

Lib. 1. tit. 1. al-
lus. 2. 8. & Lib. 6.

tit. 2. allus. 7.

Penè per tot.

Per tot. opus
sparsim &c.

Lib. 3. tit. 2. 3. &
alibi. sparsim &c.

In fin. operis fol.
351.

SIXTVS PAPA V.


Dilecto Filio Bartholomæo Grassio.



DILECTE fili, salutem, & Apostolicam benedictionem. Cum tu, sicut nobis innotuit, ad publicam, & priuatam omnium vtilitatem, commodum, & delectationem, opera, ac librum de Allusionibus, stemmatibus, seu impressis, & Emblematibus super Armis, seu Insignibus fe: re: GREGORII XIII. prædecessoris nostri ad dilecto filio PRINCIPIO Fabricio Canonico Aprutino V. I. D. compilatum imprimere, seu imprimi facere, & in lucem edere desideres, & intendas, sed verearis, ne postmodum aliquis, seu aliqui alij ad tui imitationem dicta opera, vel quodlibet ipsorum imprimi etiam curent, in graue tui damnum, & præiudicium. Nos indemnitati tuæ, ac simul publicæ priuatæque omnium vtilitati, & delectationi in præmissis opportune consulere; teque specialibus fauoribus, & gratijs prosequi volentes, & à quibusuis excommunicationis, suspensionis, & interdicti, alijsque Ecclesiasticis sententijs, censuris & pœnis a iure, vel ab homine, quauis occasione, vel causa latis, si quibus quomodolibet innodatus existis, ad effectum præsentium duntaxat consequendum, harum serie absoluentes, & absolutum fore censentes, Motu proprio, & ex certa nostra scientia, omnibus & singulis Christifidelibus præsertim librorum impressoribus, ac Bibliopolis, quouis nomine nuncupatis, tam in alma Vrbe nostra, & illius districtu, quam toto statu Ecclesiastico nobis, sanctæque Rom. Ecclesiæ mediatè vel immediatè subiecto, sub excommunicationis maioris latæ sententiæ, a qua nullus præterquàm a nobis, vel Rom. Pontifice pro tempore existente absolui possit, ac quingentorum ducatorum auri de Camera pro vna Cameræ Apostolicæ, & pro alia tibi, tuisque hæredibus & successoribus, aut ius, vel causam abste, vel ab eis pro tẽpore habẽtibus, ac pro alia accusatori & pro alia quartis illorũ partibus Iudici exequenti: neenõ amissionibus Typorũ, & librorũ operũ huiusmodi tibi, & tuis prædictis irremissibiliter applicandorũ pœnis, toties ipsc facto, etiã absque declaratione cuiusquam Iudicis incurrendis, quoties contrauentum fuerit, districtius inhibemus, & interdiciamus, ne per decem annos a primeua dictorum operum, & cuiuslibet ipsorum impressione abste facienda computandos, opera prædicta, vel eorum aliquod, in toto vel in parte sub quacunque forma, vel mutatione, aut inuersione, vel cum quibusuis etiam additionibus, summarijs, glosis, vel interpretationibus, seu sub cuiuscunque alterius generis adiunctionibus ad eandem materiam accedentibus, vel illam referentibus aut ei similibus tam Gallico, Italico, Hispanico, vel quocunque alio vulgari, quàm Latino idiomate, etiã ad instatiã cuiusuis alterios personæ cuiuscunque dignitatis, status gradas, ordinis, nobilitate præminentie, & conditionis quouis quæsito colore, vel ingenio, absque tua, vel tuorum prædictorum expressa, & in scriptis licentia, & assensu imprimere, seu imprimi facere, aut impressa, vel imprimenda vendere, seu venalia proponere, aut in propria domo, vel alibi, etiam ex mutuo, vel dono, seu precario, aut alias habere, & tenere audeant, seu præsumant. Et nihilominus vniuersis, & singulis Vene-

rabilibus fratribus nostris Patriarchis, Archiepiscopis, ac dilectis filiis eorum Vicarijs, & Officialibus, alijsque locorum ordinarijs, & Prælati in dignitate Ecclesiastica constitutis, ac quacunque auctoritate, vel præeminentia fungentibus, in virtute sanctæ obedienciæ districtè præcipiendo mandamus, vt quoties pro parte tua, vel tuorum prædictorum fuerint requisiti, aut eorum aliquis fuerit requisitus, tibi, tuisque prædictis in præmissis efficacis defensionis præsidio assistentes, faciant ea inuiolabiliter obseruari, ac contra inobedientes & rebelles, vel contrafacientes, seu etiam contradictores quoscunque per prædictas, & alias sibi beneuolæ pœnas, omni, & quacunque appellatione remota, procedant, & exequantur, inuocato etiam, si opus fuerit, auxilio brachij sæcularis. Nō obstantibus Apostolicis, ac in vniuersalibus, Prouincialibusque, & Synodalibus Concilijs editis, & edendis specialibus, vel generalibus cōstitutionibus, & ordinationibus; nec non etiā iuramento cōfirmatione Apostolica, vel quauis firmitate alia roboratis statutis & cōsuetudinibus, priuilegijs quoque, indultis, & literis Apostolicis prædictis, ac quibusuis alijs personis in genere, vel in specie sub quibuscunque tenoribus, & formis, ac cum quibusuis clausulis, & decretis etiam derogatorijs, & irritantibus, etiam motu, & scientia similibus, ac de Apostolicæ potestatis plenitudine, ac concistorialiter, & alias in contrariū quomodolibet, etiā pluries, & iteratis vicibus cōcessis, approbatis, & innouatis, in posterumq. cōcedēdis & innouandis. Quibus omnibus, etiā si de illis, eorumque totis tenoribus specialis specifica, expressa, & indiuidua, non autem per clausulas generales idem importantes mentio, seu quæuis alia expressio habenda, aut aliqua alia exquisita forma ad hoc seruanda foret, tenores huiusmodi, ac si de verbo ad verbū infereretur præsentibus pro sufficienter expressis habentes, illis alias in suo robore permanfuris, hac vice duntaxat specialiter, & expressè derogamus, cæterisque contrarijs quibuscunque. Volumus autem, vt præsentium literarum transumptis, etiam in ipsis operibus impressis, manu alicuius Notarij publici subscriptis, & sigillo personæ in dignitate Ecclesiastica constitutæ munitis plena, & eadem prorsus fides vbique etiam in iudicio adhibeatur, quæ eisdem præsentibus adhiberetur si essent exhibitæ, vel ostensæ. Datum Romæ apud sanctum Petrum sub annulo Piscatoris die XIX, Nouembris M. D. LXXXV. Pont. Nostri Anno Primo.

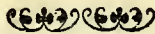
Ioannes Baptista Canobius.



IOANNIS CARGAE

IN SYMBOLA PRINCIPII
Fabricij, Theramenfis Aprutini.

Epig.



VNDI QVE *mutatas docet in noua corpora formas
Pelignis Vates gloria magna suis.
Proximus huic Patria, studio par, æmulus arte
Principia ex vno sumpta Dracone canit .
Dumq; canit; Sulmo, titulis cede inquit Ouidi;
Fabricium præfert maxima Roma tibi.*

AVRELIJ VRSI IN SYMBOLA Eiusdem Principij Fabricij.

Epig.



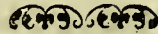
ARMINE Principij exprimitur, formaq; Draconis.
*Ætas, Vita, Labor, Principis effigies.
Et qua, quæque domi peragantur lege, foroue
Officia, vtq. animi sit retinenda Quies.
Percipe signa oculis, verba auribus, intima mente
Dogmata, & occultis inspicere sensa notis.
Ingemit Egyptus ; cæsis nam quæ illa columnis.
Abdidit, hæc Vatis munere Roma legit.*





IVLII ROSCII HORTINI IN E M B L E M A T A.

Principij Fabricij, Theramenſis Aprutini.



Epig.



N varias formas emblemata ducta Draconis
Exponis Thufcis culte Poeta modis:
Principiumq. petens, rerumq. extrema secutus
Nil intentatum linquis in historia.
Cedere iure tibi debet Sulmonis alumnus
In varias vertit corpora qui species.
Ille per innumera est animantium monstra vagatus,
Vno tu formas mille Dracone notas.

C A S T O R D V R A N T E S

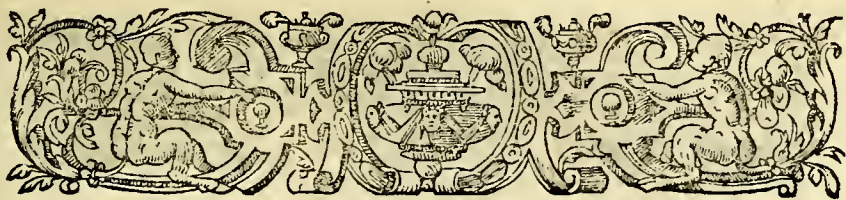
Ad Principium Fabricium.

P *R*incipius mōstrans viuendi carmine formam
Principibus, merito Principe digna facit.

E I V S D E M.

P *R*incipibus vitam quisquis præscribere tentat,
Carmine, & hoc vno Principe cuncta videt.





AD BARTHOLOMAEVM CRASSVM
ROMANVM TYPOGRAPHVM.

Iulij Roscij Hortini. Epig.



IE quoq. posteritas referet, quò plurima viuunt
Nomina in obscuro semisepulta solo :
Quæue olim in tenebris iacuerè volumina cæcis
Rursus in optata reddita luce locas:
Sculpere nec cessas operoso emblemata in ære,
Et quæ tam vario signa Dracone nitent.
Quid dicam? Per te splendet prisca vetustas,
Gregorius per te Crasse superstes erit.





ALLUVSIONI.
IMPRESE,
ET EMBLEMI;

DI

PRINCIPIO FABRICII,
CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO PRIMO.

Nel qual si tratta di varie cose della Natura,
e dell'Arti necessarie à formar la vita,
e'l Reggimento del Principe.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX



DEDICATIONIS.
PRINCIPIVM.



5

A L L V S I O N V M, L I B R I P R I M I, T I T V L I P R I M I,

DEDIC. PRIMÆ, SECUNDÆ, ET TERTIÆ
S V M M A.

I

S. R. E. Princeps rerum omnium est Moderator, & Rector, Cœlum aperit, Indulgentias largitur, in scrinio pectoris omnia iura continet; Cui obediunt omnes, eumq; venerantur. is animarum vincula soluit, cuius insignia, siue symbolicæ Icones, cum anima, & corpore constant, loquuntur; produntq; eiusdem Regni amplitudinem, sicut & cæteras animi partes ostendunt. fol. 7.

I I

Bononia Ciuitas, quam & Felsinam appellarunt Veteres, Mater studiorum, quod vniuersæ terræ Principem edidit iucundissima floret; ac propterea sub eius umbra Bona omnia reperiri non incongruè dici poterit. fol. 8.

I I I

Flumen Bononiæ, quod S. R. E. Principem omnium Animas mundantem, soluentemq; lauerit, gloriosum in mare influit, illudq; totum illustrat. fol. 9.

DOMINATOR. ET. RECTOR.



Animarum, & corporum.

Insignia Gregorij
xiiij. super quibus
formantur Emble-
mata.

I.

*Santo Rettor de le terrene cose,
E del' eterne, che'l tuo Braccio estende
Sua vna forza à l' alto Olimpo, e scende
Sottola terra, à le sue parti ascosse;
Nel cui beato, e saggio petto pose
Il Fattor di Natura quel ch' intende,
Che quì si faccia, e quanto il mar comprende
Da te si regga, à te chinarsi impose;
Per te discioglie ogn' Alma il mortal nodo,
Es' apre, e ferra il Ciel, tremal' Inferno,
Et obedisce à tua diuina voce:
E quanto sia'l tuo Regno ampio, ed eterno
Io no' l' sò dir, nè imaginar s'ò il modo;
Dicalo il tuo gran DRAGO almo, e feroce.*

Inuoc.

Math. 16.

Responder ad cla-
ues.

Facit pro corona
Pont.

Detriplici Draco-
ne Moyfis, Æscula-
pij, & multiplici
terreno dicitur. vti
in Epistola Dedic.

Docet & Imperat.

BONA OMNIA.

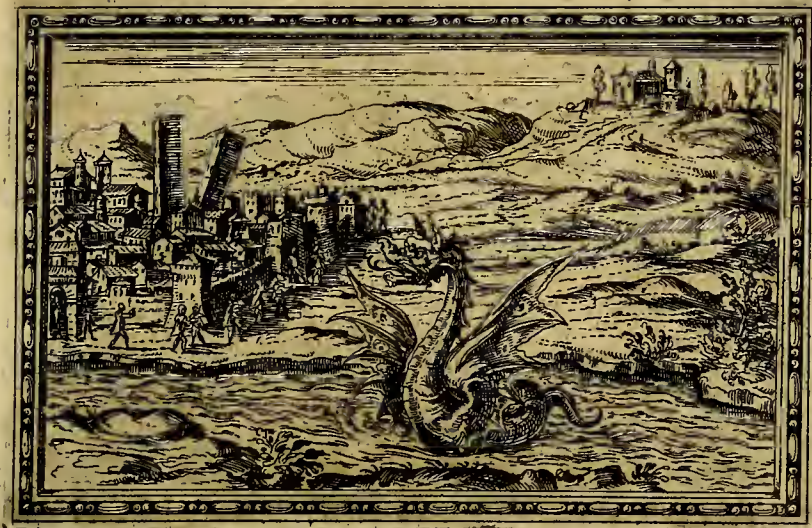
Bononia Ciuitas
non modo sui ip-
sius, sed etiam to-
ti⁹ Christiane Rei-
pub. Caput addit.



I I.

Se d'ogni bene, ond'è'l bel nome porta
 Quest'antica Città fù colma, e piena,
 E del'altre più chiara, e più serena,
 Ech' a' viuenti ogni saper' apporta;
 Quant' hora fìa più diligente, e accorta,
 Chà del fonte diuin per larga vena
 Vera scienza da Colui, che frena
 Il mondo, & è del Ciel scala, uscio, e scorta?
 Se de studi, e scienze ella fù Madre,
 Madre più saggia hor' è Regina, e Donna,
 Che diede à Noi d'ogni scienza il Padre.
 Se fù di Nobiltà chiara Colonna,
 Che sostenne d'Astrea le belle squadre,
 Hora del Ciel nel suo pensier s'indonna.

NOS .MVNDANTEM .DEDIT.



Vt ciuitas vniuer-
sam terram, ita flu-
men fefina mare
totum illustrat.

I I I.

*Lucido fiume, fortunato, e pieno
Dele gratie del Ciel, ch'argento, & oro
Di tua sponda non fu l'ampio Tesoro,
Ma di pregio diuin, chiaro, e sereno:
Qual fu del tuo mai più beato seno,
O di Ninfe immortal ai più dolce choro,
Che partorisse al mondo almo ristoro,
Ch'apresso il tuo non sia di valor meno?
Vattene al mar, che la gran Terra cinge,
E mentre intorno gira tua chiar'onda,
E con sua gran Virtù l'infonde, e tinge,
Non ti scordar de la vicina sponda,
Chè'l tuo bel nome honora; ama, e dipinge,
Farla di gratie tue chiara, e seconda.*



E X P L I C I T
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 E T E M B L E M A T V M :

Libri primi, titulus primus

Incipit

Secundus, in quo rerum Natura, hominis natiuitas,
 & sex ætates, ac Principis tria symbola
 ponuntur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIM I,
TITVLI SECVNDI

Summa.

I.

Quæ rerum ad procreationem concurrant, & quomodo illa fiat. fol. 13.

II.

Nobilitatis ad perfectionem, quæ concurrant, & quomodo Natiuitas hominis descripta sit ab Ægyptijs. fol. 14.

III.

Princeps ab infantia ad ardua subeunda, ad hostes sternendos, adq; Remp. liberandam, seruandam, & regendam, vnde fit immortalis, exponitur. fol. 15.

IIII.

Serpens summam nominis amplitudinem in omnibus significare dicitur, non solum ad Principatum, sed etiam ad præclaras artes comparandum. fol. 16.

V.

Deus superbis resistit, dimittit eos inanes, & exaltat humiles. fol. 17.

VI.

Vt Sol perpetuo cursu mundum ipsum illuminans, circuit, ita qui in rebus agendis nunquam procrastinat, ad Monarchiæ Principatum facile peruenit. fol. 18.

V I I.
Princeps, vt Sol Pythonem necauit, vitia destruit, In-
signiaq; virtutum extollit. fol. 19.

V I I I.

Ætas hominis vltima, ac nobilitatis definitio, signa,
& sequela secundum varios de nobilitate scriben-
tes. fol. 20.

I X.

Gregorius vigilans dicitur x. præcepta legis signifi-
cat. III. Deus trinus, & vnus, qui nobis ea dedit,
signatur; vnde circa Dei præcepta inuigilasse dici-
tur. fol. 21.

X.

Rom. Pont. cum vniuersalem habeat rerum omnium
ditionem, & Imperium, super omnes est, eiq; à cæte-
ris Principibus honor debetur, reuerentia, & obe-
dientia. fol. 22.

X I.

Rom. Pont. cum duos habeat gladios, vnum tantum
exercet. c. inter hæc. 33. q. 2. cum simil. alium Imper.
tradidit. c. venerabilem. de elect. fol. 23.



MAGNAE. MATRIS. POTENTIA.



Hoc simulacrum
erat apud Assyrios.
Lucianus, Macrob.

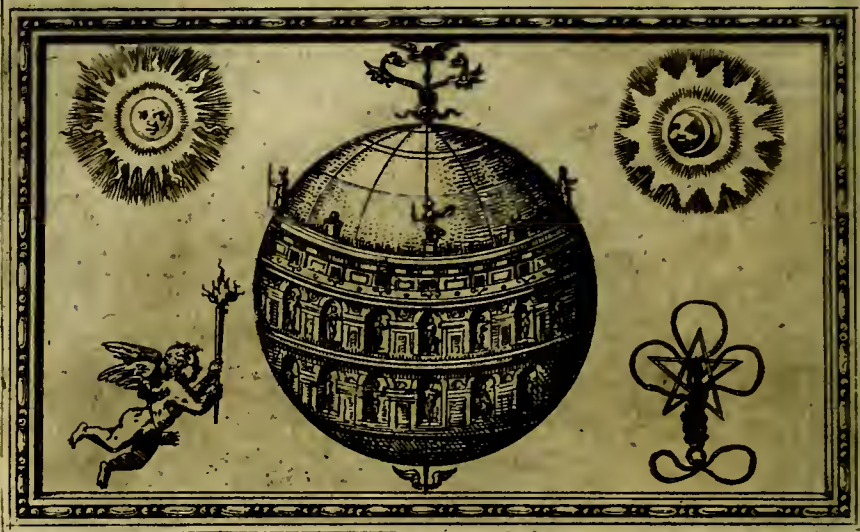
Cum in hoc 1. tit.
de hominis nati-
uitate, nobilitate,
ætatibus, & exinde
de Principis tra-
ctetur forma, & po-
testate, rerum om-
nium procreatio
præmittitur.

I I I I.

*Coronata di Torri al chiaro Sole
Staſſi dauanti la gran Madre antica,
Ch' al lato manco hà la Materia amica,
E la Natura al deſtro honora, e cole.
Con queſte due fide compagne ſole
Le coſe ad uſo human ſenſa fatica
Crea, nudriſce, lega, ſcioglie, e implica,
E fa più ricca ogn' hor ſua vna prole.
La torta via del Sol la cinge, e annoda;
(Antichiffimo, e ſaggio Serpe) ond' ella
'Prende' l' calor' à generar le coſe;
Et indi hà da viuenti honor', e loda;
Et oltre, ch'è tra l' altre Dee più bella,
Madre de' Dei la priſca età la poſe.*

NATIVITATE IN SIGNIS.

Natiuitas homi-
nis, & nobilitas.



V.

*Alma gentil mentr'io rimiro intorno
 Il Teatro vniuerso, oue risplende
 Vostra rara virtù, che dal Ciel scende
 Per gl' Aui Illustri à far più chiaro il giorno;
 Veggio'l vostro valor nobile adorno
 D'eccelsa lode, che l'altre Alme accende
 Di viua face, e immortal gloria attende,
 Che farà trà Colossi alto soggiorno.
 Spirto, Fortuna, Amor celeste ardente,
 E la Necessità corsero insieme
 Al nascer vostro ond'è sì ricco il velo.
 Questo lo Scettro, e l'un l'altro Serpente
 Mirando importa, e quindi il diuin seme
 Fà nobil frutto, e poi ritorna al Cielo.*

Statue de Rep. be-
 nemerentibus ere-
 ctæ, coronæ con-
 cessæ, & Tropheæ
 suspensæ, sunt con-
 tinuatæ, ac longæ
 uæ nobilitatis glo-
 riæ signa.

Hominis natiuitas
 Mercurij Caduceo
 accommodatur, se-
 cundum Ægyptios.
 Macrobi.

EX ARDVIS IMMORTALITATEM ACQVIRI.



Infans à Muliercu
la Æleis oblatu
ad bellandum pro
patria contra Ar
cades in Draconē
versus, hostes pro
fligat, patriamque
liberat, qui postea
Sosispolis. i. Salva
tor dictus est. Pau
san.

Hinc forsan He
ros Draconis figu
ra notatur.

V I.

*Desta dal sonno intrepida, e sicura
La viril Donna il proprio figlio espone,
Poco pria nato, à morte; e ne ripone
Ferma speranza in Dio, che l'assicura.
Da gl' Elei colmi d'odio, e di paura
Auanti à tutti il Fanciullin si pone,
Che conuerso (non sò come) in Dragone,
Fà de' Nemici à suoi stragge, e pastura.
De gli Efferciti inuitto, e sommo Duce,
Resa la patria in libertà tranquilla
Sosispoli celossi entro vno speco.
Oue, qual Dio, di gratie abonda, e stilla,
E Tempio iui hà la Dea Lucina seco;
Ma non come Gregorio al Ciel conduce.*

NIL · CLARIVS · NIL · VE · NOBILIVS.

Pueritia dormire dicitur, cum ætas illa adhuc animi arbitrium non habeat, nec moralitatis Urbem ingressa sit; sed tantum innocentia, qua Deus, & Princeps lætatur, asseruatur, sitq; digna fortitudinis, & prudentiz donis.



V I I.

*Dormia'l Fanciullo, e mentre in dolce, e queto
Riposo è immerso, e d'ogni cura è tolto,
Con spessi giri ecco si troua auolto
Da Serpente immortal, saggio, e discreto.
Di che'l paterno Amor fatto inquieto
Espone il caso di mestitia inuolto
A chi gli hà'l dubbio cor da pena sciolto,
E'l mesto volto fe tranquillo, e lieto.
Toschia, che di prudenza, e di fortezza
Vide fasciato il fortunato figlio
Cosa quà giù non potea hauer più chiara.
Santo Pastor queste Virtù l'altrezza
Vi dier del Trono del diuin consiglio,
Che da colpe mortai l'Alma rischiara.*

Serpens Puerū dormientē noctu complicauit, ex quo factū Patri Aruspices nihil Puerō preclarius accidere potuisse responderūt.

ET. EXALTAVIT. HUMILES.



Adolescentia ad
Dei cognitionem,
qui animi simplici-
tate, & candore
lætatur, euehitur.
Maxim. Episcopus
in sermon.

V. I. I. I.

*Non superbo Ministro, altiero Agente
Di sua famiglia à la celeste mensa
Seco rapisce questa gratia immensa,
Ma innocente Garzon di pura mente.
Non come stima la profana gente
(Volgar' error) ch'è sempre ardità, e accensa
D'audacia in colmo, e di diuina offensa
Tal, che nè Dio biasmar si duole, e pente.
Non Satrapi Fanciulli di cent'anni
Graui di scisme, d'ignominie, e colpe,
A Republiche Autor d'estremi danni.
Non di Corte vitiosa astuta Volpe
Sostener vuol souera i dorati vanni,
Ma qual' Alma suo error emendi, e scolpe.*

Quem per Aquilā
Ganimedē rapien-
tem interpretatur
poeta, hic per Dra-
conem, qui aper-
tius Deum figura-
uit, intelligimus.
numeri. 21. io. 3.

De Toante quid
dicat. Plin. lib. 8.
c. 17.

Celeritate et modo.



I X.

Sic Egyptij, & Phœnices mūdum notabāt. Euseb. de præparat. Euange. lib. i. c. vii. circa finem.

In hac 6. Allusione Iuuentus ostenditur, quæ est 4. hominis ætas, in qua viriliter agens ad mūdī regimē præficiuntur.

Sapientia, & fortitudo Principis mūdum moderatur, & sustinet.

*Dimandato Alessandro l'uso, e'l modo
Con c'hauea i Regni breuemente vinto?
Perche da me fu l'induggiar' estinto,
(Rispose) onde prestezza honoro, e lodo.
La medesima dimanda, Signor, odo
Esserli fatta; come hà'l mondo cinto?
Perche fui sempre contra l'otio accinto,
Fù la risposta, e'l riparato chiodo.
E però questa Insegna li conuiene,
Che cinge il mondo, e col saper gouerna,
Come col gran valor scaccia le pene.
Così speramo, ch' à la gloria eterna
Ne condurrà con la felice spene
Tal, ch' unito al Principio il fin si scerna.*

A DEVICTO · INSIGNIA · SVM SIT.



Ita pleriq; ab euen-
tu prænomena, no-
mina, agnomina,
cognomina, insi-
gniaque obunue-
rant. glos. in pro-
hem. ff.

Senectus, virtutum
ludex secundum
Diodor. Sicul. li. 2.
aniquit. vitia de-
struit, quæ Python
ab Apolline inter-
fectus representat.

X.

*Hauea la terra il buon Deucalion
Quasi del seme human ripiena tutta
Quando Bestia crudel stupenda, e brutta
Sorse da quella, e fù detta Pitone.
Ch'infestando i paesi, e le persone,
Non trouò chi l'hauesse vnquà distrutta,
Nè far con ella perigliosa lotta
Perch'era ferocissimo Dragone.
Ma tu, ch' Apollo sei vinace, e solo
Facendo uscir da l' Arco la saetta,
Che li trafisse il cor fier, empio, e crudo;
Fatt' hai di tante ingiurie aspra vendetta,
E però porti nel sanguigno scudo
Quel Drago, ond' ei mutò natura, e volo.*

Laetantius.
Ouidius.
Vguc.

Tex. in c. foliæ. de
maior. & obed.

SIVE R. ÆTERA. NOTVS.



X I.

Saturnus in Antro
fex pueros habet,
qui respondēt æta-
tibus, de qbus huc-
usque, &c. adijci-
tur ei circumuolu-
tus serpens quoniā
annum, & tempus
significat, vt aliās.
Cuius cursu termi-
nantur ætates.

Historia, siue rerū
memoria à Satur-
nō sumptis exor-
dium, cuius tem-
plum hac de caus-
sa cū Tritone de-
scribitur. Macrob.

Glorie nobilitatis
insignia, vt passim
videre est, vbi Dra-
co coronatus po-
nitur.

*Ne l'Antro immenso de l'eterna cura
Miete Saturno squallido, e diuora
Tutte le cose, e le produce ogn'hora
E di nouo ne fa preda, e pastura.
Quindi'l Serpe sua vita apre, e misura;
El secol nostro più d'ogn'altro indora,
Quindi Triton con chiara voce fuora
Memoria serba da prigionie oscura.
Quindi la Nobiltà notitia infonde
Di sua Virtù, che d'honorata gente
Per antica chiarezza origin' hebbe;
E che mai sempre col valor accrebbe
Honor, e gloria; e generosamente
Corone hà de metalli, e d'alme fronde.*

NOMINE ET RE



Greg. XIII. Pont.
Max. cuius vita, &
gesta scribuntur.

XII.

*Gli'occhi, ch' à vigilar non fur mai stanchi,
E la Vita, che'l NOME insegna, e forma
Di quel, che dà del viuer legge, e norma
A i de' santi pensier canuti, e bianchi;
Questi à veder per lontananza manchi
Non fur unquà, ò saranno. ò vegghi, ò dorma,
O poggi in alto, ò stampi al terren' orma
L'altra Virtù soura gli' arcati fianchi;
Riguardando'l bel numero legale,
Che diè Dio trino, & uno, e quel ch' à presso
Segue, di ch'ei tanto s'allegra, e cale;
Manda fuor del gran petto gratie spesso,
Per tor del nostro cor l'antico male;
Che porta ancor ne l'Alma afflitta impresso.*

Gregorius vigilans
dicitur.

X. Præcepta legis.

III. Deus numero
impare gaudet.

RERV. POTITVS. OMNIV. M.

Regis Serpentem
inanutenens Ima-
go, Regni porum
significat; quod ve-
re in Rom. Pontif.
qui super omnes
est, adimpletur.

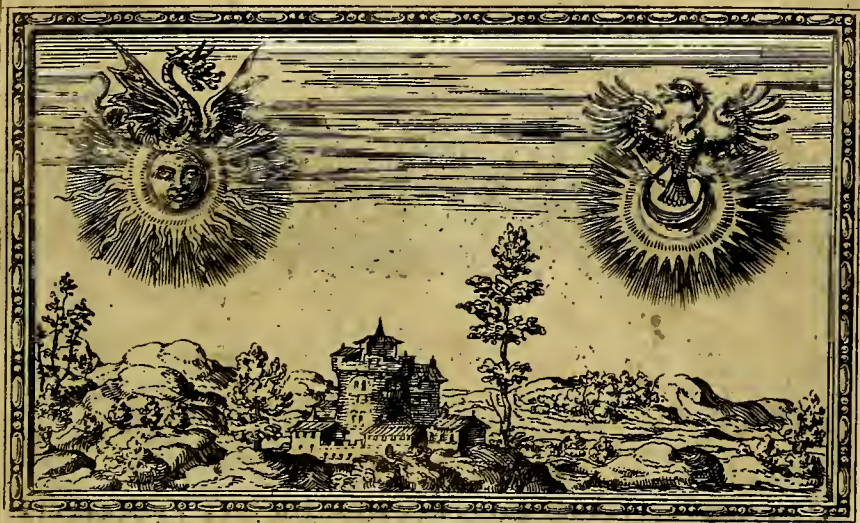


XIII.

*Chini la fronte à Voi lo Scita ingiusto,
Come veggiam di Cesar Carlo il Figlio;
Tremino ogn' hora al mouer sol d' un ciglio
Il gelato Germano, e l' Indo adusto;
S' adora il Trono, e la Corona Augusto
Di vostra ampiezza in un col franco Giglio,
Fuggano il Mosco, e'l Mauro in duro esiglio,
E vi pieghi i ginocchi e l' Empio, e'l Giusto.
Ceda'l Tridente, e'l Mar Nettuno irato,
Gli Antri Eolo, e l' Aria sua Giunone altiera,
E Giove il Foco, e'l vecchio Atlante il Cielo:
Smonti dal Carro, e diaui in man la Sfera
Apollo, e Marte il suo valor turbato,
Poi che'l Dominio è vostro al caldo, e al Gelo.*

Rom. Pont. omnes
terrenæ potestates
inclinantur; ele-
menta quoque, &
que in eis sunt eidẽ
obedire videntur.

L V M I N A R I A M A G N A .



X I I I I .

Creò nel ciel duò ardenti, e chiari lumi
 Quel, che fe terra, mar, foco, aria, e Cielo
 Con giusta lance, providentia, e Zelo,
 Ch'uno la notte, e l'altro il giorno allumi;
 Così diede à la terra i duò gran Numi,
 Ch'un d'ignoranza squarci il brutto velo;
 L'altro contra'l nemico ardente telo
 Armi gli artigli, e'l grand'ardir consumi.
 E come il Sol manda à la Luna il raggio
 Con cui di notte l'ombre apre, e castiga,
 E fa lucido, e chiaro il suo viaggio;
 Così ad Augusto porge quest' Auriga
 Lume immortal; nè fià più illustre, ò saggio,
 Di quel, che scende da sua chiara Biga.

Rom. Pont. & Imper. c. solit. de maior. & obed. cap. in Apibus. 7. q. 1. cap. duo sunt. 96. dist. signa nāq; pro signatis sumuntur ut aliās; facit text. in l. 1. ff. de edil. edic. Serpens enim cum Sole magnam habet conformitatē, adeò quòd pro Apolline acceptus sit ab antiquis, quem & serpere dixit Lucretius, ac eiusdem insignia gestasse dixere nonnulli.

Aquila vero Solis radios non vitat, nec eius oculi grauiatur, ut quemadmodum Luna à Sole accipit lunien, ita Imper. à Rom. Pont. potestatis gladium habet temporalem, c. venerabilem. de elect. cum simil. Sol etenim gratiam, Luna penitentiam significat. Psal. 120.

Currus Rom. Pōt. duas habet rotas. 1. vtriusque gladij iurisdictionem, & ordinem. Doct. in c. Aqua. de consec. Eccl. vel alt. quibus vniuersū regit Orbem, ac illustrat; ita pariter duas habet clauēs.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus secundus.

Incipit

Tertius, in quo Planetæ, Planetarum Typus, ac
 sæculi symbolum suspiciuntur.



ALLUSIONVM LIBRI PRIMI,

TITVLIVS TERTIVS

Summa.

I.

Saturnus, cum tempus significet, quatuor anni temporum, Veris, Æstatis, Autumni, ac Hyemis symbolum est. fol.27.

I I

Iuppiter, qui & cœlestis ignis esse dicitur, terram fouendo, viuificat omnia. fol.28.

I I I

Mars Bellorum Deus, ad cuius instar Princeps animos quamuis molles ita accendit, & roborat, vt susceptum pro pace bellum feliciter expediat, ac insignibus tantum (exercitibus maximis sæpe pulsus, atq; fugatis terrore ipso, impetuq; militum sine cuiusquã non modo morte, verum etiam vulnere) victoriam reportet. fol.29.

I I I I.

Sol tempus diuidit, & ordinat; illud diuisum, Lupi, Leonis, & Canis; simul apprehensum Serpentis symbolica figura notatur. fol.30.

V.

Veneris faces Princeps, & quilibet animi cōpos prudentiæ consilio, & laborum tolerantia, aut procul expellit, aut penitus extinguit. fol.31.

V I.

Mercurius, & Minerva; qui sese simul amplectentes
HERMATHENA dicuntur, super quadrato lapide
quid operentur. fol.32.

V I I.

Luna, cœlesti Sponsæ. I. Ecclesiæ Cath. assimilatur; ut
enim hæc lumen à Sole recipiēdo, splendet; ita san-
cta Mater Ecclesia, eiusq; Princeps illuminat corda
fidelium, quos pro meritis is muneratur, & punit.
fol.33.

V I I I.

Typus cœlestium orbium, qui nobis calorem, lucem,
& rerum semina præstant. fol.34.

I X.

Sæculi symbolum; cuius imaginem ita dedit antiqui-
tas, ut per illam Principis formam cognoscere li-
ceat. Christus enim qui Sol est iustitiæ Ecclesiam
suam illuminat intus, & foris. fol.35.



VICISSITVDO. RERVM.



Martianus.
Eusebius.
Plato.

CONTINVA-
TIO.

Cum supra tit. proximo, de hominis ætatibus dictum sit, nunc cœlestium orbium ponitur titulus, quibus homo quoad corporis habitudinē, & animi inclinationem (nam ratione, & voluntate ætiorum potentia vitatur) subijcitur.

XV.

*Di Mercurio la vaga, e cara Sposa
Di cerchio in cerchio al primo grado il piede
Muoue con fretta, e'l gran Saturno vede
Star si con faccia mesta, e disdegnosa.
Di cui nel Capo si raggira, e posa
Antico Serpe, ond' ogni ben procede;
Indi la destra à la sinistra cede,
E'l Cinghiale il Leon diuorar' osa.
Vede, ch' alterna, e le quattro Ali muoue
Altra di neve aspersa, altra de fiori,
Altra di Spiche ornata, altra de Pomi.
Quindi à vinenti à viuer vita pious,
Quiui chi ascende è d' infortunio fuori,
Così GREGORIO l' alme tempie comi.*

Tempus præteritū
Apri (alias Lupi vt
J. alluf. 4. eo. titu.)
figura notarū, deu-
orat præses, quod
leonis imagine in-
telligitur. cit. loco.

Hyems, Ver, æ-
stas, & Autumnus
in Saturno confi-
derantur, vt & infra
tit. ult. fol. 67.

SOL · ET · NATVRA ·

Idé de Fauno nar-
taur,quem, & lo-
uem fuisse afferūt.



XVI.

Euseb. vti in epi-
stola dedic.

Serpēs Praefagium
felix sacrificijs p-
esse solebat apud
gentes.

Quam, & Proser-
pinam Cereris fi-
liam; i. telluris vir-
tutem, quæ semina
seruat, & nutrit, in-
telligunt omnes.

*Mutosi il diuin Foco in viuo Drago,
Gioue in Serpente, anzi in Amor conuerso,
(che de le cose il morto seme asperso
In terra sorgere fa tranquillo, e vago,
Onde Padre del Tauro hebbe l'Imago
Di Serpe accolto; e d'almo odor consperso
Non fù Animal nel Sacrificio immerso,
Ch'ui ei non fosse d'ogni ben presago.
Però la Bona Dea de le ricchezze
Alza lo Scettro del viuace Mirto,
E mira'l Drago, ond'el calor riceue:
Cui fa la vaga Vite ombra, e bellezze.
Quindi GREGORIO à noi dà forza, e spirto
A far più lunga nostra vita breue.*

I VS · IN · ARMIS ·



XVII.

*Se mentre spada cinge, e imbraccia scudo,
E impugna lancia, e veste piastra, e maglia,
E corsier spinge à singolar battaglia,
E sostiene ogn' assalto iniquo, e crudo;
E fa col foco Adamantina Incudo*

*Il petto molle, e mentre à Scithia agguaglia
Il vicin Regno vinto, e pria ch' assaglia
L'altro si rende di speranza ignudo;
Feminil Sesso; à gloria eccelsa, e degna
D' Alessandro, d' Annibale, e d' Augusto
Peruiene, e fa suo nome eterno, e chiaro:
Non è proprio vabr, mà di tua Insegna
Santo Signor, ch'è'l Capo gli arma, e'l busto,
Contra cui non fù mai schermo; ò riparo.*

Draconum Coria
Amazonibus tegu-
mèrorum bellico-
rum vsu præsti-
teruntque Scithiā
iuxta Tanaim pri-
mum; deinde ad
Thermoodonta
colentes magnam
Asia partem occu-
pare; hinc for-
san Rodomontes
apud Ariost. Ser-
pētis Corio arma-
tus introduciur.

Amazones mam-
millam dexteram
prædere solebāt;
latusq; durius, vt
hastā validius pu-
gnando amplecti,
arcumq; præstan-
tius tendere pos-
sent, reddebant.
Eisdemq; Marti,
cuius Armiger est
Draco, propter fel-
lices præliorū suc-
cessus, ac Dianæ
caput Draconis ge-
stanti, vt J. lib. 6.
tit. r. legum dator,
&c. propter odiu
marium sacrificaf-
se testatur Diod.
Sicul. Antiq. lib. 3.
Vexilla tantū
Principum, quan-
doq; militum ani-
mos pulsan, ho-
stesque profugant.
vt & J. lib. 4. tit. 3.
alluf. 9.

OMNIA · TEMPVS · HABENT ·



XVIII.

*Misura il Sol per viè lunghe, e distorte
 I tempi, e in vno i tre restringe; e fascia
 Lupo, Veltro, Leon qual Zona, ò fascia
 Drago vecchio, immortal, prudente, e forte.
 De' quali il primo à guisa de la morte,
 Ogni cosa rapisce, e dietro lascia;
 L'altro il terzo lusinga; e non fa ambascia
 Qual dotto Adulator nudrito in Corte.
 Quel che passò Lupo dimostra; e Cane
 Quel, che verrà; quel ch'è presente insegna
 Leon, de gli altri duò più forte altiero.
 Ma di GREGORIO la sacrata INSEGNA
 Vnisce, e doma con dottrine sane
 Quel che fù, è, sarà sotto'l suo Impero.*

Macrobius.
 Suidas.

Magnam habet cū
 Sole similitudinē
 Draco, qui tēporis
 symbolum est, vt
 aliās. &c.

Lupus, Leo, Canis,
 prætēritū, præsens,
 futurū tēpus ostē-
 dunt.

PVDICITIAE CONSERVATIO.



Draconis prudentia, & testudinis patientia, ac silentio concupiscentia exringuitur, & pudicitia conseruatur.

Plutarch. in præcep. connubialibus scribit Veneré testudinem pede calcem Aëlis phidiam effecisse, vt domesticæ custodiæ, & silentij Mulieribus symbolū esset. Idem de Iside, & Osiride hanc Venerem interpre tatur. Pausanias in Æliacis. lib. 2.

XIX.

*Pudica man, che quella ardente face,
 Ch'abrucia i petti al mondo in terra calca,
 E col sinistro piè stringe, e caualca
 (chi de gli homeri suoi casa si face.
 Et indi mai non esce, e sempre tace
 Tal, che dramma di fama non diffalca
 Tra bocche, e orecchie de l'ignobil calca,
 Poscia, ch'occhio la vegga non le piace.
 Mà che saria questa Virtù, se quella,
 (che le fa scorta dal sinistro lato
 Con Prudenza, e saper non la puntella?
 Perche s'hauesse il petto disarmato,
 Sorgeria tosto la calda facella,
 Nè terria in casa più viso celato.*

Draco prudentiæ, & sapientiæ symbolū est, hinc Minervæ daus, vt J. lib. 5. tit. 1. Allus. 2. ac passim per tit. huius operis.

ARS · ET · FACVNDIA ·

HERMATHE-
NA.Cicero de Inuent.
& ad Atticum.

. X X .

Ferma l'alate piante Herme facondo
Nel quadro Marmo, e con allegra faccia
Minerua saggia al manco lato abbraccia
Che non hà men di lui viso giocondo.
Tiene à la destra, ond'è sì bello il mondo
Scettro diuin, con cui discordia scaccia.
Arma d'Hasta, e di scudo ambe le braccia
Pallade, e quindi è'l suo saper profondo..
E come questo Scettro hà da i Serpenti
D'eloquenza il valor, così ancor l'Hasta
Vigilanza, e scienza hà dal buon Drago.
Talche Mercurio, e chi di fuso, e ago
Diè l'uso antico per se sol non basta
Senza i Colubri à gouernar le genti.

Figura quadrata
 Mercurio data, ar-
 tium firmitatē si-
 gnificat. vi & j. li.
 j. tiu. 4. alluf. 7. &
 passim per tit.

Draconis virtutes
 ad bene, beateque
 regendam Remp.
 Principi sunt ne-
 cessaria.

L E V A E I V S



Pausanias.

X X I.

Hà la face à la destra, e à la man stanca
 Duò viui Serpi; e la faretra, e l'Arco
 Al Collo; e'l bianco piè libero, e scarco
 Cinthia, co' raggi in fronte altera, e franca.
 Di cui l'influsso, e'l corso unquà non manca
 A mortai corpi tal, c'hor voto, hor carico
 Mostra'l bel Viso di splendor non parco,
 E la discinta Chioma, e veste bianca.
 Christo foco, e splendor del viuer nostro
 Stà ne la destra di sua cara Sposa,
 Per cui splend'ella, e l'ampia terra cinge.
 Ne la sinistra hoggi GREGORIO posa
 Due chiau, per virtù di cui ci spinge
 Al Ciel, e chi no'l merta al negro Chiostro.

Dianæ habitus, & arma.

Lunæ effectus, & proprietates.

Luna vt Solis radijs, ita Ecclesia catho. Christi lumine splendet.

Rom. Pont. Potestas.

Arg. glos. h. in 6. ff.
de pœn. in 6.

Eusebius.
Iamblicus.
Martianus.



XXII.

Mundi Moles Na-
ui comparatur.

Saturnus, Iuppiter,
Mars, Sol, Venus,
Mercurius, Luna.

Nilus, cū sol ascen-
dit cœlestis terga
Leonis, intumescit,
totan: quæ Ægypti
Regionem feracis-
simam reddit.

*Di viue fiamme, e d' alte merci piena
Ne la Sfera del Sol vide la Naue
Filologia gentil, ch' à la poppa haue
Sette compagni, e ogn' un la gira, e frena.
Di pura luce hà dentro occulta vena,
Che sparge intorno i raggi à far men graue
La Vita; anzi più lieto, e più soaue
Il viuer fìa, quant' ella è più serena.
Un feroce Leon l' Arbore abbraccia
Di cotal Naue, ond' è superbo altiero
Il Nil, quand' ogn' altr' onda il furor scaccia;
Sotto è un gran Drago, c' hà del legno Impero.
Hor chi non sà, che le tue sante braccia
Reggono almo Pastor ogni Hemispero?*

XII. HORÆ DIEI.



XXIII.

*L'Hore ministre al Sol, ch'apporta il giorno ,
 E porge à gli occhi de Mortai la luce ,
 E quanto e terra, e mar, e ciel produce ;
 Son diece, e due; di ch'egli è cinto, e adorno .
 Ch'altri tanti Animai veggendo intorno ,
 Fà l'anno, in cui l'alme stagion riduce ;
 Queste son Pietro, e gli altri, in cui riluce
 Il Ver, che ruppe al gran Nemico il Corno .
 E che dal Polo à la Città diuina
 Di pretiose, e viue pietre eretta
 Manda suoi raggi à splendor dentro, e fuore .
 Oue notte non fù, ne fià meschina
 Alma, ch'iuì entra ben lauata, e retta
 Di Cui se'l dì Santo Pastor, noi l'Hore .*

Post perpetuū Pla-
 netarum motum,
 ac circumactionē
 ponitur Sæculum,
 cuius Imaginē ita
 describit Anuqui-
 tas.

Hore ministrant
 Soli. Ouid. 1. Met.

xij. signa Zodiaci.

iiij. anni tempora.

xij. Apostoli.

Verbum Dei.

Apocaly. xxj.

Cœlestis Hierusa-
 lem descriptio.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus tertius.

Incipit

Quartus, in quo Elementa, Elementorumq;
 symbolum digeruntur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIMI,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Ignis terram fouet, feracemq; reddit, cuius symbolum est Cæres. fol.39.

I I

Aer, per quem spirant, viuuntq; Animantia cuncta, Iunonis imagine monstratur, cuius instrumenta verã Principis, ac vitæ vtriusque, actiuæ. s. & contemplatiuæ formam, normamq; demonstrant. fol.40.

I I I

Aqua, per Isidem ostenditur, à qua præter hominis arbitrium, omnia dependent. fol.41.

I I I I.

Terra elementorum omniũ feracissima, quam Rom. Pont. non solum regit, & seruat, sed Petri Nauiculæ gubernacula tenet, ex quo Pater est omnium, & seruantis Ciuem coronam meretur. fol.42.

V.

Humores quatuor, quorum ex concordia procreatio, & vita, ex discordia rerum interitus prouenit. fol.43.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

CHICAGO, ILL. 60637

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

1961

1962

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

FERTILITATIS PARENS.



XXIII.

*Ne la sinistra man su'l Carro altiero
 Tratto da Draghi hà l'alma Dea la face
 Con cui riscalda, e germogliar ne face
 Di noue spighe il suo bel Volto, e fiero.
 Tien per Scettro ne l'altra del suo Impero
 Fertile, e puro; ond'hà benigna pace
 Ogni Secolo, ogn' Alma à ch'il ben piace;
 Di Papauer chinato vn mazzo intiero.
 Ondeggian l'auree biade à l'aure quete
 Qual mar tranquillo nè ben culti campi,
 O qual de Serpi i tortuosi giri.
 E quindi auien, che del gran foco i Lampi
 Non brucian quelle, e maggior frutto miete
 Saturno, hoggi GREGORIO à i bei desiri.*

CONTINVA-
TIO.

Post Planetarum
 cursus, quibus ho-
 mo quoad corpo-
 ralem materiam,
 & inclinationem
 supponitur, qua-
 tuor elementa qui-
 bus constat ponit-
 ur; quæ per Ser-
 pentem significari
 nõ modice autho-
 ritatis affirmât sci-
 bentes: quæ & mû-
 di Rectorem, siue
 spiritum, siue Deû,
 siue mentem cre-
 didere nõnulli, ita
 Porphyrius relatus
 ab Eusebio.
 Pausanias.
 Cicero in Verré.
 Claudianus.
 Hesiodus.
 Virgilius.
 Ouidius.

Aer cœlestis ignis
 calorem temperat,
 ne fruges vrantur.

RERVM · DOMINIVM ·

Iuno, per quã aer
intelligitur, dexte-
ra tenet Caput Dra-
conis, sinistra vero
sceptrum lapideũ.
Diodo. Sicul. lib. 3.
de Iouis, Innonis,
ac opis sigillo, cui
in viroque genu,
Leones, & Serpen-
tes extitisse testa-
t.



X X V.

*Quella per cui l'Aer s'intende, e prezza
Per mostrar più tranquillo il suo bel Regno
Tiene à la destra di Prudentia il Segno,
Di Potestate à l'altra, e di fortezza;
L'una à Dio contemplar gradita, e auuezza
De la stanza del Ciel fa l'Huomo degno;
L'altra quaggiù l'gouerna, e mostra sdegno
A l'Empio, e dona al Giusto alma dolcezza.
Così santo Signor tua destra indora
L'Alme, cui apre il Ciel, serra l'Abisso
Con l'operation saggie, e diuine.
L'altra gira lo Scettro intorno ogn'hora,
Che quaggiù affligge, e premia, e dona al fine
Il bene, o'l mal c'habbiam nel petto affisso.*

Vita contemplati-
ua in Dracone, a-
ctiua in scepro Iu-
nonis consideratur.
simile habetur. J.
lib. 6. tit. 2. allus. in
his salu.

Premium & pena,
quos Principis ad-
ministratio constat.

HINC RERVM VEGETATIO.



XXVI.

Spargendo à l'aura il Crin trà spiche auinto,
 E trà Serpenti fside uscì dal mare;
 Ne la cui fronte vn vino lume appare,
 Ou' occhio human resta abbagliato, e vinto.
 Hà sotto il manto oscuro vn velo tinto,
 Ch'or bianco, hor giallo, hor rosso, hor aureo pare;
 Il primo è pien di stelle ardenti, e chiare;
 Di Luna ornato, e de' bei fiori, è cinto.
 Scuote la destra man per cui gli accenti
 S'odon del rame, e à la sinistra pende
 Un Vaso d'or, c'hà vn Serpe onde si piglia.
 Orna di Palma i piè. Quindi à Vinenti
 Vien dolce influsso, e da sue chiare ciglia,
 Fuor ch'el voler, quanto è frà Noi dipende.

Apuleius.
 Serpens aquae Ele-
 mentum comin-
 stras, vñ alias.

Luna temporu va-
 rietatem ostendit.

Aqua à Luna ra-
 dijs nascitur. Phi-
 los.

Draco coronat^o corona quæna, quâ Romani seruanti Ciuē concesserant, pacis bona conseruat. ratio habetur apud Alex-Neap.

Rom. Pont. nō solum Ciuē, sed vniuersam terram asseruat.



.XXVII.

*Regger la Terra, e le Città con ella,
 Fù trà gli antichi, e trà i moderni Heroi
 Opra più ch'immortal degna di Voi,
 E d'hauer loco souera ogn'altra stella;
 Ma gouernar la ricca Nauicella,
 E da percosse conseruarla poi,
 E far ch'ini felice ogn'un di Noi
 Viua con l'Alma franca, e non più Ancella;
 Quest'auanzando l'altre diuin'opre
 Di vostra man possente arriua al Seno
 De l'immenso fattor de la Natura;
 Che gioioso di Voi, chiaro, e sereno,
 D'antica fronda l'alta chioma copre
 Di Quercia amica à l'età prisca, e pura.*

Petri Nauiculam.
 i. Ecclesiam Dei,
 ab hostium impetu intactam, sanctamq; rectam seruare, vilius, ac difficilius est, quam vniuersâ orbis terrarum molem custodire.

Querquus arbor
 primæ ætatis amica;
 cuius fructibus vescébantur homines.

SOLIS VIS.



Martianus simulacrum hoc ponit, sed additur Serpens pro temporis cursu, cum hæc vicissim agat Apollo.

XXVIII.

*Da quattro Vasi de diuersi humori,
 Di varie forme, e d'un non sol metallo
 (Di ferro, argento, piombo, e di christallo)
 Manda Febo à Vienti il viuer fuori.
 Quindi esce il foco, e di Vulgan gli ardori,
 Di Giove il riso, e di Saturno il fallo,
 E di Giunon con lucido interuallo
 Il seme sparso à piante, à fronde, à fiori.
 Circonda il Trono; il Sole assiso scopre
 L'Urne; Drago immortal, veloce, e presto,
 Che l'hore, e gli anni, e i Secoli comparte.
 E dona vita, e morte à l'human'opre,
 Si come sono à Vity; ò à Virtù sparte,
 El mondo tien come in se stesso è desto.*

Humores.

Draco Solis similitudinem & conformitatem habens, temporis est moderator, & symbolum.

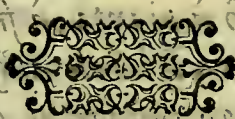


EXPLICIT
ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
ET EMBLEMATVM:

Libri primi, titulus quartus.

Incipit

Quintus, in quo liberales Artes, Poesis, Ars medica, disciplina legalis, ac Theologica describuntur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIM I,
TITVLI QVINTI

Summa.

I.

Grammatica, Logica, Rethorica, & quod cuiusque earundem officium, varia Serpentis figura cognoscitur. fol.47.

I I.

Geometria, Musica, Arithmetica, Principis munificentia florent, cui gratanter gratias agunt. fol.48.

I I I.

Astronomiæ peritia eruditus Princeps prodigiorum minas auertit, ac spernit. fol.49.

I I I I.

Poesis, illiusq; cultores Principis munificentia, & liberalitate florentes, eiusdem laudes, & immortalitatem extollunt. fol.50.

V.

Ars medica ad Rempub. pro curandis corporibus necessaria, Principis sagacitate iuuatur; isq; sordes animi abstergit. fol.51.

V I.

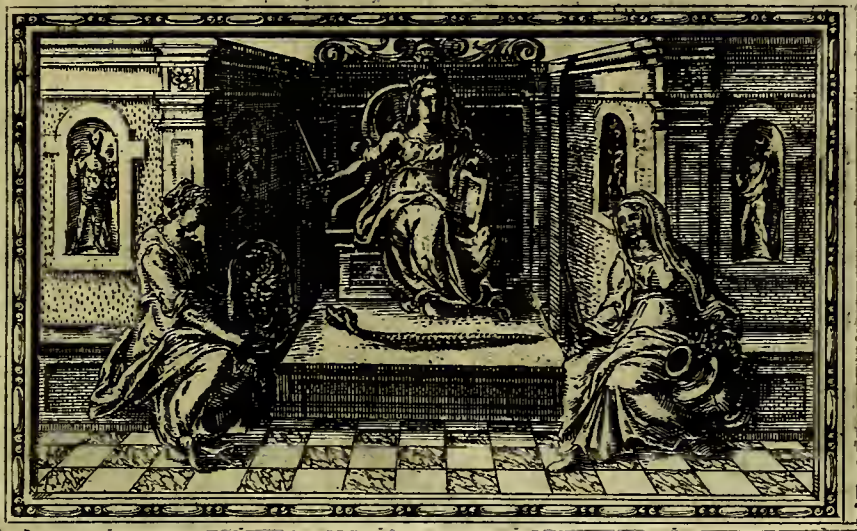
Princeps circa leges inuigilans facile Reip. Regimen moderatur, & sustinet. fol.52.

LIBER VI.

Theologica veritatis obiectum est Deus, cuius contemplatione S. R. E. Princeps eam e pectore mittit, Veritatemq; decernit. fol. 53.



INGENIVM · PRÆSTANTIA · DIVISIO ·



X X I X.

Come con palma aperta, e pugno stretto
Mostrò suò dir Zenon steso, e compresso,
Così veggiam talhor nel Serpe espresso,
S' auien, ch' annodi, ò che distenda il petto .
Che porgendo la Spada à l' intelletto
Scuopre il viaggio à maggior lume spesso,
E squarcia il Vel, ch' auanti gli occhi hà messo
Di nostra mente il nostro van diletto .
E così l' Alma da la terra arriua
Al Ciel, e quanto è sotto quel conosce
Nel carcer suò, prià ch' indi à Dio ritorni .
E ne l' aspre procelle, e ne l' angosce
Del mondo riò troua refugio, e riuu,
Cui le tenebre son quai lieti giorni .

CONTINVA
TIO.

Hucusq; de ijs, quæ
 ad corporalem ma-
 teriam concurrunt,
 iam satis dictum est.
 At nunc cum homo
 consistet animo, &
 corpore, de ijs qua-
 formam perficiunt,
 subiiciuntur titulus.

Zeno Rhetoricam
 palmæ, dialecticā
 pugno similem di-
 cebat, quod latius
 loquerentur Rhe-
 tores, Dialectici au-
 tem compressius.
 Cic. 2. de fin.

Literarum, disci-
 plinarumq; studia
 quid operentur?

TIBI DECVS ET HONOR

Artes liberales, q
hoc tempore florēt
gratāter Principis
munificentia grā-
tias agunt. Nam
Geometria cū ars
terram dimetien-
di dicatur, in nu-
meros, ac formas
diuiditur, ita Ser-
pens. Musica eius-
dem etiam imagi-
ne cognoscitur, Ti-
bia. n. Euerpes in-
strumentū Serpen-
ti assimilatur. Epi-
phanus aduersus
hæreses. lib. 1. to. 2.
hæres. 25. Arithme-
tica verò, cum nu-
meris constat Ser-
pentis figura nota-
tur propter squam-
marum composi-
tionem, & nume-
rum, ac spirarum
globos quibus gra-
ditur, atque corpo-
ris signa, & inter-
sectiones quibus di-
uiditur.



XIXX

*Sotto sicura, e lucidissim' ombra
Di tue sant' Ali nostra chiara Tromba
Và doue forsi non poggiò Colomba,
O di chi'l sol' occhio non cieca, ò adombra.
Anzi la tenebrosa notte sgombra,
E toglie morte da l'oscura Tomba;
Scuote l' Abisso, ch' al gran suon rimbomba,
E de santi pensieri ogn' Alma ingombra.
A te le gratie, à te mercè profonda
Da petti habbiamo, à te ornamento, e honore,
Poiche da te deriva aura seconda.
A te, Signor Virtù, gloria, e splendore;
A te di quanto ben la terra abonda,
Da Noi si deue il primo frutto, e fiore.*

Optimo Principi
boni operis fructus
debentur primitiæ.

DOMINABITVR ASTRIS.

Sapient. Princps.



Draco in Cometa
pestem minitatem
insurgit, Draco et
dicitur quidam ac-
ris exaltatio, quae in
cometae forma ap-
paret. Astrolog.

XXXI.

*Mostro del Ciel, che mentre il buon Leone
Trauaglia in mar, e'l gran Colubro in terra
Per gli sdegni di Dio, che lor fan guerra;
Minacci a Dignità, Scettri, e Coronè;
Fuggi, spegni l'horribil visione,
Che sotto i degni Heroi fiammeggiand'erra;
O l'Heretico iniquo, o'l Turco atterra,
Acciò lor arda l'infernal carbone.
Che mentre il gran Motor terrà quìl Segno
Ch' à torre i morsi fù nel legno esposto,
E figurò di Dio l'unico Pegno;
Sempre starai da Noi lunge, e discosto,
Nè sentirà tuò gran furor', e sdegno
Roma, c'hà ogni saper contra te opposto.*

Venetia.

Mediolanum.

Numeri 21.

Roma totius orbis
terrarum caput, Prin-
cipis vigilantia, &
sapientia Dei fla-
gellum, quod maio-
riorem Italiae partem
inuaferat, euadit.

CERTVS APOLLO



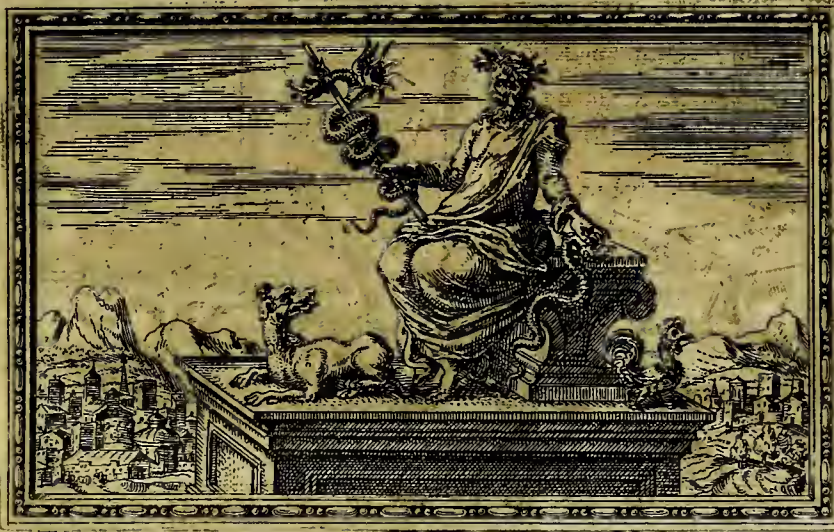
Apollo multis in locis in forma Draconis cultus fuit, quem, & responsa dedisse nouimus; vt 7. lib. 2. ut. 2. alius. 18. preest enim Musis, ac in medio earum vii Præceptor existit. Diodor. Sicul. li. 1. antiquit, vel quod inter celestes resonantes orbis tanquam inter Musas mediū cursum peragit. vi & 7. lib. 6. tit. 1. allu. 5. Poësis tamen ceterarum artium cognitionem supponit, quæ cum delectet, & iuuat, post illas hic ordine poni debuit.

XXXII.

O di nostre dolci Aque, e nostri Lauri
 Fonte, e radice; e de nostr' almi accenti
 Vera cagion, ch'è gli immortai contenti
 De nostri petti ogn' hor' accresci, e inauri.
 Tu sol nostri Dimoti ergi, e ristauri,
 Che dispreggiati da l'ignare genti
 Son' hoggi tutti à poggjar tardi, e lenti
 Quì doue hor' hai del Ciel chiaui, e Tesauri.
 Dunque star nosco à la bell' Alma piaccia
 Poi, ch'è di Noi somma quiete, e pace,
 El falso Apollo trà l'altre ombre scaccia;
 Che seguiremo il tuo saper verace
 Con amorosa, e diletteuol traccia,
 Ponendo fine al sogno empio, e fallace.

Principis munificentia, & liberalitate disciplinarum studia grauatiur, & florent.

LIGNVM AMBIENS MORBOS PELLIT.



XXXIII.

Tien sù la Verga il gran Figliuol d' Apollo,
 Anolto vn Serpe con che scaccia, e strugge
 Ogni mal per cui l' Huom sospira, e mugge,
 E fa di gratie ogn' animo satollo.
 Nel deserto Mosè sù'l legno al Zollo,
 Per torre i morsi, ond' ancor geme, e rugge
 Nostro Nemico, e da tal segno fugge.
 Che figurò, chi li diè acerbo crollo,
 Hor, che noua ferita, e nouo morso,
 Hauea di nostra Età l' Anime spente,
 E fatte preda del Tartareo Mostro,
 A nouo aiuto, à noua speme è corso.
 Dal Cielo in terra il viuo almo Serpente,
 E rinoua qual d' oro il Secol nostro.

Quid. Vlt. Met.

Esculapij simula-
 crum de quo Pau-
 sanias. Tit. Linius.
 Dec. 2. Valer. Max.
 lib. 1. in miraculis.

lin. lib. 9. c. 4. ra-
 tionem asserit cur
 Esculapio dicata
 sit Auguis, cuius be-
 nefico cum pro cu-
 randis corporibus
 sint rejeta phar-
 maca, neritò post
 sciètiàs, & poëm,
 ex qua animi oble-
 tamèta pueniūt,
 ars medica subne-
 citur.

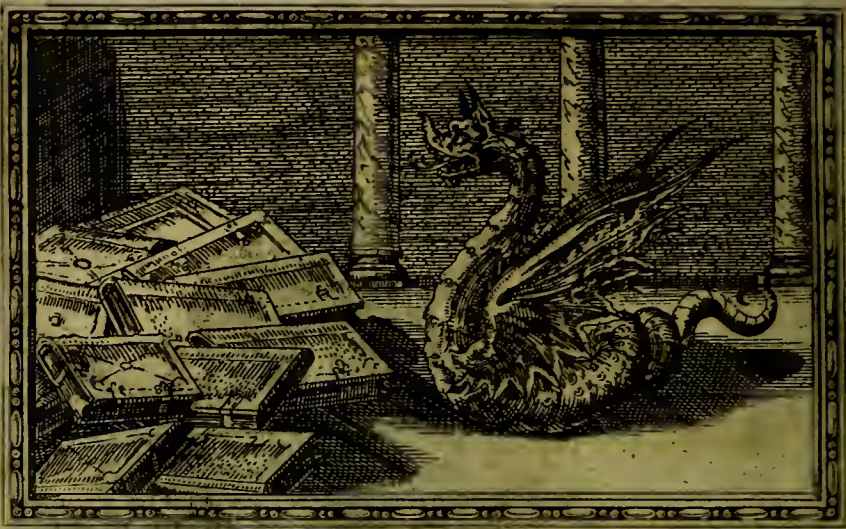
Io. 3. Numeri 21.

Vti Medicus curat
 corpus, ita Princeps
 animorum plagas
 abstergit. cur autè
 Esculapius coro-
 netur, sceptumq;
 tenet, eidemq; di-
 cata sit anguis, ca-
 nis, & Gallus non
 est hic interpretandi
 locus, dicitur aliàs.

Text. in l. pupillus,
in fi. ff. q. in fraud.
cred.

Vt ars medica cu-
rat corpus, ita sci-
entia legalis exte-
ra bona custodit,
animā temperat,
ac triplicem iusti-
tiam, qua vivit ho-
mo, ministerium
implet.

VIGILANTIBVS · NON · DORMIENTIBVS.



XX XIII.

Nomina Iuriscon-
sultorum, qui licet
euigilauerint, ta-
men dignitatu cul-
men non sunt as-
secuti.

*Callistrato, Licinio, Celio, Vlpiano,
Caio, Paolo, Pomponio, Modestino,
Celso, Alfeno, Trifonio, Florentino,
Marcello, Herennio, Proculo, Africano,
Faboleno, Cecilio, Tribuniano,
Sceuola, Venuleio, Mutio, Dino,
Hermogene, Teofilo, Martino,
Pariso, Oldrado, Azon, Pietro, Metiano;
Giuovanni, Accursio, Bartolo, Castrense,
Baldo, Papinian, Cino, Solone,
Martian, Curtio, Giason, Ripa, Imolense;
Labeon, Doroteo, Giulian, Dracone,
Saliceto, Cagnol, Decio, Hostiense,
Dormiro appò'l vegghiar del nono Ugone.*

Legū peritia, qua-
rum Princeps ce-
terorum studiosis-
simus esse debet,
Resp. gubernatur,
& regitur.

ABISSVS . ABISSVM .



Pfal.41.

Habet homo hæc tria, corpus, bona temporalia, & animam, quorum primum Medicus, secunda Iurisc. tertiam curat Theologus.

Rom. Pont. Deum meditando Theologiâ è pectore mittit, serpens. n. mundi spiritus habebatur ab Aegyptijs vt alijs. Sol autè Deus credebatur, & in forma Draconis multis in locis colebatur. mundus veto per solem viuificatur, & conseruatur; ita Nos Dei contemplatione veritatis lumen habemus, viuimus, & operamur. At Rom. Põte. Christi auctoritatè retinet, & vices. Draco nãq; Rom. Pont. Sol Christũ significat.

*A te sacro, e immacolato ogetto,
Mentre con gli occhi de la fe risguardo;
Ecco di foco il tuo pungente dardo
M'apre l'acceso, & infiammato petto.
Così dò modo, e lume à l'intelletto
Di quei, che fisso hanno pensiero, e sguardo
A l'estremo voler saggio, e gagliardo
Di saper quanto è'l tuo valor perfetto.
Però Signor dà del tuo lume vn raggio
A tua diletta, e più cara famiglia,
Ch'auessè il Gremio, e l'Ouil santo, e saggio.
Acciò la fronte, e le superbe ciglia
De l'Heretico iniquo, aspro, e maluaggio
Cadino, e portin da tuoi freno, e briglia.*

Theologica veritas
Hæreticorum prauitatem, ac demeritam conculcat, & damnat.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 Libri primi, titulus quintus.

Incipit
 Sextus, in quo tres orbis terrarum partes Europa,
 Africa, & Asia situantur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLI SEXTI

Summa.

I.

Rom. Pont. Quia solus Princeps est Europam ab hostium manibus immaculatam custodit, & seruat. fol. 57.

II.

Principis magnanimitas in Hæreticis prostrandis, moribus in Ecclesia Dei restituendis, Captiuis ab infidelium manibus redimendis, palmæ foliorum in Victoriæ signum Coronam meretur. fol. 58.

III.

Principis Constantia, & seueritas in Hæreticos, ac alios S. R. E. hostes ferrea Corona insignitur. fol. 59



THE HISTORY OF THE CITY OF NEW YORK

From the first settlement of the Dutch in 1614 to the present time, the city has been the seat of government, and the center of commerce and industry. It has been the birthplace of many of the great men of the country, and the scene of many of the most important events in our history.

The city is situated on the eastern tip of Long Island, and is bounded by the East River to the east, the Hudson River to the west, and the Harlem River to the north. It is the largest city in the United States, and is the most important port on the Atlantic coast.



VNICVS DEI VICARIVS



XXXVI.

*Stà sù la porta del sacrato Tempio
 Il celeste Dragon' unico in terra,
 Che Cielo, e Inferno à sua posta apre, e serra
 Al Giusto, al buono; al rio, fallace, e empio.
 Acciò Lupo non entri à danno, e scempio
 Mai più d'Europa, ch' à la dolce ombr' erra
 Di sue sant' Ali; e non li può far guerra
 Sonno ne gli occhi d'altrui mal' esempio.
 Perche l'ambition' hebbe sì à sdegno,
 S' la gloria del mondo aborre, e fugge,
 L'empia Coda lasciò da se lontano.
 Poi che mentre del Ciel dà norma, e segno,
 E la pena de Vity, e Colpa strugge,
 Non se li appressa alcun Pastor profano.*

Aphes. 4. Mat. 16.

CONTINVA-
TIO.

Perfecta Principis
 forma tūm circa il-
 la, quæ corpus, tūm
 quæ Animam (dic-
 etur & J. per sub-
 sequentes libros de
 Virtutibus, actioni-
 bus, & gestis, quæ
 vestiunt Animam,
 exorpat corpus, as-
 seruantq; Regnū,
 & populos tangūt.
 vt s. & c. nunc cum
 apus homo nasea-
 tur ad orbis terra-
 rum Regimen, ipsius
 orbis hic partes su-
 bijciuntur.

Glos. in c. cum fan-
 ctā de pœn. dist. 2.
 vers. vit ergo, vt &
 J. li. 5. ut. r. allus. 5.
 Alludit ad Principis
 vnatē, seu Mo-
 narchiam c. in Api-
 bus. 7. q. 1.

Taurus datur Eu-
 ropæ cūm propter
 louis fabulā, tūm
 propter hominum
 istius regionis stre-
 nuitatem, laborē,
 & ingenium.

Ambitio malorū
 omnium radix.

Cauda Serpētis su-
 perbiā notat, quā
 Lucifer cū rebellā-
 ret tertiam stellarū
 partem secū traxit
 ē cœlo. vt J. lib. 4.
 tit. 1. allus. 3. & li. 2.
 tit. 1. allus. xj. ea Gre-
 gorianū Draconē
 caruisse videmus.
 5. lib. eo. tit. 1. allu-
 1. & J. lib. 4. tit. 1. al-
 lus. 9. & lib. 6. ut. r.
 allus. 14.

TV NE CEDE MALIS .

Draco coronans
Palmæ folijs pro-
pter Hereucos pro-
litos, mores in
Ecclesia restitutos,
& Captiuos seruos
ab infidelium mani-
bus, & præsertim in
Africa redemptos.

Vidi Romæ apud
Illustres. D. Fede-
ricum Marchionē
Cesium antiquita-
tis studiosissimū,
Christianūq; pie-
tatis, atq; Religio-
nis cultorem, ma-
gni valoris Hy-
acinthum ex vtraq;
parte incisum, ab
cuius vna facie. C.
Iulij Cæsaris ima-
go cum lauræ, li-
tuo, stella, & inscri-
pione D. IV L I I.
ab altera Mulier
Leoni insidens cū
sepectro, & corona
turrium, quā Deā
Matrem vocāt, ha-
betur; cuius hiero-
glyphico terrā in-
telligunt, licet ali-
ter descripta repe-
riatur. s. un. 2. al-
lus. i. eiusdemque
Statua ex marmo-
re nigro ab omnib;
Deorum templo Ro-
mæ, eisdē (quæ Ves-
ta ex ope Saturni
filia pro terra sū-
pra, dicitur) cōstru-
ctō, quod olim Pā-
theō, hodie D. Ma-
riæ, rotundū nun-
cupatur, ad Gentili-
tatis superstitionem
penninis tollē-
dam, sublata, apud
eundē D. Federicū
reperi, quā Aquā
spartā, in Vmbria
transiit, de cuius
Statuis, alijsq; an-
tiquitatum monu-
mentis, non est hic
narrandi locus. hinc
forsan Africæ Leo
tribuitur, cū pp re-
gionis feracitatē,
tū pp nimium Solis
austatis caliditatem
Leo cōcedat. J. l. 6.
ut. r. allus. x. cuius
& dextera Scorpio
collocat ob calidi-
tatem forsan, & frau-
dē gēis illius, quæ
fuga timenda dī.



XXXVII.

*Contra Fortuna, contra sdegno, e morte
Alza la graue, e inestimabil soma,
Senza, che punto calchi de la Chioma
Quest' immensa Virtù costante, e forte.
L' Infernal serra, apre le chiuse porte
Del Ciel, onde del Ciel Portier si noma,
Ch' Africa snoda, e le noue Indie doma,
E che rallegra la Celeste corte.
Fuggono l' Heresie sdegnate, e rotte
Con Persidia, e Discordia lor Sorelle,
E con falsa Bugia à le stigie grotte.
E si veggon trà Noi l' ornate, e belle
Chiome di Palme trà Vittorie dotte,
Che splendon come il Sol trà l' altre stelle.*

ILLI ROBVR



Probat Ecclesiâ trā
quillitatem, hu-
iusq; temporis, ac
Rom. Pōt. robur in
Hæreticos, Turcas,
ac alios Asiæ Bar-
baros.

Colignij, & sociorū
cades in Au-
la Vaticani regia à
multis Rom. Pōt.
ccepta, & à Grego.
XIII. absoluta, de-
picta cernitur.

Draco coronatus
ferrea corona pro-
pter animi cōstan-
tiam, & cur Prin-
ceps coronetur tri-
plici corona nepe
ferrea, argentea, &
aurea, vide glos. in
Clemen. Romani.
§. porro. vers. vesti-
gijs. de iureiuran.
Alia coronæ qui-
bus coronatur Dra-
co ad nobilitatis
gloriam faciunt, §.
lib. eod. tit. 2. alluf.
8. vers. ult.

Asiæ phoenix, quod
ibi visa sit, tanquā
insignia, tribuitur:
nec mirum q̄ hic
de Colignij mor-
te, Hæreticorū, Re-
bellumque Ducis
sit mentio, cum is
in Europa fuerit
interfectus; quoniam
post eū Selim Tur-
carum Tyrannus,
ac Asiæ detemptor
interijt, vt §. lib. 4.
tit. 2. alluf. 1. ex
quo successōr vel
filius, vel eiusdem
sectæ barbaros Per-
sæ laceffus inua-
sit, hinc S. R. E. trā-
quillitas orta, Prin-
cipis vigilantia, &
munificencia ser-
uatur.

*Dopò Colignio in Francia morto, e estinto
Suò brutto odor; & fracassate, e rotte
Sue Genti, e date a tenebrosa notte,
A sempre oscuro, e cieco Laberinto;
Restossi il Turco profligato, e vinto
Da minacciose, horrende, e dure botte,
E le Prouincie d' Asia ampie, e corrotte
Tremar del Braccio à le saette accinto.
Chetossi ogn' orgoglioso animo altiero
Nemico à Dio, rubello à sua Diletta
Sposa, ch' aborre ogn' Alma iniqua, e scempia.
Ond' Amico del giusto, e del seuerò,
Cinge la bionda Chioma, e sacre Tempia
Con la di ferro fin Corona eletta.*



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 Libri primi, titulus sextus.

Incipit
 Septimus, in quo quatuor anni Tempora Ver, Æstas,
 Autumnus, & Hyems, eorundemq; sym-
 bolum considerantur.



ALLVSIONVM LIBRI PRIMI,
TITVLI SEPTIMI

Summa.

I.

Vt Ver, Hyemis pluuias, tempestates, frigora, austeritatem, & duritiem fugat, ita Principis Candor, hominum tenebras cecitatis illustrat. fol. 63.

I I.

Principis cura Resp. vti Æstas, abúdat annona. fol. 64.

I I I.

Principis suprema potestas, à quo dignitates habentur, fructuoso, ac ditissimo Autumno comparatur. fol. 65.

I I I I.

Principis labor mentis, & corporis sollicitudo, cum dies laboriosos, & noctes is trahat insomnes; populea corona significantur. fol. 66.

V.

Quatuor anni Tempora, quomodo Antiquitas descripserit, ac notauerit. fol. 67.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

1911

MICAT. INTER. OMNES.



X X X I X.

*Candido Petto, christallino, e puro,
 Oue macchia non mai s'imprime, e stampa,
 Animo acceso, che da macchie scampa,
 E fugge il tetro error, fallace, e impuro.
 Onde di notte il tenebroso oscuro
 Vel d'ignoranza in chiaro giorno auampa,
 Qual di Flora gentil serena Lampa
 Discaccia il Verno procelloso, e duro.
 E così ragion vuol, che'l chiaro argento
 Gli orni, le chiome d'or, lucide, e belle,
 Che forza à morte han tolto, e l'ardimento.
 E quale il Sol più chiaro è de le stelle,
 Tal Primavera non mai fosco, ò spento
 Mostra'l suo lume à le Stagion nouelle.*

CONTINVA-
TIO.

De tribus opis ter-
 rarum paribus ha-
 denus visum est.
 & quoniã orta oc-
 cidunt, & aucta se-
 nescent, merito de
 anni temporibus,
 quorũ vices ac tem-
 peries ad vitam nũ-
 modo hoĩs, sepe-
 riam omniũ re-
 rum sunt cessan-
 tiq, subactur tit.

Rom. Pont. here-
 tica prauitatis labe
 non sedatur, im-
 mo ab hominũ
 animis eam abster-
 git, ac delet.

Rom. P6r. corona-
 tus coronã argẽtea
 propter animi ca-
 dorem.

Ver. aliorum anni
 temporum serenif-
 simum, aque flo-
 rentissimum.

LONGANIMITAS

Draco coronatus
spicis propter an-
nonam, qua Æstas
abundat, cuius ra-
tione Cæres cur-
rum duxit, ut aliàs
&c. ac danus Satur-
no agriculturæ in-
uentori signum est
Fertilitas, salutis,
ac longanimitatis.
Eulæ, de præparat.
Euang. lib. I. c. vlii.
circa fin.



X L.

*Non fer sì bella, nè sì vaga mostra
Di se la ricca Cerere, e Pomona,
Nè le noue Sorelle in Helicon,
Nè si sereno il Ciel l'Aurora mostra;
Come l'Età, che'l tuo governo inostra,
Porta d'ogn'altra più gentil Corona,
E'l mondo indora, e le memorie sprona
A vscir d'antica, e tenebrosa Chiostra.
Hor vna Questi, ch'altrui viuer face,
Mentre di fame con ingiuria, e scorno
Estingue, e smorza la cocente face:
E fa con spiche il suo bel Capo adorno,
E l'odio scaccia, e ne rapporta pace,
E illustra, e scalda ogn'hor l'Alme d'attorno.*

Æstas, propter fla-
uum segetum, spi-
carumq; valorem,
& colorē, auro cō-
paratur, hinc vaga
diciur, diuinarum
mater, & alrix, ac
per hoc Cære ip-
sa, Pomona, Mu-
sis, & Aurora pul-
chrior.

Princeps rerum af-
firctia Egenorum
famē explet, hinc
odia exinguitur,
adulteria, furta, cæ-
teraq; facinora nō
perpetrantur.

SVPEREMINET OMNES.



Vi Autumnus car-
teris anni tempori-
bus nobilior, ac di-
tior est, ita Pont.
Celsitudo omniū
dignitatū est pra-
stāssima. hac igitur
de causa coro-
natur aurea Corona;
& quid signi-
ficet aurum viden-
dus est Claudian⁹
in descriptione Mi-
neruæ, nam & Dra-
co aurei coloris est.
Idem Claudian. in
descript. Cēteris ē
Sicilia redeuntis.
Verg. li. 5. Æneid.
& auro squammā
incedebar fulgor.

cu. lxx.

.XIII.

*Come l'altre Stagion l'Autunno auanza
De' frutti, e d'aer chiar, lieto, e giocondo,
Così non hà più degno, e caro il mondo
Del DRAGO, c'hà del Ciel sicura stanza.
E ch'auuiua in altrui somma speranza
Comè'l ferro fa l'or lucido, e biondo,
E che per trarne da l'eterno fondo
Presè del suo Fattor forma, e sembianza.
Anzi ogni dignità da lui dipende,
Come i raggi dal Sol; e dal fin'auro
Flauo splendor, ch'à varie cose scende.
Coronato è però di quel Tesauro
Il Capo suo, che sì riluce, e splende
Da Battro à Tile, e dal mar Indo al Mauro.*

Aurū, ferrū, splen-
descens, ac aureum
reddit.

Dignitates omnes
cū temporales,
tū spirituales à
Rom. Pont. legiti-
mè conceduntur;
& ab eius culmi-
ne, uti solares rad-
i ab ipso Sole, pro-
cedunt.

DIV. NOCTVQ. REGIT.

Draco, per quem
Heros, & sic Prin-
ceps intelligit, pro-
pter diurnos, no-
cturnosq; labores,
vt inferius, & j. lib.
5. tit. 1. allus. xj. co-
ronat populea co-
rona, quam antiq-
tas Herculi concef-
ferat, quem & tem-
pus fuisse creditur,
illudq; serpētis fi-
gura notatur, vt a-
lias. At temporis, &
præfettim Hyemis
symbolum esse re-
peritur populus.



XIIII.

*Perche sia negra la populea fronda
Soura, e sotto sia bianca; han detto molti,
C'hanno i Secreti de' Scrittor raccolti;
Perche ad Alcide fù grata, e gioconda;
Quando l'Adito tolse, e la stigliò onda
A Cerbero, à Caronte, e da lui sciolti
Fur Teseo, e gli altri ne l'Inferno inuolti,
Che di fumo, e squalor qual Verno abonda.
Fè negra il fumo la superna parte,
E bianca se'l sudor la parte inferna
Tal, che la notte, e'l dì distingue, e parte.
Però Questi, che notte, e dì gouerna
Lo stato nostro con mirabil arte
Cinge la fronda, che i colori alterna.*

Virg. lib. 6. Æneid.

Hyems ab effectu
squalida dicitur.

Ex noctes ducit in-
somnes, vt subiecti
sub oi quiete con-
sistat Auth. vt Iud.
san. quo. suff. in
princ. coll. 2. glo. in
princ. prob. Decre.
in ver. seruus.

ANNI . TEMPORA



Martianus.

T XLIII.

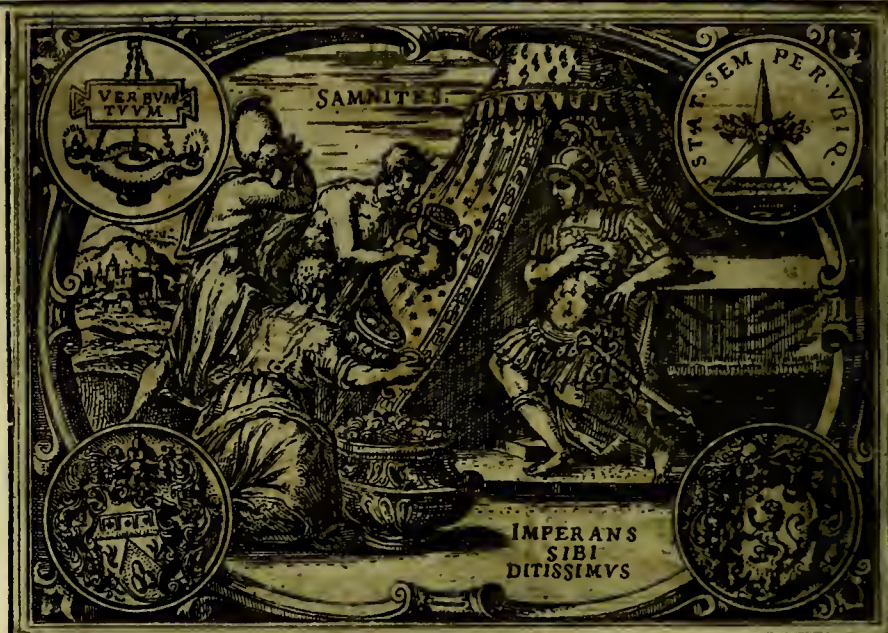
*A passi lenti, e tardi il Capo auolto
 D'un verde Lembo, e pien di neue il mento
 Porta Saturno, e lascia à dietro il vento,
 Tant'è nel graue andar libero, e sciolto.
 Tiene à la destra vn Serpe in giro accolto
 Con cui misura ogn'hora, ogni momento,
 E dona à mortai forza, & ardimento,
 E più d'un Secol'hà nel Seno inuolto.
 Il verde Lembo (le campagne amene)
 Che Primavera, ò l'alma Flora apporta,
 E principio de l'anno al viuer nostro.
 La barba lunga al petto, e bianca importa
 L'horrido Verno, e'l fin' à cui s'attiene
 L'immortal vita nel celeste Chiostro.*

Saturni motus pp
 eius cæli amplitu-
 dinē tardus, & ve-
 lox non immeritò
 dici potest.

Tempus, pro quo
 & ipse Saturnus se-
 pe sumitur.

Saturni caput viri-
 dis coloris velami-
 ne circumuolutū
 Ver, Mentum albi
 hyemē significat.

Ver, & Hyemis, an-
 ni caput, & finis.



EXPLICIT
 ALLUSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER PRIMVS.





ALLUSIONI
IMPRESE,
ET EMBLEMI.

DI

PRINCIPIO FABRICII
CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.

PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO SECONDO.

Nel qual si tratta di Dio, & della Reli-
gione del Principe.





CONTINUATIO.

Cum haëtenus in superiori libro de primordijs totius operis actum sit, nunc in hoc secundo de Deo, qui Principium, & finis est rerum omnium tractabitur. Cuius imaginem ita vt hic, nostri depingunt. quiq; cum definiri non possit à D. Thom. & ab Ansel. describitur. Cui debetur cultus diuinus, qui Religio dicitur. de qua infra tit. I. & c.



GREGORIO · XIII · PONT
OPT · MAX



OB · DEI ·
CVLTVM

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

J. 2714717-2710

ALLVSIONVM LIBRI SECVNDI,

TITVL I PRIM I

Summa.

I.

Deus, quo maius excogitari non potest, principium est rerum omnium, & finis; Carnem assumpsit, nobisq; vitam restituit. fol.75.

I I.

Deus per Æneum Serpētem præsignatus, mundi peccata sustulit, de cuius latere indulgentias, & remissiones peccatorum habemus. fol.76.

I I I.

Deus Sacrilegos, ac simoniacos viuere nō sinit. fol.77.

I I I I.

Deus est vbique, & peccantis nullum est perfugium. fol.78.

V.

Sinagoga, pro qua verē Christus venerat, ob suam incredulitatem respuitur, scissaq; ab Ecclesiæ corpore reijcitur. fol.79.

V I.

Christus, precio sanguinis mundum redemit. fol.80.

V I I.

Deus, tria genera peccatorum destruit. fol.81.

Christus moriens mortem destruxit, ac de eius victoria gloriosus triumphauit. fol. 82.

I. X.

Christus animam peccato alligatam de hostium potestate liberauit. fol. 83.

X.

Deus ultionum olim, nunc misericordiarum dicitur. fol. 84.

X I.

Deus iniquitatum omnium feminatorē sternit. fol. 85.

X I I.

Deus in scripturis varijs nominibus appellatur. fol. 86.

X I I I.

Deus omnium Princeps, hostes nequissimos fugat, ac sublatam vitam nobis restituit. fol. 87.

X I I I I.

Mundi Regimen, & figura. fol. 88.

X V.

Mendacium, quod Deus, ac Princeps odit, sub vmbra veritatis primos parentes decepit. fol. 89.



ALPHA · ET · OMEGA ·



XLIII.

Senza Principio, e fine era PRINCIPIO.
Quel gran PRINCIPIO, ch'è PRINCIPIO, e FINE;
E nel principio fu si giunto al FINE,
Ch'oue fin'hà PRINCIPIO, iui è PRINCIPIO.
Tutto è FINE al principio, e al fin PRINCIPIO,
Nè cosa iui è se non PRINCIPIO, e FINE,
Nè star mai può'l PRINCIPIO senza'l FINE,
Come'l FIN non può star senza'l PRINCIPIO.
Partissi QUEL, ch'era in principio, e'l FINE
Non lasciò mai per dar fine al principio
De nostri errori, e racquistarne il FINE.
E ne la spoglia sol' hebbe principio,
Se ben nel resto era PRINCIPIO, e FINE
QUESTI del nostro fin, FINE, e PRINCIPIO.

Apocalyp. 1. & 2.

Ægyptij hac figura annū notabant, eo q. vbi principij ibi finis esset, quod verum est naturalit temporis cursu, priuatorumq. pactis; sed Veteres Martij, temporales Principes, ac præsertim Philipp⁹ Hispaniarum Rex Septembris, Rom. Pontif. propter natiuitatē, & circuncisionem Domini nostri Iesu Christi redemptionis lanuarij mēsem, anni principium intelligūt, & obseruant.

Ambr. super Psal. 118. ser. 20. Beda in quæst. in Exod. c. 9. tom. 8. mih. pag. 273.

Hostiē. in declaratione Arbor. Bigamiz. in princ.

Ioannis 1.

CLAVIVM INDVLGENTIARꝰ Qꝰ BENEFICIVM.



XII V.

*Quel gran Mosè de gli Hebrei Duca inuitto,
 Poi, ch' à Dio tanta afflittion sua spiacquè,
 Mette le genti sue ne le rosse acque,
 Vscendo fuor del tenebroso Egitto,
 Piglia la legge, e torna al Gregge afflitto,
 Nel qual diuersa contagion vi nacque;
 Onde sdegno, e furor dal Ciel non tacque
 Il celeste Amator del giusto, e dritto.
 Mandali rabbia accesa de Serpenti
 Per torli vita; mà'l gran Duca forte
 Corse al rimedio per saluar le genti.
 Alza la Croce à tor possanza à morte
 Col Serpente di rame; onde à Vinenti
 Ombra fu albor, mà à Noi più vera sorte.*

Cur ex ære Serpēs
 iste cōflatus sit, do-
 cet Pier. Hier. lib.
 14. dictione conti-
 nentia.

Exod. 14.

Seruitus Hebreorū
 in Agypto, qui sic-
 cō vestigio mare
 rubrū transierunt.

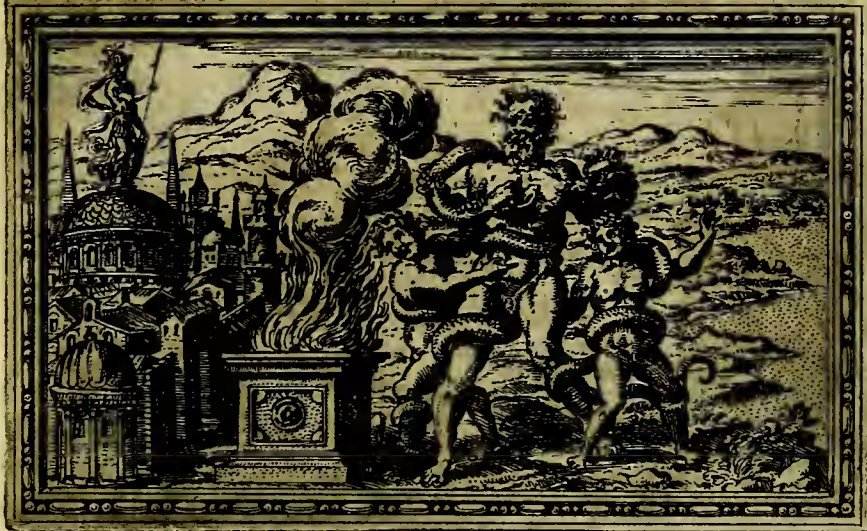
Exod. 20.

Exod. 32.

Numeri 21.

Serpēs Aneꝰ Chri-
 sti mortem figura-
 uit.

QVID · CONTEMNERE · DIVOS?



X L V I.

*Al Sacrilego iniquo, e à cui non pensa
 Altro, ch' à profanar tuo vero culto
 Tener non vuol tua man lo sdegno occulto,
 Mà effetto opra di rabbia, e d'ira accensa.
 Così dal Tempio l'aspra ingiuria, e offensa
 Cauò del Padre col Zelo so insulto;
 Tal, che'l flagel non fe di gratia indulto
 Al grande, à l'imo, al di ricchezza immensa.
 E così Gezi ne l'antica legge,
 Ne la noua Simon fà, ch' alto cada,
 Come sua ingiuria Pallade corregge,
 Dunque d'error spogliato ciascun vada
 A sanarsi da quel, che'l tutto regge,
 Acciò rimetta l'infocata spada.*

Extat Romę in Va-
 ticanı Viridario
 hęc Laocöontis, fi-
 liorumq; Statua,
 cuius tanta est ope-
 ris excellētia, vi na-
 tura potius artis,
 quàm cōtra sit imi-
 tatrix, & amula.
 tria etenim in ea
 visuntur expresse,
 mors, timor, & dol-
 lor. Quorū primā
 Pater, secundum
 vnus, tertium filius
 alter ostendit.

Ambr. Homil. E-
 uang. facta est cō-
 tenuo. Luc. 22.

Math. 21.
 Marci 11.
 Luc. 19.
 Ioan. 2.

iiii. Reg. 5. tex. in c.
 qui studet. 1. q. 1. &
 c. cum in Ecclesia.
 in fin. de sim.

Verg. 2. Æneid.

Apocaly. 19.

Psal. 138.

SI SVMPSERO PENNAS DILVCULO.

Verg. 2. Æneid.

Angues in mari,
Serpentes in terra,
Dracones in Tem-
plo vocat Verg. 2.
Æneid. ergo mari,
terra, cœloq; potê-
tes.

Quò ibo à spiritu
tuo? & quò à fa-
cie tua fugiam? si
sumpsero &c. & ha-
bitauero in extre-
mis maris.

Si ascendero in ce-
lum, tu illic es.

Si descendero in in-
fernum ades.

Etenim illuc ma-
nus tua deducet
me, & tenebit me
dextera tua.



XLVII.

*Fugga la Vita mia nel folto intrico
D'antica Selua, trà monti aspri, e duri;
Fugga trà Scogli, e trà Buroni oscuri,
Nè l'Ocean più rotto, e più nemico.*

*Fugga trà Sirti, ò nel solingo aprico
Mar de l'arene, ò pur l'assorbi, e furi
La terra; ò pur Gioue, e Giunon trà i puri
Cerchi di foco le dian loco amico:*

*Fugga trà Mostri à le tartaree grotte,
O si suella dal cor quest' Alma humile,
E le membr' ardan fracassate, e rotte:*

*Fuggano i Sensi, e lo Spirto sottile
De Tuoni, e Lampi à minacciose botte;
Tua man mi stringe à null'altra simile.*

MISERICORDIA · ET · VERITAS.



Pfal.84.

Facitext. in c. ex-
communicamus.
de Hæret.

XLVIII.

Ogni del nostro Rè strada, e sentiero,
Si come sempre fù santa Pietate,
Et infallibil casta Veritate,
Così venne à bear l'Hebreo col vero.
Mà perche si mostrò Rubello, altiero,
Fù diuisa sua sciocca vanitate
Dal Capo, e membra de l'Humanitate;
Ei si diede al Gentil per pietà intiero.
Onde morta al terren prostrata giace
L'ostinata sua voglia; e se pur vinta
Pare ad alcun perche si sbatte alquanto;
E senza spirto, e sol fomento audace
Hà da la speme senza porto, ò riuia,
Come coda non giunta al Corpo santo.

Vniuerse viæ dñi
misericordia, & ve-
ritas. Pfal.84.

Non sum missus
nisi ad oues, quæ
perierunt domus
Israël. Math. 15.

Misericordia mo-
tus &c.

Hebræorū spes de
vêturo Messia fal-
lax, inanis, & va-
cua, vagaq; vt Na-
uis sine velo, vbi
auræ spiritus non
operatur ipæ, ac por-
tui applicare nō po-
tess.

SVSPICE ET VALEBIS.

Numeri 21.

Elianus. lib. 15.



IX L I X

Psal. 101. nu. 7.

Christi sanguine
non solum homi-
nū crimina deleta
sunt, sed Virgo Ma-
ter Ecclesia forma-
ta est. Clemē. 1. de
sum. Trinit. & fid.
catno.

Nō est abbreviata
manus Domini.

Qui fecit te sinere,
nō saluabitte, sine
te. Aug.

Quest' almo Pellican', anzi quel DRAGO, imago
Ch' à i morti figli dal Serpente rio
Spicca dal petto il pretioso, e pio
Sangue innocente, luminoso, e vago;
Ben sà, ben' è del nostro mal Presago,
E però contra il gran Serpente uscìo,
E lo rinchiuse ne l'eterno oblio,
E lasciò quì di se la bella Imago.
Dunque'l Costato suo ferito guarda
Chiunque hai di venen' acerbo morso,
Che gratia sua non fù mai lieue, ò tarda;
Et haurai, qual si deue al mal, soccorso,
Nè più, che vuoi la sua possanza tarda
A le some sgrauar del petto, e dorso.

ETIAM FEROCISSIMOS CALCAT.



L.

Questo Drago Leon Capro è Chimera
 Da ciascun detta, ch'è l' peccato assembrà,
 Ch'è di tre parti; anzi è raccolto in membra
 Fragilità, ignoranza, astutia vera.
 Fù Pietro, e Paolo, e Giuda in cotal schiera
 Per se ciascun; mà quando ben rimembra
 L' Alma suo error, corra à Colui, che smembra
 Questo, ch' Hydra non è, Capro, ò Pantera.
 Così questa infernal Bestia triforme
 Non temerà chi dolcemente à l' ombra
 Di sue sant' Ali si riposa, ò dorme:
 Mentre tua forza da Noi scaccia, e sgombra
 Suo brutto odor trà le tartaree forme,
 Pensier non più l' Alma d' error ne ingombra.

Tex. in c. sciendū.
 de pœn. dist. 2. cū
 c. seq. c. sed pœsan-
 dum. dist. 6. vbi A-
 dam p. capite, Mu-
 lier pro carne, Ser-
 pēs pro suggestio-
 ne ponitur, nā tria
 hęc Chimera si-
 gnificat, quæ Leo-
 niscaput, Hirci pe-
 ctus, & caudā Dra-
 conis habere singi-
 tur. Homer. Lucre.
 Verg. Ouid. Fulgē.
 &c. Nec immeritō
 pro peccato sumi
 potest. 5. allegatis
 iuribus. Diabolus
 enim cum primos
 parentes deciperet
 processit primo ex-
 periendo; cur præ-
 cepit vobis De⁹ &c.
 quod ad caput re-
 fertur Leonis 2. im-
 pellēdo, nequaquā
 moriemini &c. qđ
 pectus est Capræ.
 3. alluciendo; eritis
 sicut Dij, &c. quod
 est caudā Serpētis.
 Theolo. quid aliud
 Chimera significet
 ponit Pier. Hier.
 lib. 14. dist. petulā-
 tiæ finis.

Peccatorum gene-
 ra tria.

Ex cura Pastoris,
 Gregis securitas.

Vox est Ecclesie in resurrectione Dñi nostri Iesu Christi, Añci Serpentis figura pñgnati Numeri 21. qui vt palo suspensus in heremo iamentium languores, Serpentumq; mortis sanabat, ita Christus in patibulo crucis moriens vniuersa mundi crimina tulit, ac humani generis hostes prostrauit.

MORS · ET · VITA · DUELLO.



L I.

*Tolse la Vita, e la possanza à Morte,
 Con la morte l' Autor d'eterna Vita;
 Non capace di morte, humana vita
 Vestissi sol per dar la morte à Morte.
 Iui la Vita diè la morte à Morte,
 Oue la Morte diè la morte à Vita.
 Tal, che noi pien di morte senza vita,
 La Vita habbiam per la di Vita morte.
 Dunque non più di Vita Morte in vita
 Trionfo haurà poi, che di Morte in morte
 Trofeo riporta in vita immortal Vita.
 Nè se non morta si vedrà la Morte,
 Si come viua si vedrà la Vita
 Mentre sù'l legno hauremo e Vita, e Morte.*

Diuinitas, quia pati non poterat, carnem assumpsit.

Et qui in ligno vincēbat, in ligno quoque vinceretur.

Et erit sepulcrum eius gloriosum. Esaias xj.

Curus Dei decem millib⁹ multiplex. 3c. Psal. 63.

REDEMPTOR ET DEFENSOR



Andromeda pro Anima, scopulum pro peccato, cui allegata est, Mare p mundi fallacijs, quibus allicitur, Monstrum pro hu mani generis hoste, à quo petitur, Draco pro diuino auxilio, à quo liberatur, sumuntur.

LII.

*Era l' Alma infelice esposta al Mostro
Per la colpa mortal del vecchio Adamo,
Che, qual radice infetta il tronco, è'l ramo,
Serui noi fè del Rè del negro Chioſtro.
Mà spiegando dal Ciel quel Dragon vostro
L' Ali vittrici per tor l' Esca à l' Hamo,
Fè quel Mostro infernal di vita gramo
A gloria sol del primo stato nostro.
Ond' altro Alcide, altro Bellosofonte,
Altro Achille, altro Teseo, altro Alessandro,
Altro Perseo habbiam noi, che ne diffende.
Tal, che'l gran Scita abbassarà la fronte
A l' apparir del Successor d' Euandro,
Come non più la Bestia ria contende.*

Eramus natura filij iræ Apostol. Ephes. 2.

Arbor mala malos fructus facit. Matthe. 7. Luc. 6.

Viranq; naturam, humanam. f. & diuinam.

Status innocentix.

Heroes isti quæ nã facti tauerint non est hic scribendi locus.

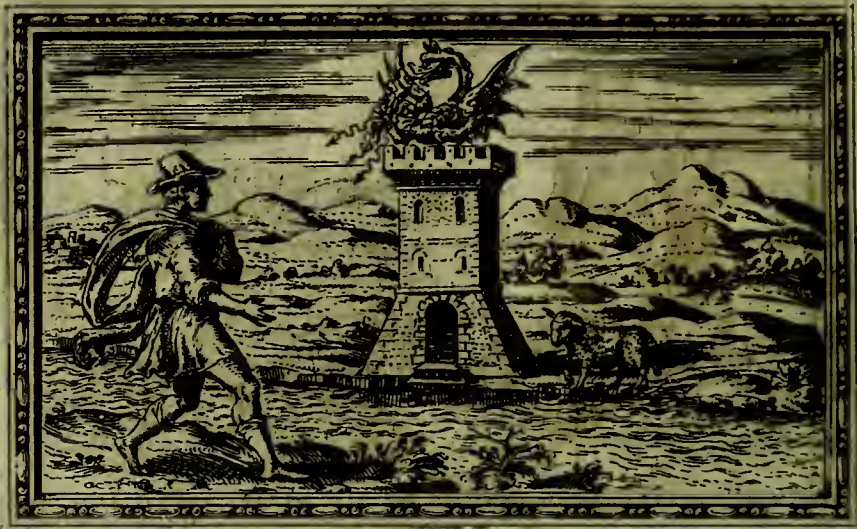
Selym Turcarum Tyrannus hoc tempore mortuus est.

Euandri, Regum, Coss. Romanorū que Imp. successores sunt. Rom. Pontif.

Psal. 110.

SANCTVM ET TERRIBILE

In lege veteri Deus
ultionum erat, ho-
die vero misericor-
diarum. Apost. 2.
Corint. 4. Rom. 9.
Psal. 93.



L I I I.

Draco Latine, He-
braice Saraph dici-
tur. 1. ignitus, infla-
maus, vrens &c.
Thefa. nouiss. ling.
sanc. dict. Saraph.
cui bene coueniunt
faces, & fulmina,
quæ sũt arma Dei,
quem præsignauit
Serpens. Numeri 21.
Ioan. 3. sunt etiam
Arma Pont. excõ-
icationes. &c. facit
ad Emblema text.
in c. nimium. ver.
si. n. cum c. seq. 23.
quæst. 4.

Deus in testamẽto
veteri, edificauit
Turrim. Math. 2.

In lege Euãg. Deus
Agnus dicitur. Apo-
caly. 21.

*Da la torre del Ciel morte minaccia
Con tuoni, e lampi à chi non varca al Porto,
E che per guado periglioso, e torto
A l'altra ripa andar disegno faccia;
Anzi dal Fiume lo ritorna, e scaccia,
L'alma Cura, perch'ei non resti absorto,
Che poi, che s'è del gran periglio accorto
Con humiltà le piega ambe le braccia.
E dice, non pareo sì crudo, e fello
Ne l'alta Rocca il tuo seuerò aspetto,
Quanto quà giù mi par soaue, e bello:
Se mostrauì col ferro aprirmi il petto
Drago à saluarmi; hor' à serbarmi Agnello,
Sei mia vera salute, e mio diletto.*

MORTE · MORTVA · VITA · REVIXIT.



Apocaly. 17.

Quam Ioannes vi-
dit Meretricem su-
per Bestiam cocci-
neâ hic Draco con-
culcat cit. loc. Alla-
dit ad Christianâ
Religionis mores
restitutos, licet hic
pro Deo sumatur
Draco, cuius vices
gerit i terris Rom.
Pont. qui hoc tem-
pore Draconis ha-
bet insignia.

L I I I I.

*Hauea questa Nemica de mortali
Soura l'iniqua Bestia il mondo oppresso
Col Vaso sì, ch'ogn'un lunge, e da presso
Dormia nel sonno d'infiniti mali.
Mà spiegando dal Ciel' ambedue l'Ali,
Libero feste e l'uno, e l'altro Sesso,
E quel Mostro infernal sossopra messo,
Nè à quella di venen valser suoi strali.
Mà prostrata al terren sassoso, e duro,
Perdè l'imperio, e l'ampia potestate,
Che poco dianzi hauea soura i Vuenti.
E riserrata in basso Speco oscuro,
Più non si vide sua finta beltate,
C'hauea di Vita à ogn'huom gli occhi arsi, e spēti.*

Vtramq; naturam
diuinam, s. & hu-
manam.

Blasphemias, & cę-
tera vitia.

Apost. Hebr. i.

MVLTIFARIAM MVLTISQ MODIS.



L V.

Varia nomina, quibus in scripturis Deus intelligitur.

*Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra, Monte,
 Angel, Pardo, Vitel, Leon, Lioncorno,
 Via, Vita, Verità, Triticò, Giorno,
 Pecora, Pellican, Rinoceronte,
 Moggio, Verme, Granello, Oliua, Fonte,
 Morte, Morso, Pastor, Letitia, Scorno,
 Mirra, Agnello, Odor, Pan, Vin, Mirra, Corno,
 Sposo, Sinape, Rè, Colonna, Ponte,
 Cibo, Carne, Calor, Gallina, Imago,
 Braccio, Armato, Colomba, Dito, Strale,
 Fiume, Fauo, Figliuol, Fama, Facella,
 Verga, Farina, Man, Suono, Buccella,
 Aquila, Auro, Tesor, Coltello, Arco, Ale,
 Herede, Candelier, Perche non DRAGO?*

Respondet obiectio
 ni eorum, qui ne-
 gabant Rom. Pöt.
 Diaconis insignia
 conuenire.

QVIS EST HIC?

Math. 8.



LVI.

*Del negro, e brutto Stuol dal Ciel piouuto,
 Di cui gran parte andò sotto la terra,
 L'altra per aria si diffonde, e serra,
 Come per Noi è al gran Motor piaciuto;
 Fù'l Capo in Mostro tenebroso astuto
 Conuerso sì, ch'ogn'hor fà estrema guerra
 A l'Alme afflitte, e ne consuma, e atterra
 Quante ne morde col suo dente acuto.
 Mà dato, che trà Noi fù cotal Segno,
 Che sgombra l'aria, e fà la terra noua,
 E racquista del Ciel Corona, e Regno;
 Ogn' Alma e Veste, e suo candor rinoua,
 E fugge in fretta pien d'ira, e di sdegno
 Quel, che le fraudi nel suo petto coua.*

Alludit ad Rom.
 Pōt. Potestatem in
 Demones, cū Ser-
 pens Christum si-
 gnauerit. Ioan. 3.

Salutis signum . vt
 aliās.

Apocaly.9.

REX . REGVM .



Psal. 11. & 13.

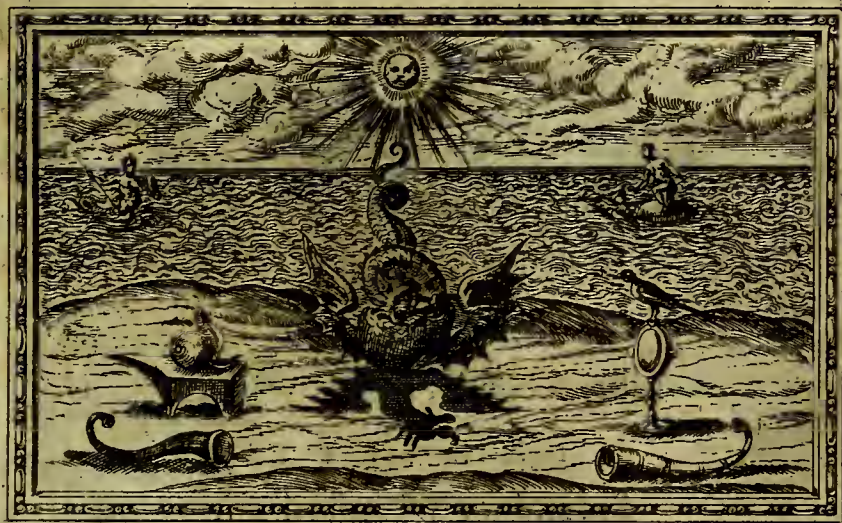
Porphyrius relatus
ab Eusebio, Ægy-
ptios huius figura
Draconis mūdum
notasse testat. Ter-
rā enim ipsam per
Serpentē esse mon-
stratā dixerunt an-
tīqui philosophi.
Pier. Val. Hier. lib.
14. dictione mūn-
di machina.

Clauius, & Naum
dirigat, ac regar p
mūdi regimine su-
mit apud omnes.
ita Caduceus, pro
rerum concordia,
qua mundi Moles
sustineri crediatur,
intelligitur.

L V I I .

*L'Ali vittrici, e l'vno, e l'altro BRACCIO
Reggono ageuolmente in aria il Mondo
Sì, che non cada ne l'eterno fondo,
O si risolua tutto in foco, ò in ghiaccio:
Sciolsè'l nodoso, & intricato laccio,
Ch'auolse il primo, questo Adam secondo,
Anzi lo illustra col suo Capo biondo
E lo toglie da noia, pena, e impaccio.
Mà se la man (che sua bontà non voglia)
Per graue peso de l'antiche Salme,
Dal Governo di Noi slargando scioglia;
Che fià di nostre infelicissim' Alme
Dentro la tenebrosa, e oscura Soglia,
Oue del Ciel non s'hà speme, nè palme?*

VERITAS ET MENDACIVM



Falsitas imitatio est veritatis. glo. in Auth. in princ. de fid. inst. hac imitatione Serpens antiquus primos nostros parètes decipit Gen. 3. qui propriam umbrā colere dicitur. Gemin. rerum simil. Nam Draco Christū veritatis lumē præsfignavit. ut alias &c. tenebrarum Princeps est Satan. Apost. Ephes. 6. Cætera signa in Emblematis corpore posita, per quæ verū & falsum sumptantiquitas, nō est hic enucleandi locus.

LVIII.

*Come l'ombra del Ver finta figura
E sempre falsa, così falsa è questa,
Ch'ogni peccato à le nostr' Alme inesta,
E fa la Vita più, che pece oscura.
Bella fù prià, poi brutta Creatura,
Che par al Creator erger la testa
Volsè sì temeraria, e sì molesta,
Ond'ebbe sede più d'ogn'altra dura.
Però bugiarda di menZogne il seme
Sparsè trà nostri Genitori antichi,
Che la progenie ancor travaglia, e preme.
Per cui la Verità da luochi aprichi
Scesè nel bosco, ove si piange, e geme;
Sol per snodar nostri mortal'intrichi.*

Lucifer, cur tenebricosus effectus. dicitur & J. post li. 6. in Hyn. D. Maria. 1. 2. & 3. parte.

Apost. Ephes. 2.



E X P L I C I T

Libri secundi, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

R E L I G I O

Cuius Imago diuersimodè reperitur depicta, sed Catholicorum hæc est, quam definit August. lib. x. de Ciuit. Dei, eiusdem Etymologiam tradit Isido. lib. 18. Etymol. Idem August. lib. 2. de Ciuit. Dei.

C O N T I N V A T I O.

Cum supra de Deo dictum sit, hic de eius cultu in genere tit. sequitur; cum nulla sit gens, quæ non, etiam si ignoret qualem Deum habere deceat, tamen habendum sciat: quæ Dei cognitio non incongruè apud gentes RELIGIO dici potest.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX



OB . RELIGIONIS
AVGMENTVM .



ALLVSIONVM LIBRI SECVNDI,
TITVLI SECVNDI

Summa.

I.

Religionem intactam qui seruat facilè super omnes
Princeps constituitur. fol.95.

I I.

Religio Principis ab hæresum prauitate Ecclesiam
Dei mundam conseruat, earumq; tempestates fere-
nat. fol.96.

I I I.

Veritatem catholicam defendens Religionis ergo, di-
gnitatum culmine coronatur. fol.97.

I I I I.

Princeps, quòd religiosè veritatem agnouerit, & præ-
dicauerit super petræ firmitatem ponitur. fol.98.

V.

Prudentia, & Vigilantia Principis Religio elata, inta-
cta q; sustinetur. fol.99.

V I.

Religiosus Princeps, religiosos populos facit, & pios.
fol. 100.

V I I.

Religio Principis, legû transgressores inuadit. fol.101.

V I I I.

Religio munda, & immaculata populos externos, & in-
cognitos sibi subditos facit, eorumq; sanat languo-
res. fol.102.

I X.

Religio circa sacra, & diuina versatur. fol.103.

X.

Religio superstitiosos, & veneficos viuere non patitur. fol.104.

X I.

Fraus ad æternos cruciatus expellitur. fol.105.

X I I.

Religio Principis in Ecclesijs ædificandis, & reparandis cognoscitur, ac probatur. fol.106.

X I I I.

Principis cura Religio seruatur, & crescit. fol.107.

X I I I I.

Religiosus Princeps vtriusque vitæ actiuæ, scilicet & contemplatiuæ contra S. R. E. hostes, milites facit, & enumerat. fol.108.

X V.

Princeps religiosus disciplinarum, & Christianæ doctrinæ semina facit, ac fructus colligit. fol.109.

X V I.

Princeps petentibus, gratias, & beneficia largitur. f.110.

X V I I.

Orbis, & Urbis Animæ relicta Gentilitatis superstitione, veritatē Christianæ religionis sequuntur. fol.111.

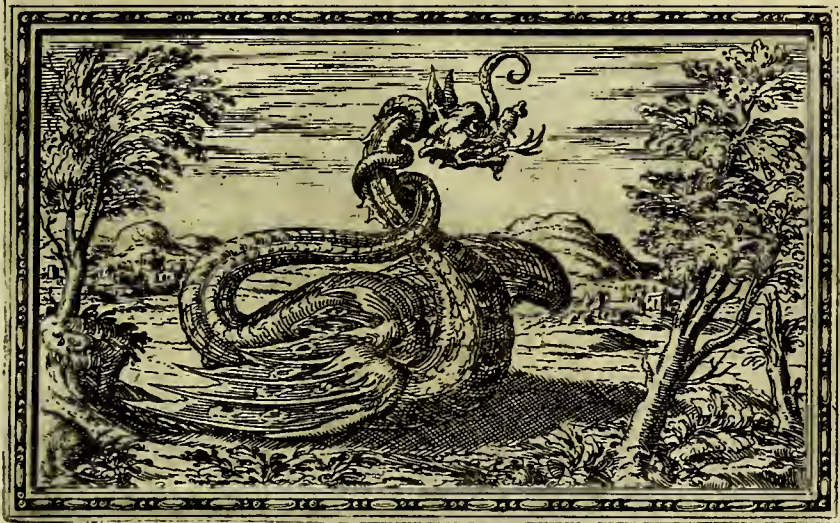
X V I I I.

Religio petentibus iusta, veritatis responsa non negat. fol. 112.

X I X.

Princeps ab incœptis desistere non debet, nam & in magnis voluisse sat est, in aduersis autem ad diuini Numinis auxilium cōfugere debet. Religio etenim quæ & cultus diuinus dicitur, sacrificijs ab omnibus inesse creditur. fol.113.

SERVATA RELIGIO



L I X.

*Far scudo al Capo, e conseruarlo illeso
 Con l'altre membra, oue non vita siede;
 Da percossa mortal, ch'ogn'altra eccede,
 E che sia'l corpo altier più tosto offeso;
 Gran Segno fù di pur'animo acceso,
 E di Religion, Prudentia, e fede;
 Onde vi diè la sua beata Sede,
 Chi fù per Noi ne l'alto legno appeso.
 Mà, che siate calor, lume, e splendore
 Del Sol (per questa vià) chiaro, e celeste
 Colui non sente, c'hà pien d'ombre il Core.
 E poi, ch'al gran Signor così piaceste
 Mandate ogn'hor di gratie i lampi fuore
 A liberar l'Anime afflitte, e meste.*

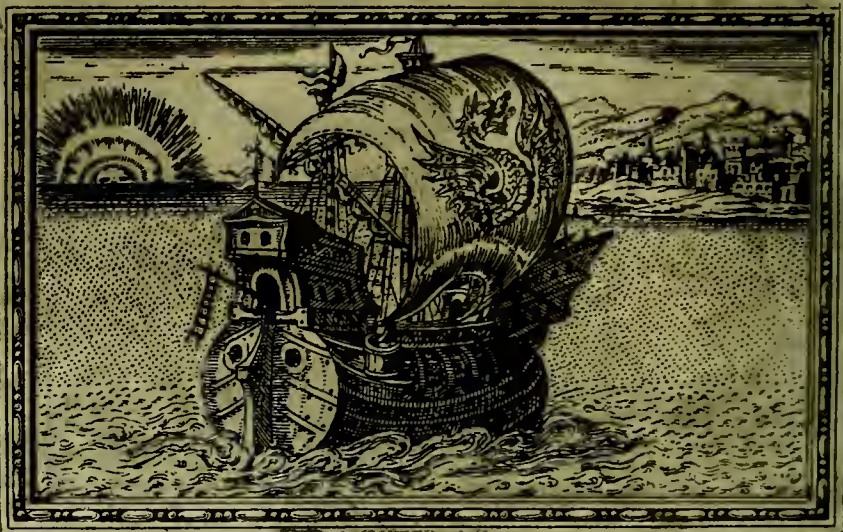
Io. Chrysoft. Hom.
 Euangel. Ecce ego
 mitto vos.
 Math. x. Aug. &c.

Caput Religionis
 quocunque modo
 seruandum.

Religio quid ope-
 retur.

Greg. XIII. indul-
 gentias plenarias
 ad purgandas ani-
 mas sapissime cō-
 cessit, adeo q̄ nul-
 la sit ciuitas, ac op-
 pidū in orbe Chri-
 stiano, in quo Al-
 tare priuilegiatum
 pro defunctis non
 extet.

MINVS FLVCTVAT.



Vniuersalis Eccle-
sia typus. erat Na-
uis in medio mari.
Marc. 6.

L X.

Hæretici, & scisma-
tici, quorum nomi-
na habentur in c.
quidā autē. 24. q. 3.

*Questa Naue di Noi Madre, e Maestra
 C'hor Austro, hor Circio hauea quasi sommersa
 (Quantunque non fià mai ne l'onda immersa)
 Hor diãzi, hor dietro, hor da man stāca, hor destra.
 Hor minacciaua una procella alpestra
 Borea superbo, ch'ogni mal riuersa,
 Hor Nube oscura più, ch'ogn'altra auuersa,
 Hor tempesta marina, & hor terrestre.
 Mā posto il Segno à la sacrata Vela,
 Che medicina fù d'antichi morsi,
 Ecco ogni flutto il suo furor' acqueta;
 Eolo sua rabbia à suo mal grado ceta
 Tal, che non più fià questa Naue in forsi,
 Ch'al Porto aspira con dolce aura, e queta.*

Numeri 21. Ioā. 3.
ac Insignia Grego.
X III.

QVIA LEGITIME CERTAVIT

2. Timoth. 2.



L X I.

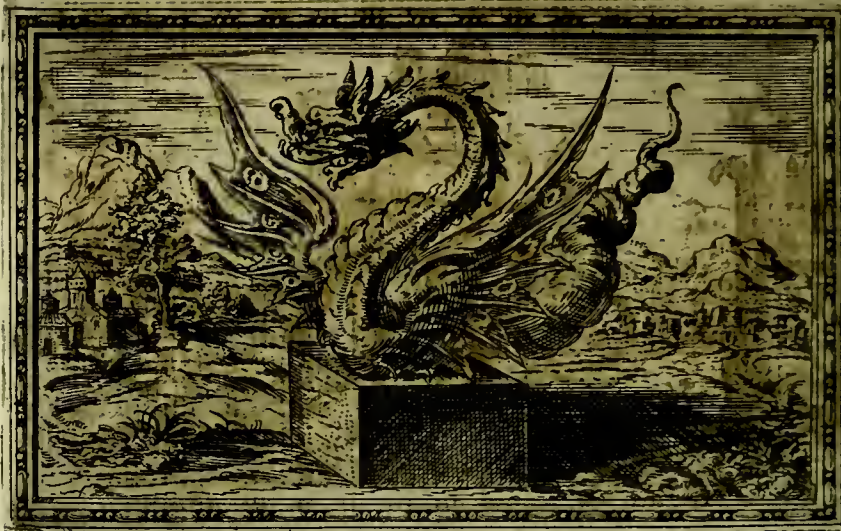
Stà sù la ferma, e immutabil Base,
 Che con ogni valor la gira, e stringe
 Questi, che'l graue error cancella, e spinge
 Nostro Nemico à le tartarée case
 E però tien le dorate Ali spase,
 Perchè à diffender nostro ben s'accinge
 Tal, che di Dio la Religion li cinge
 Col ricco Regno l'alme Tempie rase.
 E da l'Indo al Marocco il mondo scorge,
 E non s'opponè al beat occhio, e santo
 Oscura Nube, che da terra sorge.
 Onde del tutto egli hà corona, e vanto,
 E à Ciechi in tutto la sua luce porge,
 E veste l'Alme di porpureo manto.

Math. 16. nu. 18.
 tu es Petrus, & su-
 per hanc petrà &c.

Iurisdictione, & ordo
 Rom. Pont. Dd. in
 c. Aqua de consec.
 eccl. vel alt.

Nec later, nec fu-
 git aliquid Rom.
 Pont.

ET SVPER HANC PETRAM.



Tex. in c. sicut san-
cti xv. dist. ibi ve-
lut in quadrato la-
pide; qui secundū
Platonem terram
significat; nōnulli
Romam affirmāt.

Mauh. 16.

Tu es Christus fi-
lius Dei viui.

Et ego dico tibi,
quod tu es Petrus &c.

LIXII.

*Pietra, che d'ogni amor primato impetra;
E sì saldo mirò lo Scopo, e'l Segno;
Che nomò'l Rè di Dio viuace Pegno,
E quello il fe Rettor di questa Pietra:
Impetra sì dal gran Signor de l'Etra,
Che non hà de Tiranni ira, nè sdegno
Suo tranquillo, quieto, e santo Regno,
Ond'ogni Mostro, ond'ogni mal s'arrettra.
Segno, che s'oura questa Pietra posto
Per gouerno, e sostegno, e arriui al Cielo,
E squarci'l Velo d'ignoranza, e morte;
Sdegno da te sia con Amor deposto,
Si ch'ì habbi'l Regno con Trionfo, e Zelo,
C'hà'l dolce melo à suoi chiuso, e riposto.*

RELIGIONIS BASYS



L X I I I.

Non trouò mai questa legiadra Donna
 Religione à Dio sì cara, e accetta,
 Ou' appoggiar, ou' al sicur commetta
 Sua bella, bianca, e immacolata Gonna;
 Fuor, ch' à la Dragontina alma Colonna,
 Che de casti pensier sol si diletta;
 Nè cosa vnquà sà far, se non perfetta,
 Nè con gli occhi, ò pensier, notte, ò dì affonna.
 Per cui da mali è così ben difesa,
 Anzi nel più stellato Ciel s'estolle
 La sacrosanta militante Chiesa.
 Ride ogni valle, ogni fiorito colle
 S'allegria; ogn' Alma è sì di Zelo accesa,
 Ch'è sol nel ben'oprar tenera, e molle.

Pausanias de Ara-
 ti Matre, qui fuit
 filius Esculapij.
 hic pro Religio-
 ne &c.

Quæ variè depi-
 cta, effictaq; repe-
 ritur.

Draconis Pruden-
 tia. Matth. 10. &
 ibi Ioan. Chrysost.
 vel virtuti, quæ
 Mulier cum Serpē
 te inuixa Colum-
 næ describitur. vt
 J. h. 6. tit. 2. alluf. 4.
 Virtus vnica mer-
 ces.

Montes exultau-
 erunt vt Arietes, &
 colles sicut Agni
 ouium. Psal. 113.

Pa 1.117.

D. Petri Basilica
in Vaticano Ann.
Iubilei 1575.

IVSTI INTRABVNT PER EAM.



LXIII.

Peccatorum graue
pondus, tendit de-
orsum.

Gratia Dei suavis,
& leuis, vt pluvia
in Vellus descen-
dit.

Confessio, qua cul-
pa fit remissio, &
indulgentiaru as-
secutio, qua pecca-
toru soluitur por-
na.

Peccatum interi-
tu, graua vitam ho-
minibus affert.

*Vien de l'antiche some onusto, e carico
Di che gli homeri ancor fiaccati porta,
Et entra dentro la sacrata Porta
Il miser huomo, e si fa lieue, e scarco.
E non sentendo più'l noioso incarco,
Ringratia il Cielo, e la benigna scorta;
E poscia, c'ha per ogni banda scorta
La Vita, e l'Alma torna al suo bel varco.
E con tranquillo vento piglia il Porto;
Oue le merci di Reliquie scarca
Contrarie al peso, c'hauea à Roma porto:
Tal, che felice d'infelice Barca,
D'infermo sano, e pien di vita il morto
Fà'l gran Dragon, ch' al Ciel poggiando varca.*

POTESTAS · IN · DEMONES.



Et vidi de mari Be-
stiam ascendenti
habentē capita se-
ptē, & cornua decē
& sup. cornua eius
decem diadematā,
& super capita eius
nōia blasphemiz.
Et Bestia quā vidi
similis erat Pardo,
& pedes eius sicut
pedes Viri, & os
eius sicut os Leonis.
Ec. Ioan. Apoca-
ly. xiiij.

L X V.

*Nouellamente à depredar la terra
Sorgea Bestia crudel dal mar più fiera;
Se tua Virtù, se tua possanza vera
Non s'opponnea nel lido à farle guerra.
Onde cadendo fù da te sottera
Legata, e spinta à la prigion seuera;
E tua libera man fatta più altiera
Poi, che'l Ciel' apre, e'l gran Cocito serra.
E se fondata è nel diuino Sangue
Del Rè de' Rè tua franca potestate,
Che sana ogn'huom, che per la morte langue;
Pur conosciam, ch' in questa nostra etate
Fù necessario tor la vita à l'Angue,
Che priuò Noi di nostra libertate.*

Moribus in Eccle-
sia reſtitutis, indul-
gentijsq; à Grego-
rio conceſſis, crue-
ta Beſtia hac tem-
peſtate deuicta di-
ci poſſeſt.

Clemen. 1. de ſum.
Trinit. & ſid. cath.

Anno Iubilei 1575

Pag. 71.

Æsculapij Tem-
plum.

Vti Gentes Epidaurum ad curandos corporales languores ibant, ita nostri ad sanandos spirituales Romam veniunt, ac virosque frequenter.

OMNES · GENTES · SERVIENT · EI ·



L X V I.

*Da le parti più ascosse, e più remote
De l'ampia terra Greci, Arabi, e Persi,
E quei, ch' à nostri di fero vedersi,
Ch' à pena visti haueano Argo, ò Boote;
Con l'Ethiopia à le vicine Ruote
Del gran Carro del Sol quei, che sommersi
Ne l'hiperborea Scithia chiuder fersi
Al duro ghiaccio, che lor sbatte, e scuote.
E quanto vede il Sol, circonda, e scalda
Là d'onde spiega l'indorata chioma
Al suo contrario, & ultimo Orizzonte;
Da la parte più fredda, e la più calda,
E quanto il gran Motor gouerna, e doma,
Aman seruendo tua diuina fronte.*

Hypponenſiū Regū oratores, filij, & Nepotes ad preſtandum obediētiā Greg. XIII. Romam venerūt, anno xiiij. ſui Pōt.

Moſcouitæ oratores bis hoc tēpore Romā venerunt.

Anno Iubilei 1775

PANEM ET VINVM OBTVLIT.



LXVII.

Questi, che Dei nomar le Genti vane,
Vn'à Gioue è Figliuol, l'altr'è Sorella;
Quell'inuentor d'almo liquor s'appella,
De l'Aratro quell'altra, anzi del Pane.
Tutte fur ciancie, e fintioni insane,
Ch'empir de sogni quell'età nouella
Finche venne dal Ciel più chiara Stella
A vestirsi le nostre spoglie humane.
Che giunta al Segno de l'età perfetta
Douendo ricomprar le genti, e'l mondo
Col proprio sangue, e con la propria Carne;
Non curò di flagel, spada, ò saetta;
Mà qual trà Noi Melchisedec Secondo
Offerse e Pan', e Vin per Noi saluarne.

Genes. xliij. nu. 18.
Apost. Hebr. 7.

Diodor. Sicul.
Statius.
Philostratus.
Ouidius.

Ceres, & Baccus.
Diodor. Sicul. an-
tiq. lib. 3. & 4.

Atybi venit pleni-
tudo temporis mi-
sit Deus filiū suū
factum ex muliere
factū sub lege &c.
Apost. Galat. 4.

At vero Melchise-
dech Rex salē pro-
ferens panem, & vi-
num &c. Gen. 14.

NVSQVAM · AMPLIVS · SVPERSTITIO

Pastoris prudētia,
& sapientia, vitia
profligantur, & vana
religionis super-
stitiones tollū-
tur. Draco hic Re-
ligionē significat.
vt s. alluf. r. ac pas-
sim tot. hoc tit. co.



L. XIV. I. III.

Plin. lib. 7. c. 2. D.
Hieron. in vita D.
Antonij.

Cētaurus apud gē-
tes pro iustitia, &
religione habebat,
quarū superstitio-
sa religio fuit.

Auaritia. Exod. 32.
Psal. 105. Deut. ix.

Ægyptij Bouē co-
lebant, credentes
eum Osirim, qui
& Apis, & Serapis
dicebat. cuius cul-
tū Hebræi in Ægy-
pto didicerāt. Dio-
dor. Sicul. Antiqu.
lib. 2. Euseb. lib. 1.
de preparat. Euāg.
August. &c.

Satiro, Pan, Siluan, Fauno, Centauro
(Sogni del mondo, e Religion corrotta)
Spinti da gran timor corrono in frotta
Tal, che Battro non han, Til' Indo, ò Mauro.
Non più trà Noi si vide il ricco Tauro
Poi, c'hà le Corna, e la Cervice rotta
A l'apparir, al primo incontro, e botta
Del Drago, c'hà del Ciel chiaui, e Tesauo.
Felice è dunque, e de le ghiande d'oro
Tanto più fortunato è't Secol nostro
Quanto questo dà gaudio, e quel martoro:
Sotto'l benigno imperio, e stato vostro
Gioisce il mondo, e si rallegra il Coro
De Spirti eletti nel celeste Chiostro.

QVI · S E M E L · M A L V S ·



L. X I X.

Doue, e com'hai cotante macchie, e stelle
 Stellione hauute, e di cotante sorti,
 Che ne la vita, e ne la coda porti
 Tal, che somigli l'Infernal Ribelle?
 Perche bugiardo sei, forse son quelle,
 Che trahesti dal Ciel' à duri porti,
 Oue catene han sempre, e stragi, e morti,
 Et à mangiar Scorpion, fiere empie, e felle.
 Tù non rispondi, e sol la coda annodi,
 Inuentor di bugie forse pensi anche
 Con quella far noua ruina d'Alme?
 Torna dunque, e là giù tessi tue frodi,
 Nè far più quì mie pecorelle manche,
 Come del Ciel portasti giù le Salme.

De reg. iur. in 6.

Deus, vti fraudes
 odit, ita vera Reli-
 gionis hostes, qui
 suum nō seruauerunt
 principum
 procul expellit.

Draco Stellionē,
 q̄ fraudis est sym-
 bolum, vt tot. tit. ff.
 de crim. stell. in-
 clamar.

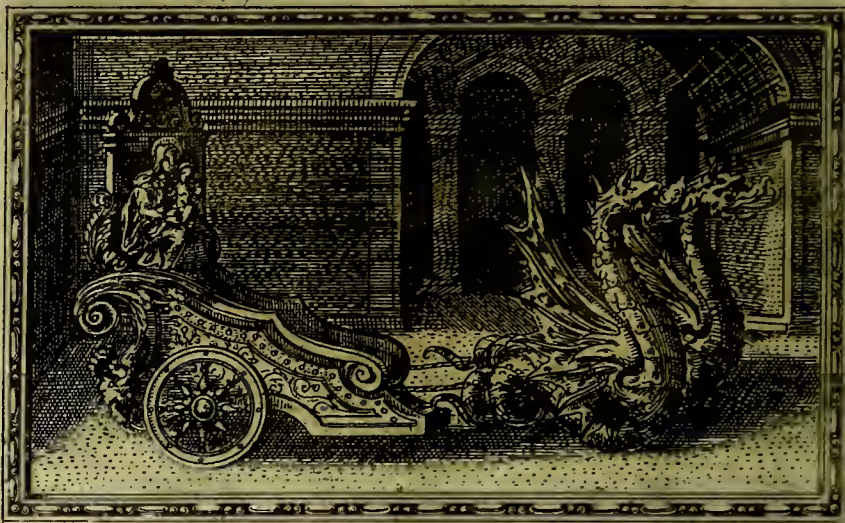
Et cauda eius tra-
 hebat tertiam par-
 tem stellarum cē-
 li, & misit eas in
 terrā. Apocal. xij.

Vultus, corporisq̄,
 motus saepe de-
 git animum.

Ex violenta præ-
 sumptione feruor
 diffinitua. text. in
 c. afferre. de præ-
 sumpt.

D V X . D V C T R I C E M .

Translatio Imaginis D. Mariæ nuncupata, del soccorso, in Gregorianū Sacellum in noua Easylia D. Petri i Vaticano, ab codē Greg. cōstruētum, de cuius pulchritudine, magnitudine, & sumptu non est hic scribēdi locus.



L X X .

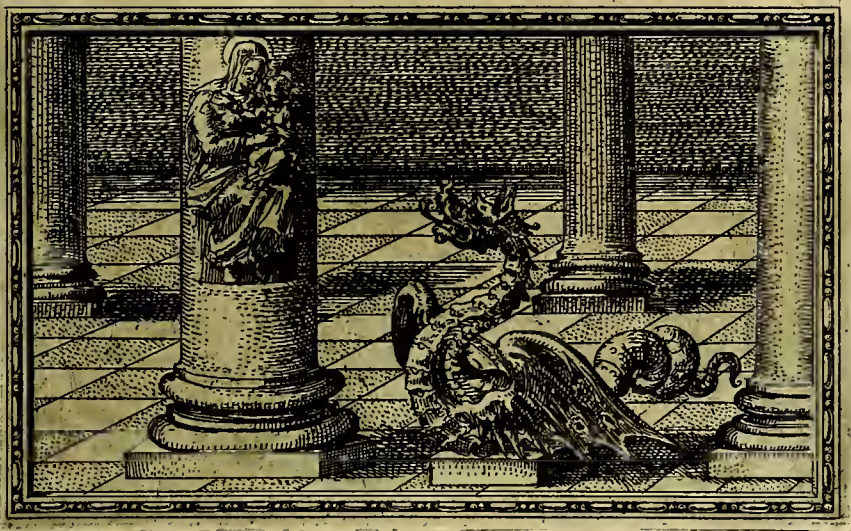
Ducunt Dracones currum Virginis, quæ Christianorū est Pallas, cui Draco tribuitur ppter vigilantiā, prudentiam, & sapientiā. vt aliās. hic Religiosum Principē notant.

Ecclesiam D. Athanasij Græcis edificauit, eisdemque collegium artium liberalium Romæ construxit Grego. XIII. de quo J. li. 6. ut. i. allus. s.

Nauis D. Petri Ecclesia.

*Delle nostre miserie al gran Soccorso
Vergine eletta, e da ciascun nomata;
Fù tua figura al nouo Tempio alzata
Sù del santo Pastor beato dorso;
C'hauendo posto al duro Scita il morso,
A Garamanti noua legge data,
E la Greca dottrina riformata,
E frenato à Germania l'empio corso:
Posto del mondo ogn'aspro flutto in pace,
Per render gratie à la più chiara stella,
E di terra, e di Ciel più ardente face;
Porta l'Imagin sua legiadra, e bella,
Oue si veggia da ciascun vinace,
Nc la noua di Pietro Nauicella.*

COLVMNA · COLVMNAE ·



L X X I.

*Qual firmamento stabilito, e fermo
 Porsi potea ne la celeste Sposa,
 Ch'ella non stia de' casi rei pensosa,
 E ch'à le scosse habbia buon Scudo, e schermo;
 O qual potea più vero Palischermo
 Porsi à la Naue, c'hà la merce ascosa,
 Anzi palese iui si serba, e posa,
 Che'l santo BRACCIO non mai stàco, ò infermo?
 E che stia'l ver nostra Regina, e Donna
 Ne la sua bella Imagine fa segni
 Da la destra del Figlio alta Colonna.
 Onde de' cari, e suoi dilette Pegni
 Passar non può saetta oltra la gonna,
 Mentre sien gli occhi di custodia pregni.*

Hoc tempore multa D. Maria Virginis Imagines miracula Romæ ediderūt, quibus cura, & vigilantia Greg. XIII. super Cub. i. Ecclesiæ firmitatem sedentis, Altaria, Sacella, ac Tēpla sunt erecta.

Cubus super quo positus est Draco firmitatis est symbolum, Romæ, ac terræ dixerē nonnulli.

Ecclesia Dei habet bona vitibilia, & inuisibilia.

In Basilica D. Petri in Vancano pape Altare sanctissimi corporis Christi.

Ouid'us.

Mineræ arma Ægida) Alcida vocat Diodor. Antiquit. lib. 4.) Hasta, Galea, & Scutum.

VT. ATTONITOS. FORMIDINE. TERREÆ. HOSTES.



L X X I I.

*Se di squamosa Egida armata, e d'Hasta,
E d'Elmo, e Scudo ou'è'l Gorgoneo Crine
Minerua, e à l'opre sue chiare, e diuine
Accinta più, che mai Vergine, e Casta;
Legenti illustra, e s' à far ciò non basta
Sua Virtù santa, le riduce al fine
In scoglio, e da lor stesse peregrine,
E con lo Scudo sol vince, e contrasta:
Tua santissima Ampiezza, e tua Presenza,
Santo Pastor, conuerte i cor di pietra
A contemplar di Dio l'unica essenza;
E le sacr' Arme, che dal Ciel impetra
Dona à Colossi suoi con eloquenza,
Che'l gelato German confonde, e spetra.*

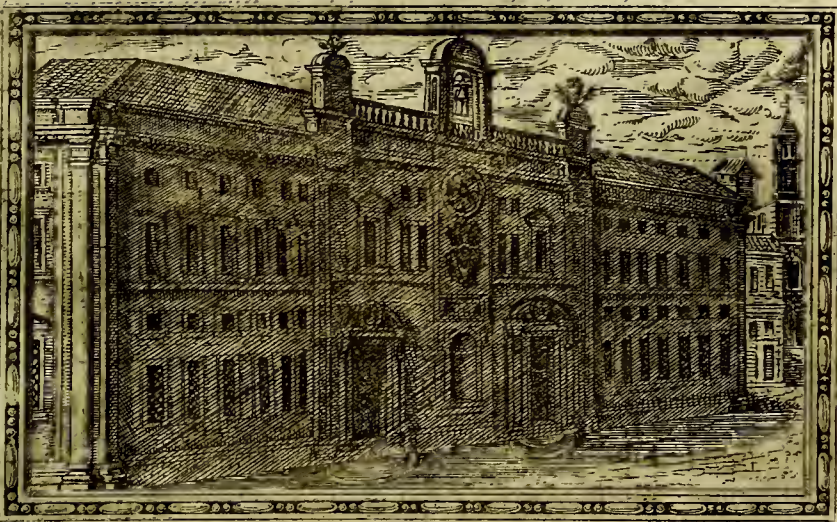
Genus Gorgoneū
Amazones (quæ
bis regnarunt, vt s.
lib. 1. tit. 3. alluf. 3.)
eas vero Herculem
sicut & cetera Mō-
stra, ac Alexandrū
delesse testat' Dio-
dor. Sicul. Antiqu.
lib. 3. & 4.

D. Ambro Homil.
Euāg. Homo qui-
dam habuit duos
filios. Luc. xv.

Contemplatiua.

Vita actiua.

RELIGIONI. ACA. BONIS. ARTIBVS



LXXII.

Di quanto à la superba, e dotta Atena
 Minerva, Osiri à Mensi, Apollo à Delo,
 E di ch'el Vecchio, che sostenne il Cielo
 Insegnò à Fesia hor d'error colma, e piena:
 E di quel, che la bella, alma, e serena
 Sposa d'Herme gentil senza alcun velo
 Mostrò à le genti con ardore, e Zelo;
 Ch' à viuer sempre huom mortal guida, e mena;
 E di ciò, che per duò più ardenti lumi
 Vide l' Ausonia, onde si gloria Roma
 D'esser Madre, e Maestra al mondo tutto;
 Gregorio à la Famiglia, che si noma
 Dal buon Giesù per vita, e per costumi
 Quì sparge il seme, e si raccoglie il frutto.

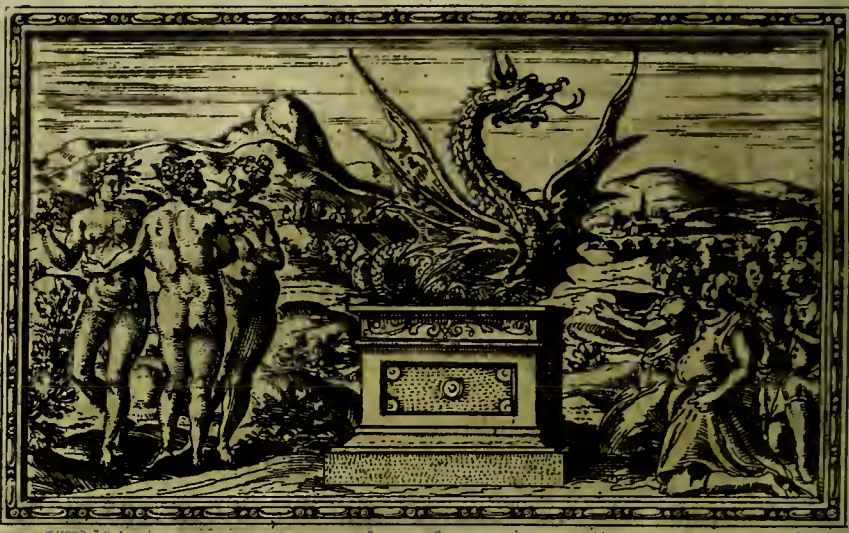
Greg. xij. mire cel
 stuidinis edificiū
 atque Collegium
 Romæ Congrega-
 tioni Societas Ie-
 su, vbi liberales do-
 centur artes, con-
 stituit.

Minerua, Osiris,
 Apollo, Atlas, philo-
 logia, artium In-
 uentores, ac Semi-
 naria fuisse testan-
 tur Diodor. Sicul.
 Clem. Alex. Greg.
 Girald. &c.

DD. Petrus, & Pau-
 lus Apostoli, qui
 primum Romæ fi-
 dei fundamenta
 posuerunt, proprio
 sanguine Catholi-
 cam Ecclesiam fa-
 crant, Deoque
 opt. max. dedica-
 runt.

PVBLICA SALVS

Serpens Esculapij
in Epidauro dabat
genibus salutē cor-
poris. Pausan. T.
Liuus. Val. Max.
Ouid. Festus. Pom-
pon. Philostrat. Igi-
nius. Euseb. Plin.
Macrob. At hic
Rom. Pont. Draco
nō modo dat gra-
tias temporales, ve-
rum etiā spiritua-
les, quā verē grati-
e dici possūt. & apud
Pier. Hierog. lib.
16. di & salus, vide-
re est, cur in tot
Rom. Imp. Nu-
mis reperitur Ser-
pens cū inscriptio-
ne salus. vi & 7. lib.
vj. tit. 1. allus. xvj.



L X X I I I.

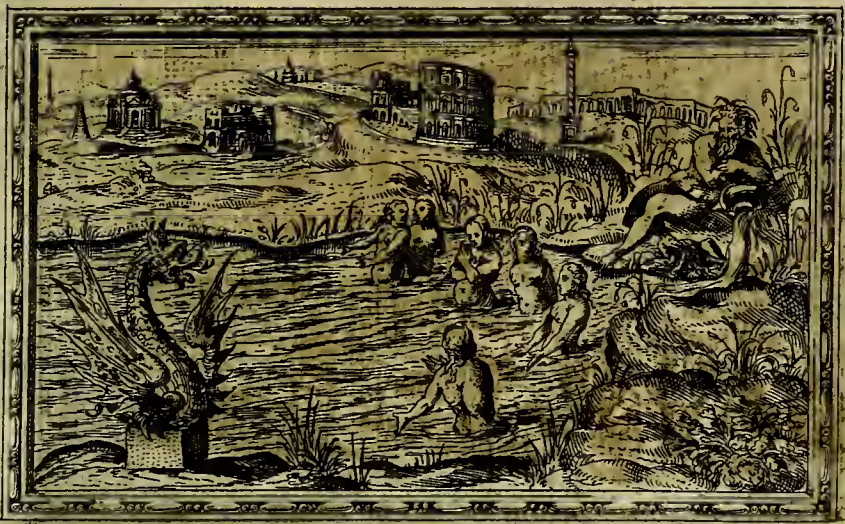
*Quei, ch'empiaemente Gratie, e Dee nomaro
Le trè Figlie di Giove vnite ardenti,
Ch'à la Ciprigna sòn sempre presenti
In molte parti, in molti modi erraro.
Perche dier lume lor splendente, e chiaro,
E sono esca di foco, e de tormenti
A quei, che sono à le lasciuie intenti,
Nè conoscon lor stato iniquo amaro.
Hor chi non vuol' errar con gli altri sciocchi,
Soura l'Altar' à la gran destra giri
E del Corpo, e del Cor gli aggrauati occhi;
Che porrà fine, à suoi lunghi martiri.
A le gratie chinando ambi i ginocchi,
Ch'ini sòn sempre con eterni giri.*

Gratiz Iouis filiz,
Veneris Comites.

Gratiz quænam
sint veræ.

Gratiz ad Princi-
pis dexteram Cho-
ream ducunt.

NMNCO AD PASTOREM



Vrbs Roma relictā gentilitatis superstitione, secuta est catholicā Religionis fidem, per Draconem intellectā. vt J. lib. 3. titu. 1. Alludit ad mores hoc tempore in Ecclesia relictos.

LXXXV.

*Eran l'Alme Latine in preda al Tebro,
 Che con dannoso, e diletteuol suono
 Di sue chiare, e dolci onde in abbandono
 Le portaua à Nettun del suo nome Ebro;
 Quando, non da Tesin, Sen', Albia, Her', Hebro,
 Mà dal RENO gentil sentissi vn tuono;
 Chi vuol d'errori hauer' ampio perdono
 Segua l'essempio mio maturo, e crebro.
 A tal promessa, à tal benigna voce
 Lascio Roma i costumi iniqui, & empi,
 E fu nel ben' oprar più, che veloce.
 Et alcun drizza Altari, altri alzan Tempi,
 Altri contr Ate è più, che mai feroce
 Per gli animi serbar da danni, e scempi.*

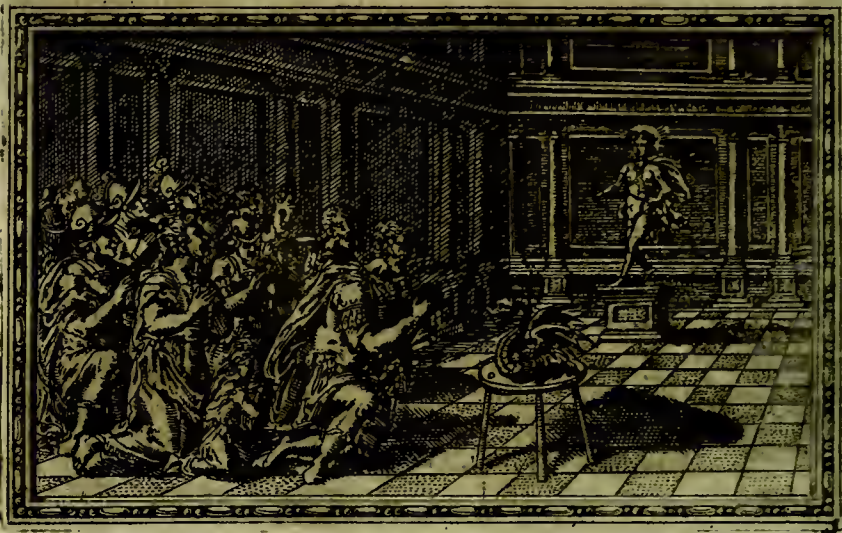
Deus humilia eligit, & exaltat.

Monstrum ab Io-ue è cælo expulsū, litugium vocat Homer. vt J. lib. 4. titu. 4. allus. s.

Virg. Aeneid. iij.

Templum Apollinis s. & mugire adytis. Corona reclusis. Virg. lib. iij. Aeneid. vbi Seru. Cortinam Diacoris Spolium exponit &c.

DA · PATER · AVGVRIVM ·



LXXVII.

Heu fuge crudeles terras, fuge lictus avarum, nam Polidorus ego &c. Virg.

Delos insula maris Aegei inter Cyclades clarissima, quae & Cinthia, & Aethere, & Onygia dicitur; quaeq; de celo nunquam tecta legitur.

Religio Aeneas cui dictum non fuerat prius querite Regnum Dei &c. & cum protinus ante omnia templum ingreditur.

Antiquam exquirite matrem. Virg. lib. iij. Aeneid.

V dita Enea la morte empia, e crudele,
*D*el miser Polidor, stupisce, e mesto,
*C*hiamà quell' Alma al gran Sepolcro; e presto
*A*d Austro scioglie le raccolte Vele.
*I*ndi per mar tranquillo à piu fedele
*P*orto dismonta; oue à risposte è desto
*A*pollo; à Cui con dubbio cor funesto
*P*orge del lungo errar preci, e querele.
E tremò'l Monte da la cima al piede,
*L*a Soglia, el Lauro, e un gran muggito uscìo
*D*a la Cortina, à Spoglio del Serpente;
E disse. Ite oue è vostra antica Sede,
*C*he Imperio haurà. Così la nostra gente
*G*uida'l gran DRAGO, onde si viene, à Dio.

SALVE · SANCTE · PARENS ·



Verg. 5. Aeneid.
ver. duxerat hæc;
adytis cum lubri-
cus Anguis. &c.

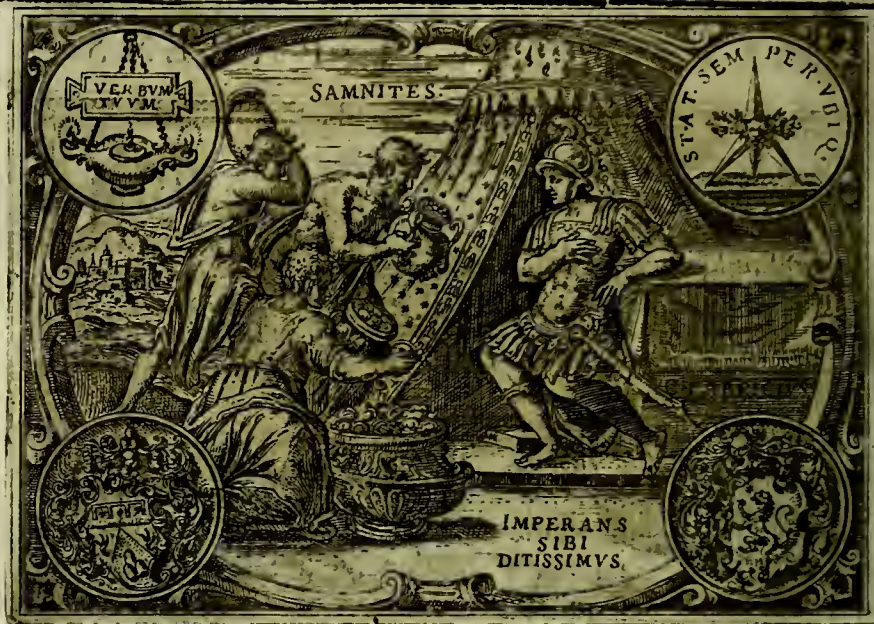
Hætos Serpentis fi-
gura signatur. Pier.
Hier. lib. 19. dict.
Hætos. vt alijs.

L X X V I I.

Poi, che più volte al grande Enea si toglie
La via di posseder l'Ausonia terra,
Non vinto ancor da l'odiosa guerra
De la gran Dea colma d'acerbe voglie;
Torna à veder de le paterne spoglie
Il gran Sepolcro, che'l buon Genio serra;
E mentre intorno con pio ufficio atterra
Vin, Latte, e Sangue, e cò bei fior le foglie;
Ecco (fauor diuin) ch'vn Drago apparue
Sette giri ondeggiando, e sette volte
Circondò il loco al sacrificio intento.
Che da lui ne l'Altar consunto, ei sparue.
Quindi veggan, SIGNOR, le menti stolte,
Come non fusti al ben'oprar mai lento.

Dixerat. n. Eulo.
Incute vim Ven-
tis. &c.

Septena volumina
traxit, vbi Ser. re-
fert opinionē Py-
thagoræ, q. ex in-
dulla cadaveris, q
est in spina Anguis
nascatur, vt J. lib. 6
tit. 2. alluf. 7. & ex
hoc forsan de An-
chise sepulcro Ser-
pens exiit. & vo-
lumina septem to-
tidē annos signifi-
care testatur idem
Ser. cit. loc. prout
Ægyptij ante reg-
tas litteras annum
Serpentis circulari
figura notabant. vt
alijs. &c.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER SECVNDVS.





ALLUVSIONI,
IMPRESE,
ET EMBLEMI,

DI

PRINCIPIO FABRICII
CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO TERZO.

Nel qual si tratta della Fede, Speranza,
Charità, & Sapienza del Principe.





CONTINUATIO.

Cùm in superiori libro de Deo, & Religione in genere dictum sit, hic in specie de fide catholica, qua verum Deo Religionis pensum soluitur, dicetur.

Cuius Imago multis modis ab antiquis sculpta, depictaq; reperitur, prout Silius Ital. Tit. Liuius, Virgilius, Seruius, & Horatius tradunt; hæc apud Catholicos, ita vt hic habetur, effingitur; quam definit Apost. Hebr. xj. Eamq; D. Thom. secunda secundæ quæst. 4. art. 1. declarat. &c.

Huius Virtutis effectus ponit Theol. vt infra tot. hoc tit. colligi possunt. &c.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX²



OB · FIDEI^a
CANDOREM^a



ALLVSIONVM LIBRI TERTII,
TITVLI PRIMI

Summa.

I.

Fides, vt hominem saluat, ita tribulationum finis, qui in Ærumnis attendendus est, populorum sæpe Principem facit. fol. 121.

I I.

Fides vt fumum, & stipulam carnalium delectationũ, & ocioforum verborum extinguit, ita Princeps infidelium vanitatem, & duritiem damnat. fol. 122.

I I I.

Fides vt rerum temporalium amorem extinguit, ita Princeps mendacia Veritatis lumine detegit, & supprimit. fol. 123.

I I I I.

Fides temporalia cõtemnit, cæcitatũ velum à mortaliũ oculis rumpit, & Gentilitatis tenebras procul expellit. fol. 124.

V.

Fides postulata impetrat, animasq; à peccatorum vinculis liberat. fol. 125.

V I.

Fides Argentum. i. munus est prædicationis spectans ad Rom. Pont. vtriusque Ecclesiæ Latinæ. s. & Græcæ Principem, Christi q; Vicarium. fol. 126.

V I I I.
Fides, cum sit Aurum, dat spiritum contemplationis.
fol. 127.

V I I I.

Fides dat perseverantiam. fol. 128.
I X.

Fides contra mundum, & tenebras spiritualis nequitiæ pugnat, ac victoriâ reportat. fol. 129.

X.

Fides mentem purgat. fol. 130.

X I.

Fides, iustitia, & veritate sanctitatis induta, iustificat,
ac beatificat. fol. 131.

X I I.

Gentilitas, sine fidei lumine, si quos bonorum operum preciosos lapides struxit, nihil egit; fides nostra
ut Sol inter Sidera splendet. fol. 132.

X I I I.

Fides Catholica, Christianaâ; Resp. cuius caput est
Rom. Pont. propagatur, ac optimè regitur. fol. 133.



ATTENDE FINEM



LXXVIII.

Colui, che' gli Elementi, e che'l Ciel feo
 Disse dal Rubo acceso, e non combusto;
 Prendi Mosè del Serpe il fine angusto,
 E scendi al Rè d'Egitto iniquo, e reo;
 Ch'ei Segno haurà, Scettrò à fuggir l'Hebreo
 Dou'io vorrò di ricche spoglie onusto;
 Mà di cor duro Faraone ingiusto,
 Si sommersè nel mar'oue cadeo.
 E l'Altro à cui fe l'acqua ampio sentiero
 Passò col piede asciutto à l'altra sponda,
 Cui Nube il dì mostrò, la notte il Foco.
 Voi santissimo PADRE unico, e vero,
 Quei, che nacquer di nouo à la sacr'onda,
 Così guidate à più sicuro loco.

Beda in quæst. in
 Exod. c. 9. tom. 8.
 August. de Trinit.
 lib. 3. c. 10. tom. 3.
 col. 1. & super Psal.
 73. tom. 8. col. 1.

Gen. 1.

Exod. 3. & 4.

Apprehende cau-
dam eius.

Sed veni, & mittà
te ad Pharaonem.

Et spoliabitis Ægy-
ptum.

Induratum est cor
Pharaonis.

Reuersaq; sunt a-
quæ. &c.

Filij autem Israel
perrexerūt per me-
dium sicci maris.
Exod. xiiij.

Baptismatis vnda.

SIGNA INFIDELIBVS.

Greg. homil. Euā.
cunctes in mundū.
Mat. 16.

Cur Deus non fe-
cit aliquid alteri?
Animalis signum,
nisi Serpens. Re-
spon. August. in
quæst. ex vet. testa-
ment. par. 2. q. 8.
tom. 4.



LXXIX.

*Gitta la Verga il Figliuol d' Amram fiero
Soura la terra auanti Faraone,
E la conuerte in viuio, aspro Dragone
Per mostrarli da Dio Segno seüero.
Voi, che nostro Mosè siete più vero
Mandato da quel sommo Gerione,
Vn' in sostanza, e trino Dio in Persone
Per Duca forte del suo giusto Impero;
Spiegasti l' Ali al dur' empio, e fallace
Selim ingiusto, che dopò gran Segni
Da Voi mostrati à lui più pronto audace;
Perdè la vita, e nè tartarei Regni
Sommerso è cibo à Faraon vorace
Fatto con gli' altri di sua legge pregni.*

Moytes.

Exod. 7.

Text. in e. trāsato.
de conti. sunt ver-
ba Apost. quæ Au-
gust. exponit. glos.
in d. s. trāsato. &c.

Selym Turcarum
Tijānus Othoma-
nicæ gentis hostē-
pere mortuus est.

VERITATI MENDACIVM CEDERE



L X X X.

*Vedete almo Pastor, prudente, e pio
 Quel Sacerdote al grand'ufficio intento;
 Come senza timor, senza spauento
 Riprende il Rè più, ch'altri iniquo, e rio.
 Gitta la Verga, ond'un Serpente uscio,
 Ch'alza la testa à diuorar non lento
 Gli altri formati à suon d'incantamento
 Per mostrar la Virtù del nostro Dio.
 Voi, ch'à quest'ombra il figurato siete,
 Et altro Aron più degno, e più pregiato,
 Altro Serpe del suo più forte hauete;
 Quel Mostro Oriental spengeste alato,
 Onde son fatte le nostr' Alme liete,
 E la via piana al bel Regno beato.*

Veritatis, ac mendacij symbolū positum est 3. lib. 2. tit. 1. allus. vi.

Aaron Virga deuo-
rauit Virgas Ægy-
ptiorum,

Exod. 7. tex. in cap.
nec mirū. 26. q. 5.
Dd. in c. Episcopi.
ead. cau. & quzst.

Vt Aaron summo
veteris legis sacer-
dote existente Pha-
rao, ita Greg. XIII.
Pont. Max. sedente
Selym xiiij. Otho-
manicę stirpis Tur-
carū Tirannus ex-
tinctus est, vt alijs.

LVX · ORTA · EST · EIS ·

Iſa. 9.

Lux. i. Lex ſecundū
D. Thom. lib. 14.
c. 1. in prin. de 1. eg.
Princ.

Athenarum Sapiē
tes, & inſtaurato-
res, qui Cecropes
fuērūt iura ſibi eſ-
ſe nata negantes
Draconis ſapiētia.
i. ſolis lumine cor-
ruunt, quorū cor-
pora in Serpentes
deſinūt, & meritō;
cum aſpidum imi-
tati ſint naturam:
ita Gigantes cœlū
reſcindere volētes
apparuerūt. Ita Cō-
mod. Imp. &c. Id-
circo fabulant Poe-
te ſolem occidiſſe
Cecropes, (i. tene-
bras) qui & Turtiū
inuétores fuiſſe te-
ſtatur. Plin. lib. 10.
c. 56. Macrob. Sa-
tur. lib. 1. c. 20. Ex-
ponit ſigmentum.
Cic. 2. de nat. Deorū.
Sol. n. per Dra-
conē intelligitur;
per quem & Rom.
Pontif. vitia de-
ſtruit &c. vi. 5. lib.
1. titu. 2. alluſ. 7.
& 11.



LXXXI.

*Caggion da Torri, e da profani Tempi
Con lor ſcienze moſtruoſe, e vane
Opinioni antiche, oſcur' e inſane
D'Atene i ſaggi Moſtri iniqui, & empi.
Fuggono à più poter cò danni, e ſcempi
Gl'Autor di Sette, Academie profane;
Non più palzgia tien le dottrine ſane
Sotto Vel de Ceclopi, e duri tempi:
Poſcia, che luce più ſerena, e chiara
Portò dal Ciel' à illuminar la terra
Queſta di lume luce ardente, e rara;
Però diſgiunti da sì cruda guerra
Di falſo error poſſiam pace alma, e cara
Goder nel Ciel quando pur ſiam ſotterra.*

Populus qui ambu-
labat in tenebris vi-
dit lucem magnā.
Iſa. 9.

ET · SANABANTVR · A · MORSIBVS ·



Numeri 21.

Anno Iubilei 1575
Lateranensis Basy-
lica S. Ioannis in
Vibe.

L X X X I I .

*Se dopò Giulio; Augusto, Antonio, e Marco
Riportaro del mondo e glorie, e palme,
E de ricchi Trofei, di belle Salme
Tornò d'essi Ciascun' à Roma carco;
Quindi si parte ogn'huom libero, e scarco;
E qual Nocchier, che la sua Naue spalme,
Così rinouellar s'ingegna l'Alme
Quest' Augusto gentil del Ciel Pont' Arco.
Nè quegli à pena possidean le spoglie
D'alcune parti, ch'acquistar con l'Arme
Con continuo trauaglio, e lunga guerra;
Questi hà cò corpi in vn l'Alme, e le voglie,
E sana i morsi, e de' lor cor le tarme,
E d'ogni Seruitù snoda, e differra.*

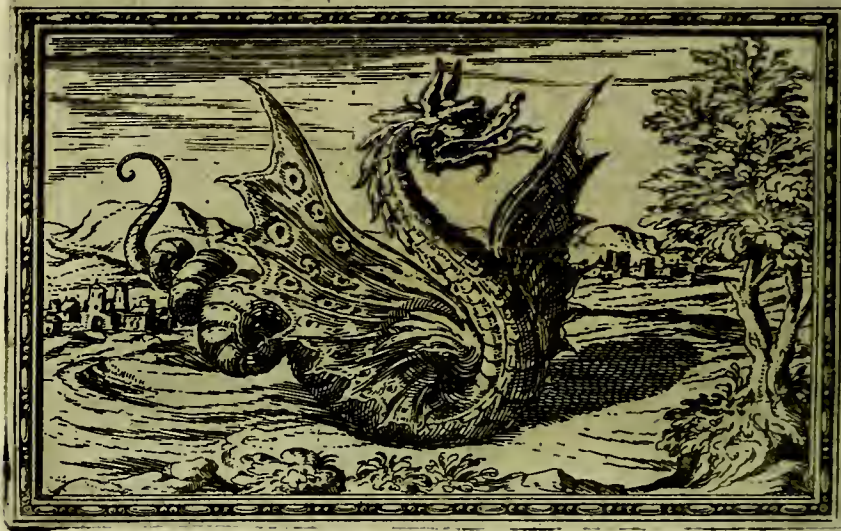
Rom. Impp. Victo-
ria, & Trophea, q-
bus Roma mundi
Regina dicitur.

Indulgentiarū be-
neficium quid ope-
retur.

Pontifex à Porte
dicitur, vt & j. co.
lib. ut. 3. alluf. 1.

Plenitudo potesta-
tis. Rom. Pont.

VNVS · PASTOR · ET · VNA · FIDES .



L X X X I I I .

Da vn Capo sol, da vn Petto, e da una Bocca
 Duè Lingue illustri, e non mai stanche vibra
 QUESTI, che i nostri error cancella, e cribra;
 Mà sol vn senso, e una dottrina scocca.
 E chi no'l crede in graue error trabocca
 Tal, che non vedrà mai Boote, ò Libra,
 Mà sarà de l'Inferno oscura libra
 A quel, ch'ogn'hora hà la saetta in cocca
 Quest'è l'alma Latina, e Greca Chiesa,
 Ch'origin'hà da vn Capo sol di Christo,
 E da lui sempre fià salua, e difesa.
 E chi vuol far del Paradiso acquisto,
 Segua la verità senza contesa,
 Che QUESTI è sol del Ciel gran Tempio misto.

D. Bafyl. Draconē
 bilinguem esse te-
 statur, licet alij tri-
 linguem affirmēt,
 quod de nouo or-
 be reperto, vel de
 tribus terrarū parti-
 bus itelligi potest.
 tribuitur eidem, &
 oris vis, cum nulla
 sit in corporis parte
 validior quàm o-
 re, cuius figura mū-
 dum Ægyptij no-
 tabāt 3. lib. 1. tit. 2.
 alluf. 6.

Rom. Pōt. vtriusq;
 Ecclef. Latinæ. f. &
 Græcæ caput.

Regna cœlestia.

Portio corū ignis.

Christus Eccle. ca-
 put.

Extra Eccl. non est
 salus.

SPIRITVS FEREBATVR SVPER AQVAS.



L X X X I I I I.

*Spirto diuin, che le sacr'acque alhora,
 Che diuisi non eran gl' Elementi,
 Nè l' Alme infuse, nè le stelle ardenti
 Erano impresse in Ciel; scorreui ogn' hora;
 Se'l celeste tuo Raggio il mondo indora
 Ne' fiumi, fonti, mar, stagni, e torrenti,
 Perche s'odono alcun con tristi accenti
 Biasmar, ch' in acqua il Nume tuo dimora?
 Perche non fanno, che la Vita dona
 Questo antico liquor, celeste, e santo,
 E l' Alma d' immortal gloria corona.
 Però frenisìl duol, chetisìl pianto,
 Che la colpa mortal non si perdona,
 S' iui nen laua ogn'un il fregio, e'l manto.*

Genes. 1.

Hæc imago Draco-
 nis Christū signa-
 uit. num. 21. Io. 3.
 ut aliàs cuius sapi-
 tia mundus est cō-
 ditus. Sap. 9. Lactā.
 Firm. lib. 4. diuin.
 inst. posita est sup
 aquas maris, flumi-
 nis, fontis, &c. cum
 omnis spiritus lau-
 det dñm. Psal. 150.
 etiam in aquis exi-
 stens: hac ratione
 Tridens Neptuno
 tribuitur, eo q̃ tūa
 sunt genera aqua-
 rum, quæ gratias
 diuinas in scriptu-
 ris significant, vbi
 anima Christiana
 renascitur. Nam &
 Draconem mundi
 spiritum, quo vni-
 uersa viuificantē,
 notasse testatur Eu-
 uang. lib. 1. cap. vlt.
 circa finem. vbi di-
 cit diuinam habe-
 re naturam, qui &
 in aquis innocuus
 dicitur, quardū Ele-
 mentum quoq; cō-
 monstrat, ut aliàs;
 nam aquatilis, ter-
 restris, & aere⁹ est.
 5. li. 2. tit. 1. allu. 4.

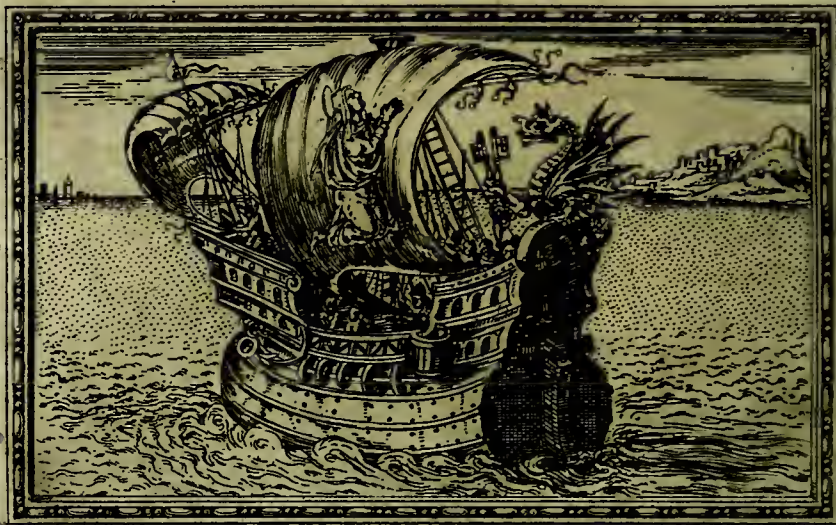
Nisi quis renatus
 fuerit. &c.

Originale peccatū.

Psal. 143.

Ecclesiæ catholicæ
symbolum. Theol.
super illud cū sero
esset factum, erat
Naus i medio ma-
ri &c. extra quā ne-
mo stat. i. saluus es-
se potest.

QVI STATIS IN DOMO DOMINI.



L I X X X V . I

Eccles. inter vndas
sæculi aduersantis
imundorum fla-
tu spiritum, ad quie-
tem patriæ cœle-
stis, quasi ad fidā
litoris stationē p-
uenire conat. Bed.
3. cit. loco.

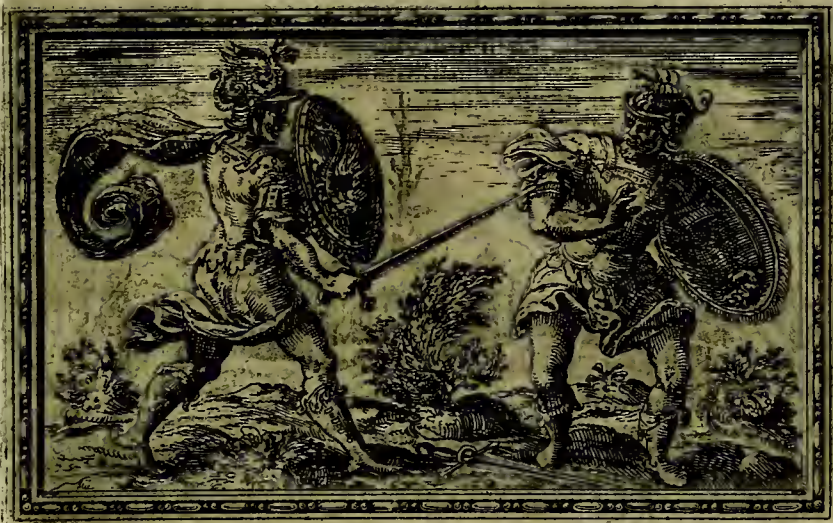
Rom. Pont. Chri-
sti Vicar.
B. Virgo Dei geni-
trix.

Matris charitas, &
amor in filios.
Dilectio Viri in V-
xorem.

*Voi, che sù'l mar ne la sicura Naue
Del mio bel Nume vi trouate ogn'hora,
S'alcun flutto marin vi discolora,
O pensier del viaggio al cor v'è graue;
Iui è'l Nocchier con l'una, e l'altra chiaue
Del Porto, e inanzi vien sempre l'Aurora,
Qual bene offerua, custodisce, e honora
Quel mio DRAGON, che nulla teme, ò paue;
Haurà di Voi quell'offeruanza, e cura,
Chà de' suoi Figli diligente Madre,
Fedel Marito di sua cara Sposa.
Così non sarà man sì altiera, e dura,
Chabbia le voglie sì ferigne, e ladre,
Che porle ardisca ou'el mio ben si posa.*

VIDEBIT ET IRASCETVR.

Psal. 111.



Scuto fidei de qua
agitur, & gladio spi-
ritus, nempe Dei
verbo Miles fidelis
hostem superat, &
Galeam salutis re-
tinet. Apost. Ephe.
6. nā salutis signū
est Draco, non so-
lū apud Aegyptios,
Fenices, & hebreos;
Numeri 21. sed et
apud cathol. Io. 3.

LXXXVI.

.LXXXVI.

*Mentre nel Capo hai la felice INSEGNA,
Ch' al Nemico è sì graue, e sì molesta;
Ei non così ne turba, e ardito infesta,
Nè sovra Noi con tradimenti regna.
Anzi vederla si consuma, e sdegna,
E gitta l'Arme, e squarcia soprauista,
E confuso, e prigion legato resta
Sol con l'aspetto di chi l' ver ne insegna.
Non hà possanza ugual, nè resistenza
Nostro giusto voler, nostra chiar' Alma
Quando s' arma di vera sapienza.
Non hà di legge di timor più salma;
Anzi al colmo ne va d' ogni eccellenza,
E riporta del Ciel Vittoria, e Palma.*

Graccus in Galea,
qua felicitur in bel-
lis vii consueuerat
Serpentē offendit,
vnde bonū omen
in hostes accepit.
Strenuus nāq; Mi-
les fortū Anima-
lium signa gestare
solet, vt Leonis, A-
quilæ, Draconis, &c.
Pugnā etenim duo-
rum hostium pati
conditione dimi-
cantium Scorpion,
& crocodili signis
Aegyptij sacerdo-
tes monstrabant.
Scorpius in sacro
eloquio Diabolum
significat; de quo
in Euang. dedi vobis
potestatem cal-
candi Scorpiones,
qui doli, ac fallaciæ signum haben-
tur apud omnes.
Epaminōdas Imp.
ille clariss. Draco-
nis gestamine in-
grais fuit. vt J. lib. 4
tit. 3. alluf. 9.

Ira. 55.

VENIUT EA AD T A Q V A. S C R V

Aquæ Draconis
ore manâtes diu-
næ sunt gratiæ. Vul-
neratus Ceruus ad
illas pergens con-
tritum peccatorem
notat Psal. 41. mul-
ta hic de natura
Cervi, & Draconis
dicenda forent, sed
non est hic locus
narrationi.



L X X X V I I.

Corrè'l Ceruo ferito al puro Fonte,
Ch'in alta ripa Dragontina bocca
Per larga vena giù manda, e trabocca
Da le radici del sacrato Monte;
Nè teme la seuera, e altiera fronte,
Come turba suol far debole, e sciocca;
Mà giunto à pena le bell'acque tocca,
Che da l'ardor si vendica, e da l'onte.
Corra dunque ogni mal trattato Ceruo
Da ferita mortal trafisso, e punto,
E spenga il vecchio ardor, duro, e proteruo.
Nè sarà pur al santo liquor giunto,
Che sana si vedrà la vena, e'l neruo;
Se però'l cor fia d'altro stral compunto.

Qui Christus est.
Ira. c. 55. Apoca-
ly. 21.

Cervi. n. & Serpen-
tes sunt ipsa natu-
ra inimici. Plin. ac
alij nat. hist. non
modicæ authori-
tatis scriptores. vt
dicitur aliàs.

Vulnerat* Ceruus
subundus euadit,
sic peccator, quo-
niam humore gra-
tiz non habet.

Contritio peccato-
rum.

IN D.VITE A R M A T V R A D E I A



Ephes. 6.

Squamis armatus
Draco signum est
veritatis. T. Lilius.
lib. 1. Dec. v. Cæri-
tesq; Anguem in
oppido suo iubarū
aureis maculis spar-
sum apparuisse af-
firmabant. Plaut.
in Amphit. deuolat
Angues iubarū de-
orum in implu-
uium duo. Clau-
dianus cum è Sici-
lia Cæres reuerit
post rapum Pro-
serpinæ. Vergil. 5.
Æneid. Vnde lori-
cam habet Draco,
ut hic &c. de qua
Apost.

L. X X X V I I I.

Come l'aurate, e ben tessute squame
Di Verità gli armano il petto; e'l collo;
Così bugia non li potrà dar crollo,
O troncar Cloto il suo dorato STAME.
Fugga bugia con le sue lorde brame,
Che QVESTI è sì di verità satollo,
Che splende al mondo; e fa che resti Apollo
Oscuro, e cieco, e che sua gloria brame.
Iui si spezza, e spunta ogni saetta,
Anzi à l'irato mar qual duro scoglio,
(Ch' iui si rompon) le sals' onde aspetta,
Mostra (non c'habbia) al gran bisogno orgoglio,
E fa di nostre offese aspra vendetta
Quando del grau' error non s'ha cordoglio.

Apostolicæ verita-
tis lumen luce so-
lis clarus ruilat,
aq; splendet.

Catholicæ verita-
tis admisorumq;
omnium, Vindex
est Rom. Pont.

VERITATIS · LVMEN



IL X X X I X . I

Serpens oraculi re-
sponsum inter-
pres.

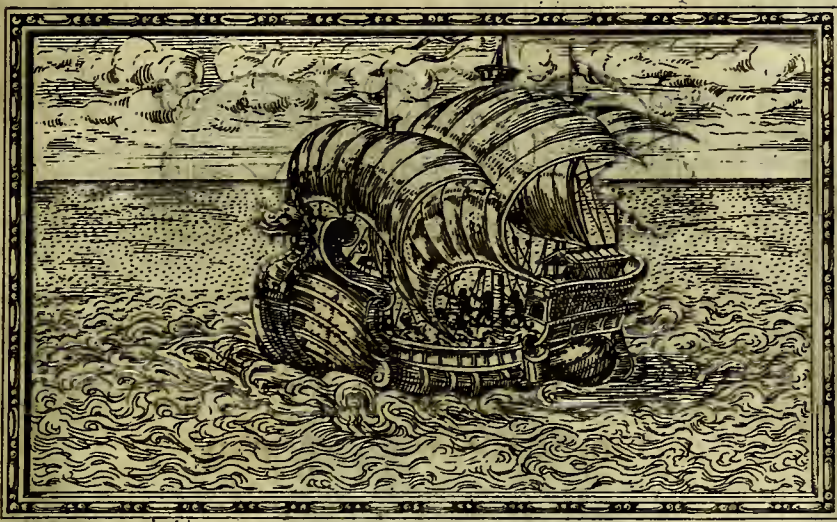
Gentilitatis vana Re-
ligio.

Et haecna eius est
Agnus. Apocal. 21.

Pecator videbit, &
irascetur, Denubus
suis fremet, & ta-
bescet.

*Se di Trofonio l'Antro, oue i Serpenti
Eran sacratì a l'osservanza, e cura
D'ogni risposta chiara, dubbia, ò oscura,
Che fea lo Spirto à le profane genti;
Fù culto, e caro à l'antiche empie menti
Per qual presente hauer cosa futura:
Qual esser dee la bell'alma, e sicura
Chiesa di Christo à gli humani Spiriti ardenti?
Oue notte non fù, nè sìa già mai
Ombra d'error; mà il lume eterno, e viuo
Di cui l'Sol, che veggiamo è un raggio à pena,
Di gratia manda gl'inuisibil'rai
Ne' petti, ond'è l'infernal Mostro priuo
Di libertà, colma di rabbia, e pena.*

OPTIME . REGITVR .



Exod. xij.

X C.

Se l'alma Verga, c'hor scende in Timone
Fè la gente dal mar libera, e scarca,
E la rabbia d'Egitto al tutto carica,
E preda à l'onde, e à l'infernal Carbone;
Qual sì contrario vento, ò qual stagione
L'offenderà, che'l mar tranquillo varca,
Nè solca più l'arene; mà la Barca
Guida al Porto, à le Palme, à le corone?
E se gran Duce hebbe la gente Hebrea
Atto à saluarla per deserti Campi
Mentre hor di fame, & hor di sete ardea;
Maggior è'l nostro, che i celesti Lampi
Manda à color, che son di vita rea,
Acciò sua Naue ageuolmente scampi.

Attende quid de
 Virga dicat Pier.
 Hier. lib. xv. di. fa
 pientia, & vera di-
 sciplina. Virga nā-
 que Dei opt. max.
 munificentiam si-
 gnificat, quæ om-
 nia fecundat, forti-
 nat, atque felicitat.

Huius vitæ laborū
 tota merces est vi-
 sio Dei.

Rom. Pont. aduer-
 sus Cathol. Ecc.
 hostes celsurarum
 fulmina mittit.



EXPLICIT

Libri tertij, titulus primus.

INCIPIT

Secundus, qui inscribitur

S P E S

Quam, ut hic posuimus, huiusce artis periti nostri
temporis effingunt. Eam definit August. à Io. Gers.
Expositus part. 2. de sept. Virt. &c.

CONTINUATIO.

Hæc Virtus, & quæ sequitur infra tit. i. fidei sunt Ger-
manæ. ergo &c. Eius effectus enumerantur infra
hoc tot. tit.



GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · SPEI ·
FIRMITATE M ·



ALLVSIONVM LIBRI TERTII,

TITVL I SECVNDI

Summa.

I.

Spes, felicitatis futuræ dulcedine, confortat. fol. 139.

I I.

Spes est clavis, qua nobis cœlum aperitur, ac fugatis hostibus inferorum portæ clauduntur. fol. 140.

I I I.

Spes, cum sit medicina, corpori medetur, & Animæ.
fol. 141.

I I I I.

Spes, multis bonis comparatur. fol. 142.

V.

Spes ad lumen Veritatis mentem eleuat. fol. 143.

V I.

Antepharmacon, sicuti à Venenis præseruat, ita spes, quæ Ancora dicitur, animas à futuro Naufragio liberat. fol. 144.

V I I.

Spes vt Gemma splendet, & præcium salutis habet.
fol. 145.

V I I I.

Spes temporalia bona ministrat, cecitatis tenebras fugat, ac mortis timorem expellit. fol. 146.

X.
 Spes Galea salutis dicitur, qua indutus, ac protectus
 Christi Virtute, & exemplo de inimicorum Victoria
 triumphat Princeps. fol. 147.

X.
 Spes dicitur Solatium. fol. 148.

X I.
 Spes à tribulatione liberat. fol. 149.

X I I.
 Spes lignum est vitæ, in quo salutis nostræ mysterium
 operatus est Christus. fol. 150.

X I I I.
 Spes seruat, & saluat. fol. 151.



FELIX AVSPICIUM



Boni ominis esse Draconem, ac salu-
tis signū perhibet
antiquitas. vi. l. lib.
6. tit. 2. alluf. 6. im-
mo felicitatis est
præfagiū, vt aliās.

XCI.

*S' à gl' Illustri Quirini, e degni Heroi,
Ne l' ampie loggie lor Cornuo, o Cornice
Già prediceua ogn' esito felice,
Ch' esser douea dal Mauro à i liti Eoi:
Quanto deue mostrar più certo à Noi
Questa Virtù del nostro mal' ultrice,
Quel, ch' è del ben', e ch' è del mal' radice,
Prima co' segni, e co' rimedij poi?
Così foss' ella ne' suoi detti vedita
Com' è saggio, diuin, felice AVSPICIO
Atto à saluar d' ogn' Huom l' Alma, e la vita.
E s' alcun sente al mal' degno supplicio,
Non è perche non gl' habbia dato aita;
Mà perch' egli spregiò tal beneficio.*

Valer. Max. in mi-
rac. Cicero. de off.

Spes felix; ac vera
salus præfagium.

Principis consilia
tenenda, præcepta
seruanda.

Beneficia Prin-
cis sperni non de-
bent.

Cedit improbitas.

Gentilitatis super-
stitio per lupà vn-
de Roma sumpsit
exordium intelle-
cta, Pastoris, qui
per Draconem sum-
mis (vigilat enim
vt suo loco dices)
Prudentia depelli-
tur. nam & lupus
apud Ouidiū Re-
ligionem ab homi-
num animis pro-
cul expellerat.

CEDANT TENEBRÆ LVCI.



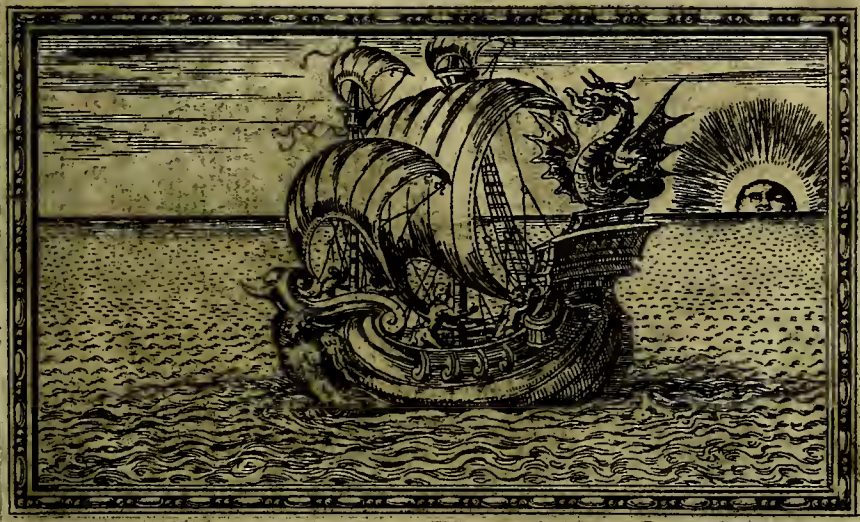
X C I I.

*Mentre profana fù, mentre fù piena
De vani Idoli tuoi Bestia crudele,
Non curai se d'amaro assentio, e fele
Pascesti Roma, e sua contrada amena.
Hor, che luce più chiara, e più serena
Scesa è dal Ciel al suo popol fedele;
Lascia'l Dominio acciò nettare, e mele
Prouano à questi con più larga vena.
Anzi ritorna al tuo Burrone antico,
Oue locata fosti, e tua famiglia
Confondi pur con sempiterno intrico;
C'haurò de' miei più vigilanti ciglia,
Acciò tuo falso error empio, e nemico
Mai più non metta al mio bel Regno briglia.*

Isa. 9. nu. 2. & 3.

Vigilantia, & cura
Pastoris, Gregis est
securitas, ac tran-
quillitas.

PROXIMA SPES.



Ovidius.
Tit. Livius.

X C I I I.

*Mentre nauigò'l Dio per l'onde salse
 D'Epidauro partendo à i sette colli;
 Fessi tranquillità ne' flutti molli
 Nè pur Austro, ò Leuante il Legno assalse.
 L'aer tornò purgato, e à scacciar valse
 Dal gran Latio i pestiferi Rampolli;
 Guarissi ogn' Alma, e i pensier tristi, e folli
 Fuggir da Roma, che mal arse, e alse.
 Mentre d'un simil mal geme, arde, e rugge
 Leon' in mar, e in terra il gran Colubro,
 Che'l Fanciullo dà fuor sì lagna, e strugge;
 Roma non teme più, c'hà nel Delubro
 DRAGO immortal, da cui s'arretra, e fugge
 Qual Tauro, il mal, dal spauentoso Rubro.*

Æsculapi⁹, de quo
 hic &c. sub Draco-
 nis effigie ad Sicyo-
 nios aduersus pesti-
 lentiam bigus inue-
 ntus fuisse legitur.

Valer. Max. in mi-
 racul.

Venetis, & Medio-
 lanum, quorū vn⁹
 Leonis alai, alerū
 Colubri puerū ab
 ore vomentis, ge-
 stamina ferunt.

Apost. Rom. xliij.

NOX PRAECESSIT.

Harpyia, quorum
filia fuerint, varij
varia dicūt, vt suo
loco &c.



XIC DII I.

Auaria, & cetera
vitia.

Harpyia quot fue-
rint varia est scri-
ptorū opinio. Ver-
gil. tres ponit, He-
fiodus tantū duas
nominat.

Draconis pruden-
tia, & sapientia.

Alludit ad mēsam
Regis Phineci. &c.

*Non han, che bastin' Ali al corso, al volo
Per l'estremo terror, che le confonde,
Ch' à pena trouan le tartaree sponde,
Ond' uscìro l' Arpie con fraude, e duolo:
Ch' hauendo infetto e l' vno, e l' altro Polo
Con le code, cò piè, con l' Ali immonde,
E tratti hauendo i nostri Spirti à l' onde
Di Lete sì, che nè franco era vn solo;
A l' apparir de le sant' Ali intorno
Fuggir con l' ombra tenebrosa, e tetra,
E lieto incominciò mostrarsi il giorno.
Onde fuggan le noie, e in man la Cetra
Prenda ogn' un poi, che possiam far soggiorno
Ne la mensa real del Re de l' Etra.*

QVAM INVESTIGABILES VIÆ EIVS.



XCV.

*Se non potea la Sapienza infusa
 Di quel gran Rè saper se sovra un sasso
 Hauesse dato globo, giro, o passo
 (Nè per qual verso) alcun Crin di Medusa;
 Come la mente può guasta, e confusa
 Di mortal'huomo, e confinato al basso,
 Che d'ogni lume hà l'occhio spento, e casso,
 Veder tua Via, ch'è cotant'alta, e astrusa?
 Dunque SIGNOR dentro la Naue accetta
 Nostra fiacchezza acciò veggiam suo corso,
 E qual' Aquila il Sol nel Ciel ci aspetta.
 Poi, che non teme venenato morso
 Mentre tuo gran saper quaggiù diletta,
 E gionua à porre à i tener'anni il morso.*

Apost. Rom. xj.

Glos. in §. his igit.
 ver. auertit. Inst. de
 iust. & iur. tex. in c.
 omnis ætas vbi gl.
 xij. q. i.

Salomon Rex om-
 nium sapienssi-
 mus.

Serpens Gorgonei
 capitis.

Mēs humana mor-
 talium rerum ob-
 nubilata caligine,
 vix cœlestia cōspi-
 cere potest.

Nanis, felicitatis,
 Christianæ Reip-
 ac patriæ cœlestis
 symbolum.

Adolescentiæ iter
 omnium rerū dif-
 ficillimum.

PHARMACVM ET ANTEPHARMACVM

Pastoris cura, oues
seruatur, Monstra
sternuntur.

Draco Rom. Pöt.
flumen Ecclesiam,
oues Christi fide-
les, Monstra Hære-
ticos norant. Nec
mirum q. hic Dra-
co custodiat oues
cum hesperidū au-
reos fructus serua-
uerit, quos oues in-
terpretatur Varro.
Æstuarium maris
Draconem flamas
vomentem fuisse
meatu fluxuoso is-
tar Draconis in-
terpretantur Plin.
& Solin. vii. lib. 5.
tit. 1. allus. 1. 8. &
vlt.



XCVI.

*Scaccia'l Veleno, e ogn' Animal da l'onde,
Che nocer possa a l'assetate Gregge,
Che sotto l'Ali di sua possa regge
Questo gran DRAGO à l'arenose sponde;
Che fatte chiare, delicate, e monde
Beono senza diuieto, dubbio, ò legge
Di quel, che i falli emenda, e i mal corregge
Per far lor opre più grate, e seconde.*

*Beato Segno, che non solo i morsi,
Ch'auuti habbiamo in Noi guarisce, e sana,
Mà rimedio del mal cerca anteporsi.
E così fa de' Mostri l'ira insana,
Ch'erano al lido per ferirne corsi,
Appressandosi, vil', irrita, e vana.*

Aeneum Serpentē
in Heremo sulpe-
sum de quo aliās
num. 21. Signum,
& pharmacū fuis-
se dicunt Theolo-
pharmacum, quo-
niam intuentium
languores, Serpen-
tumq; morsus sa-
nauit, cit. loc. At si-
gnum, quoniam
Christi Dñi passio-
nem præsignauit.
Ioan. 3.

FELIX PRAESAGIVM



XC VII.

*Felice incontro, fortunato, e caro,
 E di nostr' Alme non pur Guida, e Segno;
 Mà d'ogni nostro mal refugio, e pegno,
 E gran rimedio d'ogni morso amaro.
 Cosìl tuò raggio luminoso, e chiaro
 Ne guidi al Porto, al desiato Regno,
 Oue nostr' Alma da furor' e sdegno.
 Del graue error' habbi' al suo mat' riparo.
 Da te Signor (chèl tuo sant'occhio ascende
 Soura ogni Ciel di Dio ne l'ampio Seno)
 Nostra salute, e nostro ben dipende.
 Però di gratie tue fa colmo, e pieno
 Nostro voler, chèl mondo abrucia, e ncende
 Senza'l gran Lume tuo viuo, e sereno.*

Apud Aegyptios, &
 phenices signū sa-
 lutis erat Draco, vt
 alijs. Idcirco in
 Tripode veritatis
 responsa dabantur
 T. lib. 2. tit. 2. al-
 lus. 18.

Felicissimi omnis
 Draconem esse te-
 stantur antiquita-
 tū scriptores, adeo
 q. multi vel me-
 dioctis fortunē mi-
 lites ad Imperij fa-
 stigium eius osten-
 to sunt euecti, vt J.
 lib. 6. tit. 1. allu. 17.

Catholicæ verita-
 tis Inbar ad Portū
 salutis, ad Regnū
 æternum, atq; ad
 antiqui erroris re-
 parationē animas
 ducit.

Rom. Pont. catho-
 licæ veritatis, ac ce-
 lestium arcanorū
 interpres.

Attende locum.

Matth. 8.
Luc. 8.

Alludit ad tranquillitatem huius Pont. nam quemadmodum Christus serpentis figura notatus, ut alias, imperavit viciis, & facta est tranquillitas, ita Rom. Pont. Christiana Remp. fluctuantem sedauit.

Peccati virus elementa quoque, ne dum hominum corda corruperat.

Quia peccati pondere funditus pestum ierant, Christi natiuitate sacra res sunt effecta.

ET FACTA EST TRANQUILLITAS.



X. CIVILI E.

Era turbato il Ciel, gonfiato il mare,
La terra priua de' suoi grati odori,
E le notti sen' gian colme d'errori,
Battendo l'Alì di letitia auare;
Scotea l'Aurora da capegli amare,
Gocce di sangue, e venenati humori;
Mestitia, e pianto possedeano i Cori
Di nostr' Alme non più lucenti, e chiare;
Quand' ecco apparue una gran Luce intorno,
Serenò l' Ciel, chetò la terra, e l'acque,
Scacciò via l'ombra rapportando il giorno.
Diè lume al Sol, che sempre auuolto giacque
Trà nubi, e fece à morte ingiuria, e scorno,
Quando per Noi la Vita a morir nacque.

LAQVEVS. CONTRITVS. EST.

Pfal. 123.



Christus de morte triumphans, hominem de paradiso eiectum, ac perditum, reuexit, atque redemit.

X C I X.

Non minor forza, nè minor prestezza
 Romper potea l'iniquo laccio antico,
 Ch'auuolto hauea nel sempiterno intrico
 Ogni del nostro Cor somma bianchezza;
 Di Questa, che gli error de' Padri spezza,
 Che fur sedutti dal mortal Nemico
 Per dilungarli dal Giardin' aprico,
 E darli parte di sua graue asprezza.
 Che Trionfo maggior, che maggior gloria,
 O se maggior, ch'esser non può, simile,
 Riportara mai Duca ardito, e forte;
 Di quel, che riportò da la Vittoria
 QUESTI, che parue al mondo ignudo, e vile,
 Quando col suo morir vinse la morte?

Ad culpā, laque⁹.

Cordis cādor, Anima.

Christus, serpentis figura prænignatus, vt alias. Gen. 3.

Currus Dei decem millibus multiplex. &c.

Christi Victoria in humani Generis hostes, incomparabilis.

ACTA O F E L I X C O C V L P A .

Paues è Limbo er-
eunt Adx culpi,
q, talem, ac tatum
meruisset habere
Redemptorem, fe-
licem appellant.



C.

Adx culpa felix,
quia Christi san-
guine loua fuit.

Christi morte hu-
mani generis ho-
stes in tenebris de-
trusi, ac religati
sunt.

Peccantes culpam
contrahunt, poenā
expectant, atque
Christi mortē sper-
nere videntur.

*Felice colpa (se ciò dir mi lece)
Del nostro primo, & infelice Padre,
Che ne diè in preda à man ferigne, e ladre,
Poi scender giù l'eterna gloria fece.
La qual tolse la macchia più, che pece
Negra col sangue, e le nemiche squadre
Legando chiuse, e qual pietosa Madre
Ci nudre, e pasce, e'l patto rio disfec.
Deh perche noua colpa à nouo stratio,
A noua pena nouo mal ne induce,
Nouo peccato à nouo error ne guida?
Poi, che l'Autor d'immortal vita, e Duce
A suoi Guerrier non fu mai stanco, ò satio
Di mostrarne la via sicura, e fida.*

VENI. DOMINE.



Desiderium Patrū
in Limbo VENI
DOMINE Clam-
antium, ab illo
qui per serpentem
Aeneum figuratus
fuit, num. 21. lo. 3.
cum descendisset
ad inferos imple-
tum est. vt sup. al-
lus. preced.

C I.

*Fugge Trifauce, e da l'adito aperto
Al'alto Imperio, à l'ampia Potestate;
Fuggon le Furie al brutto Rè sdegnate
De lor giudicij rotti, e stato incerto.
Entra'l franco Valor', e dona al merto
De Spirti altier Caten' aspre, e'nfocate,
Libera, e scioglie l'Anime beate
Da loco oscuro, e lor da gaudio certo.
Serra l'Inferno, e in somma apre le porte
Del serrato Giardin per colpa, e fallo
De' primi Padri Autor di lutto, e morte.
Lascia alfin Scudo, Spron, Spada, e Canallo:
Per far la nostra debolezza forte,
E luce chiara à scerner verde, e giallo.*

Cerberus Canis in-
fernalis, quodd tres
fauces habeat, Tri-
faux dicitur. Verg.
6. Aeneid. sed quid
mirum? tria sunt
genera peccatorū
sup. lib. 2. tit. 1. Al-
lus. 7. eadem ratio-
ne forsan tres esse
furias apud infe-
ros fabulantur Poe-
tae, quas & Canes
vocat Virg. eo. lib.
6. vixque Canes
vlulare per umbrā
aduertante Dea &c.
Lucan. Strygiasque
Canes &c. eadem
tres animi affectus,
ira, cupiditatem, &
libidinem signifi-
care possunt. tres itē
Iudices fingunt.

Scutum, gladius,
Calcar, Equus quid
significet, dabitur
alibi quidē locus.

MORS. TVA. VITA. MEA.

Christus p Aenei
Serpentem figura-
tus. num. 21. 10. 3.
Serpentem, qui no-
bis interitum attru-
lit, vitam reparan-
do, deuicit.



C I I.

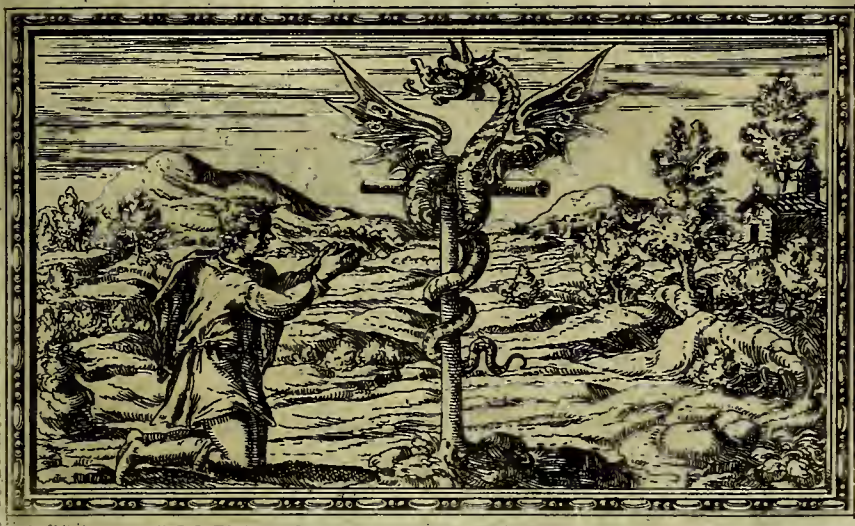
*Celeste Rè, che di Noi somma cura
- A star quaggiù dal Ciel condusse, e spinse
Tre anni, e trenta, e l'human Zel distrinse
Per vincer morte à patir morte dura:
Felice colpa, ingrata Creatura
Ben si può dir per cui la terra tinse
Tuo puro Sangue, e'l Serpe horribil vinse
Tua man possente in atra Sepoltura:
Deh manda un raggio del tuo viuo lume,
Acciò riscaldi l'agghiacciato Petto,
E squarci à gli occhi d'ignoranza il velo.
Manda Signor di santa gratia un fiume
A l'Alma afflitta, e reggi l'intelletto,
Ch'io vegga te frà gloriosi in Cielo.*

Incarnacionis cau-
sas plures exqui-
runt, enumerantq;
Theol.

Felix Adq; culpa vt
S. allus. x. hoc eod.
tit.

De Christi Sepul-
chro, ac dormitio-
ne, qui vt Leo dor-
misse (dormit. n.
aperit, ac splende-
scit: huius oculis, qd
& de Dracone seu
biur, vt J. lib. 5.
tit. 1. allus. 9.) scri-
ptura testante, cre-
ditur; eodem Do-
mino auxiliu pra-
stante, latius suo
loco dicitur.

AD TE DOMINE CLAMAVI.



Admissorum pe-
nitentis deprecatio
ad Christum, quæ
Serpens Eneide iam
præsignauerat in
Eremo. Numc. 21.

CIII.

O del Ciel chiara, eterna Luce, ò Moto
Sogni tuo raggio noue gratie stampa,
Alluma del mio Cor la fosca Lampa,
Ch'è quasi estinta ne le man di Cloto;
Riscalda il Petto, ch'è sì colmo, e voto
Di baldanza, e saper, che sol' auampa
De le fiamme del mondo, onde mal scampa
Se'l grande ardor non fìa da te rimoto.
Languisco, è'l mio languir morte minaccia
Se la piaga non fìa da te guarita,
Ch'ogn'hor nel mal via più m'intrica, e allaccia.
A te risguardo, à te l'Alma, e la Vita
Chieggi Signor, poi che le sante braccia
Spiegasti in Croce, ond'hai morte sbandita.

Solis qualitates, &
Asteriori nostro
non incongruè tri-
bui possunt. is est
enim sol iustitiæ,
qui semundi lucē
facit. 1. Ioh. 1.
Idem Ioh. 1. 3. 8.
& 9.

Diuini numinis i-
ploratio, & exo-
ratio ad salutem
necessaria.



E X P L I C I T

Libri tertij, titulus secundus.

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

C H A R I T A S

Cuius virtutis semper permanentis Imaginem, ita ut hic, nostri depingūt; eiusq; definitio traditur ab August. in lib. de moribus Ecclesiæ, & in Soliloq. ac passim Theol.

C O N T I N V A T I O

Hæc ad præcedentes satis abundè patet, Fides, Spes, horum maior est Charitas. Apost. 1. Cor. 13. De huius Virtutis effectibus Theol. tradunt &c. & infra hoc tot. tit. colliguntur.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX ·



OB · CHARITATIS ·
ARDOREM ·

GRIGORIO M. I.



OF CHURCH

ALVSIONVM LIBRI TERTII,

TITOLI TERREI.

Summa.

I.

Charitatis est iungere, iungit. n. Deum homini; ita
Pons vtramq; fluminis ripam. fol. 157.

11.

Charitas diffunditur, effunditur, infunditur, superfunditur. fol. 158.

III.

Charitas, quæ nunquam excidit perfectionem adducit, gloriam tribuit. fol. 159.

IIII.

Charitas, legem custodit. fol. 160.

V.

Charitatis ardore, quæ languidum, & vulneratum facit, currunt homines. fol. 161.

VI.

Charitas, per quã Deus incarnatur, liquefacit.fol.162.

VII.

Charitas omnia sustinet,& mentem inebriat.fol.163.

V I I I.

Charitas, cum peccatum expellat, Deus est, cuius vi-
ces in terris obtinet S. R. E. Princeps. fol. 164.

Princeps, charitatis ardore exit de terra sua, idest propriam volūtatem abnegat ad populorum regimen, & tranquillitatem assumptus. fol. 165.

X.

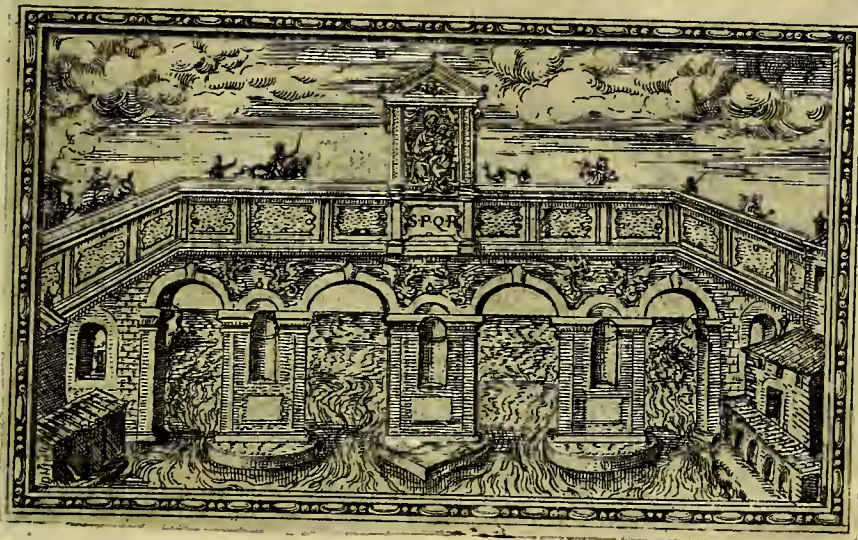
Charitas patiens est, benigna est. fol. 166.

X I.

Charitas vulnerat, & languidum facit. fol. 167.



PONTIFEX FVTVRORVM BONORVM.



Apost. Hebr. 9.

Pons Senatori⁹ Vi
bis, cuius fornices
iādiu prolapsi; an-
no Iub. 1575. Iussu
Greg. XIII. Pont.
Max. restitui sūt.

C I I I I.

*Si come il Ponte d'una à l'altra sponda
Salui ne rende dal profondo Fiume;
Così da terra quel celeste Nvme
Ne guida al Porto, che di gratie abonda.
Oue le fronti di famosa fronda
Di chiara gloria, e sempiterno lume
Cinge, e circonda oltre l'human costume
La vera luce à null'altra seconda.
Però l'anno, che'l Ciel apre, e diffonde
L'ampio Tesor, che dal Costato uscìo
Del gran secondo, & innocente Adamo:
Drizza d'Eua seconda il Ponte à l'onde
Questo gran DRAGO à le nostr' Alme pio,
Acciò sicuri al Ciel di quì passiamo.*

Ias. in l. 1. num. 25.
ff. de acquir. poss.
cum ibi cit.

Candidatorum co-
rona, gloria cœle-
stis, qua non coro-
nabitur nisi qui le-
gitimè certauerit.
Apost. vt & 3. li. 2.
tit. 2. alluf. 3.

Anno Iub.
Indulgētiæ à Chri-
sti latere manarūt.
Clem. 1. de summ.
Trini. & fid. Cath.

Pons Senatori⁹ D.
Mariz hoc tēpore
nuncupatur.

DISPERSIT. DEDIT. PAUPERIBVS.

Cant. Deipart Vir
ginis. ad hoc pluit
Deus panē de cæ-
lo Exod. 16. quod
S: Rebecca igne
charitatis. accensa
fecisse visa est, cū
Aquam effudit, ac
verba protulit; bi-
be tu, & camelis
tuis potum tribuā.
Genes. 24.



C V. 10

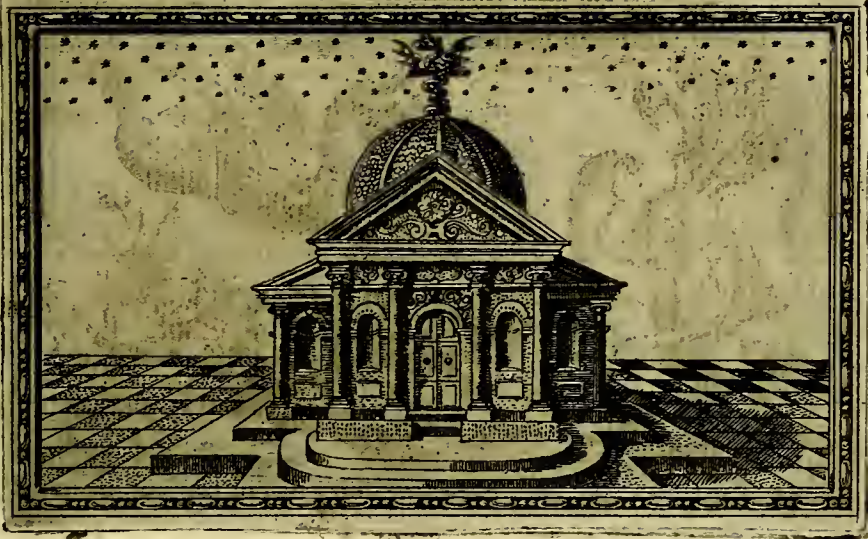
Deus charitas est.
faciend. ut.

Opera charitatis,
quæ?

Tex. in Clement.
1. de sum. trinit. &
fid. cath. ver. &
quod in hac assū-
pta natura &c.

*Diuina man, che'l mondo stringe, e abbraccia,
E le cure del Ciel nel petto chiude;
E nostre menti auvilupate, e nude
Di candor veste; e de gran nodi slaccia.
Nè cosa imaginar sà, che non piaccia
A chi sua Vita in molte parti allude;
Chor gema, hor' arda, hora languisca, hor. sude,
E le par nulla alfin se morte scaccia.
Mà spargendo del cor per larga vena
Da l'aperto Costato il puro Sangue
Porge à suoi cari, e pargoletti Figli.
Con cui li purga, li nutrisce, e frena
Tal, che la morte per la morte langue,
Che l'Esca è tolta da suoi fieri artigli.*

VRBS BEATA HIERVSALEM



C V I.

*Questo gran Tempio che col Ciel confina,
 Hà d'Ostro, Argento, e Smalto i Fondamenti,
 D'Alabastro i Pareti, e gli Ornamenti
 Fan d'intorno apparer luce diuina.*

*La Porta Oriental' à cui s'inchina
 Ciò, ch'han sotto gli Heroi del Ciel più ardenti
 E de Topatij, e dentro hà trasparenti
 Perle, ch' à pochi il Ciel dona, e destina.*

*Il Frontespicio è sì lucente, e vago
 Con le finestre d'Hebano, e Piroppo,
 Che la materia vince il Magistero.*

*Il Tetto, ou' è quella celeste Imago,
 Che splende à questo, e à quell'altro Hemisfero
 E d'oro à cui non è paragon' vopo.*

Hym. in Dedic.
 Basil.

Triumphantis, &
 militatis ecclesiæ,
 ac Rom. Pont. sym-
 bolum. ad imita-
 tionē cælestis Hie-
 rusalem, quæ ha-
 betur Apocal. 21.
 ad quam &c.

Ecclesia Catholi-
 ca.

Martyres Christi.

DD. Confessores.

Dona Spiritus san-
 cti.

Confessio.

Omnis aia Chri-
 stiana.

Spes vitæ æternæ.

Sacramenta.

Fides Catholica.

Apostoli, seu dux
 Christi naturæ.

Ouid.

Custodia Dei, &
 Rom. Pont.

Ecclesiæ Latinæ, &
 Græcæ.
 Claudian. in de-
 script. Mineræ.

Ief. xliij.

Hercules ille tyrannus
Lerneam Bestiam septem capitibus,
ac Septéplícibus eidé vno dé-
pro renascentibus face superasse dici-
tur. Diuina sapientia humani gene-
ris hostem peccatorum septem in-
uentoré charitatis ardore vicisse per-
hibetur. Nam Dra-
co alatus Latine,
Saraph hebraice di-
citur i. vrens; igni-
tus, inflammatus,
vt alijs. Thef. ling.
sanct. nouiss. dict.
Saraph. col. 3121.

QVOMODO CECIDISTI. DE CÆLO.



CVII.

*Con le faci del Ciel gagliardo, e forte
 Questo gran DRAGO il brutto Mostro affale;
 Lo ferisce, l'abbatte, e li preuale,
 L'incatena, lo stratia, e li dà morte.
 Spogliato il Regno, e rotte ambe le porte
 Spiega al Regno de' Cieli ambedue l'Ale;
 Indi quaggiù verrà non più mortale,
 Mà per dar' à mortai condegna sorte.
 Felici petti, che tranquille, e chiare
 Alme nudrite; e Voi lucenti, e belle
 Alme, che siete in così chiari petti;
 Poi, che luce maggior de l'altre stelle
 Di gloria haurete in Ciel con gli altri Eletti,
 A l'apparir de le sue luci rare.*

Vitrans; naturam.

Vniuersale iudi-
cium; in quo cum
carne resurgét om-
nes.

Venite benedicti
patris mei, percipi-
te Regnum.

ATTENDITE ET VIDETE

Hierem. Lamecu.
c. I. RU. 12.

Aeneas ille Serpēs
in Eremo suspens-
sus ad tollēdos Ser-
pentum morsus,
Christum passum
figuravit, ut aliās.

C V I D I.

*Voi, ch' à Vita miglior siete per via,
Alzate gli occhi de la mente, e'l core,
E scorgerete in me tanto dolore,
Ch' altro agguagliar non può la pena mia.
Questa percossa per la colpa ria
Di Voi soffrisco, e fù sì estremo ardore,
Che mi costrinse, e non bastò'l sudore,
Che largamente d'ogni parte uscì;
Mà l'ampie vene aprendo volse il Sangue
Spargere insieme, e far, che mia chiar' Alma
Lasciasse il corpo immacolato essangue.
Acciò la dura, e insopportabil Salma,
Che v'imposè'l superbo, e miser' Angue
Mutasse loco di Vittoria, e Palma.*

O vos, qui transitis
per viam, attendite,
& videte, si est do-
lor similis sicut do-
lor meus.

Ipse autem vulne-
ratus est propter
iniquitatē nostrā,
cuius luore sanati
sumus.

Et quod in hac as-
sumpta natura ip-
sum Dei verbum
pro omnium ope-
randa salute, non
solum affigi cruci,
& in ea morti vo-
luit, sed etiā emis-
so iam spiritu per-
forari lancea susti-
nuit latus suum, ut
exinde profuēni-
bus undis aquar, &
sanguinis forma-
reatur &c. Clem. 1.
de sum. Trinit. &
fid. catho.

Luc. 9. 19. 20. 21.

Draco alatus latinè, Saraph hebraicè dicitur. i. vrens, ignitus, inflammatus, vñ aliàs. Theſaling. ſancti dicit. Saraph. Eusebius de præparat. Euang. lib. i. c. vlt. circa finem.

IGNEM VENIAM MITTERE



C I X.

Omnis anima ante Christi aduentū propter Adæ peccatum gſtuabat algendo. At poſtea contra.

Charitas enim alſerat.

At vbi venit &c.

Con ſedes Animæ.

*Ghiaccio era ogn' Alma sì, ch' ardea nel foco
 Del ſempiterno infernal freddo ghiaccio,
 Fin che dal Ciel non vi portaffe il foco
 Questo foco diuin, che rompe il ghiaccio.
 Nè dal Ciel ſi ſentia calor di foco
 Per l' infinito mar del duro ghiaccio;
 Tal, c' hauea'l ghiaccio quaſi eſtinto il foco
 Nel foco iſteſſo del gelato ghiaccio.
 Mà venuto dal Ciel raggio di foco
 Con l' eſtremo calor ſpengendo il ghiaccio.
 Riſcaldò'l mondo di cocente foco.
 Hor' arda il foco, e ſi raffreddi il ghiaccio
 Nel cor' ou' è l' Alma immortal nel foco;
 Poſcia, che venne il foco à torre il ghiaccio.*

QVIS. INFIRMATVR. IN. VOBIS.



CXO

Non è cui punga di miseria il male,
 O pur nel corpo, o ne la parte interna,
 O in qualsiuoglia modo ne l'esterna,
 Ch'io non senta nel cor l'acuto strale.
 Onde spiegai nel legno ambedue l'Ala
 De la caduca, e de la viua, e eterna;
 Per far tua fragil vita morta, e inferna,
 Sana, sempre felice, e immortal.
 Nè curai esser da la morte vinto,
 E darui'l sangue dal costato aperto,
 Pur che da me sia'l gran Nemico estinto.
 Hor chi sia dunque di se stesso incerto,
 E di senno, e valor priuato, e spinto,
 Che perda del mio sangue il ricco merto.

Apost. Corinth. xj.

Ferunt Ciconiam
 pietate insignē nu-
 dos pullos fouere,
 qui postmodū be-
 neficij meiores
 senescentem hu-
 meris portant pa-
 rentē; ac cibos ca-
 ptare nequeuntem
 ore prastant, qđ
 Christianz potius
 quā Belluz pie-
 tatis est opus; Gal-
 linā autē super
 pullos suos quoti-
 die insitmani vide-
 mus; quod & cha-
 ritatis est argumē-
 tum. At Pelicanus
 Aus Egyptia de
 qua Hierony. &c.
 ita seipsam rostro
 grauius vulnerat,
 vt effuso ē pectore
 sanguine sup pul-
 los, mortuos reui-
 uisat. ita Christus
 plusquam natura-
 liter agens Aeneo
 Serpēte figuratus,
 animas omniū
 proprio sanguine
 redemit. vi & sup.
 lib. 2. tit. 1. alluf. 6.

Bona tria, corporis,
 Animz, ac ex-
 teriora, quz fortu-
 na vocant.

Vtramq; naturā.

Cuius liuore sana-
 ti sumus.

Mors mortua tunc
 est in ligno, quādo
 mortua vita fuit.

EXPOSOS. DEPRIMIT SPIRITVS.



C. XI.

Gli' Angeli, che dal Ciel precipitaro, in s' non
 Nel basso, oscuro, e tenebroso Inferno,
 Ou' hanno insieme estrema Estate, e Verno
 Di lor ne l'aria gran copia lasciaro;
 Che inuidiosi, il nostro viver chiaro,
 Cercan ridurre a miser stato eterno;
 Ma'l DRAGO, ch'ha di Noi cura, e gouerno
 Forza lor toglie, e ne fa stratio amaro.
 Poi, ch'è sì acuta sua Virtù visua,
 Che l'aria vietà a sostener le penne,
 Che turban l'Alme ne le proprie membra.
 Lodisi'l Ciel, che sua possanza diua
 Dal gran seno di Dio giù trà Noi venne,
 Que'l superbo, hostil mal strugge, e smembra.

Dracones flati su-
 pra volantes Aues
 depimunt. Nat.
 Hist. Alludit ad
 potestatem Rom.
 Pont. quam habet
 in spiritus huma-
 na corpora vexan-
 tes. id quoq; de Ba-
 syllico scriptores
 asserunt.

Angeli, qui suum
 non serpauerunt
 Principum, ex-
 pulsi &c.

Princeps aeris Dia-
 bolus. Apost. E-
 phes. 2. Col. 2. Ioa.
 12.

D. Gregor. Homil.
 Euang. cum turba
 plurima. Luc. 5.

Principes Dei mi-
 nistri. Rom. 13. co-
 rindemque caput
 Christus. Col. 2.

EXIM. DE I. TERRA. MTVA.



Bononiæ, & Urbis
flumina; vbi Ro-
man. Pontif. Prin-
ceps pacis dicitur.

CXII.

*Limpido, chiaro, auenturoso Fiume,
Di Cui ne diè la verdeggianti Sponda
Quel, che di gratie, e de gran doni abonda,
E porge al mondo cieco il vero Lume;
Non ti doler se Roma hà'l tuo bel Nume,
Perche abbraccia la terra, e la circonda
Per ogni parte, onde la tua chiar'onda
Conuien con l'altre circondato allume.
Lascia ch'al Tebro, e à la sua verde Riva
S'honori sì, che d'ogni parte vegna
Gente à veder sua Chioma ornata, e diua;
E faccia riuerenza à la sua INSEGNA,
Che'l gran Nemico de le spoglie priua,
E nel gran Stato suo trionfa, e regna.*

Felsinz flumen
Rhenum, (non qđ
Germanià à Gal-
lia dirimit) quia
Christianæ Reip.
caput edidit, glo-
riosum in mare i-
fuit.

Roma orbis terra-
rum caput.

Christi Vicarij pri-
ma Sedes.

Draco Greg. XIII.
Gestamen, salutis
signum.

Math. xix.

Princeps simplici-
tate latatur, Maxi.
Episcopus in Ser-
mon.

Esaïas. xj. nu. 8.
Plin. lib. 8. c. 17.

De mansuetudine
Draconis vide qd
dicat Pier. Val.
Hier. lib. 16.

TALIVM · EST · REGNV · M ·



CIXIII 3.

*La VITA, che la vita à viuer venne
Quagiu' frà Noi fin, che per Noi l'estinse,
E col morir l'immortal morte vinse,
E morendo immortal vita sostenne;
Innocenti Farciulli un giorno tenne
Sotto le palme, e poi con gli occhi cinse
I circostanti, e tal sentenza scinse
Da l'alma bocca à cui sì ben conuenne
Di questi e' l' Regno, e la celeste gloria,
E quel ch' in questa bell'età non torna,
Non haurà mai del Ciel palma, e Vittoria.
L'istesso à dir' hoggil' Pastor ritorna,
E rinouella ogn' hor ne la memoria
Vita perfetta, che nel Ciel ne adorna.*

Ioan. 14.

Sinite ad me veni-
re paruulos &c.
Math. 23. cit. loc.

Nisi efficiamini
vt paruuli.

Non intrabitis in
Regnum celorum.

SIGNVM. ET. PHARMACVM.



Numeri 21. Io. 3.
Signū, quia Chri-
stum figuravit vē-
turum, pharna-
cum, quia inuen-
tium sanauit lan-
guores. Theol.

EXIIII.

O del nostro languir Segno, e Medela
Come l'horribil serpentina forma,
Che sovra il Legno par, che mesta dorma,
Tua gran Virtù, tua gran bontà riuela?
Per tor l'antica, & immortal querela,
Che facea, che nel Ciel non stampasse orma,
Spirto, ch'ini à tornar trà Voi s'informa,
E darui lume, che'l peccato hor vela.
Non potea forsi tua Virtù infinita
Oprar per altra vià nostra Salute,
Nè per Noi ricomprar perder la Vita?
Potea: mà acciò, che l'aspre mie ferute
Vegga colui, che'l mio contrario imita,
E pentito suo error danni, e refiute.

Dialogismus.

Eiecitq; Adam, &
collocauit ante Pa-
radisum volupta-
tis Cherubim, &
flammeū gladiū,
atq; vērtaulem ad
custodiendā viam
ligni vitæ.
Genes. 3.

Per electionem, vt
D. Paulus, vel vt a-
lij vocati, vel gra-
tia, & voluntate tā-
tum; nam dixit,
& facta sunt.

Et vt iustitiæ mini-
steriū impleatur;
homo peccauerat,
idem pati debuit.



EXPLICIT

Libri tertij, titulus tertius.

INCIPIT

Quartus, qui inscribitur

SAPIENTIA

Cuius simulacrum Mineræ dicatum erat in Athenarum Arce, eiusq; effigiem, ita vt hic, Ponunt Homerus, Pausanias, Cicero. Definit eam August. lib. 13. de Trinit. Arist. 1. Rhetor. ac Cicero in Tusc. &c.

CONTINUATIO

Deus charitas est. Ioan. 4. de qua sup. &c. ex cuius cognitione Sapientia prouenit. August. Lactant. Firmianus de diuin. Inst. &c. cuius partes infra patent in summa, & tot. tit.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX ·



OB · SAPIENTIAE ·
LVMEN ·



ALLVSIONVM LIBRI TERTII,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Sapiens Princeps sui ipsius imperium retinet, ac vni-
uersæ Ditionis in alios Gubernacula regit. fol. 173.

I I.

Consuetudo, spectaculorūq; vsus, qui maiorum me-
moriam, laudes, & honores renouat, fauorabilis est;
ac propterea in ciuitate seruandus. fol. 174.

I I I.

Sapiens Princeps super veritatis firmitatem positus,
subditos in hoc Vitæ triuio degentes, veros trami-
tes docet. fol. 175.

I I I I.

Fidei responsa, diuiniq; dogmata Iuris dat Princeps.
fol. 176.

Audacia, temeritas, & præsumptio maledicorum, Prin-
cipis sapientiæ aduersantium, ruunt. fol. 177.

V I.

Labor studiorum artium liberalium nomē Principis
semper virens præseruat. fol. 178.

V I I.

Artium firmitas, fortunæ instabilitatem, & inconstan-
tiam firmat. fol. 179.

V I I I.
Musarum Chorus Principis laudes enumerat, canit, ac
extollit; atq; gratias exorat. fol. 180.

I. X.

Sapiens Princeps pro sui, vitam periculis exponit;
Remp. fundat, & replet; scientias docet, & seruat.
fol. 181.

X.

Verum sapientiæ lumen à S. R. E. Principis ore expe-
tendum est. fol. 182.

X I.

Principis sapientiæ, nobilitatis, ac splendoris Insi-
gnia. fol. 183.

X I I.

Sapientiæ lumen, tenebras cæcitatæ expellit. fol. 184,

X I I I.

Sapientia, & legum peritiâ, plusquam armis Princeps
armatur. fol. 185.



IMPOSUIT NOMINA REBUS.



C X V.

Quanto possa del cor chiara innocenza
 Si vede ogn'hora, & io ve'l mostro Adamo,
 Ch'ad obedirmi i fieri Animai chiamo,
 Mentre l'Alma, e'l voler fu d'error senza.
 M'ha uita (ahi) di me nudo conoscenza,
 Lo Stato tolto di mia vita bramo,
 Che correndo perdei qual Pesce à l'hamo,
 E de gli altri Animai l'obediensa.
 Ond'è'l Pastor, cui obedisce il DRAGO,
 Perchè del puro, e vero Adam secondo
 Vicario inuito, e d'obedirlo è vago;
 Con esso insieme soggiogando il mondo
 Hà ne lo Scudo la celeste Imago
 Con cui fa'l Ciel via più lieto, e giocondo.

Formatis igitur Dominus Deus de humo cunctis animantibus terrae, & uniuersis uolantibus caeli, adduxit ea ad Adam, ut videret quid vocaret ea; omnes enim quod vocauit Adam animantibus uiuentis ipsum est nomen eius. Gen. 2.

Status innocentis, sapiens.

Dominamini piscibus maris &c.

Erat autem uerque nudus. ad hoc text. in cap. Princeps. de poen. distin. 2. cum cc. seqq.

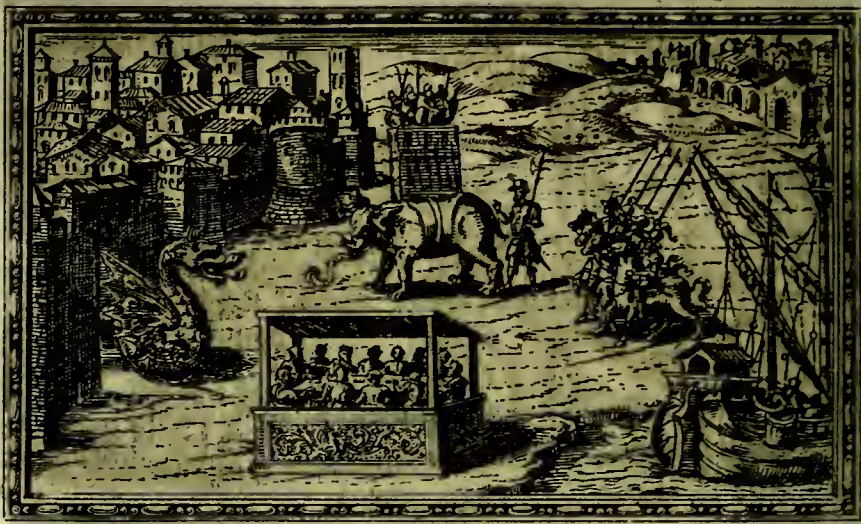
Greg. XIII. Pont. Max. Christi Vicarius, Draconis gestamine, per quod sapientia, & prudentia intelligitur, mundi gubernaculo regit.

Interamna dice-
batur antiquitus,
eo q̄ inter duos
amnes hec Ciuias
sita sit, ita Io. Ant.
Campan. ad Card.
Papientem de situ
Ther. Prol. ac ceteri

scripti. Nūc Ther-
ramum Aprutinu,
quasi à terre motu
deductum appel-
lant; Nos verò à
Thermis, Thera-
mum dici existi-
mamus, tūm quia
fluminū; fontū;
puteorum, & cister-
narum abundat a-
quis, tūm etiā quia
antiquitatum ve-
stigia pluriima ibi
visuntur, inter quē
(vltra Theatrum,
hodie canonica di-
ctum, & rudibus
obruta intercolū-
nia, penetraliaque
muro artificio, &
sumptu, ac in quin-
cuncem cōstructa,
& posita annis p-
ximē elapsis repe-
ta in domo nobi-
lis viri Munij Mu-
tij antiquitatū, ac
artium omniū stu-
diosissimi, & alia
vetustatis monu-
menta) integerrim-
um extat balneū
in Fabriciorū sub-
urbano, quod Re-
ginæ vocant Thera-
menfes. Hæc Ci-
uitas Aprutinorū
Princeps Draconē
venerata est, vel
quia Draco Mar-
tis est signum, vel
quia in Tripode si-
sit ante pedes Ap-
pollinis, cuius Tē-
plū aiunt ibi fuisse,
vbi nunc est Ec-
clesia Cathedr. S.
Maria maior nū-
cupata.

Hæc, & alia multa
Apruinæ iuuentu-
tis, spectacula do-
cent; quorum nar-
rationi non est hic
locus.

THE RAMI FAVSTVS DIES.



C. X V I.

*Fioriti Colli, che'l furor di Marte,
Ne la Città Real tenete ascoso,
Où'è lo stato di ciascun dubbioso,
Come dimostra esperienza, & arte,
Qual fortuna vi diede, e da qual parte,
Haueste il DRAGO altier, dino, e gioioso,
Ch' à l'apparir di lui prende riposo,
La gente afflitta, e affaticata in parte,
Forse fu'l Fondator dotto, e presago,
Di sua chiarezza, e del felice Impero,
Che con l'altre vi die la bella Imago,
Seguan pur l'Elefante, e'l Carro altiero,
Coi Destrier baldi la Galca quel DRAGO,
Che sempre amici vi farà del vero.*

QVA PRAESAGIVM VOCAT EVNDVM



Rom. Pont. viarū,
i. legum custos, &
dator, homines in
Triulo degentes su-
pra petra firmata-
tem (tex. in c. sicut
sancti 15. dist.) vo-
cat; ac dirigit ad
rectos vitæ trami-
tes, quod de Mer-
curio, cui datur fi-
gura quadrata tes-
taur. Pausanias.
Suidas de Hæcate
idem affirmat, vt
dicef. 7. lib. 6. tit. 1.
alluf. 9. Cubus. n.
super quo positus
est Draco, terram
significat, nonnulli
Romā autumnāt.
vt 5. lib. 2. tit. 2. al-
luf. 4.

C X V I I

*Soua la bella, e ben fondata Pietra,
Stà'l santo Auspicio, anzi la guida certa,
Che mostra à Noi la via più piana, e aperta,
Onde frutto del Ciel si troua, e impetra.
Anzi horribil stà sì, ch'ogn'un s'arrettra
Da la via stanca, perigliosa, e erta,
Tal, che lode, corone, e gratie merta.
Poi, che ne guida al Regnator de l'Etra.
Che s'al giudicio human, che spesso falle
Ne l'ampio Triuio di sua libertate
Non si mostrasse il ver dal falso calle;
Precipitoso, (e in questa nostra Etate
Più, che ne l'altre) andria ne l'aspra Valle;
Mà Cura haue di Noi QUESTI, e pietate.*

Zelus, cura, & cu-
stodia Principis. v.
& 5. lib. 2. tit. 1. al-
luf. 10.

Præfens vita, triuif
est, in quo facile,
nisi Deus, vel Prin-
ceps, ostēdat viam
salutis, falluntur
homines.

Tex. in c. 1. de con-
stit. in 6.

Signū pro signato
arg. tex. in l. 1. ff. de
edil. edict. Nec mi-
rum, cum & Dra-
conem in Templo
Apollinis respōsa
dedisse Virgilian⁹
testetur locus. Ac
hic in Ecclesia Dei
vera dat fidei re-
sponsa, ac dogma-
ta lurtis,

Princeps habet oīa
iura in scrinio pec-
toris. vt supra.

Intellectus morta-
litas caligine, nē
immortalia suspi-
ciat, & contemple-
tur, obnubilatur.

Anima peccato al-
ligata suas exerce-
re potentias, vel re-
surgere sine diui-
no auxilio nō va-
let; heu, vñ soli,
quoniam si cecide-
rit non habet sub-
leuantem se.

IN. SCRINIO. PECTORIS. OMNIA.



CXVII

*Manda fuor del sacrato, e chiaro petto
Del santo saper tuo precetti, e leggi,
Con Cui de' vitij gli aspri error correggi,
O di nostra salute ampio Ricetto;
Che la Nube mortal de l'Intelletto
Al preparato ben'arda, e fiammeggi;
Onde spogliato ogn'hor vià più lampeggi
Di viuo foco, e piaccia al tuo cospetto.
Perche non può l'incatenata, e cinta
Alma di colpe solleuarfi à volo,
E poggiar doue il tuo gran lume alberga:
Se da tue leggi non fìa dotta, e scinta
Da tua libera man per cui poi s'erga
Al diuin, sacro, e luminoso Polo.*

NOLI · ALTVM · SAPERE ·

Apost. Rom. xij.



CXIX.

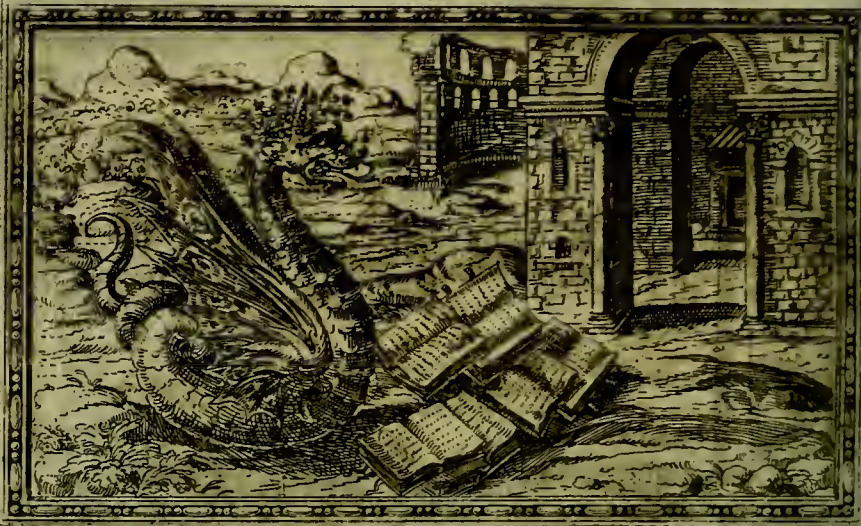
Al saper alto, al ragionar d'immenso
Stato di Dio mentre à ferir s'assetta,
E drizato à lo Scopo hà la Saetta
Col fragil Arco del suo debil senso;
Ecco si troua il miser Huomo offenso
Da piaga tal, che sol rimedio aspetta
Da chi l' Alma guarisce, arde, e saetta,
Pur che'l dolor sia de l'offesa intenso.
E quindi impari il temerario ardire,
Ch' à cader v' à quanto più in aria sale,
E morto langue per altrui ferire.
Così lasciar conuien le cerat' Ale
A chi non vuol con Hicaro morire
Nel fondo estremo di miseria, e male.

Illustris. D. Hiero-
 cymus Card. Al-
 banus in Rub. 1.
 const. ff. nu. 39. vbi
 lausimè, ac dilu-
 cidè de Constanti-
 nini donatione le-
 git, aduersus Pria-
 cipum, ac Sacerdo-
 rum etià scelestū
 murmuratores in-
 surgit acerrimè.

Alludit ad Astro-
 nomorum, & Ma-
 ledicorum Mēda-
 cia, & maledicen-
 tiā de Principibus
 nimis auacter lo-
 quentium, qui pru-
 dentes esse debēt,
 cum super Colum-
 nam prudentiæ, &
 fortitudinis positi
 sint. 3. lib. 2. titu. 2.
 alluf. 1. 3. & 13. &
 7. lib. 6. tit. 1. alluf.
 12. artis tamen pe-
 ricia pollentes ve-
 ritatē inuestigant.
 Nam Hyppolytus
 Polonius an. 1572.
 Durastantem Fab-
 ricij annos Chri-
 sti victurum præ-
 dixerat, qui obiit
 anno ætatis sue 33.
 die Veneris sancti,
 hora nona 1578.
 Contritio peccato-
 rū dolor intensus.
 Cauet Astrologus
 quicquam prædi-
 cere, nè præceps ca-
 dat, vt Icarus.

INDIES · LABORE · VIRI ET.

Rom. Pont. coronatus hederæ corona propter studium bonarum disciplinarum; quibus Greg. XIII. id fauēt ut collegia lūmēra, ingētiq; cūm in Vrbe, tum in orbe, atq; etiam in nouo reperto cōstruxerit; erigatq; quotidie.



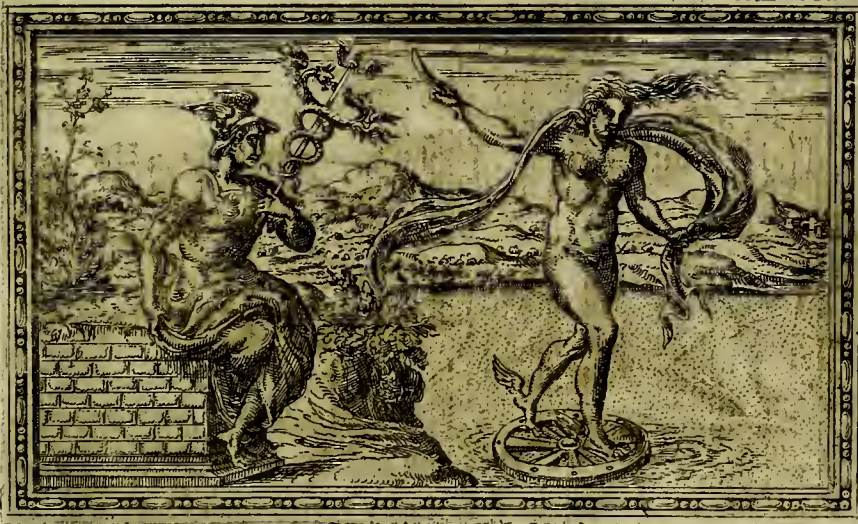
CXXO

De qua Philostratus, Festus, Plutar. Eustat. Macrob. Diodor. Nam hederæ Bacco tribuitur, qui in Draconis forma apud Indos habitus fuit: propter eius sapientiam, & militarem disciplinā: hæc etenim Piratarum remos, cum eos in delphinis cōuerteret, colligauit; hæc Serpens eiusdē Thyrsos ornauit, & circuit. vt & I. lib. 4. tit. 2. allat. it. Diod. Sicul. antiqu. lib. 4.

Beatitudo Rom. Pont.

L'Hedera ovunque può stende la braccia,
Nè moion pur le sue verdi radici,
Per alto, o basso, per balze, o pendici,
E quanto arriuu ella riueste, e abbraccia.
Mostra fuor verde, e giovanetta faccia,
Dentro pallide, aurate, alme, e beatrici.
Son le sue parti ogn'hor via più felici,
O ch'el Ciel tuoni, o'l mar torni in bonaccia.
Mà che non bea la tua diuina possa,
O che sempre non veste, o non circonda
Da l'imo fondo al gran Parnasso, ed Ossa?
E però cinge la diuina Fronda
Tuo Capo d'or di studio amico; e fossa
Non vedrà mai poi, che de scritti abonda.

ARS · FORTVNAE COMES.



CXXI.

Gira la man col ferro acuto intorno
 Soura l'instabil Ruota à le fals'onde
 Fortuna; e quindi auien, ch' altrui seconde
 Son l'aure: altrui fa Noto ingiuria, e scorno.
 Giouenetto gentil con l'ali adorno
 Stassi Herme, e sù l'Adamantine Sponde
 Le menti illustra, e à Casi rei risponde
 Con l'arti, e fa di notte un chiaro giorno.
 La destra man nel quadro Altare appoggia,
 Ch'è de le Muse l'alta conoscenza
 Con l'altra in alza il diuin Scettro alato.
 Oue con nodi, e giri eterni alloggia
 E prudenza, e saper; però mai senza
 Non fià del ben chi è di tal dono ornato.

Iamblicus.
 Cicero.
 Pausanias.
 Galenus.

Fortuna multis
 modis ab antiquis
 descripta reperit;
 ita Mercurius, quo-
 rum alter artium
 firmitatē in victo-
 re tenet, altera in-
 stabilitatis totam,
 in mari circuma-
 git, & remigat. cu-
 ius nouacula scuti-
 tiam, & impietate
 sapissimè expetiti,
 Mercurij Tronum
 inelamamus.

Artium, discipli-
 narumq; studiū,
 ac firmitas.

Caduceus Pruden-
 tiae, & sapientiae
 symbolum.

GRATIA RV M. PATER. ET. DATOR.



C. IXXII.

Il Corno hà in Voi, ch'ogni Virtù raguna
 Fusa la Copia, e de pensieri il Dio
 Manda la sua Pomona al bel desio,
 Che le gran sorme de bei frutti aduna
 Accio, che col Fratel non mai la Luna
 Veggia di Voi più ricca in grembo à Clio
 Cinto di Lauro il Capo al dolce Rio,
 Ne sia mai vostra fama fosca, o bruna.
 Beate dunque con vostr'opre Nui,
 Quantunque bear gli altri ancor potreste,
 E girne col cantar ne' Regni bui.
 Et indi trar l'Anime afflitte e meste
 Col vino, e dolce suon del Pletiro, à Cui
 Cede'l furor de l'Infernal tempeste.

Rom. Pont. coronatus laurea, quia Solis vicē obtinet. text. in c. solitz. de maior. & obed. is enim est musarū Magister, & caput. Paulanias. & i medio earum colloca tur, vt & 3. lib. 1. tit. 5. alluf. 4.

Amalthæe cornu, virtutum, diuinorumq; copiam notat. Diodor. Vertunntis cogitationum Deus. Pomona Dea fructuum.

Clio vna Musarū ex his nouē, à gloria dicitur. Cuius finus verē Rom. Pont. conuincit.

Greg. XIII. Indulgentiarum priuilegijs Defunctorum Altaribus cōcessis, fidelium animas à Purgatorij penis liberat.

SPIRITVS VIVIFICAT



CIXXIII.

Cadmo, cui di valor, d'ingegno, & arte
 Eguale non fù trà i primi illustri Heroi;
 Per vendicar la strage empia de' suoi
 Incontra, e atterra l'Armigier di Marte.
 Semina i denti, e le semenze sparte
 Fan Gente armata, che s'uccide, e poi
 Di Thebe alzan le mura à i liti Eoi
 Quei, che restar de l'una, e l'altra parte.
 A quell'Età sparse di lettere il seme
 Cadmo gentil, di cui l'ignudo senso
 Confonde, uccide, e resta à cinque il Regno;
 Mà Voi santo Pastor spargete insieme
 Vera scienza, ond'è lo Spirto accenso,
 E'l VERBO, che le dà vita, e sostegno.

Littera autem occidit, quæ lex est Moysi irritans ad peccatū, quod generat mortem. Apost. 2. Corinth. 3.

Allegoria, & sensus huius Emblematis vagus est, ac multiplex, secundum scriptores, de quo dabitur forsitan aliàs enucleatior locus.

Ovidius Met. li. 3.

Diodor. Sicul. antiqu. lib. 4. ubi latissimè de Cadmo, & alijs, qui litteras inuenerunt.

Sensus v.

Princeps plantar.

Irrigant Ministri.

Dat incrementum Deus.

HINC . DOGMATA . VERA .



Rom. Pont. Con-
ditor est Canonū.

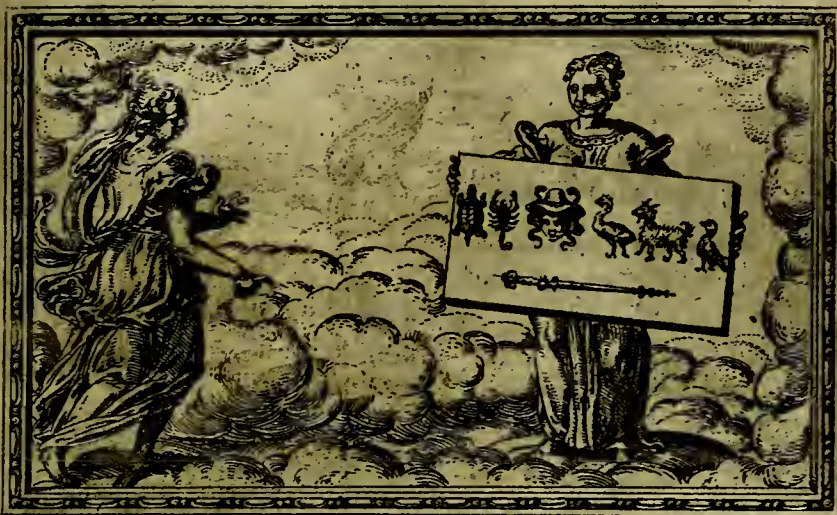
CXXIIII.

*Perche Minerva uscita è dal Ceruello
Di Colui, che discese in aurea pioggia,
E ne l'Angel, che più per l'aria poggia
A suo piacier in questo loco, e in quello;
Hebbe nome di Dea, Nume, e Sacello,
E custodisce ogni verginea loggia,
Se la fintion, che poco al ver s'appoggia
Non hauesse perduta ombra, e pennello.
Mà chi cerca la vera sapienza
Prenda da l'alma bocca il sacro Libro,
Che non starà d'ogni saper mai senza.
E del mondo sarà Specchio almo, e Cribro,
Acquistando al desir. l'alta Clemenza,
Che regna à tutti dal bel Reno, e Tibro.*

In Athenarū Arce
simulacrū Miner-
uæ, quæ semper cū
Dracone describitur,
extitisse testat
Pausanias, & quid
significet exponit.
lib. 1. tit. 3. all. 6.
& j. lib. 5. tit. 1. al-
lus. 2.

Ezechiel, vt com-
menderet, volumen
traditum est; & fa-
ctū est in ore suo
vt mel dulce. &c.
Ezech. 3.

HINC DONA CELESTIA



C X X V.

*Vide la bella Filologia entrata
 Nel Ciel secondo oue Mercurio alberga,
 L'Angel d'Egitto, e l'indorata Verga
 Nel mezzzo d'una Tauola intagliata.
 Vide da duò Serpenti circondata
 La Testa; e chi de le sue proprie terga
 Casa si fà, perche non quinci emerga,
 Con lo Scorpio à la destra era locata.
 A la sinistra man l'hirsuto Becco
 Alza le Corna, e gli è locato à presso
 L'Angel, c'hà l'Ali di Sparuier' e'l becco.
 Herme d'Anubi hà Tempio, e Nume stesso,
 Che trà gli Egittij il Sol dimostra; ond'ecco
 GREGORIO à Noi più chiaro Sol concesso.*

Martianus.

Vidi Romæ apud
 D. Petrum Bembo
 Equitem Venetum
 antiquissimam tabulam
 Aeneam ex
 Agypto, ut dicunt,
 prouectam; & à D.
 Card. Bembo è mi-
 litum manibus, eà
 pro tormentis bel-
 licis fundere co-
 nantium, antiqui-
 tatis candorem, ar-
 tificium, & valorẽ
 non existimantiũ,
 ereptam; sacris Æ-
 gyptiorum litteris,
 quas Hieroglyphi-
 ca vocant, scriptã,
 argentoq; ita sub-
 tiliter vermicula-
 tam, ac diligenter
 diuersis animalium
 figuris depictam,
 artificis ornatam-
 que, ut opus mate-
 riã superasse me-
 ritò dici possit.

Insignia Mercu-
 rij, quæ in secũda
 sphæra philologia
 vidit.

Hermes, vel Her-
 ma, & Anubis idẽ
 pro sole. Diodor.

FUGAT TENEBRAS

Draco. sapientem
Principem notat.
signum namq; si-
gnat signatū text.
in l. 1. ff. de ædil.
edict. Sphinx pro
ignorantia capitur.
ita Alcia. licet Pau-
sanias sapientiam
ei tribuerit, cum in
capite Mineræ ex-
istisse testetur: tūc
humanam sapien-
tiā intelligemus,
quam apud Deum
stultitiam esse no-
uimus. ita Apost.
1. Corinth. 1. & 3.
De eius habitudi-
ne corporis, imagi-
ne, & figura scri-
bunt Albertus mag.
Plin. Elian. Auso.
Gall. Diodor. Sicu.
Antiquit. lib. 4. Ex-
tant Romæ anti-
que lapideæ Sphin-
ges multis in lo-
cis, sed pulchriores
duæ ex nigro mar-
more in. Edibus
Illustr. D. Federici
Marchionis Casij
visuntur, quarum
viuacitatem, arte
effecisse, mirantur
omnes.

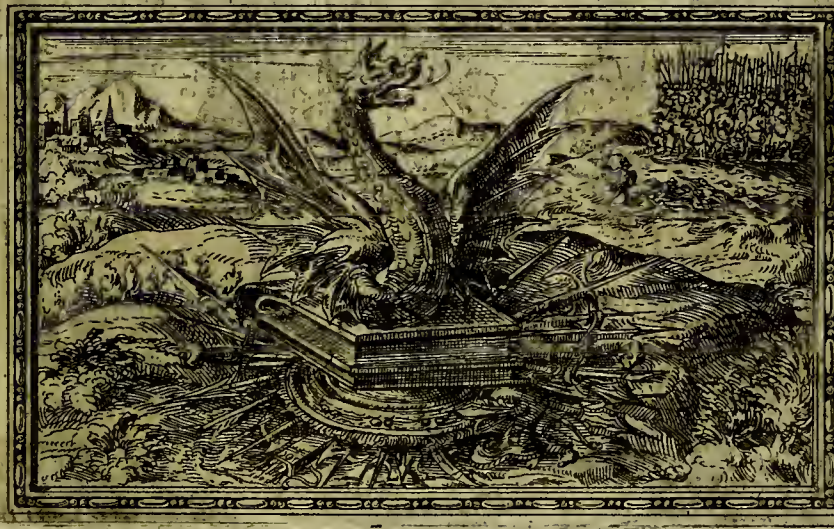


C. X X V I.

*Da Noi la brutta, e mostruosa Sfinge,
Ignoranza, con sdegno, e horribil traccia
Dal Secol nostro (e con rampogne) scaccia
QUESTI, ch'ogni saper nel cor ci pinge.
Nè Pittor così ben forma, e dipinge
Viso, che'l mesto cor gli annoda, e allaccia,
Come Questi hà sempre scolpito in faccia
Quanto per Noi fin' à languir lo spinge
Ogni Chiesa, ogni Scuola, ogni Sacello
E Seminario di dottrine sante,
Che pien'hanno ogni piazza, e ogni hostello.
Tal, che di nouo s'ergeran le Pianta
Di nostra fe nel German stuol rubello,
Come la Grecia non sarà più errante.*

Forma in Eccle-
sia restituita; sed
quorū, ac totius
Ecclesia Greca re-
bellauerit à Latina
dicetur aliā.

CEDANT ARMA TOGAE.



Concedat laurea
linguae Cic.

Draco pro sapien-
tia vt aliàs, qui in
Galea à Gracco
fuit reperiens. 7. lib.
eod. tit. 1. alluf. 9.
in marg.

Litterarum stu-
dium, seu consi-
lium est Clypeus,
qui fortunæ impe-
tus, ac irreparabi-
les ictus euitat. vt
& 3. eod. lib. & tit.
alluf. 7.

CXXVII.

*Senza dotto, maturo, e buon consiglio
Non potran l'Armi di Fortuna scossa
Vietar s'è contra Noi turbata, e mossa,
E minaccia col Capo, e torce il Ciglio.
Nè val' Elmo à scampar sdegno, e periglio
Contra nemica, e insuperabil possa,
Se con Prudenza ella non fià rimossa,
E data in preda al di saper' artiglio.
Dopò i duò morti il terzo Horatio spenti
Non hauria i tre Nemici, e Roma posta
Libera, e Imperatrice à l'altre genti;
Se non hauesse à le tre spade opposta
Prudenza; che girando à passi lenti,
Fè prouar lor quanto la Vita costa.*

Pontan. de prudē-
tia virorū illustriū
ponit exempla. vt
& 7. lib. 4. tit. 3. al-
luf. 8.

Litteris arma cede-
re trigeminorū pu-
gnæ probat histo-
ria. Tit. Liu. lib. 1.
Dec. 1.

Militare documē-
tū docet historia.



XIVXXO

EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBERTERTIVS.





DELLE

ALLUSIONI,
IMPRESE,
ET EMBLEMI,

OSTAVDITMOO

PRINCIPIO FABRICII

CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.

PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO QUARTO.

Nel qual si tratta della Prudenza, Iustitia,
Fortezza, e Temperanza del
Principe.





CONTINUATIO

In superiori libro iam de Theologicis virtutibus, & sapientia dictum est, hic de Moralibus quas Cardinales appellant, & primo de Prudentia, quæ cum sit consilium, à sapientia de qua supra tit. proximi. trahit originem. meritò &c.

Cuius Imaginem, ita ut hic ponimus, nostri depingunt, & ut infra lib. eod. hoc eod. tit. allus. i. & ultima. quæ Antiquitas bifronti Iano tribuisse legitur. Eam definit D. Thom. secunda secundæ q. 47. art. 13.

Huic insunt memoria, ratio, intellectus, docilitas, solertia, providentia, circumspectio, cautio &c. ut infra per tit.



GREGORIO · XIII · PONT.
OPT · MAX ·



OB · PRVDENTIAE ·
CONSILIVM ·



ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,

TITVLVS I PRIMVS

Summa.

Prudentiæ Principis descriptio. fol. 193.

I.

Providentia Principis maiora Reip. pericula subit, & vitat. fol. 194.

.I X

I I I.

Cautio Principis, videns Angelum rebellem caudæ ambitu tertiam stellarum partem de cœlo traxisse, eam à se scissam proiecit. fol. 195.

I I I I.

Intellectus nobilis sagacissimi Principis omnia benè percipit, & operatur. fol. 196.

V.

Mens, & ratio Principis Religionem in Rep. fouet, & nutrit. fol. 197.

V I.

Vulgus indoctum, quòd res nō mirabiles admiratur, ac contrà, quòd admirabiles non admiratur, reprehenditur. fol. 198.

V I I.

Prudens Princeps in maximis Reip. periculis demergi non potest. fol. 199.

Arcana Principis silentio obvoluuntur. fol. 200.

X.

Medium, tutissima pars totius, cum extrema contingat, eligitur. fol. 201.

XI.

Beneficia, rationis vestigia sequuntur. fol. 202.

XI.

Prudentia, cum in usu rerum consistat, in senibus tantum cadit. fol. 203.



V.

V.

V.



C.XXVIII.

*Santa, saggia, legiadra, honesta, e pura,
 Cui le passate, e le future cose
 Già mai non fur, nè le saran nodose,
 Come non gli è l'età presente oscura.
 Vist'hà quella passata, e la futura
 Sì dottamente nel bel Specchio espose,
 Che non le fur, nè le saran nascose
 L'hore, e'l tempo, che'l Ciel dona, e misura.
 E però'l giouenil Volto risguarda
 Nel trasparente, e lucido Christallo,
 L'altro Crespo da gli anni al Serpe guarda.
 Così non le preuale errore, ò fallo,
 Perche mouer non può lingua bugiarda
 L'alto, e colmo saper col rosso, e giallo.*

Arg. I. omnium. C.
de testam.

Iani, ac prudentif-
simi Principis sym-
bolum, & Imago.
ita Pausanias. Ci-
cero. Macrobius.

Præteritorâ recor-
datio, præsentium
ordinatio, futuro-
rumq; providen-
tia. &c. impossibile
est enim quæpiâ
esse prudẽtem nisi
sit bonus secundû
Arist. Hinc & So-
crates omnes Vir-
tutes putabat esse
prudẽtias.

Prudentiæ Vultus
vâ duplex, quorû
Iuuenilis Speculû,
Senex Serpentẽ res-
picit; ita duplici-
ter accipitur vt J.
titu. cod. allus. vld.
hic secundû men-
tem Arist. & Plato-
nis, illic secundû
mẽtem Theolog.

PROVIDENTIAE EPICLYP E V S.



C X X I X.

*Era l'alma Città, che Costantino
 Diede à Siluestro, in preda à horribil peste;
 Onde le genti trauagliate, e meste
 Corsero per consiglio al Dio Indouino.
 S'iste (rispose) al mio Figliuol diuino
 Ch'è in Epidauro; aiuto indi n'haureste;
 Van quei; negato è'l Medico celeste:
 Quel piglia forma, e corpo Serpentino.
 E con sommo piacier dal Tempio al Porto
 Salta per ritrouar gli Ausonij Legni,
 Et esser' indi à miglior loco porto.
 Questi, che preuedeua di Dio gli sdegni,
 Che consumar doueano in tempo corto
 Roma, venne à serbar suoi cari Pegni.*

D. Gregor. Homil.
Euang. Lucæ 21.

Tit. Liuius.
Valer. Max.
Ouidius.

De Costantini dona-
tione legitur ali-
quid in c. Constā-
tinus, el secundo,
licet Palea. 96. di-
stin. sed lausimè,
ac dilucidè ponit
Illustiss. D. Hiero-
nymus Card. Al-
banus in Addit. ad
Bar. in rub. primæ
Const. ff. num. 39.
vi & 5. lib. 3. tit. 4.
allus. 5. in marg.

Aesculapins in for-
ma Serpētis ab E-
pidauro Romā in-
uēctus, eam peste
laborantem curat;
Greg. XIII. Pont.
Max. eandē ab eo-
dem Exordio prae-
suaat.

VTILIS RECORDATIO MALI.



CXXX.

*A pena hauea le pure Menti, e belle
 Il supremo Architetto in Ciel formate,
 Ch'una trà le più saggie, e più pregiate
 Arse d'inuidia, e si fe à Dio Ribelle.
 Seco trasse vn gran numero di Stelle;
 Che fur nel cieco Abisso indi serrate
 Sotto lor Duce à gran supplicio date,
 Che la coda girò per farle Ancelle.
 Questi, ch'è à quel Nemico aspro, e seüero
 Da se diuise le sue parti estreme,
 Si li dolse l'iniqua rimembranza;
 Che la cagion del mal troncando, insieme
 Sanò la piaga, e diede à Noi speranza
 Del Regno tolto vnico eterno, e vero.*

Cicero 2. de fin.

Et cauda eius tra-
 hebat tertium pac-
 tem stellarū celi.
 & misit eas in ter-
 ram, & Draco stec-
 cit &c. Apocal. 12.

Creator omnium
 visibilium, & inui-
 sibilium, spiritua-
 lium, & corpora-
 lium, qui sua om-
 nipotenti virtute si-
 mul ab initio tem-
 poris vtramque de
 nihilo cōdidit crea-
 turam spirituale,
 & corpoream, An-
 gelicam videlicet,
 & mundanā; ac
 deinde humanā,
 quasi communem
 ex spiritu, & corpo-
 re constitutā. &c.
 tex. in c. 1. de sum.
 Trin. & fid. ca. ho.
 & ibi gloss. in ver.
 humanā. quia di-
 cit Deū prima die
 Angelos creasse,
 sexta vero homi-
 nes. quam gloss. R.
 P. D. Franc. Tolet.
 attulit in arg. cont.
 ad Hyn. D. Marię.
 J. post librum. 6.
 part. 1. ver. 7. sed
 gloss. probat inten-
 tionem hyn.

Ambitio malorū
 omniū radix, sum
 mouenda.

SAGACITATIS SYMBO LV M

Apuleius.

Diodor. Sicul. An-
tiquit. lib. 1. 3. & 4.Credebat iste Mer-
curius. ita Seruius
sup 8. Aneid. Idē
Diodor. lib. 3. & 4.

C X X X I.

Anubis dextera ad
victoriam notan-
dam palmā tenet.Canis caput ppter
sagacitatem habe-
re fingitur; ita Prin-
ceps.Idem sinistra pro-
pter pacem, & trā-
quillitatē in Rep.
partam Caduceū
sustinet.In Principis vultu
nigri, ac autē co-
loris varietatē, vi-
gilantiā, & sapien-
tiam interpretatur
nonnulli, quorum
authoritatem hic
sequimur; nam: no-
ctes ducit insom-
nes &c. ac diū no-
ctūq; regit, vt & 5.
lib. 1. tit. 7. allus. 4.
prizmium, & pæ-
nā aurumant alij,
quibus Remp. cō-
sare solon dicere
solebat.

Sagace Anubi con la destra scuote
La sempre verde, e vincitrice Palma,
A l'human Busto il canin capo incalma,
E talhor negre fa d'auro le gotte.
Ne la sinistra (altri ciò far non pote)
Sostien lo Scettro, e fa tranquilla ogn' Alma,
Chà d'odio, e d'ira l'infiammata Salma,
E l'interne Virtù di valor vote.
Saggio è colui, ch' à la Vittoria aspira,
E mostra il negro, & indorato ciglio,
Vigilanza, e saper la notte, e'l giorno.
Così non pur fugge de rei l'artiglio,
M' à suo desir l'inique voglie tira,
E regge, e frena ogn' hor l'Alme d'intorno.

PRVDENS ET SIMPLEX.



CXXXII.

*A l'osservanza del diuin precetto
 (Come quello, ch'intende, e sà le cose)
 Semplicetta Colomba al Capo espose
 Per mostrar l'innocenza del suo petto.
 Serba nel Cor l'immacolato affetto
 Di Religion, che ne la testa pose
 Quel, che semplicità seguirsi impose
 Per le parti del core al mar ristretto.
 E mentre il petto al Capo aiuto presta
 Col semplice candor de la credenza
 Manda Prudenza al Cor la sacra Testa.
 Così non par, che possa star mai senza
 De l'alterno fauor di quella questa;
 Mà insieme stian Semplicità, e Prudenza.*

Math. 10. & ibi Io.
 Chrysost. Homil.
 Euangel. Ecce ego
 migo vos. vt & 7.
 lib. 2. tit. 1. allus. 1.
 Draco nanq; natu
 ra dictate pro de
 fensione capitis, to
 tum corpus pericu
 lis exponit; hinc
 prudens. &c. facit
 ad cit. ita princeps
 Religionis caput,
 quod est fides ca
 tho. seruire debet,
 retento Columbe
 simplicitatis can
 dore.

Estote prudētes si
 cut Serpentes, &
 simplices sicut col
 umbæ. Math. 10.
 cit. loco.

Simplicitatis inno
 centia, cordis sedē;
 Prudentiæ consi
 lium, capitis Arcē
 tenere videntur.

Capitis, atq; Cor
 dis metuum auxi
 lium. hinc phyfi
 corum oritur que
 stio, vtrū horum
 sit Animæ sedes;
 hinc forsā & Pla
 to tres posuit ani
 mas (cum animæ
 potētiā dicere ma
 luerit) quarū vita
 lem in corde, naru
 ralem in Hepate,
 intellectualem in
 cerebro collocavit.

QVID · EXISTIS · VIDERE?

Valer. Max. lib. 1.
cap. vi. Aulus Gel.
noct. Actic. lib. 6.
cap. 3. Tit. Lilius.
lib. 8. Dec. 2. Paul.
oro. lib. 4. c. 8. Dio-
dor. Sicul. Antiq.
lib. 4. de Serpente
eiusdem magnitudi-
nis, & forsan ma-
ioris, à Venatorib.
capto, & Ptolemæo
Regi donato, nar-
rat historiam.

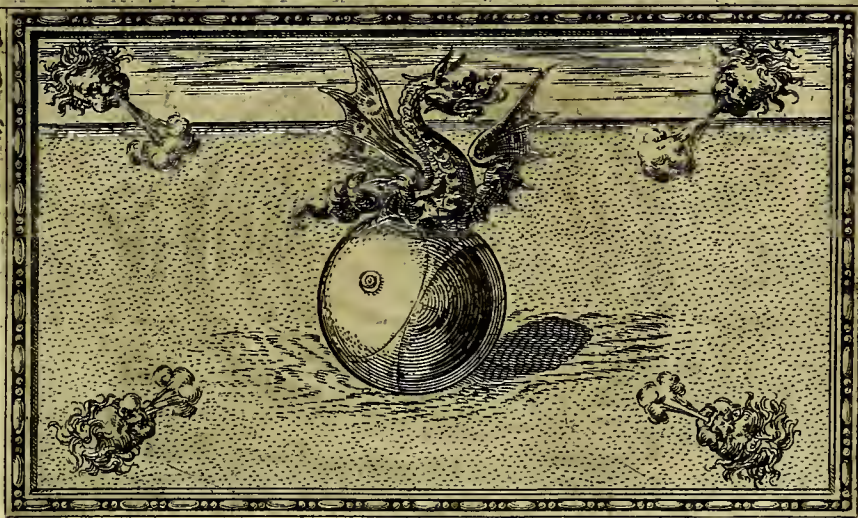


CXXXIII.

Initio Póificatus
Greg. XIII. mira-
batur omnes, atq;
insurabát de Dra-
conis insignibus,
ac si Pastoris Do-
minici Gregis pie-
tati illa non reser-
derent, indeq; ar-
guméntabant Greg.
fore Draconé &c.
vt Grecus ille, de
quo J. lib. 6. tit. 1.
alles s. nec mirú,
ná & Selym Tur-
carum Impe. cum
primú Greg. XIII.
Numú cum Dra-
cone (quasi Phar-
rao alter, vt S. lib. 3.
allus. 2. & 3.) vi-
dit, expauit. Quod
Durastátes Fabri-
ci⁹ Germanus me⁹
Veneijs à Viuis si-
de dignis accepisse
reulit; Idem Iaco-
bus Syluerius Pic-
colominius Epi-
scopus Aprutinus
Romæ, & Neapo-
lise auduisse affir-
mavit. Hinc Dra-
conis occultæ Vir-
tutes pro viribus a-
periuntur.

*Se da Bagrada la squamosa pelle
Mandata al Tebro del Serpente altiero
Diè timor grande; e furor d'human pensiero
Parue Ausonia veder cose nouelle:
Perche non mira le fattezze snelle
Del non morto DRAGON; mà uiuo, e vero,
E che mostra del Ciel Porta, e Sentiero,
E ch'erge l'Alme à le più chiare stelle?
Quel gran Spoglio da Attilio fu mandato
D'Africa à Roma al'hor profana; e QVESTI
Dal Ciel à Noi da Dio verace è dato.
Quel per la terra i tortuosi, e mesti
Globi giraua, e QVESTI al Ciel' Alato
Fà de' casti pensier gli Animi desti.*

SPIRITVS INTVS ALIT



Virg. li. 6. *Æneid.*
Vnde Pier. Hier.
lib. 14. dict. *Spiri-*
us. & æolipila.

Draco prudentia;
Folliculū Anima;
mare mundus est.
ita D. August. Ho-
mīl. *Euan.* simile
est Regnum celo-
rum hominū, qui
seminant. *Mat. 13.*

CXXXIII.

*L'Alma da l'onde combattuta, e scossa
Non può trà Sirti, ò tra Carriddi, e Scilla
Di sua viuacità perder scintilla,
Nè teme Scoglio, ò sua dura percossa;
Mentre la regge la diuina possa
Al mar turbato è ogn'hor lieta, e tranquilla;
Anzi più verso il Ciel d'amor sfanilla,
Quanto da flutti è più agitata, e mossa.
Beato Spirto, che Prudentia hà seco,
Nè si lascia dal mondo, ò da suo moto
Chiuder nel basso fondo oscuro, e cieco.
Et indi par che dià la morte à Cloto;
Perche non è del mar sì largo Speco,
Che chiuder possa il corpo colmo, e voto.*

Anima in tribula-
tione posita, atque
mūdi grūnis ve-
xata Naui compa-
ratur in Syrtibus
fluctuanti, ac in-
ter Charybdim, &
Scyllam; quæ di-
uini auxiliij stella
Duce, nec scopulū
timet, nec mergi
aliquo modo pōt.

Anima in summis
calamitatibus ma-
iores sumit vires.

Spiritus prudens,
felix.

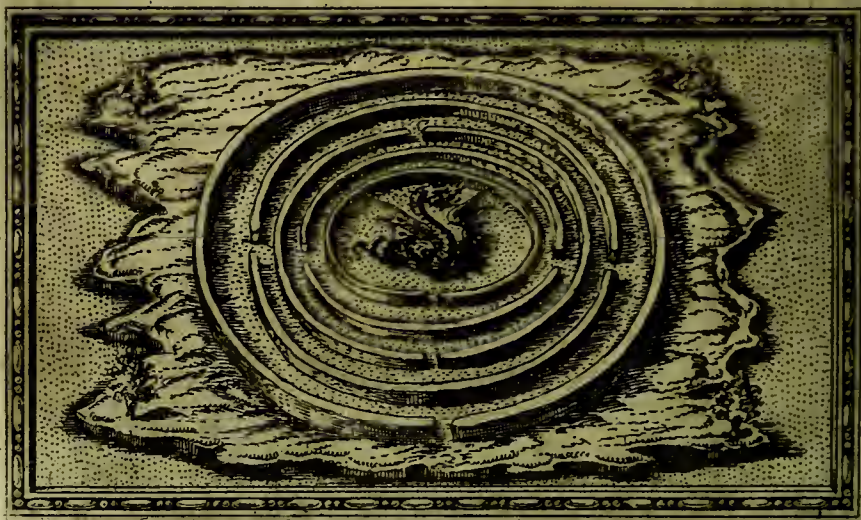
Non decipitur.

Viuit æternum.

Plenus, & vacuus.

SILENTIO · DIFFICILIVS · NIHIL

Not. Arcana Principis, qui sui vidēdi copiam aut rarō, aut nunquam facit. Pier. Hier. li. 19. diſt. Princeps. ſed quod ibi de Aquila, hic de Dracone conueniētius intelligi poteſt.



Lab. quatuor fuiſſe teſtat' Plin. lib. 36. c. 13. quorū primus i' Aegypto (ira Diodor. Sicul. Antiq. lib. 2.) ſecundus i' Creta erat. conuenit q. intus ſic Draco, rōm quia Aegyptijs ſignū ſalutis fuerat, tūc etiam quia Rōm. Pont. qui ſol eſt, ſignificat, quē in forma Draconis Gētilicus colebat. ita ſ. lib. 2. tit. 2. alluſ. 18. Metaphoriſe Labyrinthus multifariam ſumitur. in Cretico (de quo multa hic dicenda ſorēt, ac de alijs illius Inſulae antiquitatem monumētis, quae mundi Umbilicus propter ſtatuam quandā ibi erectam, creditur) Minoraturus ſtegit inclufus. Idē Dioſcor. lib. 2. vt qui ratio viſus ſit hominibus, Principum conſilia docet eſſe reſoluta; id etiam ad Draconis prudentiam ſpectat, cum natura hominum conſpectum, ut contemplationi deducit, effugiat, de ſolitudine liberat.

C X X X V.

*Ne l'ampio, vago, e lieto Laberinto
De gli occulti Secreti del suo Petto
Staſſi ſour'ogni modo al cor riſtretto,
Nè de ſuoi vuol'eſſer' ornato, e cinto:
Poſcia, c'hà'l mondo, e ſua poſſanza vinto,
Gode di ragionar con Dio ſoletto,
E par, che ſe li faccia onta, e diſpetto
Quando moſtrarſi à l'Alme oſcure è ſpinto:
Hà de lo Stato cotal Cura, e Zelo,
Che Dio li diede di ſua cara Spoſa
QUESTI, che nel penſier di lei non dorme.
E s'à la felice ombra ſi ripoſa
Il corpo ſtanco, nel più chiaro Cielo
Stampa de ſuoi penſier le diuin'orme.*

MEDIO TUTISSIMVS RIBIS



CXXXVI.

*Felicissimo Petto, altiero, e saggio,
 Cui la bontà fu sempre meta, e Scopo
 Tal, che del suo non fu prima, nè dopo
 Ogni Secolo aurato il più bel raggio;
 Come tener si deè dritto viaggio
 Ben dimostrò, ch' à la salute er' uopo;
 Onde riluce più ch' Ostro, e Piropo
 Suo lume, che non hà, nè haurà paraggio.
 De l'estremo Nemico il fin non piglia,
 Che portò giù dal Ciel gli Angeli al foco;
 Mà col Principio al mezzo intier s'appiglia.
 Però trà Stelle hà più sereno loco
 QVESTI, che pose al mondo e freno, e briglia,
 E al Ciel ne guida con trionfo, e gioco.*

Ouid. 3. Met.
 Medium tenere
 beati.

Dimidiatum Dra-
 conem Prouinciz
 Regé apud Egy-
 ptios significasse
 testatur Pier. Hier.
 lib. 14. dict. Prouin-
 ciz. Idem Militum
 Magistri Equitum
 erat Insigne. q. ho-
 noriani appellabá-
 tur. Pier. lib. eod.
 dict. honoriani, &
 d. cc. seqq. vi & 7.
 lib. 6. tit. 1. alluf. vi-
 tim. num. 8. 11. 12.
 13. 14. 15. & 22.

Præceptum Apol-
 linis, ac Dædali, q-
 bus neuter filius o-
 bediens, eorū vnus
 in mare præcep-
 s, alter in Eridanum
 flumen ruit; vt 3.
 lib. 3. tit. 4. alluf. 5.
 & 7. lib. eod. tit. 4.
 alluf. 9. ita Gregor.
 fac, modum in re-
 bus, cunctas docet
 populos.
 Apocal. 12.

Medium Draco-
 nis integrum, ge-
 stam Greg. XIII.
 Vt 7. lib. 6. tit. 3. al-
 luf. 3.

DELEC TVS. BENEFICIORVM. HABENDOS

Pausanias.
Alex. Neap.
Aristoteles.
Macrobius.
Seneca.



C. XXXVII.

Rationis lūmē de-
scendēs à Patre lu-
minum, gratiarū,
& beneficiorū est
Dux, illaq; cum di-
gnitate in Virtutū
finibus, vt perpe-
tuū viuunt, collo-
cat.

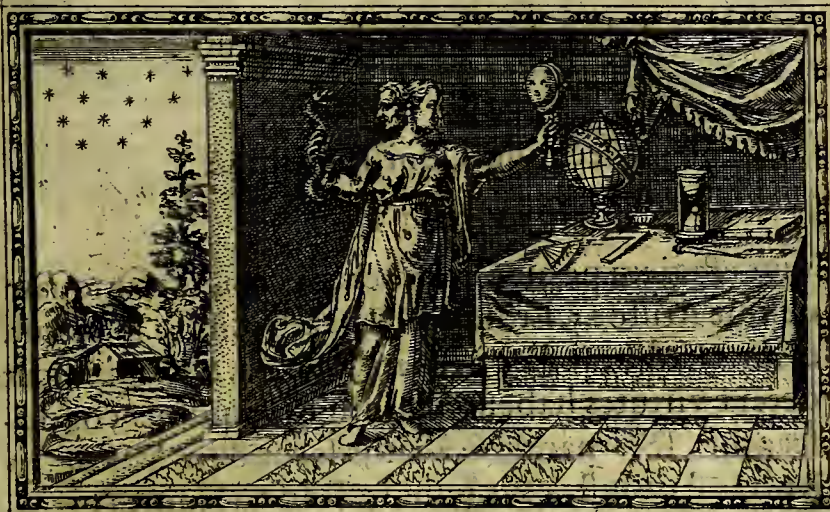
Gratiz nudæ tres,
vel alba palla pe-
nè feminudæ, cui?

Rosa, Myrtus, &
Ossis figura qua-
drata earundē in-
signia, & chorea,
quid?

Mercurij Cadu-
ceus, rationis sym-
bolū; inde pax &c.

*Dal gran Seno di Dio di lume accinta
Vien la Ration per strade alte, e superne
A collocar le gratie, e farle eterne
V la bontà non è dal Vitio vinta.
Iui memoria de fauori auinta,
E di grato voler ne le più interne
Parti s'affanna, onde le gratie alterne,
E mostri altrui la bianca Veste, e scinta.
Questo la Rosa, e'l verde Mirto importa,
E'l quadrat'Osso, e la perpetua Danza
De le sacre immortai Figlie di Gione.
Ciò vuol Mercurio, ch'à la destra porta
Lo Scettro oue Ragione alberga, e stanza,
Ch'ou'egli'l piede, iui ogni gratia moue.*

SIC FVT VRA. DE CLARA. TRANSACTIS.



Hanc imaginem
ponunt.
Pausanias.
Cicero.
Macrobius.

Prudentis est Prin-
cipis symbolū, de
quo 3. tit. eod. al-
lus. 1. vbi Pruden-
tia secundum Ari-
stotelem, & Platonem
posita est, hec
secundum Theol.
accipitur; de qua-
rum officio, & dif-
ferentia dabitur al-
liis Deo propitio
dicendi locus.

CXXXVIIII.

Questa gran Donna, anzi quest'alma Dea,

Ch'al futuro, al presente, al gito regna;

Come vuer si dee dimostra, e insegna

Ogni Anima creata, e dotta Idea;

Fugge la bassa ignobil Plebe, e rea,

E ne petti matur pianta sua Insegna;

Ond'hoggi il suo valor mostra, e disegna

Nel successor del gran Figliuol di Rea.

E col santo saper memoria stampa

D'esperienza nel diuino Specchio,

Ch'è del futuro eterna, e chiara Lampa.

Nè parrà Mostro se col Viso vecchio

L'Età Nestorea, e'l gran Termine scampa,

E se fresco hà l'altr'occhio, mento, e orecchio.

Hæc Prudentia se-
cundum Aug. lib. 1.
de liber. arb. ac de
moribus Ecclesiæ,
est appetendarum,
viandarumq; re-
rum scientia; & in
lib. Quæst. 83. est
agendarum, & fu-
gendarum rerum
cognitio; vt collig-
itur 3. ut. cod. al-
lus. 8. 7. lib. eod. tit.
4. allus. 2. & lib. 6.
ut. 2. allus. 1. & tit.
3. allus. 7.

Experientia, quia
præteritorum me-
moriam futurorum
est obseruari. x. in-
dagatrixq; rerum
magistra dicitur.
text. in c. quam sit.
de elect. in 6. hinc
fens prudentes.
Arist. lib. 2. Rheto.
post iuuenum mo-
res.

E X P L I C I T

Libri quarti, titulus primus.

I N C I P I T

Secundus, qui inscribitur

I V S T I T I A

Cuius effigiem ponit Gell. noct. act. lib. 14. cap. 4. quam definit Aristot. 5. Ethic. & 1. Rhet. Dd. in l. i. ff. de iust. & iur. Cic. lib. 1. off. & 3. Rhet. Macrob. & c. Quæ sicut cæteræ virtutes habent sua Insignia, quibus cognoscantur, secernanturq; à virijs secundum Mising. in Rub. Inst. de iust. & iur. num. 15. (hinc homines, ut alter ab altero discernatur, gestamina ferunt) ita hæc gladium (quam nonnulli æquitatis effigiem autumant, quorum sententiæ astipulamur) lancem, fascēs, & cætera tenet.

C O N T I N V A T I O

Ex prudentiæ consilio, de qua supra dictum est tripartita iustitia exercetur, ac suum cuiq; tribuitur, meritò & c. Eius partes secundum Cic. sunt. Religio, Pietas, Gratia, Observantia, Veritas, Vindicatio. Addit his Macrob. Innocentiam, Amicitiam, Concordiam, Affectum, Humanitatem. Antron. verò Liberalitatē, Benignitatem, Sanctitatem, Commutationē, & alia, quæ alibi, alio tempore, alia de causa Deo propitio explicabuntur dilucidè.



GREGORIO · XIII · PONT ·
OPT · MAX ·



OB · IVSTITIAE ·
RECTITVDINEM ·



ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,
TITVLVS SECVNDVS

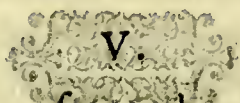
Summa.

Infidelium perfidia destruitur. fol. 209.

Æquitas; & rigor; seu præmium, & pœna, quibus bene, & malè merentes Princeps afficit. fol. 210.

Sublimitas Principis radios Iustitiæ mittens, Christianæ Reip. mores restituit. fol. 211.

Iustitiæ conuenit, vt vbi peccatum patratum est, ibi pœna soluatur. fol. 212.



Celsitudo Principis nascentes hereses damnat. fol. 213.

V I.

Delicti naturam cruciatus pœnæ sequitur. fol. 214.

V I I.

Pœna vti suos tenet authores, ita præmia iustos, ac pios sequuntur. fol. 215.

V I I I.

Parua delicta nè maxima fiant de medio tolluntur. fol. 216.

ITAVOIRI X.M.VIOISVIA
 Temeritas præcep̃s rigore Principis ruit. fol. 217.

XII

Ex delicto beneficia consequi nemo debet. fol. 218.

XII

Iustitiæ partes scelestium vitia, atque facinora destruant, Remp. sanctam tectam conseruant. fol. 219.

XII

Princeps Rebellium iniuriarum Vindex esse nullo iure prohibetur. fol. 220.

XII

Hæreticorum nomina, nedum gesta delentur. fol. 221.

id est, si mutatum mutatumq; ad vbi peccatum patrum est, ibi bona solvantur. fol. 222.



id est, si mutatum mutatumq; ad vbi peccatum patrum est, ibi bona solvantur. fol. 222.

V

id est, si mutatum mutatumq; ad vbi peccatum patrum est, ibi bona solvantur. fol. 222.

V

id est, si mutatum mutatumq; ad vbi peccatum patrum est, ibi bona solvantur. fol. 222.

V

id est, si mutatum mutatumq; ad vbi peccatum patrum est, ibi bona solvantur. fol. 222.

QVIS AC CONTRA NOS?



CXXXIX.

*Piantò man scelerata in Oriente
 Audace, serua, e adulterina Pianta,
 Che per dishonestà crescendo è tanta,
 Ch'auanza forsi in numero ogni gente.
 Mà spero ben, che fian col foco spenta
 Sue foglie da la Bocca sacra, e santa,
 Chà di faci immortai copia cotanta,
 Ch'à pena capir può l'humana mente.
 Hà refrigerio ancor dolce, e soauo
 Per l'Alme afflitte; e già dal Ciel possiede
 Duò gran coltelli, e l'vna, e l'altra Chiau.
 Ben'è ragion, ch'ogn'un la santa Sede
 Honori, & ami; e sèl Nemico pauo,
 Haurà dopòl timor degna mercede.*

Gregorio XIII. Pont. Max. fedete, Selym Turcarù Tiranus mortuus est, cuius successori si let; nomina predecessori eius, qui xij. fuerunt in Arbore descripta sūt, quæ Draconis flammis confununtur & benè conuenit, cum is dicatur Saph. i. ignitus, inflammatus &c. vt alijs.

DeTurcarum origine, legibus, & moribus dabitur alijs scribendi locus.

Ad hoc Greg. Collegia exterarū nationum in Vrbe, ac vbiq; terrarū fundasse, legatosq; ad Constānopolitanum, & Alexandrinum Patriarcas sepe (quos oratores Romā ad obediētiā præstādam Rom. Pont. missuros sperabant oēs) atq; ad Persarum Regem misisse creditur, vt cognita disciplinarū lumine veritate catholica, qui ex græco ritu sunt vel alio modo Christi fidē suscepunt à Turcarum impietate rebellarent.

Premio, & pœna
omnem constare
Remp. Solon dice
re solebat. probat
tex. in l. 1. ff. de iu-
sti. & iur. vbi Dd.

Serpens. n. pro bo-
nis pharmaca par-
tutit, pro reis vene-
rata spicula mit-
tit, sic Principia iu-
stitiâ decet, vt hic
& j. tit. cod. allus.
7. Hinc Rom. Pöt.
duos hêt gladios,
toudemq; clauces,
vt 5. allus. præced.
De iustitia Serpen-
tis vide quid dicat
Plut. & Pier. Hier.
lib. 16.

Apes pacem & elo-
quentiâ ac per hoc
salutê, salutariâq;
consilia significât,
vt & j. lib. 5. tit. 2.
allus. 4. Serpentes
vero igniû interitum
monstrant. vt
& 2. lib. 2. tit. 1. al-
lus. 2. & j. tit. cod.
allus. 8. ac pas-
sim. &c.

Ex capite vita oriê,
vt hic & 3. libr. 3.
titu. 4. allus. 10. ex
cauda verò interi-
tus venit, vt & 5.
lib. cod. tit. 1. allus.
3. & 9. & lib. 1. tit. 6
allus. 1. & lib. 2. ti-
tu. 1. allus. 5. titu. 2.
allus. 11. & libr. 3.
tit. 3. allus. 8. Hinc
Draco frontê Chri-
stifidelibus, in fi-
delibus autê, & sic
orienti terga vene-
re videtur, vt & j.
tit. cod. allus. 10. ca-
put etenim princi-
pium, cauda finê
ostendit 5. lib. 2.
tit. 1. allus. 1. & lib.
6. titu. 3. allus. pen.
& lib. 3. tit. 1. all. 1.

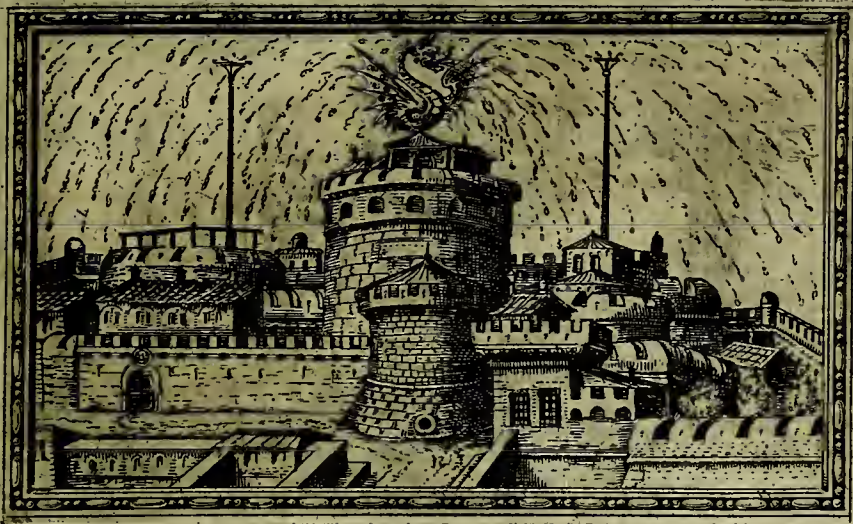
MORS IMPIIS VITA FIDELIBVS.



CXL

*A suoi dolci, più amati, e cari Figli, tutti
Porge questo DRAGON nettare, e miele;
Cria, manda, e spinge al popolo infedele
Horridi Serpi con fier' aspri artigli.
Porge salute à queglii, e da consigli
Di Vita; à questi da veneno, e fele;
A se richiama, e tira ogni Fedele,
A l'Heretico, e Scita turba i cigli.
A queglii infonde Sapienza, e Zelo
Da la diuina Bocca, e sacra Testa,
Confonde questi da sue parti estreme.
Prepara à queglii, acquista, & apre il Cielo,
E la parte dà à questi oscura, e mesta;
Hor faccia sì, che ne distrugga il seme.*

VERI IOVIS ALES.



CXLI.

*Se ministrar l'aspre saette à Giove
 Potea (come ogn'un sà) l'Aquila altiera,
 Fauola fù per dar loco à più vera
 Man, che dal Ciel' ogn'hor gratie da noue.
 E però da la Bocca fiamme muoue
 QVESTI ne l'alta Rocca, alma, e seuera,
 Acciò reprima ogn'un la voglia fera,
 E d'altra forma sua Vita rinnoue.
 Meraviglia non fià dunque se Roma
 Per mutar suoi costumi empie le Scuole,
 E si drizzano Tempj, e sacri Altari,
 Poscia, che i raggi del nostr'almo Sole,
 Ch'arde de' vitij à ogn'huom l'irsuta chioma
 Si mostran più che mai splendenti, e chiari.*

Draco in summitate Arcis S. Angeli (fuerat quondam Moles, seu sepulcrum Adnani Imp. in Vrbe) in ludis dum radios ab ore mittit symbolū est Iustitiæ Principis; cōuenit etenim cū dicatur Saraph. i. ignitus, inflammatus vt aliās. & Hesperidū fructus aureos flāmis custodierit, vt J. libr. 5. tit. 1. r. allus. 1. 8. & vlt. qui super fastigium rerū positus oīa lustrat J. lib. 5. tit. 1. allus. 4. habet nāq; acutissimam videndi potētiā. 3. lib. 1. tit. 2. all. 9. J. hoc eod. tit. all. 5. & lib. 5. tit. 1. per tot. Stetit & Draco in summitate Aetherum Arcis prope Mineruam; ita Pausan. cum Deus sit Armiger vt J. lib. 5. tit. 1. allus. 2. & tit. 2. allus. 5.

Ad Iustitiæ implementū, & Religionis propagationem Greg. XIII. Pont. Max. sedente mores restituuntur, collegia fundantur, templā edificantur, Altaria eriguntur.

Et q in ligno vi-
cebat.

VBI MORI VBI VITA



Per
Lignum,
Mulierem,
Serpentem,
i. per
Pomum,
Euam,
Demonem,
Homo perierat.
Idem per
Lignum,
Mulierem,
Serpentem,
i. per
Crucem,
Mariam,
Christum,
Redemptus est.
August.

Pier. Hier. libr. 14.
diſt. Vultus, & ſen-
ſus.

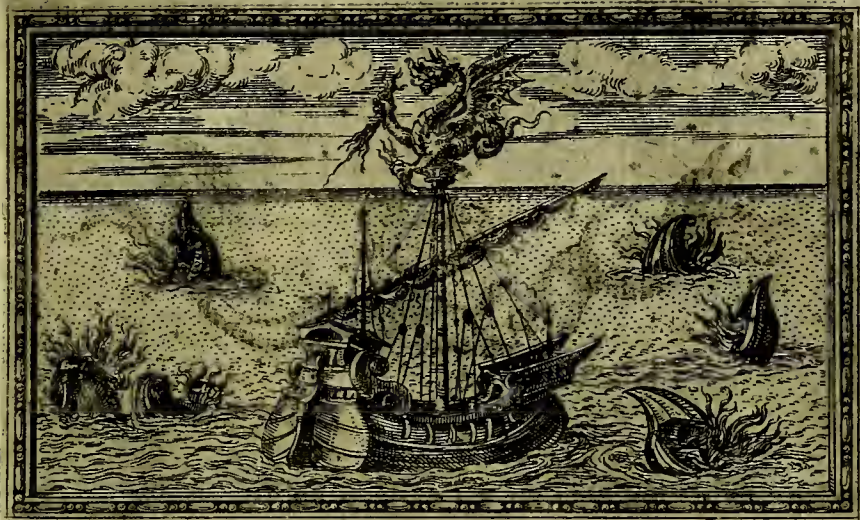
Apparuit in forma
peccati. Apoſt.

Cutrus Dei decem
millibus. &c.
Pſal. 63.

CXLII.

*Quel, che del noſtro bene inuidioſo arſe,
E da Vita felice à morir corſe,
A noſtri primi Padri il frutto porſe,
E fè lor opre à Dio deboli, e ſcarſe.
Noſtra Salute in ſeruil forma apparſe,
E'l Capo, e'l Collo, e ſua poſſanza ſcorſe;
Poi la Vita li tolſe, e al legno attorſe,
Acciò moriſſe oue la morte ſparſe.
E ſerrato il più cieco oſcuro Chioſtro
De le parti infelici, aperſe il Cielo,
Ch'aprir non potea forza d'auro, ò d'oſtro.
Con mille ſquadre il bel corporeo Velo
D'Angeli intorno trionſo del Moſtro
Di ſangue tinto con amor, e Zelo.*

SVBMERSAS OBRVE PVPPE S.



CXLIII

Da la cima de l'Arbor di sua Naue,
 Ond'èl mar scuopre, e l'ampia terra scorge,
 E d'ogni nouo error s'auuede, e accorge,
 Nè però di nemica Armata paue:
 Perc'hà del Ciel' e l'ona, e l'altra Chiane,
 S'alcun nemico Legno nel mar sorge,
 E foco, e fiamme à consumarlo porge
 Questa del nostro mal Cura soaue.
 Hor qual potea più vigilante, e forte,
 Santo Motor de le celesti Sfere,
 Diffender Noi da la nemica morte;
 Che le luci diuine, alme, e seueri,
 Che non temono l'ampie oscure Porte
 De l'onde irate procellose, e fere?

Virg. i. Æneid.

Rom. Pont. nouus
hæreses damnat.

Nautis Ecclesia Ty-
 pus; Reip. ac felici-
 tatis est symbo-
 lum.

Quas Petrus promi-
 sit Christus. Matt.
 16. eidem eisdem
 dedit. Io. 20.

Princeps vigilans,
 & fortis eligitur.

Principis sēsus cor-
 poreus, ac animi
 constantia.

Tex. in cap. literas
de temp. ordin. vbi
glo. i ver. deliquit.
Sapient. 11. ibi vt
sciretis.

Hydra ex 48. cele-
stibus imaginibus
vna. Ouid. & Ma-
them. omnes in-
stissimi Principis
Iustitiz cultus, hic
symbolū ponitur.

PER EA QVE PECCAVERIS.



CXLIII.

*Bianco era il voler suo come le penne
Mentr'egli al Sol fece l'ossequio amico;
Mà volend'ol meschin gustar del Fico
Negro dentro, e di fuor Coruo diuenne.
Ond'hà la pena, ch'è l'error conuenne,
Fatto di gratia pouero, e mendico,
Che di ber sente ogn'hor l'ardore antico
Poi, che tardi al Signor con l'acqua venne.
D'ogni proprio voler viuace essempio
Fù collocata in Ciel questa Figura,
Che brama il Vaso, e teme dal Serpente.
E così haurà ogni petto iniquo, & empio
Conforme à l'error suo. pen' aspra, e dura,
E in van di bene oprar la voglia ardente.*

Coruū Apollinis
Ministrum, album
olim fuisse fabu-
lantur Poetæ; qui
cum Domino sa-
crificati presto nō
esset, aquamq; sta-
tim non attulisset,
deplumatus albis
pennis niger euasit,
ac perpetuū fuit.
Hinc seruit? de iu-
re naturæ secundū
Arist. 2. Poliuc. qd
h secus, vt ius ciui-
le disponit, Trespit-
des Vulcani sunt
necessarii.

Voluntas propria
cohibenda; nam &
celestia signa do-
cent rectā viuendi
notam.

Iustitia etiā in fa-
miliares, & dome-
sticos est exercen-
da.

QV D. MITIVS. QV DVE. TVRBATIVS.



. C X L V .

O chiaro à Giusti, e à Rei turbato Volto,
 Com'esser può, ch'in vn soggetto stia
 Contrario estremo, e l'vno, e l'altro sia
 Nel pensar sol di te sì ben raccolto?
 Odia l'Animo altier, superbo, e inuolto
 Ne le tenebre sue, tua luce pia,
 E par, che sdegno vesta, ira, e follia,
 Fin che nel ben' oprar non sia rinolto.
 Mà l'Alma sciolta, che timor non sente
 Da brutti lacci, del tuo chiaro aspetto
 Non hà più bella, e diletteuol vista.
 E à te china sua voglia, e à te consente.
 E mette ogni pensier dentro'l tuo Petto,
 Per cui gratia dal Ciel s'impetra, e acquiſt.

Oris vis tribuitur
 Serpenti. Pier. Hierog.
 lib. 14. diſt. oris: qui
 seuit in fontes, adeo q̃ eos
 in magna hominum turba
 cognoscit, flammisq; vt
 vltificatur pertransit.
 Plin. id facit de aspidē,
 lib. 8. c. 23. nam
 offensus implacabilis est.
 Idem Pier. diſt. fu-
 ror, Minibus, ac in-
 fontibus pramia. i.
 pharmaca praeberit
 ita Iustitia de qua
 agitur, vt & 5. alluſ.
 1. hoc co. tit.

De magnitudine,
 & ferocitate Dra-
 conū vide aliquid
 apud Diodor. Si-
 cul. Antiq. lib. 4.

Qui malè sit, o-
 dat lucem

Anima peccatorū
 vincit, soluta, ti-
 mori nescia.

Non quæ sua, sed
 quæ Dei sunt, que-
 rit, actatq; cogita-
 tum suum in Do-
 mino.

Psal. 136. vbi Aug.

De Viperarū partu
 veteres lapī sunt,
 cū crediderint pul-
 los erosīs matris la-
 teribus cū eius in-
 reritu erūpere. con-
 trariū est veritas,
 vt Angelus Breue-
 tanus Papi. si. natu-
 raliū hīstor. stu-
 diosissimus Rōmē
 vidisse testatur. hic
 vt vulgō extat opi-
 nio sumitur. Pier.
 lib. 14. dict. filij.
 Sed hoc intendit
 Emblemā, q̃ sug-
 gestiones nequissi-
 mi hostis ad petrā,
 quā Christus est,
 sunt percutiendā,
 nē ijs accedat con-
 sensus, & delecta-
 tio iux. txx. in. c. sed
 p̃sandum. dist. 6.
 vt & 3. lib. 2. titu. 1.
 allus. 7. ac Animā
 vt Vipera sequatur
 inreritus si sug-
 gestiones creuerint,
 &c. August. Psal. 3.
 cir.

Genus pro specie;
 Draco pro Vipera
 hic ponitur, quā
 pullos ad petrā &c.

Principijs obsta-
 re medicina pat-
 tur, cum mala pe-
 longas &c.

AD PETRAM ALLIDE PARVULOS.



CXLIII.

*Pria, che l'ingrata, iniqua, e rea Famiglia ○
 Alzi le corna à diuorar le membra ○
 Per l'estremo le piglia, e le dismembra ○
 Nel duro Sasso con sdegnate ciglia. *le V
 Beato è quel, che nel principio piglia *le V
 Suo van desir, che'l rio Nemico assembrā,
 E ne la Pietra lo distrugge, e smembrā
 Pria, che li metta al cor fren, morso, e briglia.
 A i minacciosi, e non sicuri assalti *le V
 Alza lo Scudo, e fa difesa prima,
 Che'l mal nel cor per lunga età si smalti.
 Perche Lorica poi non cura, e stima. *le V
 E se del santo essemplio quì preualti,
 Sempre terrai d'ogn'honor colmo, e cima.*****

RVIT. TEMERITAS.



CIX LVII.

Arde la terra, e'l mar Eetonte altiero
Vago di dar la noua Luce al giorno;
Mà facendo anco al Ciel oltraggio, e scorno
Se li fa incontro al Polo vn Dragon fiero.
Che per souerchio ardor fatto seuero
Con ampie ruote aggira il collo intorno;
Ond'el Garzon de gli altrui raggi adorno
Perde per gran timor freno, e sentiero.
Se nouo ardir santo Rettor del Mondo
Ambisce il Carro, ou'è'l tuo vino Lume,
Ch'illustra ogn Intelletto humile, e pio;
Vedrà, non già del Rè de Fiumi il fondo,
(Arse de' suoi pensier l'audaci piume)
Mà'l Centro oscuro de l'eterno oblio.

Ouid. Met.

Principum filij vt
 illecebras quâdoq;
 animi cupiditates
 expleant, n. udi re-
 gimen appetūt, il-
 ludq; regnandi cu-
 pidine de Parentū
 manibus saepe sub-
 trahūt, vnde laxa-
 tis rationis habenis
 populorū bona di-
 lapidant, atq; com-
 burunt, quos Dei
 parentia, & iustitia
 de cœli altitudine
 ad profundum A-
 byssi frequēter ex-
 ruisse vidimus.

Princeps benignus
 ab æquitate, ad ri-
 gorem, sœueritatē,
 & crudelitatem ob
 delictorū frequen-
 tiam, & immani-
 tatem ad atrocita-
 tem saepe descēdit.

Hæretici, & Scis-
 matici.

Rom. Pont. sedes,
 Currius duarū ro-
 tarum dici potest.
 vt & 5. lib. 1. uin. 2.
 allus. 11.

Rex flumiorū Eri-
 danus, vbi phaethō
 us audaciā fulmi-
 ne corruisse dicūt.

Christus moriens
in patibulo crucis
terga ad orientem
veruisse dicitur. ita
contempl.

Facinora in orieto
perpetrata hic enu-
merantur, qui per
Solem de mari ex-
euntem significa-
tur.



CXLVIII.

Text. in c. quonia
vetus ories. 24. q. 1.
vbi glos. in ver. o-
riens.

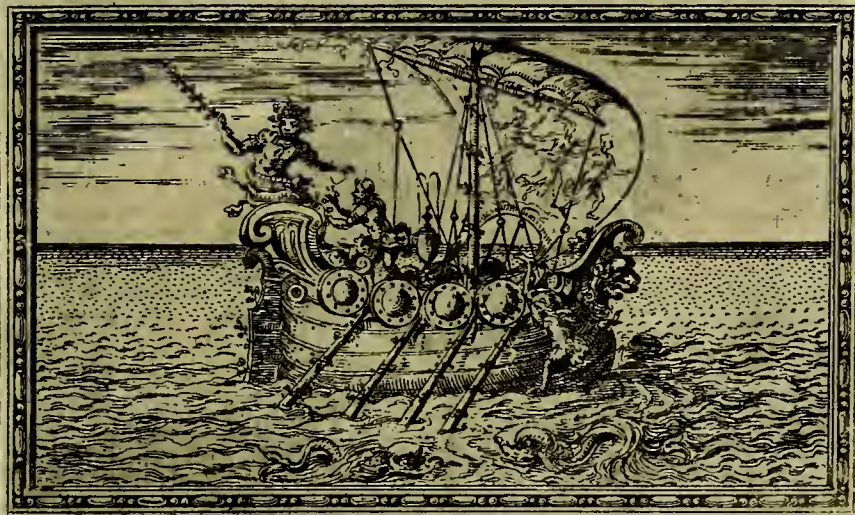
Ponam thronum
meum &c. & ero si-
milis altissimo. fa-
ctus est pichu, &c.
Genes. 3.
Genes. 4.

Ille propter super-
biam diuisio lin-
guarum. Genes. 11.
ibi, cumq; profici-
scentur de orie-
te &c.

Othumanicz Gé-
tis gottamen Lu-
na. vi & 7. lib. cod.
tit. 4. allus. 9. & lib.
6. tit. 1. allus. 6.

*L'Oriental furor le Nubi apersc,
E fe dal Ciel si gran ruina, e Scoppio,
Che restò di bellezà, e gratia stroppio,
Oue sua Luce in Tenebre conuerse;
Quiuìl Pomo vietato ad Eua offerse;
Quiuìl fuggì Cain col suo mal doppio,
Et altri ancor, che non quì tutti accoppio
L'Oriente di graui colpe asperse.
Quiuìl hoggi il brutto, e scelerato Scita
Lo scemato Pianeta al vento spiega,
Ch'ogni gratia del Ciel'indi hà sbandita.
Dunque, se'l Viso il Vincitor li niega,
Nè par, ch'al mal porger li debbia aita;
Ben'è ragion poi, ch'ogni error lo lega.*

ITER IMPIORVM PERIBIT.



CXLIX.

*Fermosi in alto mar qual Scoglio alpino
 La Naue, ou'era il Dio Tebano porto,
 Che de gli inganni de' Pirati accorto,
 Mostrò lor tosto il suo valor diuino;
 Ch'un dopò l'altro immerso à capo chino
 Per gran timor trà mezzo viuo, e morto
 Dal vorace Nettun con rabbia absorto
 Perdè la voce, e diuentò Delfino.
 Sè'l fier sguardo de Tigri, e di Pantere
 Purgò de vitij, e d'ingiustitia il legno
 Ou'era Bacco d'almi Serpi auinto,
 Non scacciaran tue faci ardenti, e vere
 Gli Empj, Santo Signor, dal tuo bel Regno,
 Che sei di forza, e di prudentia cinto?*

Pfal. 1. in fin.

Princeps rerū po-
 titus omnium, ac
 in dignitatū fasti-
 gio positus Remp.
 firmat, & scelestū
 facinora damnat;
 Hinc Baccus mili-
 taris disciplina di-
 sertissimus, piratas
 eum decipere con-
 spiratos in Delphi
 nos cōuertit, ac de
 Naui profligare coe-
 git. Ouid. Met.

Bacc°, de quo mul-
 ta apud Diodo. Si-
 cul. antiq. lib. 4. vi-
 dere licebit.

Peccati pondus tē-
 dit deorsum; nam
 & de templo Adul-
 teram accusantes,
 vnum post alterū
 exiisse legimus.

Inde forsā obsec-
 rum Ouidij fig-
 mentum, q. dicant
 naturales hist. Del-
 phinos esse puero-
 rum amatores.

Fortitudo, & pru-
 dēcia Principis, vi-
 uiorū pestē à Rep.
 procul expellunt.

IVSTITIA. LIB. III. TIT. II. ALLVS. XII.

Aquila, & Serpen-
tis naturalis rixa,
Qui dum ab illa a-
duncis apprehendi-
tur vnguibus, ro-
stroq; vulneratur,
retorto capite, in
eius collo veneni
spicula figit. Allu-
dit ad Rom. Pont.
potestatem, qui su-
per omnes est Re-
ges, ac de eorum
iniurijs vleiscitur,
vt docet tex. in c.
ad apostolicæ de
re lud. in 6. Pier.
Hier. lib. 16. dict.
salus, & lib. 19. dict.
relata grâna.



X C L X O

*Vidi SIGNOR quel, che'l suo Scudo imita,
Che da l' Armigier fu di Gione atteso,
E da gli acuti vngcioni in somma preso
Sì, ch' al suo scampo non speraua aita.
E prià, ch' estinto fusse de la Vita
Ferì col rostro d' odio, e rabbia acceso
Nel collo al Predator, che l' hauea offeso,
E vendicò la sua mortal ferita.
Cade l' Animo al Re d' Vccelli, quando
Piaga mortal tosto penetra al Core,
Che senza speme il se cader effangue.
Mà'l suo santo Pastor se ne v' errando
Libero, e più che mai pien di valore,
E Gione del suo Angel sospira, e langue.*

Aquila Iouis Ales
& Armigera vt &
sup. tit. eod. alluf.
3. quia nunquam
de cælo tacta cre-
ditur. Plin. lib. 10.
cap. 3.

Nec id falsò vidit
se facemur, vidi-
mus equidè The-
rami i nostro sub-
tubano, quod Pa-
uonum appellant;
sed an Aquila, Ac-
cipiter vel ossifra-
ga fuerit Aus illa
ambigebant Colo-
ni, qui sapissimè
hoc Aus, Serpen-
tisq; bellum se vi-
disse affirmabant,
de quo Natural.
quoque hist.

Aquila promiscui
generis, vñ Auum
Regina, ita & Rex
dici non prohibe-
tur.

Greg. xij. Gesta-
men salutis, prudē
na, atque Victor. &
signum, vt aliàs.

PORTIO. EORVM. IGNIS.



Hæreticorū Arbor
anathematis igne
cōsumitur. enume-
rat eos. tex. in c. q.
dam 24. q. 3. Draco
enim cum dicatur
Saraph hebraicè;
vrēs, ignitus, & in-
flammatuſ lauinè
appellat. Theſaur.
nouiff. ling. ſanctæ
dict. Saraph. græcè
verò dicitur ophiſ,
à quo ophiſta hæ-
retici vocantur, qui
virtutis cognitionē
in paradifo indu-
xiſſe Draconē au-
tumantes, cumq̃ue
colentes condem-
nati ſunt; & nunc
merito ab eo con-
ſumpti dict. c. qui-
dam. Epiphani. cō-
tra Hæ. lib. 1. to. 3.
hæreſi 37. Iren. lib.
1. aduer. hæ. c. 35.

C L I.

*Con forza, e con valor crollando ſcuote
Da l' Arbor ſecco le fallaci fronde,
Che ſur lingue bugiarde, inique, e immonde,
Di verità, ſaper ſoſtanza vote:
E con tal ira in terra le percuote,
Che non baſta gittarle in preda à l'onde;
Mà nel foco di ſe l'arde, e confonde
QVEſTI, che ſol' il Ciel donarci puote.
Fiamma, che mentre gli altrui falli opprime,
E puniſce i Rubelli, e gli Empij aſpetti,
Che tener voglion de gli honor le cime;
De ſuoi riſcalda gli agghiacciati Petti,
Che ſtagion fredda non calchi, e deprime
De' celeſti penſier ſoauì effetti.*

Arboris folia, lin-
guæ dicuntur, & nō
incōgruè ſecundū
Hieroglyphicorū
ſcriptores.

Ira, & odium iuſti-
tiæ principis. Ariſt.

Odium, ignis.

Mors impij. vt &
tit. eod. alluſ. 2.

Ambitio, metapho-
ra ab arbore ſum-
pta, vt ſ.
Vita fidelib. cit.
loc. i. præmium, &
pœna quibus con-
ſtat Reſp.



E X P L I C I T

Libri quarti, titulus secundus .

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

F O R T I T U D O

Quam plerique, ita vt hic posita est, effingunt, eamq;
definit Arist. 3. Ethic. Gerf. de septem donis Spiritus
sancti. par. 2.

C O N T I N V A T I O .

Cum Iustitia, de qua supr. tit. proximi sit constans, & per-
petua voluntas i. Iustitia. ff. de iust. & iur. constans nisi
fortis esse non potest. meritò &c.

Hæc virtus multas habet partes secundum varias Dd.
opiniones, præstat enim magnanimitatem, constan-
tiam, magnificentiam, tolerantiam, & firmitatem, vt
hoc tit. passim videre est; sed præstantiores sunt qua-
tuor. s. fiducia, securitas, patientia, atq; perseveran-
tia. quas aliàs Deo propitio discutiemus exactè.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX .



OB . FORTITVDINIS .
MAGNITVDINEM .

OF THE CHURCH
IN THE
YEAR 140



OF THE CHURCH
IN THE
YEAR 140

ALLUSIONVM LIBRI QVARTI,
TITVLI TERTII.

Summa.

I.

Persecutionum ecclesiæ cessatio, firmitas, & toleran-
tia. fol. 227.

II.

Rom. Pont. verè Princeps Christianæ Religionis ho-
stes conculcat, & magnificentiam præfert. fol. 228.

III.

Veritas super Ecclesiæ firmitatem stat, æternumq; sta-
bit. fol. 229.

IIII.

Potestas Ecclesiæ ob Principis fortitudinem; firmita-
tem, & sequeritatem præstat. fol. 230.

V.

Dignitas Ecclesiæ ob Principis constantiam non de-
ficiet, ac obtenebrari nullo pacto poterit. fol. 231.

VI.

Ecclesiæ securitas, & tranquillitas. fol. 232.

VII.

Fiducia Principis nimis ardua contemnit, & Patrat.
fol. 233.

Fortitudo, & Prudentia ex se vnaquæque satis, simul
iunctæ plurimum possunt. fol. 234.

I. X.

Fortium signa victoriam si præstant, multo magis si-
gnati. fol. 235.

X.

Custodia Principis populorum est securitas. fol. 236.

X. I.

Sapiencie Thesaurus Principis custodia seruatur. fol. 237



SIC MILITANS AD TRIUMPHVM



C L I I.

Dopò'l sangue gentil del giusto Abello
 Sparso per terra, e i tre Fanciulli immersi
 Ne l'ampio Rogo, e l'Idolo cadersi
 Del Rè crudel più, ch'altri iniquo, e fello;
 Neron tenne l'Imperio aspro, e rubello,
 E alhora, e prima, e poi gran stragi fersi
 D'Alme innocenti, e fior vermigli, e persi
 Furo à gli occhi di Dio nel Ciel più bello.
 Ma cessato del mar flutto sì grave,
 Ecco per aria quell'horribil Mostro
 Ad assalir quest'agitata Nave;
 C'horà le soffia da Levante, hor d'Ostro
 Noue dottrine; mà ben fugge, e paue
 A l'apparir di quel gran DRAGO vostro.

Varie Principum,
 Tyrannorumq; ad-
 uersus Dei viuents
 cultores, & Christi
 fideles commota
 seditiones, perse-
 cutionesque maxi-
 me describuntur in
 quibus Ecclesia ca-
 tholica fluctuan-
 ti comparata Na-
 uis, ab Abel iusto,
 usq; ad tempora no-
 stra foriter agens,
 mundi tempestates
 sedauit, ac dura Re-
 gi corda, aspera q;
 leui celestis graui-
 tor leniuit.

Genes. 4.
 Danielis 3.

Statua aurea Nabu-
 chodonosor Regis
 Dan. 3. vt 5.

V. I. Rom. Imp. in
 quo stirps Iulia de-
 fecit.

Martyres Christi
 flores in odorem
 suauitatis immola-
 ti dicuntur.

Mahomet, ac Ser-
 gijs secta in Arabia
 inter Saracenos pri-
 mum cepit, anno
 618. arg; à Turcis,
 qui Saracenis suc-
 cesserunt recepta,
 falsis, obscenisque
 legibus, atque blas-
 phemijs constat.

Plin. lib. 8. cap. 1. &
12. Apoll. Thian.
Arist. 8. Strabo 16.
Pier. Val. Hier. 2.
Thom. Lop. Barthe
ma in suo itiner.
Ioã. Leo hist. par. 9.
Diodor. Sicul. An-
tiq. lib. 4.

Ex hac Draconis
& Elephãus pugna
přeciosũ pharma-
cum pro curandis
morbis habet phy-
fici, quod Drac-
onis sanguinem ap-
pellant, qui potius
Elephantis dici de-
beret, causam ex-
quire apud script.
s. allegatos.

Tit. Liuius. atq; va-
rij hist. scrip.

Natura inter pares
inimicitias posuit;
dicunt enim Ele-
phãntem cũ Dra-
cone, & Rinocero-
te tantũ rixari; cę-
teris autẽ Animant-
ibus facili se, atq;
benignũ pręferri.

Tanta est Elephã-
tis humanitas, &
ingenij docilitas,
vt ei Religionis spe-
ciem nonnulli (li-
cet falsũ) tribue-
runt, quam pietatis
potius signum di-
cere maluerũt, no-
ta. n. apparente lu-
na, se flumine, vbi
degit, purificat, at-
que si ægrotat, her-
bas verius cœlum
iaciens Deorũ au-
xilium implorare
videtur.
Vt 3. eod. lib. tit. 1.
allus. 1. & vlti.

FORTIOR IPSO IN VLLVS.



CLIII.

*Quel, che gli horrendi, e spauentosi assalti
Del fier sdegnato, & orgoglioso Marte
Mouer solea ne la più strenua parte
Del nemico valor co' Castelli alti,
Ecc'hora con feroci, e ligier salti
Noua fortezza lo diuide, e parte
Tal, che non potrà più gir' in disparte
A trionfar cinto di pietre, e smalti.
Con ello spenta fìa Religione,
(Se pur Religion chiamar si puote)
Che Nume, e sperme in cosa instabil pone.
Onde saran l'inique voglie vote
Aride, e secche à la calda stagione
Del foco, ch'ogni mal rompe, e percuote.*

MA NON COMMОВЕBITVR.



CLIIII.

*Soura bel quadro, e ben fondato Sasso,
 Che di pregio, e splendor vince oro, ed ostro
 Stà'l felice PRESAGIO. al viner nostro
 Immobil sì, ch'indi non muta il passo.
 Hor chi fià di pensier sì oscuro, e basso,
 O di senso, e voler sì altero Mostro,
 O di sì duro, e di sì ingordo rostro,
 E di lume, e saper sì spento, e casso;
 Ch'ini appressarsi per macchiarlo ardisca,
 O turbar sua quiete, ò farli oltraggio,
 O dal suo proprio Sito lo bandisca?
 Poi, ch'egli è più d'ogn'altro santo, e saggio
 Posto à la stabil Pietra acciò nudrisca
 Nostr' Alme stanche in sì lungo viaggio.*

Psal. cxi. probat
 rex. in c. sicut san-
 cti xv. dist. vet. ve-
 lut in quadrato la-
 pide.

Figura quadrata
 cur detur Mercu-
 rio exponit Pausa-
 nias. vt & sup. lib. 1.
 tit. 3. allus. 6. & lib.
 2. tit. 2. allus. 4. Hic
 pro ecclesia, & Pa-
 triz celestis firmi-
 tate ponitur, quā
 terrarum orbē, &
 Urbem intellexere
 nō modicę autho-
 ritatis scribētes, cu-
 ius Præsul Rom.
 est Pont. vt & sup.
 lib. 1. tit. 3. allus. 3.
 ac passim &c.

Vt sup. lib. 3. tit. 2.
 allus. 1. & 7. & tit.
 4. allus. 3.

Gigantes cælum re-
 scindere cōspiran-
 tes. Nebroc, & filij
 Adam Tūrcim Ba-
 bel ædificantes. Ge-
 nes. 11.

Rom. Pont. hære-
 sum labē non fe-
 datur.

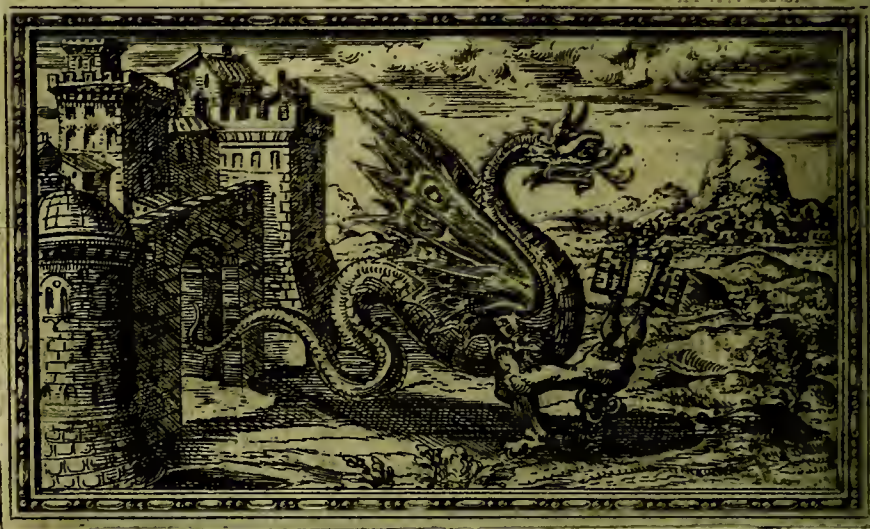
Non turbatur cor
 eius, neque formi-
 dat, iniurijs non
 afficitur.

Cuius sedes funda-
 ta est supra firmā
 Petram.

Math. 16.

Draco Clauī cir-
cumuolutus visus
est Leuichio, qđ
omen benē inter-
pretatus est; hodie
cum Rom. Pontif.
notet, clauē tenet.
i. ligandi, atq; sol-
uendi potestātē ha-
bet. Math. 16. vt &
S. lib. 2. tit. 1. allu. 2.
vbi clauium, Indul-
gētiarumq; bene-
ficiū ponitur.

NON PRÆVALEBUNT ADVERSVS EAM.



I C L V.

*Come potrà l'infernal Mostro altiero
Vincere, ò soggiogar la ricca Sposa,
Oue'l nostro Tesor si chiude, e posa,
Poi, che le chiaui hà vn più gagliardo, e fiero;
Di Dio'l Vicario, e Successor di Piero,
E quanto in sua Custodia si riposa,
Se pur Bestia infernal molestar' osa,
Ch'è sì contraria, e sì nemica al vero;
Stabilita FORTEZZA, armata, e fida
E la Chiesa diletta, ornata, e bella
De ricchi doni, e soura Pietra è posta.
Hà chi la guarda, le fa scorta, e guida,
Chi la diffende da man brutta, e fella;
Oue suoi Figli, e non altri s'accosta.*

Christi Spōsa, Ec-
clesia; cuius The-
saurus Indulgen-
tiar &c.

Rom. Pont. Chri-
sti Vicarius, Petri
successor.

Ecclesia Dei Arx
alta, munita, fide-
lis, nullo vnquam
hosti ū deu ēta cer-
amine.

NVS QVAM TVTIVS



CLVI.

*Se mai ben retto, e conseruato il Regno
 Fù da Leoni, ò d'altra man più franca;
 Questa non sarà mai debole, e stanca,
 Nè da sonno, ò terror, fallacia, ò sdegno:
 Non fa'l Turco, ò l'Heretico disegno
 Darle molestia da man dritta, ò manca;
 Che se gli estende la diuina branca
 Li darà del suo ardir castigo degno.
 Beato è'l Vatican, beato è'l Tebro,
 Beato è'l mondo, e più tranquillo è'l Cielo,
 E'l mar più gonfio di letitia, e gioia.
 Cantan gli Angelli, e d'amoroso Zelo
 Ogni petto si mostra colmo, & ebro
 Poi, ch'è tolta da Noi mesfitia, e noia.*

Alludit ad Eccle-
 siz securitatem, &
 tranquillitatem hu-
 ius temporis.

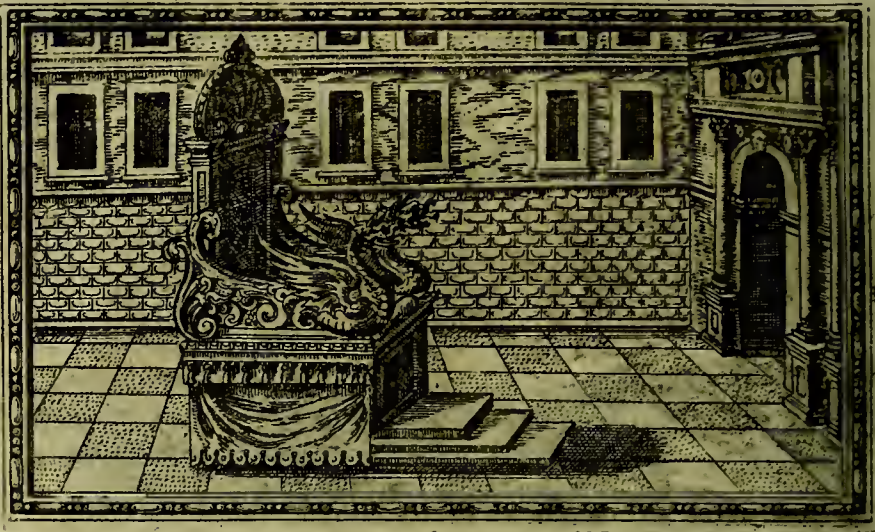
De Principis coro-
 nis tractat Io. Cas-
 sianus in suo De-
 calogo par. 5. con-
 sid. 22. ver. aduer-
 te, quæ passim po-
 nuntur 8. lib. 1. ti-
 tu. 4. allus. 4. vbi de
 querna corona. &
 lib. eo. tit. 6. allu. 2.
 vbi de corona pal-
 marum. & allus. seq-
 vbi de ferrea. & ti-
 tu. 7. eo. lib. allus. 1.
 vbi de argentea. &
 allus. 2. vbi de co-
 rona spicarum. &
 allus. 3. vbi de au-
 rea. & allus. 4. vbi
 de populea. & lib.
 2. titu. 2. allus. 3. de
 hac ead. triplici co-
 rona Pont. quam
 vulgò Romani, ac
 penè Itali omnes,
 Regnum appellât.
 de qua hic &c. & 8.
 lib. 3. tit. 4. allus. 6.
 vbi de hædera co-
 rona, & tit. eod. al-
 lus. 8. vbi de lau-
 rea. & 7. lib. 6. tit. 1.
 allus. 13. vbi de co-
 rona serpentis. de
 qbus omnibus in-
 telligitur 8. lib. 1.
 tit. 2. allus. 3. ver-
 vit.

Principis regimen
 optimum, hilaritatem
 parit vniuersi
 fam.

Psal. 23.

Rom. Pont. Sedi
duorum assistunt
Draconum custo-
dia, & vigilantia;
aduersus quā por-
ta inferi non por-
tuebunt. Matth.
16. al'udit ad il-
lud scripturā di-
centis. fecit etiam
Rex Salomō Tro-
nū de ebore grā-
dem, & vestiuit eū
auro fuluo nimis,
qui habebat sex
gradus, & summi-
tas Throni rotun-
da erat in parte po-
steriori, & duz ma-
nus hinc, atque in-
de tenentes sedile,
Et duo leones sta-
bant iuxta manus
singulas &c. 3. Re-
gū 10. At hic Dra-
cones loco leonū
positi sunt; etenim
vtrisque vigilantē
dispositio tribuit,
fortitudo concedi-
tur.

DOMINVS · FORTIS · ET · POTENS ·



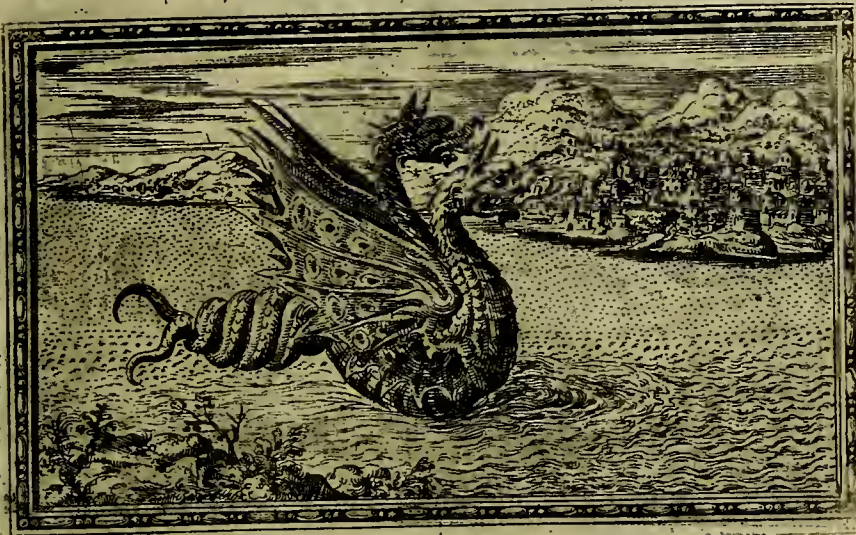
CLVII.

*Beata Sede in cui non mai s'asiede,
Nè alcun sedrà in eterno; eccetto quello,
Ch' à l'acquist' è del Ciel veloce, e snello
Più, che del mondo Augusto, e più ch' Alcide;
Poi, ch' iui son le due Custodie fide,
Che daran da gustar fele, e napello
A chi sarà così proteruo, e fello,
Ch' à tantò ardir l'ingorde voglie guide
Felice, & immutabile in eterno,
Che soua te quel gran Pastor si posa,
Ch' à del mondo, e del Ciel cura, e gouerno.
Nè star bisogna di timor pensosa,
Che prenaglia'l Nemico oscuro, e inferno
A tua possanza diua, alma, e pietosa.*

Psal. 131.

Matth. 16. vt 3.

OPERE ET SERMONE



CLVIII.

Rompon cò petti altier l'instabil' onda,
 E col Timon de l'auuinchiate code,
 Di valor, e saper l'armate prode,
 Drizzan QUESTI à fruir la destra sponda.
 Alzan le Teste ou' eloquenza abonda
 Più, che mortale à le diuine lode,
 E fan, ch' Eolo ne gli Antri i Venti annode,
 E soffi, e spiri in Poppa aura seconda.
 Presta Nettuno à i corpi obediENZA,
 E le tempeste procellose, e i Venti
 S'acquetano al dolcior de l'Eloquenza.
 Dunque doppia possanza è de Serpenti,
 Virtù di Corpo, e interior scienza,
 Con cui frenando insegnano i Vienti.

Dracones cratium
 Nautis instar cre-
 dis capitib' de Æ-
 thiopia ad melio-
 ra pabula tranant.
 Plin. lib. 8. cap. 13.
 quorum exemplo
 ad felicioris vitæ
 tranquillitatē du-
 cimur. hinc con-
 cordia fortitudo
 fortior.

Metaphora à Na-
 uis partibus sum-
 pra.

D. Greg. Homil.
 Euang. & cū tran-
 sisset Sabbathum
 Maria Magd. Mar
 ci. 16.

Vi & I. tit. seq. al-
 luf. 4.

Fortitudo animi,
 & corporis.

PRVDENTIA · FORTITVDO · FORTIOR ·

Prudentia fortitudo, fortitudine prudentia prudentior, ac fortior est. Draco Prudentia, Leo fortitudinis loco ponitur.



. I C L I X .

*Porta il Leone altier al Collo auolto
 Vn Serpe (Huom saggio, che fortezza affrena)
 Ch'è di Prudenza vn immortal catena,
 Ou' ogn' alto valor sempr'è raccolto.
 Che qualhor fià di sì bel nodo sciolto
 Non più la Vita à vera gloria mena;
 Anzi haurà nel gioir tormento, e pena
 Al Cor, se ben mostra ridente il Volto.
 Così Giulio in Farsaglia armato vinse
 Più che di Spada; e poi Monarca venne,
 A cui ne l'Armi il primo honor si debbe.
 Così d'Augusto Lucio Antonio auuinse
 La mano, e'l ferro; e così Herode ottenne
 La Vita prima, e poscia il Regno accrebbe.*

Verum Prudentia,
 & fortitudinis sym-
 bolum.

Spem vultu simu-
 lat, premit alium
 corde dolorē. Vir-
 gil. i. Æneid.

Appian. Alexand.

Idem Appian. cu-
 ius exemplū affert
 Io. Pont. de Prudē.

ETIAM SIGNA PROFLIGANT.



CLX.

*Non con splendor di christallino Scudo,
 O d'acciaio più lucido, e più chiaro
 Conuien si faccia al mal'hostil riparo;
 Mà con seauero aspetto, altiero, e crudo.
 Così le caggion l'Arme, e resta nudo
 Nostro Nemico, e di nostr' Alme auaro
 Per dar lor Stato eternamente amaro
 Colmo di pene, e di letitia ignudo.
 Hor s'hà l'IMAGIN sol tanta Virtute,
 Che fuga, e vince la nemica possa,
 E toglie morte, e dà vera salute;
 Che sia se uiuo, e vero in carne, ed ossa
 Per le nostre mortai piaghe, e ferute
 Haurà suo sdegno, e giust'ira commossa?*

Scuto fidei, & gladio spiritus humani generis hostes profligantur, & factus Galea renef. Apostol. Ephes. 6. Draco signum falsus fuit apud gentes ualida. & 3. lib. 3. tit. 1. allus. 9.

Epaminondas Imperator Clarissimus Draco nis gestamine insignis fuit, qui Columnam erexit, super quam scutum cum Dracone ad futuram rei memoriam posuit; hinc pro prudentia, & fortitudine columna sumitur, ut 3. lib. 6. tit. 1. allus. 12. At non in Signis tantum Serpentes milibus usus fuit ut 3. lib. 6. tit. 1. allus. ult. sed uiui et pugnatoribus sociis auxilium praestiterit, ut 3. lib. 1. tit. 2. allus. 3. ad haec faciunt quae de Agamemnonis Clipei inscriptione refert Pausanias.

De virtute, & virtutis imaginum dicitur alius. hic de Vexillorum gestaminibus tantum intelligitur. huic simile habet 3. lib. 3. tit. 1. allus. 9.

Propter quod unumquodque tale &c. Auth. multo magis de sacrosanctis Ecclesiis.

Ioan. 10.

NEMO RAPINETEAS

Cura Principis Mō-
stra diuersa, nem-
pe vitia destruit,
nec miūm videri-
tur quod Draco cu-
stodiat oues per ea
quę dicuntur sup.
lib. 3. tit. 2. allus. 7.
vbi poma aurea
hortorum hesperi-
dum per Draconē
peruigilem flāmi-
numum asseruata,
oues interpretantur
scriptores, inter
quos Varro. Plin.
&c.



C. L X D

Monstra crudelissi-
ma de quib⁹ Verg.
Ariost. Diodor. Si-
cul. Antiq. lib. 5. &
Ouid.

Bestiam septem ca-
pitibus cui vno dē-
pto septemPLICIBUS
renascentibus Hy-
dram fuisse asserūt
omnes, quam Her-
cules facibus (per
quam Sophistam
intelligūt) superas-
se dicit, vt 5. lib. 3.
tit. 3. allus. 4. sed
Diod. Sicul. ceterum
habuisse capita di-
citantiqu. lib. 5. vbi
de Thaurō, Leone,
& alijs 12. certami-
nibus hercules po-
nit.
Vitorū locus, quę
monstra commo-
strant ita Virg. Æ-
neid. lib. 6.

*Venga'l gran Polifemo, Orca, e Centauro,
L'arrabbiato, crudel, rio Licaone,
E gli' altri prima, e poi del gran Pithone
Mostri, che fur da l'Indo al vecchio Mauro;
Torni l'Hidra di Lerna, e torni il Tauro,
O torni pur l'oriental Dragone,
Cerbero, la Chimera, e'l gran Leone,
E'l mondo insieme al fin con arme, & auro
Che non sol non poiran fugar la bella
Greggia, che sotto due grand' Ali dorme
De la Cura di Noi legiadra, e snella;
Mà nè stampar vedransi lor brutt'orme
Fuor, ch'oue incende, e brucia acra facella
Del Regno Stigio, le tartaree forme.*

PRAEDONVM · EVERSOR ·



CLXII.

Credeano (e con error) le genti stolte ,
 Che gli' Argonauti col possente Alcide ,
 Con la Naue con i' Armì , e con le guide
 Hauesser l'auree sete al Tempio tolte .
 Hor de l' historia sian le nubi sciolte
 Cedendo al ver , ch' à la ragione arride ;
 QUESTI , ch' in guardia del gran Tempio aside
 Le ricche Lane hà lor poscia ritolte ,
 Quando , che nebbia al Sol , vapor di foco
 A l'aer fur l' imparate , e finte
 Lor Vite , e sogno , ombra fugace , e gioco .
 E à Questi , c' hà le parti ornate , e cinte
 D'ogni saper , come leuaro il loco
 L' imaginationi ombrate , e pinte ?

Templū aurei Velleris , quod erat in colchis (huc enim Iasonem thessalū cum Argonautis , vt illud raperet , nauigasse ferunt) Ecclesiæ Typus , ac Animæ , animæq̃ potentiarum (per ea quæ tradit Doctores super illud Marthæi . homo quidam peregrè proficiscens &c . & Claudia . in descript. Minervæ , ac Cæteris & Sicilia redeuntis post raptū Proserpinæ) Symbolum dici posset ; illudq̃ igniuomus Draco vigilāssimū Principem representās custodit , & seruat ; dieitur . n. Saraph hebraicè . i. ignis , inflammans , vt aliis .

Fabulas vt varias impugnat . Heros enim Draconis figuræ notatur .

Veritati , Gracori cedunt figmenta .

Poetarum figmenta , licet aliquando habeant veritatem occultam , & philosophica documēta , quibus vulgus ignarum , & incipax recollatur rerum , instruitur ; tamen ludibria sunt .



E X P L I C I T

Libri quarti, titulus tertius.

I N C I P I T

Quartus, qui inscribitur

T E M P E R A N T I A

Cuius Imago, licet diuersimodè reperiatur depicta, ita etiam vt hic visitur à quamplurimis effingitur. Hanc Virtutem definit August. de libero arbitrio, Arist. lib. 4. Ethic. Cic. 2. de fin. Ger. in descript. term. ad Theol. Plato, Seneca, Andronicus, Macrobius. ac passim cæteri Eccl. Doct. etsi in sacro eloquio nulla de ea fit mentio, tamen sub termino modestiæ, vel moderantiæ intelligitur Temperantia.

C O N T I N V A T I O.

Fortitudo, de qua sup. tit. proximi. nè temeritas dicatur, apponitur Temperantiæ modus, de qua hic &c. huius Virtutis partes integrales, subiectiuæ, & potentiales (quas hic distinguere, & explanare non possumus, dabitur forsitan aliàs) sunt Verecundia, honestas, abstinencia, sobrietas, pudicitia, castitas, continentia, humilitas, mansuetudo, modestia, parcitas, moderatio, & à nonnullis additur clementia. vt inf. hoc tot. tit. colliguntur.

GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . TEMPERANTIAE .
MODVM .



ALLVSIONVM LIBRI QVARTI,

TITVLI QVARTI

Summa.

I.

Origo Principis clara, & candore vetustatis illustis tenebras ignorantia fugat, ac gelidos animos, diuini amoris igne (in quo potentiales sunt huius virtutis partes) accendit. fol. 243.

I I.

Animus Principis rerum superiorum roboratur contemplatione (cui subiectiuæ eiusdem virtutis insunt partes) & præsentium continentia, humilitate, & mansuetudine (quæ partes sunt potentiales, temperantq; motus animi interiores) fulcitur. fol. 244.

I I I.

Tempus veritatis parens superbos (qui continentia, humilitate, mansuetudine, modestia, paritate, & moderatione abuti creduntur) conculcat, ita Princeps. fol. 245.

I I I I.

Princeps Tirannorum tempestates Temperantiæ partibus tam integralibus, & subiectiuis, quam potentialibus, temperat. fol. 246.

V.

Noxa integralibus cæterisq; temperantiæ partibus carens, depellitur; iurgia tolluntur, ac scelera mortaliū animos vndiq; turbantia Principis Temperan-

tia (cuius partes sicut in tres species diuiduntur, integrales. s. subiectiuas, atq; potentiales, ita Litæ totidem Iouis Filiæ Noxæ facinora ad ea sarcienda sequuntur) tanquàm portentum ad vltimas terras deferuntur, atq; funditus eradicantur. fol. 247.

V I.

Principis Patrocinium, contra vitia temperantiæ opposita, animorum, & corporum bona tuetur. fol. 248.

V . I I.

Princeps disciplinarum eruditione insignis omnia sacra tecta conseruat, clementia (vti Mercurius temperantiæ partibus) docet. fol. 249.

V I I I.

Adulantium cætus temperatus Princeps ab eius aula modestiæ amicus procùl expellit. fol. 250.

I X.

Turcarum infidelitas, & perfidia per Lunæ qualitates, cum eorum sit Geslamen confunditur. fol. 251.



AB. ANTIQVIS. COGNITVS.



Draco cœlestis inter
 48. imagines vii
 in Polo splendet,
 ita Rom. Pont. in
 Ecclesia Dei digni-
 tatum culmen ob-
 tinens splendidior
 ruilat, lucidiorq;
 perpetuo inter ca-
 teras dignitates mi-
 rat, ac radiat.

CLXIII.

*Se le vecchie, canute, ombrose menti,
 Ch'aveano à gli occhi d'ignoranza il Velo,
 Scorsero te SIGNOR nel più bel Cielo,
 E trà Stelle più chiare, e più lucenti;
 Che dando influsso eterno indi à Viuenti,
 S'accendea il mondo d'infinito Zelo,
 E toglieui da i Cor l'odiato gelo,
 Empiendo i petti de gli Spirti ardenti.
 Hora, che Noi dal Ciel t'habbiamo in terra,
 E tolto è'l Velo, e l'ignoranza è morta,
 Che faceuano à quei sì cruda guerra;
 Qual ragion vuol, che non sia amata, e scorta
 Tua chiara luce, ch'ogni mal riserra
 Dentro l'oscura, hostil, e horribil porta?*

Mathem. omnes.

Gētilitatis vanita-
 tem sectantes.

Astrorum virtus.

Argu. à fort. tex. in
 Auth. multo ma-
 gis. C. de sacr. sanc.
 eccles.

Pōt. celando, lux.
 Matth. 1.

A B S T I N E N T I A .



Serpens cū se gra-
uatum sentit, ac ve-
tus exuium depo-
nere cupit, vt renou-
etur; prius à cibo
abstinet, vt inde
pellis facilius rela-
xetur. vt j. lib. 6.
tit. 2. alluf. 2. Gem.
de reb. siml. lib. j.
in princ.

C L X I I I I .

Alludit ad Princi-
pis temperantiam;
cui⁹ hic partes sub-
iectuæ, & potētia-
les in primis confi-
derātur; ex quibus
hæc possimū se-
quuntur, videlicet

Sanitas corporis.
Officium.
Salus Animæ.
Elevatio affectus
ad divinā.
Speculatio.
Exemplum.

Hyems vitiorum
squalori, sterilita-
ti, ac deformitati
cōparatur; simile
habetur 3. lib. 1. ti-
tu. 7. alluf. 4. his æ-
cedit locus Evan-
gelicus. facta sunt
Eneçnia in Hiero-
solyms, & hyems
erit. ioā. 6. vbi. Au-
gust.

*Questo gran DRAGO pien di caldo affetto
D'ogni saper, che ben conosce, e intende
Quel, che l' Anima aggraua, abrucia, e ncende
Nel delicato d' Abondantia Letto :
Vassene al folto, e commodo boschetto,
Oue suoi giorni il Sol mirando spende;
Da cui beltà, valor, dolcezza prende,
E d'humor scarca l'aggrauato petto.
Se così ogn' Alma dopò giorni, e mesi
In preda a' vitij de l'horrido Verno
Scarcasse al nouo Sol gli amari pesti;
Non vi saria per lei colpa, nè Inferno;
Mà le darian del Ciel gli Spirti accesi
Di santo Zel Corona, e gaudio eterno.*

SVPERBOS · DIMITTENS · INANE S.



Hunc Draconem
passerē cum 9. pul-
lis glutietem Tro-
ianorum audaciā,
aliaq; vitia Tem-
peratūz aduersan-
tia (totidē n. ſunt,
quorū cum parente
pulli. ſ. inueteran-
dia, inhonestas, ga-
la; ebrietas, impu-
dicitia; ſuperbia;
iracundia, crudeli-
tas, incompoſitio,
& anxietas) decen-
nio propter raptū
Helenæ deprimi;
ac fundius eradi-
cati ſignificantem
vidit Calcas. Ouid.
Met. lib. 12.

C L X V.

Superbi Platano
comparantur.

Tumor inſenſibi-
litate, & immode-
ratūz; & Virtutis
de qua agitur par-
tium integraliū ve-
recundia. ſ. & ho-
neſtatis integritas
ſimul aduerſantē.

Humilitas, conti-
nētia, & manſue-
tudo tres potentia-
les temperantē par-
tes, quæ frenant;
temperantq; mo-
tus animi interio-
res.

Draco tēpus quoq;
ſignificat, vt alius.

Rom. Pont. Eccle-
ſiam vniuerſalem
regit, & Præſules.

*De ſuperbi i gran nidi, e cari Pegni,
Che portaro del Platano à l'altezza,
Quei, che ſon di tumor più colmi, e pregni,
E ſi ſdegnan mirar noſtra baſſezza;
Queſti moſſo da ſanti, e giuſti ſdegni
Rompe, e ruina, à terra manda, e ſprezza,
E in Cielo, e in terra turba i lor diſegni,
Ch' à mirar' humiltà moſtra vaghezza.
Coſì gl' anni dimora il Tempo, e indura
D'eterna fama la marmorea pelle,
E à giuſti Voti il ver dimoſtra, e inſegna.
Non ſia SIGNOR mai la memoria oſcura
Del tuo Valor, che non ſol viue, e regna
In terra, e in mar; mà'l Ciel muoue, e le ſtelle.*

CVI. OBEDIUNT. VENTI.



Quemadmodum
Deus tépestates se-
renat, ita Princeps
Tiránorú ad Reip.
tranquillitatem ra-
biem téperat, mul-
cet, & reprimít. hic
.n. partes omnes
huius Virtutis de
qua agitur facilli-
mé colligi possúnt.

Alludit ad Chri-
stianæ Reip. tran-
quillitatem, cuius
status initio huius
Pontificatus ppter
hæreticorum, Tur-
carumq; imminé-
tia bella turbidus
fuerat.

Monstra hæc de q-
bus &c. vitia sunt
Temperantiæ con-
traria; vt aliàs di-
cetur plenius.

Alludit ad morú
restitutionem, an-
tibil.

Natura, rerú tran-
quillitate lætatur.

CLXVI.

*L'Almo RETTOR de l'arenose sponde
Entra nel mar nel più sdegnato, e fiero
Eolo, e Nettun più, che mai fosse altiero,
E s'acquetano i Venti, e le sals'onde.
Fuggono i Mostri, e'l gran Proteo s'asconde
Nel cieco Abisso del perduto Impero;
Non hà stato, consiglio ò falso, ò vero
Ne le tane più oscure, e più profonde.
Fugge la falsa, mostruosa, e bella
Sirena in vista, e del cantar si resta,
E si vede nel Ciel chiar' ogni stella:
Si rallegra Natura afflitta, e mesta,
E si libera, e scioglie ogn' Alma Ancella
Poi, che non più del mar Fortuna è infesta.*

IMBECILLITATIS · REMEDIVM



CLXVII.

*Poi, che del Ciel fu dal benigno Gione
 Ate scacciata, non restò quel Mostro
 Di macchiar l'Alme, e far lo stato nostro
 Misero, e colmo ogn'hor di colpe noue.
 Onde mandò sua Prole, acciò rinoue
 Quanto di buono habbia co' piè, col rostro
 Macchiato soura ogni carbone, e inchiostro
 Quell'empia, ond'ogni mal s'infonde, e pious.
 Mà perch'è tarda, losca, e vecchia d'anni
 Non ristaura, se non dopò gran spatio
 Nostri grauosì, & infiniti danni.
 Però dal Ciel venne à la morte, e stratio
 D'Ate COSTVI, c'hà sì veloci Vanni,
 E fè nostro voler contento, e satio.*

Monstrum hoc li-
 tigū vocat Home-
 rus, & Pronapīd.
 a. d. a. Theodon-
 tio quā significat,
 exponit. Ate gæ-
 cæ, launè noxa di-
 citur; Dea fingitur,
 quæ homines ma-
 lis implicat, nien-
 tesq; seducit; cui
 Litæ lous filię sūt
 oppositæ, quæ tan-
 cō sunt tardiores,
 quā noxa est gra-
 uior, atq; pncior.

Noxæ casus.

Ita Lucifer.

Louis Filix tres, co-
 tidien sunt temper-
 rantur partū spe-
 cies.
 Opere, & sermone.

Malorum omniū
 feminarium, Ate.

Tarda, lusca, se-
 nex; Litæ tres, lous
 Proles.

Ira omniū tardis-
 sima est senescit.

Roni. Pōr. anima-
 rum vindex.

De vitij oppositis
tēperantiæ non est
hic differendi lo-
cus.

Dum Aeneas
coedij exiit in
quodam Nili pon-
te, nūquam croco-
dili fluuiales, terre-
stresq; Belluz via-
toribus, & nauigan-
tibus obfuerunt, ac
sublatis contra de
natura Crocodili
dicentur alijs.

CONTRARIA CONTRARIIS OBSTANT.



CLXVIII.

Tres hic Crocodili
ponuntur, aereus
Aeneas ille supra
Nili pontē arte cō-
fictus, de quo alijs
&c. fluuialis, & ter-
restris, naturales vi-
ui. tres item patitur
temperantiæ species
cōsiderantur; qua-
rū integralibus sub-
latis in Aeneo in-
rellectis, ceterisq; sub-
iectis. s. & poten-
tiales in fluuiali, &
terrestri suppositæ
nō modo corrūit,
sed etiam viua tē-
perantiæ contraria
(morbida facta pec-
cus &c.) cōstituit;
quæ temperatissi-
mi Principis bene-
ficio tolluntur.

Temperantia à tē-
perie dicitur; qua
Princeps intempe-
ratos animi lāguo-
res cōtra vitiorum
seminatōrē insur-
gendo, curat, & sa-
nat.

*Mentre nel Fiume, che l'Egitto bagna
Fu'l Drago altier d'antico bronzo scorto,
Non fū Nocchier, nè Viator mai morto
Da Cocodrili à l'acqua, ò à la campagna.
Mà tolto via dal Ponte ogn'un si lagna,
Ch'altri prià, ch'à l'albergo arriui, ò al Porto
Resta da Mostri in onda, ò in terra attorto,
Nè val piè, ò remo, che Vela accompagna.
Così se Protettor l'Alme infelici
Non hauessero al mondo sarian sempre
Preda di man ferigne, altiere, e oltrici.
Onde habbiam Noi per Valli, e per pendic
Chi ne diffende con sicure tempre
Da chi fū al nostro mal prime radic*

GLADIUS . SPIRITVS .



CLXXIX.

Di quadra Base in ben'ornato Busto,
 Et in tre Teste il buon Mercurio ascende,
 Che le vie sacre mostra, e'l mondo accende
 Di santo foco, e scaccia l'empio ingiusto.
 Però talhor si vede acro, e robusto,
 Che l'Elmo in testa, e in man la Spada prende;
 Così da peste le Città diffende
 Col diuin Scettro, e d'almo Agnello onusto.
 QVESTI, ch'è'l vero Sol cinge, e gouerna,
 Non pur le vie con la terrestre Mole,
 Mà del Ciel' apre l'ampie porte, e serra.
 E qualhor prende l'Armatura interna,
 Diffende l'Alme, e non le membra sole,
 E serba i suoi da l'una, e l'altra guerra.

Tres hic Mercurij
 cernuntur. Quorū
 vnus ex quadra Ba-
 sy in tria capita cō-
 surgens, temperan-
 ciā ipsam, quā tri-
 bus partibus cōstat
 & eorum in primis
 integrales, repræ-
 sentant per solidita-
 tem pectoris virtu-
 tem integram, per
 capita notat virtu-
 tis partes: iacet ante
 Basym Caduceus,
 quī cū quis pedi-
 bus, & manibus, o-
 peribus quoque ca-
 reat necesse est. Al-
 ter, in quo subiecti-
 uæ partes conside-
 rantur, penē nudus
 (capite excepto, ala-
 to pileo recto per
 quē spiritus liber-
 tare; & speculatio-
 nem intelligit) ac
 si spoliatus affecti-
 bus, Agno (i. Cle-
 mentie) capite cor-
 di innixto, suppo-
 situs apparet: dexte-
 ra tenet Caduceū
 per quē fructus bo-
 ni operis interpre-
 tantur. Alter vero
 in quo potentialis
 istius Virtutis par-
 tes tedolent, galea
 salutis protectus, lo-
 rica iustitiæ arma-
 turæ; Dei induit,
 & gladio spiritus ar-
 manus est; habet in
 sinistra cordi hēre-
 tem Agnū, per quē
 continentia, humi-
 litas, mansuetudo;
 modestia; paritas,
 & moderatio su-
 muntur: quātū pri-
 mæ tres frenāt mo-
 tus animi interio-
 res ad loriceam spe-
 ctantes; quarta po-
 nitur circa actū ex-
 teriores corporales
 ad armaturā perti-
 nēs: Quinta, & sex-
 ta, circa res extē-
 res refecandas a
 gladiis pertinentes,
 nē qd nimis que-
 rat, constituant.
 Hinc pax, per cadu-
 ceū intellecta con-
 surgit, habet quōq;
 alas alas q. Vir-
 tus hæc cōcordiæ, cō-
 pati videtur, agit.

ALBINES PLOS. PIRDIQ. TOLLĒDOS.



C L X X.

Perch' à la sommità de' Monti aspira
 Tua Vita (che non può rosso, nè bianco
 Come gli' altri colori hauer vn quanco)
 Que dolce aura sottilmente spira;
 Parti; perche ne l'adular s'aggira
 Tua intention da lato destro, e manco
 Tal, che sicuro non hà'l petto, ò'l fianco
 Colui, ch' à tue false lusinghe mira.
 E si come non puoi esser capace
 De l'honesto, e pudico, e così ancora
 Ne' tuoi consigli non sarai verace.
 Non induggiar più qui, mà fuggi fuora
 Del mio Ricetto, e torna oue ti piace
 A pascere d'aria, anzi di vaga Aurora.

Princeps Adulato-
 res procul expellit.
 In Chamleoteviti-
 tia Téperantiæ con-
 traria manifestan-
 tur: dicunt, n. om-
 nes bestia illa sepe
 mutare faciem, &
 sumere varios colo-
 res rubro, & albo
 exceptus, quorū al-
 terum rubiū. Cvir-
 ruti duntur, ac per
 hoc veterandiā, &
 honestatē integra-
 les téperantiæ par-
 tes, intelligunt. Al-
 terum vero, albiū. s.
 animi sinceritatē,
 & puræ mentis cā-
 dorem, ac inde ab-
 stinentiam, sobrie-
 tatem, castitatē, &
 pudicitia subiecti-
 uas eiusdem virtutis
 partes (quarum
 expeis est Chamle-
 leon) interpretantē.
 præterea Animal
 hoc dum motum
 sublimitatē petit,
 semperq; hians re-
 nui vestitur auta,
 vnico elemēto in-
 téperatē cuncta ali-
 menta capians, nō
 nē humilitati, mā-
 suetudini, & contin-
 nentia: modestia,
 paritati, & mode-
 rationi potentiali-
 bus téperantiæ par-
 tibus aduersatur?
 hinc Adulatorum
 meritō symbolum
 ponitur.

Motus animi inte-
 riores, & exteriores
 de quibus s. allu. s.
 pxi. vbi Mercurius
 triplex, téperatissi-
 mi Principis sym-
 bolū ponitur, vt &
 s. lib. s. tit. i. allu. s.
 Idē pro ratione sum-
 mē s. lib. eod. n. i.
 allu. s. i. o. dū gratias
 ducit tres (quibus
 tres huius virtutis
 partes inesse, aliās
 per earundē instru-
 menta, habitus, &
 motus, docebitur)
 ad beneficia collo-
 canda, quæ tempe-
 ratē cōferri debere
 asserunt omnes.

RE. QVOD. ICONE



CLXXI.

*Non sapendo Empio Can tua sorte dura,
 Mira l'Insegna tua, che tant' honori,
 E scorgerai te stesso in mar d'errori,
 Che'l preparato ben t'innuola, e fura:
 Ella'l più basso Ciel gira, e figura
 Instabil sempre, e d'agghiacciati humori
 Empie ogni Clima, e de Febei colori
 S'intesse il manto, perch'è negra, e oscura:
 Tua legge nel più basso Chiostro alberga,
 Mutabil sempre, e senza fondamento,
 Contra'l Ciel data, in falsa opinione.
 Fredda, c'hà ogni feruor scemato, e spento,
 Negra, che ne conduce al ner Plutone,
 Ch'oue l'Insegna, iui tua Vita merga.*

Signa pro signatis
 sumuntur. arg. tex.
 in l. i. ff. de ædil.
 edic. Draco p Ro-
 man. Pontif. Luna
 pro Turcarum Ti-
 ranno intelligitur.

Rom. Pont. supra
 æquilaterū Trian-
 gulo, cuius symbo-
 lo Iustitiam, & di-
 uinitatem, indeq;
 Mineruam intellie-
 xere veteres, Tur-
 carum Tirannum
 per Lunæ qualita-
 tes incepat; Luna
 etenim p defectu
 carnis in sacro elo-
 quo accipitur, ita
 D. Gregor. Homil.
 Euang. Ecce ascen-
 dimus Hierosoly-
 mam Lucæ 18. Ex
 quo pro vitijs Tem-
 perantiæ aduersan-
 tius sumi non vi-
 detur incōgruens;
 de quibus 3. &c. A.
 Sol cū per Draco-
 nē intelligatur, vt
 aliās, per quē tem-
 perantiæ Virtus (nā
 inter septē Planē-
 tas medium tenet
 iter, cursumq; per-
 agit, ac ab eodē re-
 rum vicissitudinē,
 temperiē, & lunē
 habemus) describi-
 tur; quicq; cū Rom.
 Pont. noter c. soli-
 tate de maio & obe-
 gratiam significat;
 Luna vero pro pœ-
 nitentia ponitur.
 Psal. 120. per diem
 Sol non vret te, nec
 Luna per noctem.

Luna, cœlum viti-
 um.
 Crescit, & decre-
 scit.

Mahumeth secti.

Frigida, oscura.

Alludit ad rap-
 tum Proserpinæ, quæ &
 Luna dicuntur.



I X X I O

EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM;
 LIBER QVARTVS.





ALLUSIONI,
IMPRESE,
ET EMBLEMI.

DI

PRINCIPIO FABRICII
CANONICO APRUTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO QVINTO.

Nel qual si tratta della Vigilanza, Pace,
& Abondanza del Principe.





CONTINUATIO.

Cum haftenus in superioribus de Deo, & Religione; de Theologicis virtutibus, & sapientia: ac postremo in præcedentibus de moralibus iam satis dictum sit, ut per virtutum circulum, tum Theologalium, tum etiam Cardinalium vera hic Principis norma colligi possit, iuxta Psal. 83. Etenim benedictionem dabit legislator (qui Deus est, eiusq; minister Princeps in terris secundum Apost. Rom. 13.) ibunt de Virtute in Virtutem, videbitur Deus Deorum in Sion; cumq; nisi vigilans eas quis assequi, vel custodire non possit, ac ad Principis formam, de quo infra subsequenti lib. dicemus, atq; ad benè, beatèq; viuendum necessariæ sint Vigilantia, Pax, Vbertas, ut hic ordine ponuntur, de Vigilantia primùm annexitur Titulus. Cuius effigies, ita ut hic posita est, à Plutarco lib. de Iside describitur; eiusdemq; simulacrum in Aëticis sic effingit Pausanias. Est enim animalis dispositio &c. iuxta parabolas Euang. & alios scripturæ locos de vigilantibus loquentes &c.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VIGILANTIAE .
MVNVS .

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

ALLVSIONVM LIBRI QVINTI,

TITVLI PRIM I.

Summa.

I.

Vigilantia Principis Ecclesiam Dei ab hostium incurfu custodit, ac defendit. fol. 259.

II.

Vt Pallas Virgines, ita Princeps Ecclesiæ dogmata intacta conseruat. fol. 260.

III.

Princeps super catholicæ veritatis firmitatē oues custodit. fol. 261.

IIII.

Princeps oculeus in summitate positus arcis, omnia videt, & seruat. fol. 262.

V.

Tempora vigilanti Principi deseruiunt. fol. 263.

VI.

Euangelicam veritatem custodit Princeps. fol. 264.

VII.

Sacramenta Ecclesiæ vigilantibus custodienda traduntur. fol. 265.

VIII.

Dignitates Ecclesiæ seruantur. fol. 266.

ALVSIONVM X. LIBRI QVINTI

Infomnis cura Principis. fol. 267.

X.

Vigilantiæ symbolum. fol. 268.

Triumphantis Ecclesiæ dēscriptio. fol. 269.



Principes oculis in summis, potius oculis, omnia
videt, & sciat fol. 267.

V.

Tempore vigilanti Principi dēscriptio. fol. 268.

V. I.

Evangelicam veritatem custodit Princeps. fol. 269.

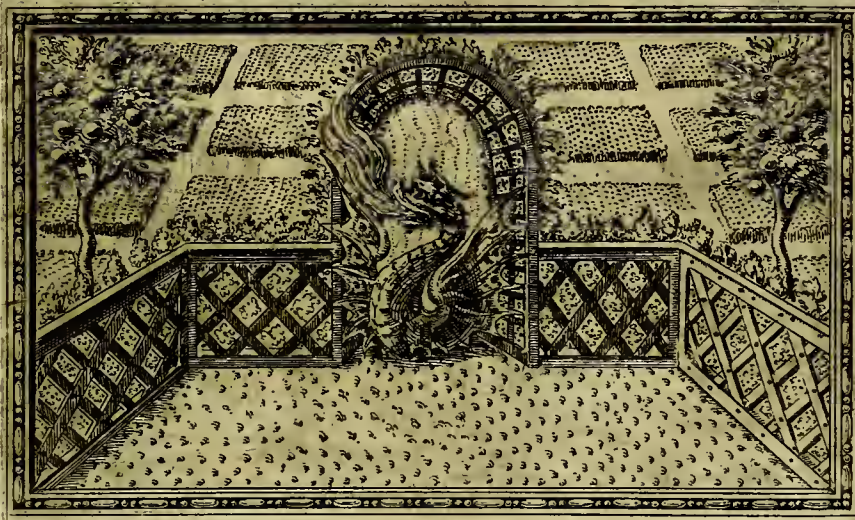
V. I. I.

Sacramenta Ecclesiæ vigiliis custodit Princeps. fol. 269.

V. I. I. I.

Dignitates Ecclesiæ Germanicæ. fol. 269.

OPTIMVS RERVM SERVATOR



Roma. Pont. censu-
carum igne, asser-
uantiq; cura, & vi-
gilantia Ecclesiam
Dei custodit, & ser-
uat; unde Draco tu-
celaris Regis nomē
assequit. Pier. Hie-
rog. lib. 14. dict.
Rex.

CLXXII.

Questo Giardin, che Paradiso è detto;
 Anzi Regno de' Cieli, ou'è riposto
 Quanto di bello, e buono il Ciel nascosto
 Tien nel sommo dorato, e chiaro Tetto;
 Fù dal celeste Rè tanto diletto,
 C'hà quel DRAGON in sua Custodia esposto,
 E foco, e fiamme à la sua bocca hà posto,
 Perche non sia da alcun guasto, ò negletto.
 Beato è dunque trà bei fiori, e frutti
 Quel, che l'amene Vie sacrate offerua
 Di quest' alm' Horto ben rigato, e verde.
 Que non fur mai d'aridezza asciutti
 Gli Arbori suoi; nè per stagion proterua
 D'eterna gloria le sue foglie perde.

Draconem perui-
gilem horum au-
reorum fructuum
asseruasse fabulan-
tur Poetæ, quem
Æstuarium maris
Plin. & Soly. non-
nulli radices arbo-
rum, quidam oues
interpretantur, vt
alijs.

Ouid. Diod. Sicul.

Sacramenta.

Leges.

Quia fluminis im-
petus laxificat ciui-
tatem Dei.

CVSTODIA ET VIGILANTIA.



Simulacrum Palla-
dis, de quo Pausa-
nias, Homerus, Ci-
cero, Ouidi⁹, Clau-
dianus, Martianus,
& Pier. Hier. li. 15.
dict. sapientia; sed
latissimè eiusdem
gesta ponit Diod.
Sicul. antiq. lib. 4.

Servius lib. 2. Æ-
neid.

Infr. lib. 6. tit. 3. al-
lus. antepenul. & 3.
lib. 1. tit. 2. allus. 9.
& infr. allus. 4. hoc
eod. tit. & 3. lib. 4.
tit. 2. allus. 5.

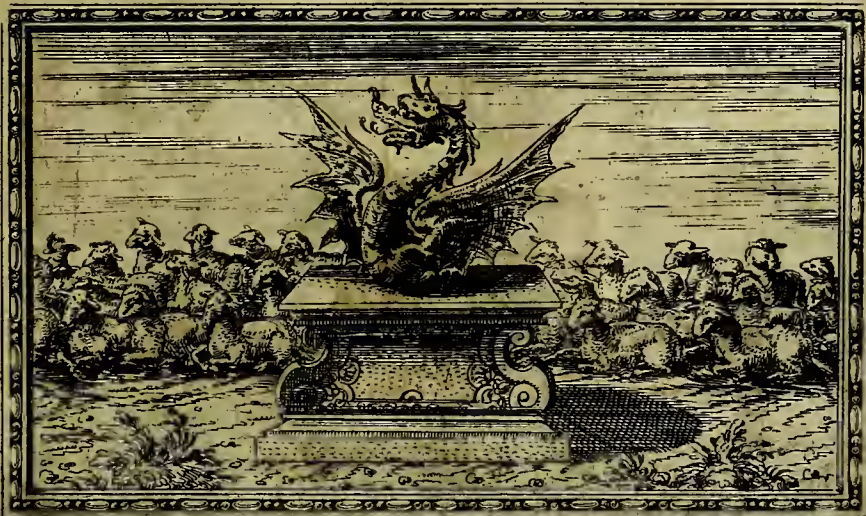
Facit rex. in c. sicut
domini: 6. q. 7.

Ecclesiæ catholicæ
typus.

CLXXIII.

*Quel DRAGO à piè de l'alma Dea Minerua,
Che dal cerebro uscì del sommo Giove,
Non muta i passi, nè mai gli occhi moue;
Mà vigilando il sacro Tempio offerua.
Questa vi diede il Ciel per Guida, e Serua;
Quel per Custodia, e di Noi Cura; e doue
Stampate il piè di Vigilanza pious
Fiamma da gli occhi a l'Anima proterua.
Così la Sposa à Dio cara, e diletta
Si serba intatta, e sua dottrina vera
Vergine sempre, nè mai pur negletta.
Dunque è ragion, SIGNOR, che vada altiera
Vostra Naue trà l'onde al Porto eletta,
E non mai stimi aspra procella, e fiera.*

SVB VMBRA ALARVM TVARVM.



Princeps sibi commissas custodit oves, & super quadrato lapide fidei veritatem intacta asseruat. text. in e. sicut sanctus. dist. mirum enim videri non debet quod Draco custodiat oves cum hesperidum fructus aureos seruauerit, quos oves significasse testatur Varro.

CLXXIII.

Sub umbra alarum
Principis gregis securitas.

Quibus filij iræ
nasciuntur.

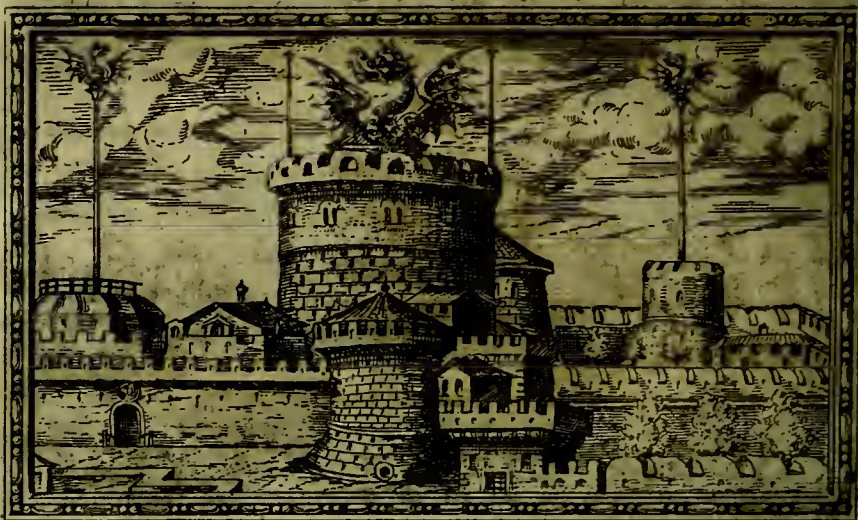
Vetum pomum.

Stat in metaphora
Gregis, cui itatio
tuta, & pascua lata
debentur.

Rom. Pont. Argus,
sed infomnis.

*Sotto le sante piume, e dorat' Ali
De' tuoi giusti precetti à l'ombra, al rezo
Dorme la Greggia, e di Cocito il lezo
Non sente più con gli altri acuti mali.
Così sicura da gli antichi strali
Hà di suo Porto fin, Principio, e mezo
Vera quiete, e non potrà più'l mezo
Pomo recarle pene aspre, e mortali.
Anzi più chiaro, e più sicuro albergo
Haurà mai sempre, e le campagne amene,
E fiorite le Valli, e verdi i Colli;
Poi, ch' altri, ch' Argo da la fronte al Tergo
La guarda, e serba; e le fa gratie piene
Onde può far suoi Animi satolli.*

OMNIA . TVTA . VIDES .



Draco plenus oculis in summitate Arcis sancti Angeli, quæ moles fuerat Hadriani, existens, alludit ad Dei & Principis vigilantiam in rerum culmine; ac fastigio positinâ Draconis virtutē visuiâ, atque potentiam scutissimam esse docent non modicę auctoritatis scriptores.

CLXXV.

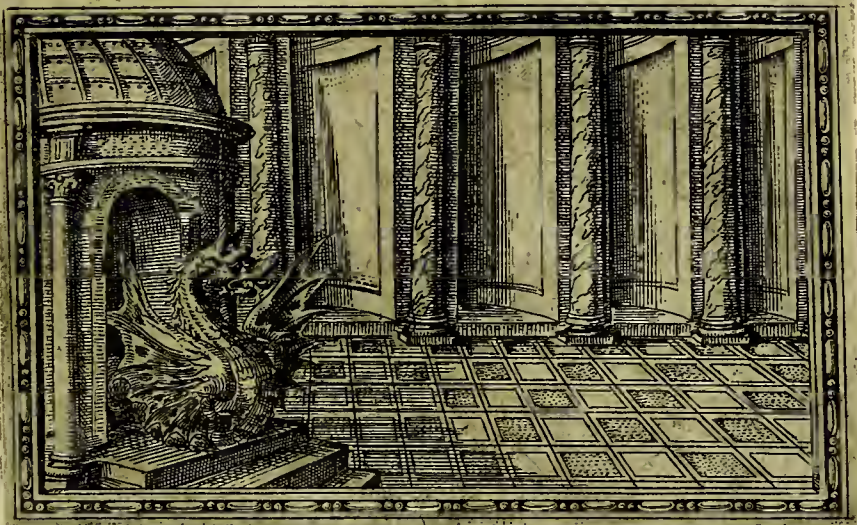
Occhio beato, e chiaro; à cui non ponno
 Termine imporre lontananze, ò meta;
 Nè tenebrosa Nube, ò Nembo vieta,
 Che non trapassi, e sia del tutto Donno.
 Non capace d'humano, e eterno sonno
 Ben vedi intorno con giustitia, e pietà
 Sicuro il Mondo, e la Natura lieta,
 E questo è, dici lor, perch'io m'indonno.
 Che meraviglia è dunque s'ogn'un porta
 De gli occulti suoi falli aspro flagello
 Quando sempre si vâ sol per via torta;
 Se la maggior altezza del Castello
 Tien di nostr' Alma, oue fâ guida, e scorta,
 El buon diffende, e scaccia l'empio, e fello?

Dei oculis omnia sunt nuda, & aperta.

Princeps Dei Minister omnia videt, eumque fugit nihil, vi & 3. lib. 4. tit. 1. allus. 1. habetq; in serinio pectoris omnia iura 3. lib. 3. tit. 4. all. 4. & noctes ducit in somnes, vi subieci sub oi quiete consistant in Auth. vi iud. sin. quo. suffra. in prin. coll. 2. glo. in probat. Decretal. ver. seruus; ac voluntarios sumunt labores, vi gentem alijs preparat. Auth. vi diu. iust. subscrip. & coll. 8. rex in c. 1. de resti. spol. in 6.

Atq; animâ significat, & alia multa in suo loco dicet.

VIGILANTIA



Draco Minister
Minerua: ad fores
Templi vigilat; vi-
de ad hoc glo. in c.
cum sanctum. de
pen. dist. 2. in ver.
Virgo, & propter
vigilantiam, quam
Principem decet,
aurei velleris Tem-
plum afferuisse di-
cit. vr 3. lib. 4. tit. 3.
allus. 11.

CLXXVI.

QVESTI, che di saper, di forza auanza
Ogni saper creato, ogni valore,
E sù la Porta hà mezzo dentro, e fuore,
Com'egli vuol de la nostr' Alma Stanza;
Come simil' egual non hà possanza,
Ne Scienza maggior nel puro core,
Così ben serba gli anni, i mesi, e l'hore,
Et ogni spatio tien senza distanza.
Però vigila sempre, che'l futuro,
El passato non hà che l'impedisca
Il sacro, santo, chiar' Animo puro.
Dunque non fìa chi molestarlo ardisca,
Che non li dia Stato funesto, e duro;
Mà tutto al dolce ossequio s'offerisca.

Rom. Pont. catho-
lica Ecclesie Prin-
ceps, & custos, Dux
est animarum, &
Pastor.

Vigilans.

Occumenicus.

Sapiens.

Prudens.

Tempora vigili
deseruiunt.

VERITAS . SIC . TVTIOR .

Animalia, quæ vidit Ezechiel cap. 1. & Ioan. Apocal. 4. quatuor Euangelistas interpretat Ecclesia; hinc symbolicas admisit Icones, de quibus hic &c. Princeps hæc animalia ab omni Monstrorū incurfu (.i. ab Hæresum labe) rapacitate, immanitate, seditione; intacta, ac tuta cum quatuor cōsilijs seruire proficitur. c. sicut sancti. 15. dist.



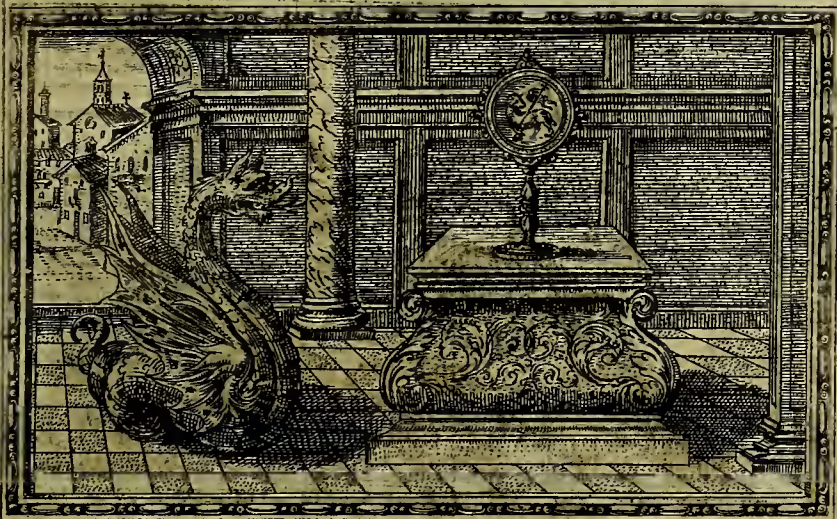
CLXXVII.

*Non sente Huomo, Leone, Aquila, e Tauro
 (Il buon Marco, Matteo, Luca, e Giovanni)
 Più li grauosì, estremi, e duri affanni
 Sottol' ombr' hor di Quercia, hor Palma, hor Lau-
 Poi; che sicuro han lor dotto Tesauo (ro;
 Sotto più fidi, e più sicuri vanni
 Che vietar ponno li futuri danni
 Da Battro a Tile, e dal mar Indo al Mauro.
 Come sempre sicuri in Vaticano,
 Così nel mar poi, ch' à sicuro Porto
 Giunsero al batter di sì belle penne;
 Saran felici e'n aspro monte, e'n piano,
 Com' hor si veggon nel pomifer' Horto,
 Perch' al bel Stato lor questo conuenne.*

Vmbra Querqus animi constantiã, & prisce etatis simplicitatē, vnde seruatiōnem eius corollā dabat, significat. 5. lib. 1. tit. 4. allus. 4. Palmarum, verò victoriā notat in hostes. 5. lib. 1. tit. 6. allus. 2. At Lauri sapientiā pferat. 5. lib. 3. tit. 4. allus. 8. Ceterum Euangelica veritas iustitiæ constantia, & simplicitate sermonis victoriā in hostes obrinuit, & mundanā sapiētiā consulcauit.

Quæ Veritatis speculationes sunt.

VIGILA TQ PROTEGITQ



Respondet obijc-
tibus Insignia Dra-
conis Rom. Pont.
non cōuenire, qui
eius exteriora tan-
tum cōsiderant, &
virtutes, quibus eū
Natura muniuit
minimè contem-
planatur, de quibus
latè Plin. ac alij na-
tu. hist. scriptores.

CLXXVIII.

*Al mansueto, e per Noi morto Agnello
Terribil cura, vigilante, e franca,
Che da sonno, ò terror non sia mai stanca
Porsi douea di DRAGON forte, e snello.
Acciò da Lupo sitibondo, e fello
Non sia sua Veste immacolata, e bianca
Lacerata vilmente, e fatta manca,
E reso immondo il sacro Altar', e bello.
Perche d'Ingegno così oscuro, e fosco
Animo ignaro e scior la lingua volse,
El contrario veder con l'occhio losco?
Hor torni à la Catena onde lo tolse
Libera man', ò pur ritorni al bosco,
Che sì bel chiaro in bruno Velo annolse.*

Christus, qui tan-
quā Agnus pro nō
bis ad occisionem
duct⁹ est. inquit. n.
eram quasi Agnus
innocens, ductus
sum ad immolan-
dum, &c.

Ecclesia catholica.
text. in c. sicut do-
min. .16. q. 7.

Turpe est non lau-
dare quod Princeps
approbavit.

DIGNITA TVM CVSTOS ET DATOR.

Aurea Hesperidū
viciariarum Po-
ma, quorū custo-
die igniuom? Dra-
co expositus erat;
omnes fuisse inter-
pretatur Varro. hic
pro Ecclesie digni-
tatis ponuntur,
quas Rom. Pontif.
clargitur, & seruat;
At igniuomū Dra-
conem, qui Saraph
hebraice, i. igniuus,
& inflammatus di-
citur, Aethnarium
maris fuisse dicūt
nonnulli, alij rati-
ces arborum auri-
mant. vi. & s. titu.
cod allus. i. & j. al-
lus vlt. hoc ut. cod.



CLXXIX.

*Perche le Figlie del gran vecchio Atlante
(Ambition del mondo) i frutti d'oro
Sueller soleano dal sacrato Alloro,
Da la Chiesa di Dio le Mitre sante;
Post'el DRAGON' in sua custodia auante,
Acciò sicuro sia l'ampio Tesoro
Da le ferigne voglie di Coloro,
Che son più che del Ciel del Mondo Piante.
M'à chi seruendo tace, à chi le merta,
A chi mostra di Dio Giustitia, e Zelo
Stà l'ampia Porta d'ogni ben' aperta.
E chi non hà gusto, e desir del Cielo
Troua la strada discofesa, & certa,
E sempre à gli occhi hà d'ignoranza il Velo.*

Diodor. Sicul. an-
tiqu. lib. 4. Atlanti
vnicūm filiū He-
sperum nomine à
uentis supra mon-
tē raptū, septemq;
filias Atlantes ab
ipso dictas, quarū
Maiam, Electram;
Taigetam &c. cas-
dernaq; Heroū Ge-
nitricis fuisse asse-
rit.

Dignitates Eccle-
siae quibus conse-
crantur.

DORMIENS. VIGILAT.



CLXXX.

Se posate le membra, e i sensi dorme
 Questa Virtù, chi crederà che veggia,
 E d'ogni error, che'l mondo fa s'aueggia,
 E dia à gl' Imperi, e Regni e leggi, e norme?
 Come stampi nel Ciel quelle sant'orme,
 E di quanto è mistier per noi proueggia,
 Quando ch'in terra nel bel Trono soggia,
 E disponga d'humani corpi, e forme?
 Si potrà dir, che la bontà diuina
 Mandò dal Ciel ne' gran bisogni nostri
 Trà Noi questa Virtù più, ch'infinita;
 Per scacciar gl' empi, e innumerabil Mostri,
 E torre i lor com'essi à Noi la Vita,
 Mentre par, ch'ella stia vinta, e supina.

Draconem oculis
 apertis dormire di-
 cūt nat. hist. ita bo-
 nus Pastor incon-
 niuentibus oculis
 omnia lustrat, vt
 & 7. lib. 6. tit. 3. al-
 luf. 7. 3. lib. 1. tit. 2.
 alluf. 9. & 3. hoc tit.
 cod. alluf. 4. ac pas-
 sim per utroq. hui-
 us operis, vbi de
 cura Principis cir-
 ca subditos suos sit
 mentio.

Sensus, & membra
 quādo quiescunt.

Virtus. i. vigilantia
 munus.

Vt & 3. alluf. 4. co-
 dit. & lib. 4. tit. 2.
 alluf. 5.

Cura Pastoris.

Rom. Pōt. anima-
 rum, & corporum
 Dominator. & Re-
 gior. vt & 3. lib. 1.
 tit. 1. alluf. 1.

Vigilantiæ munus
 vt supra.

Vt & 3. lib. 3. tit. 2.
 alluf. 6. & lib. 4. ti-
 tu. 3. alluf. 10.

QVIA . NESCITIS . HORAM.

Hec virtus habet
in dextera funem
accensum, quo mi-
lites in vigilijs pro
iormentis bellicis
vntur. Sinistra ve-
rò momordicū te-
net Serpētem, quo
Ægyptij ante rep-
tas litteras tempus
notabant. Populos
sibi commissos ad
vigilantiamhorta-
tur Princeps.



CLXXXI.

Dextera operatur,
& sic vitam actiua,
sinistra verò con-
templatiua repræ-
sentat.

Ceres, & Bacchus.

Tota merces visio
Dei.

Nolite thesauriza-
re vobis, thesauros
in terra, vbi Aru-
go & tinea demo-
liunt, & vbi fures
effodiunt, & furā-
tur. Matth. 6.

Vbi latro non effo-
dit, nec tinea de-
moliunt.
Matth. 6. vt 5. &c.

*Con la man destra il pigro sonno scaccia,
Oue'l Canape acceso arriuu in fretta;
Con la sinistra il Tempo, e l'hore abbraccia,
Questa Virtù, che Vigilanza è detta.
Iui Cerere, e Bacco ogni saetta
Spendono in van' ou'altro nodo allaccia
L'Alma, che sol del Ciel gran premio aspetta,
Ch'è del suo Creator l'unica faccia:
Iui l'ampio Tesor di sue fatiche
Accresce, e serba ogn'hor con somma lode,
E tira l'altre di Virtute amiche;
Oue Ladro non può, Tarma non rode,
Mà tutta accesa, e colma d'opre antiche
Viue sicura, e doppia gloria gode.*

SACROB. CVSTOS



CLXXXII.

Quest'è'l Giardin, che la dolce aura, e queta
 D'eterna gloria tremolando spira;
 Oue non è chi piange, e chi sospira,
 Anzi ogni pianto, ogni dolor acqueta.
 Iui è l'Alma felice, ardente, e lieta,
 Che sopportò del mondo, e sdegno, & ira;
 Quiui non macchia di superbia aspira,
 Ch'è d'ogni gaudio eterno unica meta.
 E perche à ogn'un iui arriuar non tocca,
 Che man ferigna non consumi, e prenda
 Frutto del Ciel, ch' à pochi buon si serba,
 Manda da le narici, e sacra bocca
 Foco mortal QUESTI, ch' abruggi, e ncenda
 Scelestè, iniqua, ardita man superba.

Supra alluf. 1. titu.
 eod. de militati ec-
 clesia; hic de triu-
 phanti allufio po-
 nitur eiusdem Dra-
 conis Hesperidum
 poma aurea custo-
 diendis figura; quæ
 Varro interpretat
 oues, vt hic, & 3. al-
 luf. 1. & 2. tit. eod.
 nam in Paradiso
 post eiectū Adam
 positus fuit Cheru-
 bin ad ostiū, igni-
 tum gladiū vibrās,
 vt & 5. lib. 3. ut. 2.
 alluf. 9. & tit. 3. al-
 luf. 11. eod. lib. Dra-
 co enim alatus la-
 tine, hebraicè Sa-
 raph dicitur vti alijs.

Cœlestis patris
symbolum.

Vbi neque luctus,
neq; dolor erit vlti-
ma.

Quæ prima abie-
runt.

Hic meta laborū,
ad quam,

Multa sunt vocati;

Pauci vero electi.



EXPLICIT

Libri quinti, titulus primus.

INCIPIT

Secundus, qui inscribitur

P A X.

Cuius Simulacrum Athenis extitisse in Aëticis testatur Pausanias. Definit eam August. lib. 19. cap. 42. de Ciuit. Dei.

CONTINUATIO.

Vigilantia de qua supra tit. præcedenti non modo virtutes Theol. & Card. acquirit, & seruat, sed etiam pacem in Rep. parit, & tenet. vel sic; Vigilantia de qua supra cum sit animalis dispositio, vt suo loco traditum est, tranquillitatem in animo parit, ac illecebras illiusq; cupiditates reprimat, atq; componit; quam animi compositionem, & tranquillitatem pacem appellant. meritò igitur de hac &c. Cuius partes infra tot. tit. patent.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX .



OB . PACIS .
TRANQVILITATE M .

ALLUSIONVM LIBRI QVINTI,

TITVLVS SECVNDVS

Summa.

I.

Pacis perpetuæ, & felicitatis symbolum. fol.275.

II.

Discordiarum faces bonus Princeps de salutis Ponte
gratiarum aquis extinguit. fol.276.

III.

Pacis fœdera mutuis firmantur muneribus. fol.277

IIII.

Bellum pacis dulcedinem parat. fol.278.

V.

Princeps opt. à sua Repub. bella longè semouet.
fol. 279.

VI.

Pacis Templum superatis armis, armorumq; dissidijs
semotis, ac stratis hostibus Principis Religione cõ-
furgit. fol.280.

VII.

Victoria sanguine parta Christianæ Reip. æternæ pa-
cis statum attulit, ac firmauit. fol.281.

ALVSIOMVM ILIARI QVINTI.
Princeps pacem, & diuitias præstat. fol. 282.

I X.

Angelus pacis Christus, cuius vices in terris gerit
Rom. Pont. fol. 283.

I I.

Discedite omnes homines Principes de thronis Pontis
Ecclesiarum ad quos exierunt. fol. 284.



Pacis fœderum nuntius firmatur muneribus. fol. 277.

I I I I.

Bellum pacis obsequium parat. fol. 278.

V.

Princeps opt. à sua Repub. bella longe tenet.
fol. 279.

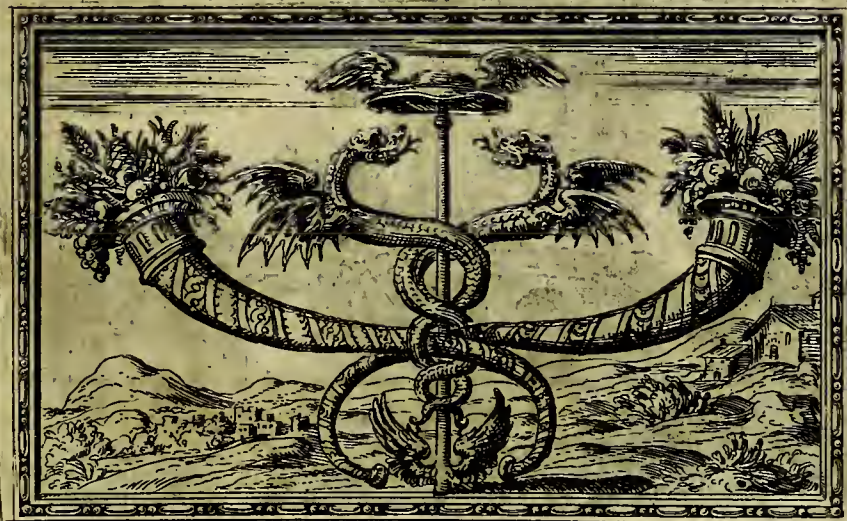
V I.

Pacis Templum sobrietatis, armoniæ, clementiæ,
semitis, ac sanctis hostibus Principis Religionis co-
tingit. fol. 280.

V I I.

Victoria sanguine pacis Christianæ Reip. ætatem per-
cis statim accendit, ac firmat. fol. 281.

PACIS AVCTOR. AETERNAE.



CLXXXIII.

O di nostre quieti, e nostre Paci
 Autor eterno, e di nostr' Alme afflitte
 Vera SALUTE, che le Vie men dritte
 Drizzando allumi di perpetue faci;
 Tronca la via de brutti Lupi audaci,
 Che portan seco ne le fronti scritte
 Ingorde voglie, ch'impietà prescritte
 Han con lor Vnghe al nostro ben rapaci.
 Acciò possiamo il nostro primo grado
 Hauer co' fiori, e frutti del sacr' Horto,
 Chà del Ciel vero, e più sicuro guado.
 Et indi giunti a più tranquillo Porto
 (Ben che sì bel sentier si faccia rado.)
 Hauremo al nostro mal vera conforto

Caduceus pro pace, Cornucopia p diuitijs ponit. nā ex pace diuitiæ parantur; aptatur ec Caduce⁹ hominis nauitati, vt s. lib. 1. tit. 2. allus. 2. ita Macrob. secūdum Aegyptios. Felicitatem, & diuitias notat Homerus, vt j. lib. eod. tit. seq. allus. 5. At Serpentes cōplicitas prudentiam interpretatur vt & j. tit. eod. allus. 8. Prudens. n. Princeps pacem, & diuitias in Repub. tuetur, & parat.

Vniūsq; pacis animi & corporis Author est Princeps Dei Minister.

Mores deprauatos leges dirigunt, ac reſtituunt.

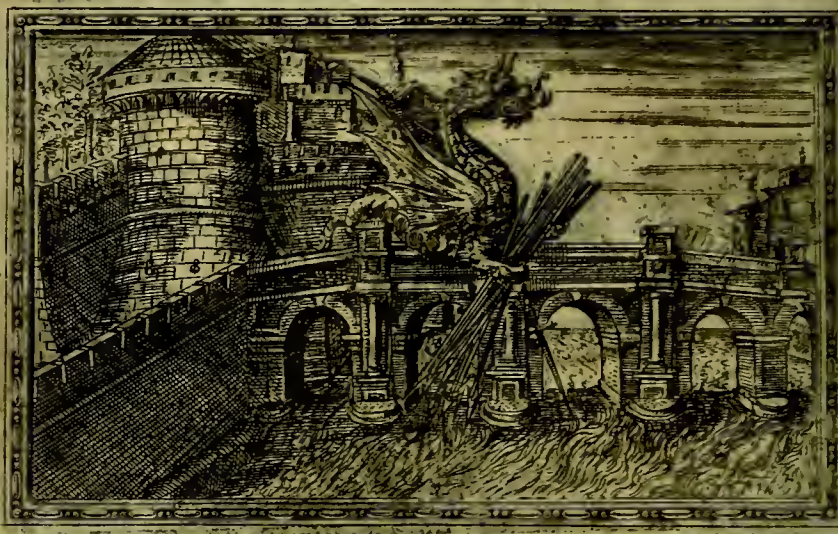
Princeps pro bono pacis Tirannorum rabiem cohibet, q mores deprauant, & Rep. tranquillitatem conturbant.

Status innocentie.

Ecclesia cath. vt & s. tit. præcedē al. l. r. 8. & vlt.

Cælorum Regnū est meta laborum, quam pauci attingere solent.

VRBS PACE QUIESCATA



Alludit ad orbis, &
vrbs tranquillita-
tem, nam opt. Prin-
ceps, de pōre à quo
& Pontifex dicitur
arma in flumē p-
ijcit. i. faces ciuiliū
discordiarū extin-
guir, vt seruatis ci-
uibz quernam co-
ronam, & patris pa-
triz nomen obri-
neat. vt s. lib. i. tit.
4. alluf. 4.

CLXXXIII.

*Hora, ch'è'l mar quieto, e'l Ciel tranquillo,
E la terra de fior tutta si veste;
Fugato il Turco col fauor celeste,
E squarciato l'Heretico Vesillo:
Di saper, di fauor, di gratie stillo,
E fo le menti trauagliate, e meste
Al gaudio, al riso, al rallegrarsi preste,
E d'amorosa pace ardo, e sfauillo:
Preda l'Armi Ciuili i fo del Tebro,
Che spenga, e smorzi ogn'odiosa face,
E queti ogn'aspro cor di vendett' Ebro.
Risui l'aria d'Abondanza, e pace;
Ogni petto, à fruir quel ch'io celebro,
Segua Via, Vita, e Verità viuace.*

Pacis signa elemē-
ta quoq; commō-
strant.

In mari Aegeo an-
no 1571.

Pacis bona.

Pacis effectus.

FŒDERIS SIGNVM.



Homerus.

CLXXXV.

Dona Herme à Febo la sonante Lira
 Fatta da lui di Testuginea schiena;
 Il cui suon Monti, e Leon muoue, e frena,
 E queta il mar, e'l Ciel qualhor s'adira.
 Lo Scettro à cui cede ogni sdegno, e ira
 Dona à Mercurio Apollo; ond'ei raffrena
 Gli odiosi petti, e qual' aurea catena
 D'Hercole il Gallo à pace il mondo tira.
 Mà se del morto Serpe i Nervi tesi
 Non fusser stati à la celeste Cetra
 Non hauria l'Harmonia sì dolci accenti.
 Come pace anco il bel Caduceo impetra
 Per gli aggirati, e d'eloquenza accesi,
 E viui al viuer nostro almi Serpenti.

Rabanus autè Orpheo Febi filio, nō Patri Mercuriū Liram donasse dicit.

Ouidius.

Mercurius hinc Deus creditur pacis, ita Pausanias, Homerus, Suidas, Martianus, Lucianus, Macrob. Herodorus, Cicero & Diod. Sicul. antiq. lib. 1.

Mercuriū præmortui Serpētis neruos pro chordis lirę tendisse dicunt.

Vtrumq; instrumētum pacis est symbolum.

PRO PACE . BELLVM .

Galea bellū signi-
ficat, Draco ꝑ pru-
dentia sumitur. At
bellum mouentes
prudentes esse de-
bent iuxta Euang.
vt illud pro pace
suscipiatur Cic. de
off. inde postmo-
dū pacis dulcedo
manat per Apum
examē ibi tanquā
in Alueolo condi-
tum intellecta.



CLXXXVI.

*L'Elmo d'acciaio fin col suo Cimiero,
Ch' abassò del Nemico l'empia fronte,
E fè sicuro il passo, e calò'l Ponte,
Ch' alZato hauea nostro voler' altiero.
Hora lo stato suo turbato, e fiero
Mutato hà di dolcezza in ampio fonte,
E stilla paci, e de le paci pronte
Quieti à questo, e à quell'altro Hemisphero :
Necessario è'l rumor, sant'è la guerra,
Che de rumori, e de le guerre i danni
Ne la Stigia Palude inchiude, e serra.
E riporta i felici, e fioriti anni
A rallegrar, e fecondar la terra,
Che piena era d'acerbi, e duri affanni.*

Galea salutis.
Apost.

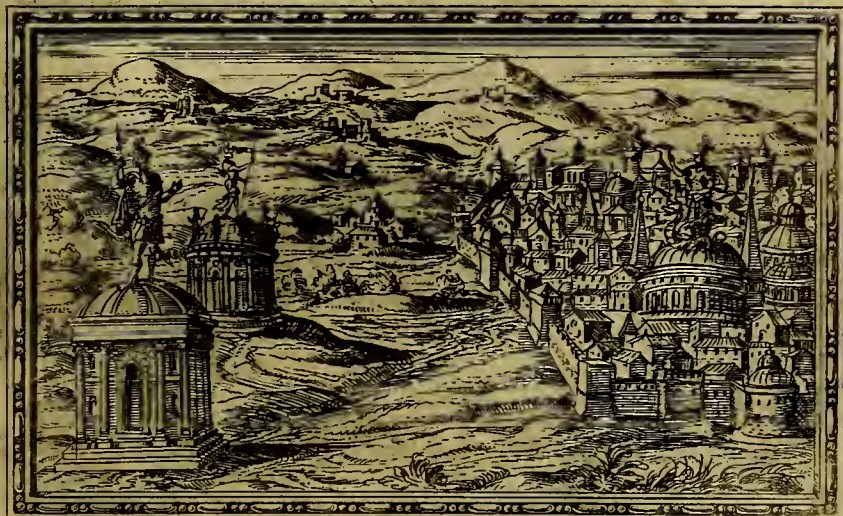
Pons charitatis, &
salus symbolum.
vt & 3. lib. 3. titu. 3.
allus. 1.

Bellū pro pace su-
scipium, tranquil-
litate in Rep. pa-
rit.

Discordiarū semi-
na pro pace uicēda
ad tartara deferū-
tur.

Pax vbertatem pa-
rit, vt dicitur infra
tit. seq.

PACIS . SIGNA .



Princeps prudens
bella à Rep. longè
semouet .

CLXX XVII.

Di Bellona, e di Marte i sacri Tempj
Non alzò Roma in se, mà ne le ville
Per non udir le Trombe, e'l suon di Squille,
Che sueglian l'Arme à i civil stratij, e scempi.
Mà di Minerua i veri, e viui essemi
Posè ne la Città ben più di mille
Per far l'Alme più liete, e più tranquille,
E dotti, e saggi i petti oscuri, e empj.
Tal si vede hoggi di Prudenza ornata
Roma qual fù, che non pur quindi scaccia
Marte crudel, mà'l tien d'Italia in bando.
Benche non fù sì bella, e sì beata
Qual' hora ell'è, ch'un nouo mondo abbraccia,
E manda al Ciel ogn' Alma pia volando.

Bellona Martis for-
ror creditur, cui p-
prio sanguine sac-
cerdotes sacrificab-
bant; ante cuius
templum colum-
nella erat, quæ bel-
lica dicebatur. ita
Alex de Alex. mul-
ti eandem Palladè
autumant, sed in
quo differtant di-
centur aliàs.

Mineræ Draco-
nis prudentia ad-
scribitur, ita quoq;
vigilantia, & sapi-
entia, cuius simula-
crum eidem Deæ
Athenienses in Ar-
ce erexisse testatur
Pausanias, vt aliàs
&c.

Greg. XIII. ned' à
bella, sed bellorū
suspicionē ab Ita-
lia semouit.

NUNC PACE QUIESCO



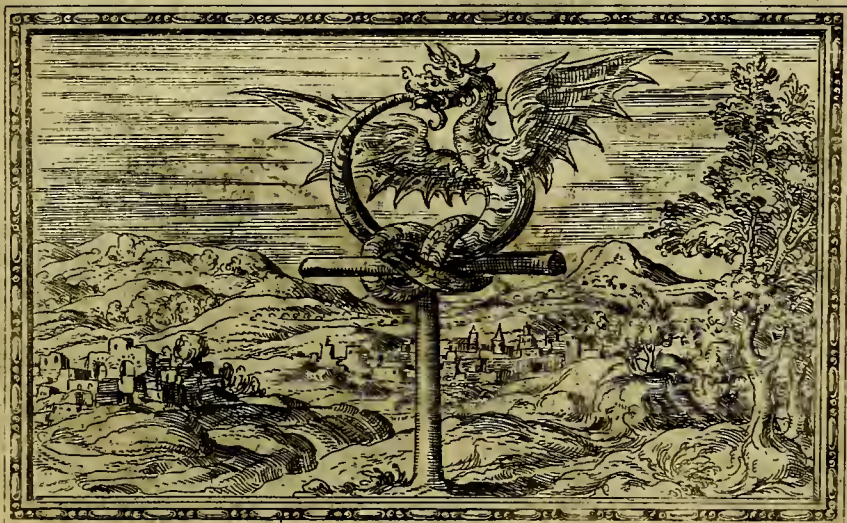
Alludit ad pacis
trāquillitatē, qua
cum arma supera-
ta quiescant, frui
possumus; pro qua
Greg. XIII. Pont.
Max D. Marię Dei
Genitrici Virgini,
& D. Greg. Nazia-
zeno Sacellum mi-
rabile alterū Pacis
Templum ab Aug-
usto Romę ere-
ctum, in Basilica
S. Petri in Vatica-
no cōstruxit, de cu-
ius pulchritudine,
magnitudine, arti-
ficio, & sūptu mul-
ti versibus, & solu-
ta oratione volu-
mina ediderūt; ad
quos &c.

CLXXXVIII.

*Spento del mondo ogni furor', e sdegno,
Ogni peste, ogni error, ogni conflitto,
Ogni mal, ogni duol, ogni delitto,
E sgombrato ogni petto d'odio pregno;
Ristorato l'Imperio, & ogni Regno
Ridotto ad obedir per camin dritto,
Liberato ogni cor da pene afflitto,
E dato à l'Indie de la Croce il Segno.
Spenta de' Figli miei l'accesa face,
Oppresso il Turco, e richiamato il Greco,
E condotto l'Heretico à mal porto;
Fatto al fin luminoso ogn'occhio cieco
Prendo di mie fatiche almo conforto
AlZando il Tempio à la tranquilla Pace.*

Et si multo id an-
tea noua orbis pars
illa crucis signum
receperat, tamē col-
legit, in quibus do-
ctrina Christiana
docetur, ac Theo-
logia seminatur,
quibus verus Deo
cultus persoluitur,
& crucis signū co-
gnoscitur, & hono-
ratur, nemo, nisi
Greg construxit, &
fundauit, vt lappo-
nentium inter cæ-
tera testatur Re-
gnum.

VENI VIDI VICI.



Inscriptio Numif-
matis C. Iulij Cæ-
sar. s.

Quoniã Dominus
noster Iesus Chri-
stus, quem Serpens
Æneus figurauit i
Ereño. Num. 21.
Ioan. 3. vt aliàs, eu-
demq; circulari fi-
gura commōstrat,
vt hic, & s. lib. 2.
ritu. 1. alluf. 1. & j.
lib. 6. tit. 3. allu. vlt.
cum hoste pugna-
uit, ac deuictū rele-
gauit &c. inde pax
secuta est; itaq; pro
pace bellum sulce-
pit. &c.

CLXXXIX.

*Questo Principio, e Fin di nostra Pace
Venne, vide, soffrì; morendo vinse:
Quel, che'l primo candor de l'Alma estinse
Relegò eternamente in foco, e face.
Trionfò del crudel Nemico audace
Di sangue asperso, e intorno al Carro auuinse
Le ricche Spoglie, e immortal gloria cinse
Tal, che null'altra mai se li conface
Partissi, e nel partir trà Noi rimase
Per nudrir l'Alma di sì nobil'esca,
E vanne, e vien; nè pur dal Ciel si parte.
Ei di nostra fiacchezza è ferma Base;
Hor chi fià dunque, che dal circol'esca
De suoi precetti, ch'empion' ogni parte?*

Currus Dei decem
millib⁹ multiplex
millia latantium,
Dominus in eis in
Sion. Psal.

Non relinqvã vos
orphanos, vado, &c
venio ad vos.

Circulus præpro-
pã Dei, Decalogus.

VTRVNQ. PRAESTAT.



X C X C. I O

*Pace à la destra, e à la sinistra banda
 Hà de frutti, e de fior copia infinita
 Quel, che non sol à riposarci inuita,
 Mà larghi doni à l'Alme, e à corpi manda.
 Anzi non pur inuita, ma comanda;
 S'alcun' acquistar vuol celeste vita
 Cinga à la fronte (al mal rimedio, e aita)
 De' fiori, e frutti suoi vaga girlanda.
 Infinita Prudenza, e diuin' Alma,
 Che non può far, che le sue sante parti
 Dal chiaro intender suo non mandi fuore;
 Ond' à soggetti poi l'infonde, e incalma;
 Secondo i Vasi di diuerso humore,
 Così dona Tesor, quiete, e arti.*

Prudentia Principis, per Draconē,
 ut suo loco dictū
 est, sumptū; pacē,
 & diuitias per ca-
 ducem, & Cornu-
 copie intellectas
 parat, & seruat.

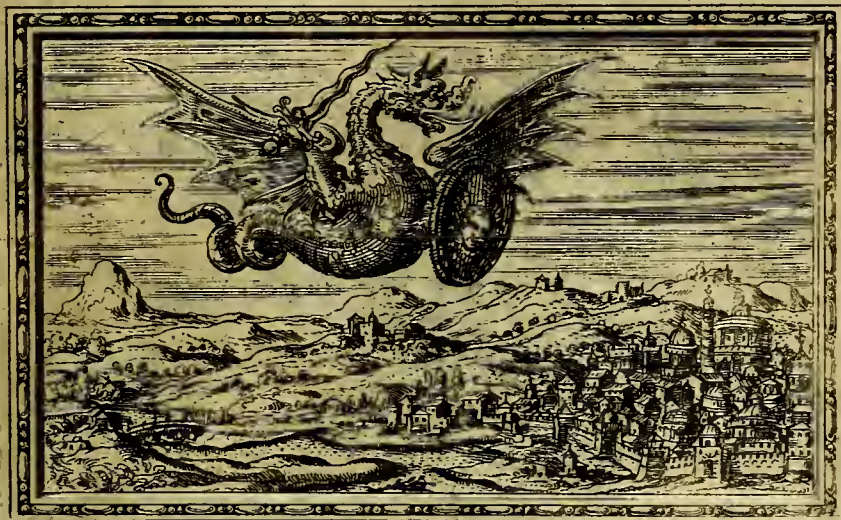
Pax dexterā tenet,
 quoniam nobilior
 est, ac diuitiarum
 parens.

Compelle eos in-
 trare.

Præceptorum ob-
 seruantiæ, de qui-
 bus s. allus. præced.

Alij spiritus pro-
 phetia, alij inter-
 pretatio sermonū,
 &c. Apost.

NON. PACEM. SED. GLADIUM.



Cum Draco alatus
latinè, Seraph dic-
catur hebraicè. i.
vrens, ignitus, infla-
matus. Theſaurus
ling. ſanct. dict. Sa-
raph. non ſolum
ſignificare poterit
Seraphin propter
vocis ſonum, & ſi-
militudinem; atq;
Cherubin eo qd is
gladium ignitum
vibrabat ad hoſtiũ
Paradiſi poſt ei-
ctum hominẽ, ve-
rum etiam Chri-
ſtum Dominiũ cu-
ius figuram geſſit.
Numeri 21. loã 3.
præmoſtrabit, qui
nobis pacem tulit,
& reliquit; gladio
tamen.

C X C I.

*Venni à tor Pace, & à ſuegliar la Guerra,
Che ſpent'hauea la voſtra iniqua pace,
Mentre dormia nel vecchio Adamo in pace,
Che laſciò pace, e ſ'appigliò à la guerra;
Io, che di pace Autor ſono, e di guerra
Sant'è la guerra mia, giuſt'è la pace;
Laſciate dunque la voſtr'ima pace,
E ſeguite la mia diuina guerra.
Ecco la SPADA, ogn'un tronchi la pace,
Che gl'i apportò l'eterna, e immortal guerra,
Che vinſe ſol col ſuo morir la Pace.
E chi non vuol queſt'alma pace in guerra,
Non haurà mai del Ciel benigna pace,
Mà ſol de l'Infernal conſlitto guerra.*

Cum dormirent
omnes, venit ini-
micus homo, & ſu-
perſeminavit ziza
nia.

Bellum diuinum.

Gladius ſpiritus,
quo pax arripa-
ciditur.

Chriſtus Rex pa-
ciſicus.



E X P L I C I T

Libri quinti, titulus secundus.

I N C I P I T

Tertius, qui inscribitur

V B E R T A S.

Quam, & Pomonam. i. rerum Copiam sæpe dixere Veteres, quos penes diuersimodè sculptam, & frequenter cum falce, ac alijs instrumentis, quibus Coloni in viridarijs vtuntur reperimus; ita quoq; tandem, vt hic ponitur, à nostratibus eadem effingi solet. Est enim fertilitas, abundantia, copia &c. ita Cicero pro Pomp. & pro Cornel.

C O N T I N V A T I O.

Cum Pax de qua sup. tit. præcedenti inter cætera bona Vbertatem pariat, ex quo Plutonis matrem diuitiarum Regem eam antiquitas credidit, meritò &c. Hinc. n. largitas, muneratio, liberalitas, munificentia, hilaritas, festiuitas, affluentia, & opulentia sæpe (nisi abutantur) proueniunt.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VBERTATIS .
DONVM .



ALLVSIONVM LIBRI QVINTI,
TITVLI TERTII

Summa.

I.

Horrea, rerumq; Copiam aduersus annonæ difficultatem in Rep. Princeps parare tenetur, illaq; in primis sunt necessaria. fol. 289.

II.

Copia frugum Cēreris, ac per hoc Principis industria magis, ac magis abundat, & affluit; vnde sæculum illud aureum sine fraude denuò cognoscitur, ac planè reuixisse videtur, cum quisque sine cupiditate, quod suum est teneat, fruatur, atq; possideat. fol. 290.

III.

Principis cura, & vigilantia non tantum vinum utilissimum corporibus alimentum in Rep. necessarium, sed etiam rerum omnium copia abundat. fol. 291.

IIII.

Principis potentia, & liberalitas Reip. statum seruat tranquillum, & populos nutrit. fol. 292.

V.

Symbolum felicitatis Principis, & subditorum eius; necnon æmulantium inuidiæ, & infelicitatis descriptio. fol. 293.

ALFRED, LORD ALFRED

THE LIFE OF

ALFRED

I.

ALFRED, LORD ALFRED, was born on the 28th of August, 1755, at the manor of Wotton, in the county of Surrey. His father, Lord Alford, was then Lord of the Manor, and his mother, Lady Alford, was daughter of the Earl of Alford.

II.

Lord Alford, Lord Alford, was born on the 28th of August, 1755, at the manor of Wotton, in the county of Surrey. His father, Lord Alford, was then Lord of the Manor, and his mother, Lady Alford, was daughter of the Earl of Alford.

III.

Lord Alford, Lord Alford, was born on the 28th of August, 1755, at the manor of Wotton, in the county of Surrey. His father, Lord Alford, was then Lord of the Manor, and his mother, Lady Alford, was daughter of the Earl of Alford.

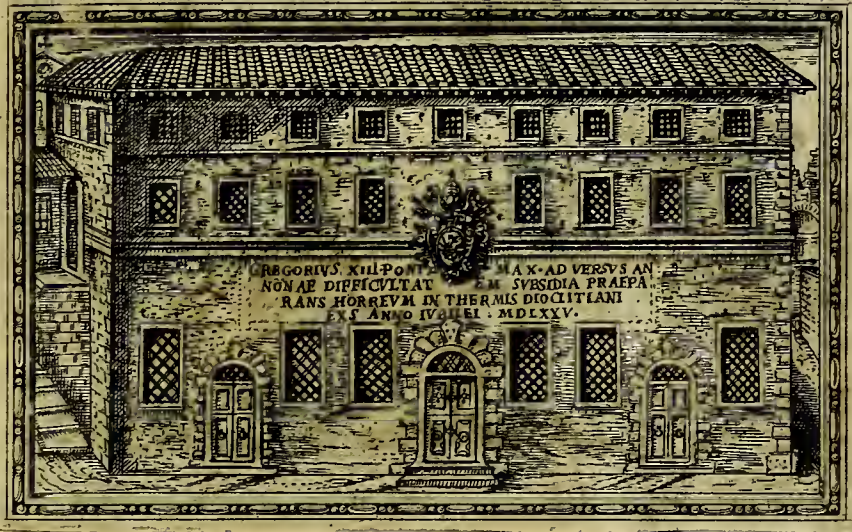
IV.

Lord Alford, Lord Alford, was born on the 28th of August, 1755, at the manor of Wotton, in the county of Surrey. His father, Lord Alford, was then Lord of the Manor, and his mother, Lady Alford, was daughter of the Earl of Alford.

V.

Lord Alford, Lord Alford, was born on the 28th of August, 1755, at the manor of Wotton, in the county of Surrey. His father, Lord Alford, was then Lord of the Manor, and his mother, Lady Alford, was daughter of the Earl of Alford.

V B E R T A T I S L P A I R E N S



C X C I I.

*Se gl' Antichi à Saturno, à Pico, Giano
 Drizzano Archi, Colossi, Altari, e Tempi,
 Che l' Età gouernaro, e i dolci tempi,
 Di Culto a Dio nemico, oscuro, e vano;
 Che deue il mondo à la possente mano
 Di COSTVÌ, che i Tiranni opprime, e gli empì
 Mostri discaccia; e le ruine, e scempi
 De gl' Innocenti suoi fuga lontano?
 Anzi contra auaritia, e contra fame,
 Contra sterilità, contr' ogni caso
 Arma vià più sua bella, e ricca Stanza.
 Onde la Vita per l'ingorde brame
 De' rapaci Auoltoi non veggia occaso,
 Ch' à tutti homai quel, ch' è più d' uopo auanza.*

Insignia Gregorij
 XIIII Pont. opt.
 max. in Thermis
 Diocletianis in Vr
 be posita, ac suspen
 sa, respondēt hor
 reis à Carere in Si
 cilia pro rerum co
 pia constructis, cu
 ius currum Dracō
 nes duxerunt, vt J.
 allus. sequi. eius rei
 rationem reddunt
 Claudianus, He
 nod. ac ceteri oēs.

Qui primū regna
 rit in latio, & agri
 culturā docuerūt.

Gentilitatis Super
 stitio.

Vt & 3. lib. 2. tit. 2.
 allus. 10. & 11. &
 & lib. 4. tit. 2. q.
 Iustitia iscribitur,
 & eod. lib. 4. tit. 3.
 allus. 1. 2. 4. 10. 11.
 atq; tit. 4. lib. 10. al
 lus. 3. 4. 5. & 8.

Vt hoc tot. tit.

Vrbs Roma, vni
 uersaque Christia
 na Resp.

S A T I A S T I P N O S . D O M I N E .



C. X C I I I.

*Cerere poi, che diè'l felice Aratro
 Sù'l Carro, che guidaro i duò Serpenti
 A l'alma età di fortunate genti,
 Che visser senza Mio, cupido, e latro;
 Lasciò col Carro il mondo oscuro, & atro,
 E ascese al Ciel trà gli altri Heroi lucenti;
 Voi da globi del Ciel chiari, e splendenti
 Scendesti al Carro d'or, lucido, e quatro.
 Per far, che torni à Noi l'età de l'oro,
 E viuan l'Alme del tuo pan satolle,
 E rinuerdisca il quasi secco Alloro;
 Ogni piaggia fiorisca, & ogni Colle,
 Ogni spïrto racquisti il suo Tesoro,
 Che li tolse Infernal superbia folle.*

Virgilius.
 Ouidius.
 Claudianus.
 Hesiodus.
 Didor. Sicul. la-
 tissimè anuq. lib. 3
 & 4.

Porphyrius relatus
 ab Eusebio, Pausa-
 nias, Cicero.

Aetas aurea meum
 illud cupidum, ac
 tuum non cognouit;
 sed et ante omni-
 um omnia, atq;
 vniuersiq; sub fi-
 cu sua &c. ac post-
 modum egressi sunt
 hoies fines suos, ac
 verbum illud pro-
 larum fuit quicquid
 calcarent pes tuus
 tuum: erit &c. u. x.
 glossin Rubr ff. de
 acqu. poss. hinc fa-
 cta est rerum distin-
 ctio, dominia adin-
 uenta, & seruantes
 secute, fraus, do-
 lus, & scelera om-
 nia patiana, quoru
 omnium Ada pec-
 carum fuisse radi-
 cem dicunt Duch.
 vi & inferi⁹ illius-
 met Emb. vi. vlt.

Status innocens,
 Thefanius.
 Quando dixit ne-
 quaquam morie-
 mur.

LETIFICASTI NOS, DOMINE.



CXCI III.

Portò Bacco à le genti insane, e stolte
 Di quell'età l'almo liquor del Vino,
 Che sù'l Carro venia col guardo chino,
 Et occhi gravi, e con palpebre accolte;
 Poi, che le false opinion sepolte
 Fur dal tuo santo nome, alto, e diuino,
 Che fù quasi del Ciel quì peregrino,
 E furo à dir' il ver le lingue sciolte;
 Rallegrò'l Ciel' e fè la terra satia
 Tua gran bontà, tua gran Virtù profonda,
 Mentre di tal liquor ci nudre, e satia;
 Ond'ogni Clima per tua cura abonda
 D'ogni di terra, e Ciel benigna gratia;
 Tal, ch' à null'altra fìa tua man seconda.

Vinū lætificat cor
 hominis. Iudic. 9.
 Psal. 103. qđ obe-
 diētibz dat Deus.
 Deut. 11. nō utem
 inobediētibz.
 Deut. 18 hinc for-
 san Theramensiu
 vinea quozannis
 verberatz sunt grā
 dine. vi eorum An-
 tistes dicere sole-
 bat.

De Bacco multa
 apud Diodo. Sicu.
 anquit. lib. 4. & 5.
 leguntur.

Statius.
 Bocc.
 Philostratus.
 Ouid.

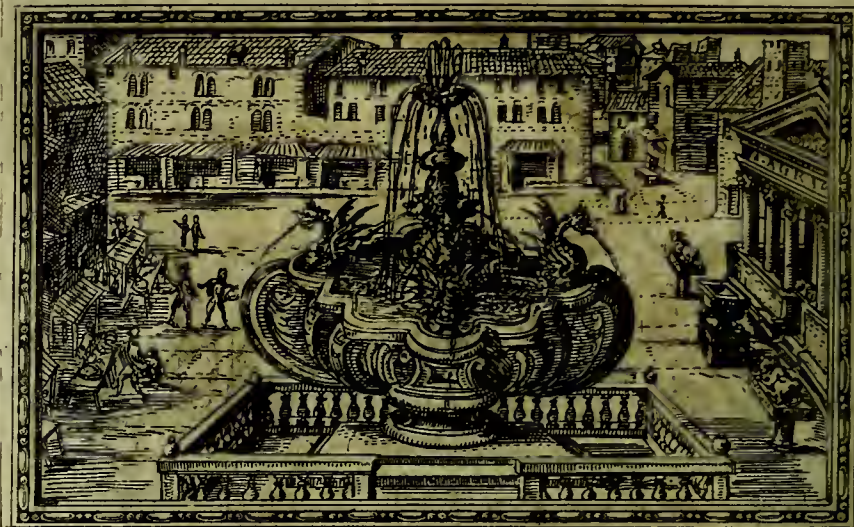
Ebrietas vulgo, fal-
 soq; Bacco ascri-
 bitur. cui Templū
 extitit Romę extra
 menia in via no-
 mentana coustiu-
 ctum, quod hodie
 D. Agnetis nomi-
 ni dicatum est; vbi
 adhuc intactū, ac
 mirabile sepulcrū
 ex porphyreti lapi-
 de eidē Bacco ser-
 uatur, ad quod vn-
 diq; gentes ad vi-
 dendū conflunt.

Hinc largitas, mu-
 neratio, liberali-
 tas, munificentia,
 hilaritas, festiui-
 tas, opulentia, ac
 ceterę vbertatis par-
 tes.
 Rerum omnium
 affluentia.

Exod. c. 17. Pf. 103.
& 104.

Vrbis Romæ fontes iussu Gregorij XII. Pont. Max. prorumpunt, quorum canales, Tubiq; ac Siphones, qui aquam eructat per terebrata foramina in Draconũ capita ex marmore adsculpta terminantur. Alludit Eni bl. ad Moyſi Virgẽ potentiam, qua percussus lapis eructauit aquas.

PERCVSSIT. ET. FLVXERVNT.



. I C X C V . O

Gen. 7.

Exod. 14.

Exod. 17.

Venimus in terrã,
ad quam misisti
nos, q̃ruera fuit
lacte, & melle, vt
ex his fructibus co-
gnosci potest. Nu-
meri cap. 13.

Venite ad aquas.

*Mirabil Verga, e di Virtù infinita,
Ch'auanti Faraon Serpe diuenta,
E à Mosè fà, che'l rosso mar consenta,
E tolga à suoi Perseguitor la Vita.
Indi percuote il Sasso, e da l'oscura
A le dolci acque, e'l popol rio contenta,
C'hauendo del suo ardor la sete spenta,
Guidato è in parte d'ogni ben fiorita.
Hor quel medesimo Scettro, anzi maggiore
Fatto per nostra guida almo Serpente
Spargè per Roma il sacro suo liquore.
E par, che chiami, e tiri à se la gente,
E dica poi, spengete homai l'ardore,
Che v'abrugiaua il Cor, l'Alma, e la Mente.*

SIMVLACRVM . FELICITATIS .



Iuliz mammer
Numisma hâc ha-
bet imaginem; &
cur ita depicta sit
felicitas rationem
reddunt Arist. Ce-
ber. Euripid & Pau-
san. multus etiam
modis apud vete-
res felicitatis sym-
bolum reperitur,
vt dicunt alijs. Ha-
bet hæc felicitas in
dextera cornuco-
piæ, & eiusdem le-
ua tenet caduceû,
contr. positum est,
s. ut. præced. alluf.
8. Solu. ibi de tem-
porali felicitate,
hic de cœlesti in-
telligitur.

C X C V I.

*Ne l'Aureo Trono di Macharia assisa
Donna bella immortal, per cui sospira
Ogn' Alma in terra, e al suo gran Seno aspira,
Oue Felicità non è derisa;
Tiene à la destra la Douitia in guisa,
Che cader non le può per odio, od ira
Di chi lontan colmo d'Inuidia mira
Sua vera gloria al viuo lume affisa.
Con l'altra man lo Scettro, oue s'attiene
Eloquenza, e saper d'almi Serpenti,
Essalta sovra ogni più chiara Stella.
Dunque beato è quel, che'l sommo bene
Acquista, e serba con Virtuti ardenti,
E coron'hà di luce ornata, e bella.*

Macharia, felici-
tas.

Vera felicitas.

Infelicitas.

Serpentes in cadu-
ceo quid?

Summum felici-
tatis bonum.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM:
 LIBER QVINTVS.



ALLUVSIONI.
IMPRESE,
ET EMBLEMI,

DI

PRINCIPIO FABRICII
CANONICO APRVTINO.

SOPRA L'ARME

DI

GREGORIO XIII.
PONTEFICE MASSIMO.

LIBRO SESTO.

Nel qual si tratta del Principato, Vita,
& eternità del Principe.





CONTINUATIO.

Post Pacem, & Vbertatem Vigilantiæ munere partas de quibus hætenus &c. opt. Princeps virtutū radijs clarus (earum enim in superioribus tum Theolog. tum etiam moralium ad Principatus celsitudinem pertinentium scopum tetigimus) populos sibi commissos docet, nutrit, ac regit. merito &c.

Eius nanq; effigies cum Senatoribus suis ex marmore sculpta, vt hic delineata est, Thebis apud Diod. Sicu. extitisse legitur. Quam post eundē Diod. declarat Alcia. Iouis quoq; imaginē in Creta auribus mutilam fuisse dicunt nonnulli, quam iusti Principis esse symbolum affirmant omnes. Desinit eum Gerson &c. eiusq; partes hoc tot. tit. patent, ac latius per tit. omnes huius operis in quo formatur Princeps, vt supra lib. 1. tit. 2. allus. 9. 10. & 11.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX .



OB . PRINCIPATVS .
CVL MEN .



ALLVSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI PRIM I

Summa.

I.

Salus populi Princeps iustus. fol.301.

I I.

Serenitas Principis calumniantium turbine obnubilata defenditur. fol.302.

I I I.

Liberalitas, & munificentia Principis. fol.303.

I I I I.

Authoritas Principis impertita, imbecilles fortes, timidos facit audaces. fol.304.

V.

Benignitas Principis ac in debiles magnanimitas, & clementia. fol.305.

V I.

Princeps caput militiæ de Rep. benè merentibus dona concedit, præmia promittit. fol.306.

V I I.

Princeps populorum iuuentute floret, vnde Pandora facile dici potest, cum ab omnibus eo, quod melius, ac pulchrius est donatur, atque insignitur. fol.307.

V I I I.

Princeps, Rexque, aut Imp. qui subditorum æqua lance curâ gerere vellet, qualiter ab Ægyptijs significabatur. fol.308.

I X.

Princeps leges condit, & seruat, quarum Diana custos olim fuisse creditur, cum vijs præfuisse tradatur. fol.309.

X.

Princeps temporalis, & si strenua, arduaq; factitauerit, totiusq; orbis terrarum imperium obtinuerit, nisi fidem catholicam amplectatur, illiusq; defensor acerrimus, & propugnator existat, nihil agit. fol.310.

X I.

Princeps iniquus insperatò dum omnia feliciter obtinet, Re-

gno pellitur . Deus enim ab initio Romam orbis caput , Pe-
tri sedem , & fidei magistram constituit. fol.311.

X I I.

Princeps vt duabus Columnis Prudentiæ nimirum , & forti-
tudinis, quibus Resp. fulcitur, consilio, & constantia nititur,
ita subditorum virtutes muneratur, & scelera punit, ex quo
Resp. diu sacra recta seruatur. fol.312.

X I I I.

Princeps fortis , & prudens vt Principatus culmen asseruet ,
vnicuique quod suum est reddat, bonos ac malos diuersimo-
dè regat, atque eorundem affectibus , & desiderijs se accom-
modet , noctes ducit insomnes . fol.313.

X I I I I.

Animus vti nobilior est corpore , ita vultus Animæ potentijs,
alijsq; virtutum dotibus non est comparandus . Spiritus. n.
à Deo proficiscitur , & reuertitur ad eundem, terra terræ red-
ditur. fol.314.

X V.

Princeps Vigilans, Prudens, Animaduersor, & Propugnator
quomodo hieroglyphicè describatur. fol.315.

X V I.

Numismata in quibus Rom. Impp. Serpentis figura Pacem ,
Virtutem , Salutem , Fidem , & Victoriæ præmonstra-
runt, fol.316.

X V I I.

Vexilla Rom. Reip. Militum, varia Serpentis figura signata ,
Victricia, gloriofaq; de Inimicorum victoria triumpharunt.
fol.317.



VITAE DVX ITINERIS.



CXC VII.

Prima, che'l piè metta ne l'onde false
 Il gran Mosè, mette il Baston più volte
 Fatto Serpente à le genti aspre, e stolte
 Per tor le Religion profane, e false.
 Contra cui di Nettun furor non valse,
 Mà par, che li sia Imperio, e leggi tolte,
 E con asciutto piè le genti sciolte
 Passan da Faraon, ch'ini arse, & alse.
 Figurò questo Capitano inuitto
 L'horribil Scettro, che dal mar ne tolle,
 E manda fuor del tenebroso Egitto.
 Acciò nostr' Alme dopò'l cibo molle
 Dal Ciel piovuto per sentier più dritto
 Vadino al Ciel di gratie alme satolle.

Dixitq; Dominus
 ad Moysen qd cla-
 mas ad me? loque-
 re filijs Israel, vt
 proficiantur: tu
 autem eleua Virgā
 tuā, & extende ma-
 num tuā super ma-
 re, & diu de illud,
 vt gradiantur filij
 Israel ī medio ma-
 ri per siccum &c.
 Exod. 14.

Cumq; extēdisset
 Moyses manum su-
 per mare, abstinuit
 illud Dominus, flā-
 te vento vehemētis,
 & viret tota nocte,
 & verit in siccum,
 diuisaq; est aqua.
 Et ingressi sunt fi-
 lij Israel per me-
 dium sicci maris,
 erat. n. aqua quasi
 mur⁹ à dextera eo-
 rum, & leua. Exod.
 15. cit. loc.

Tex. in c. manfatto-
 re conf.

Ecce ego pluam vo-
 bis panē de celo.
 Exod. 16.

Draco cœlestis inter duas Vrsas in Polo collocat⁹ nūquā occidit, ac tanquam dignior supereminet oēs imagines. Mathem. al. ludit ad Rom. Pōt. potestatem, & dignitatē, quæ super oēs est, eiusq; lumen nunquam deficiet. De hoc eod. Dracone habetur 7 lib. 4 tit. 4 allus. 1. & tit. 2. allus. 9. & de cœlest. Hydra lib. eo. tit. 2 allus. 6. ac de Æsculapij serpente habet 7. tit. 3. allus. 3.

DIGNITATVM CVL MEN.



CXC VIII.

Nā & Heros Draconis figura notat.

Tex. in c. solit. de maior. & obed.

Quorum remissionis peccata, remittuntur eis &c.

Respondet obijciētibus nō lic. re Roman. Pont. Draconē pro insignibus habere gentilitijs.

*Riluce il DRAGO soura gli' altri Heroi,
Che si veggon da l'uno, à l'altro Polo;
E come iui nel Ciel supremo è solo,
Così qual Sol quì regna, e splende à Noi.
Nè dal canuto Mauro à i liti Eoi
Potrà mai Spirto solleuarsi à volo,
Se spogliato non fià di fraude, e duolo,
E da lui sciolto da gran lacci poi.
Qual nube dunque al Sol de l'intelletto
Alcun' oppose, e fè sì oscuro Eclisse,
Che merauiglia non celò nel petto,
Quando snodò l'acuta lingua, e disse,
Che terribil, feroce, altiero aspetto
Hauea, chi al nostro ben sue luci fisse.*

SEMPER AVGVSTVS



Trittolemus super
currum Cæteris à
Draconibus ductū
ut aliàs dictū est,
docet gentes agri-
culturā, ac ad vbe-
riorem vitæ anno-
nam semina spar-
git. ita Pausanias,
& Ovidi⁹. Qui for-
san, & Osiris a quā
plurimis habitus
fuit. Dracones cur-
rum ducentes vo-
lumina de agricul-
tura conscripta si-
gnificasse testatur
Hesiodus.

C X C I X.

*De l'Eleusina Dea nel Carro ascende
Trittolemo gentil tratto da Draghi;
Che i cerchi di Giunon lucidi, e vaghi
Lasciando, sovra l'ampia terra scende.
Oue l'Ingegno human di studio accende,
E di cultura tal, che verdi laghi
Veggiam le piaggie, ù par, che l'onda vaghi,
Qualhor con l'auree biade aura contende.
Venne dal Ciel sovra un gran DRAGO Osiri
Più chiaro Sol GREGORIO hoggi, che poscia
Per trar frutti più degni il mondo infiora.
Dolci, e tranquilli fa nostri desiri
E guida al Ciel fuor d'ogni humana angoscia
Nostr' Alme, oue di gloria Dio l'indora.*

Diodor. Sicul. an-
tiquit. lib. 3. 4. & 5.
Multa de Cætere
Trittolemo, & Oli-
ride congerit.
Aer Iuno, vt & 5.
lib. 1. tit. 4. allus. 2.

Figmenti veritas.

Segetum compa-
rauo.

Osiris Sol ab Ægy-
ptijs exist matris
fuit, cui Rom. Pōt.
assimilatur. vt & 5.
lib. 1. tit. 2. allu. 11.
ac passim per tit.
fieri omnes. vbi cit.
text. in c. solita. de
maior. & obed.

MAGISTRATVS FACIT HOMINEM.

Legati à Principe
(qui & cuniculi si-
ne potestate forèt)
supra petra firmi-
tatem posito. i. su-
pra catholicæ Ec-
clesiæ soliditatem,
cum eius vices ge-
rant cap. sanè. ij. de
offic. deleg. non ti-
ment Reges (sunt
enim leones) terræ
in administratio-
ne muneris sui. fa-
cit illud Psalm. Sa-
gittæ paruulorum
&c. Draco nanque
Leoni adiutus or-
bis dominiū signi-
ficat.



C C.

*D'horrendi , e ferocissimi Leoni
Non temon timidissimi Conigli,
Nè da forza , valor , nè da gli' artigli ,
Nè da voraci denti , e fier' unghioni.
Anzi par , che d'audacia habbian gli sproni
Al fianco , e dar' altrui voglian consigli ,
E liberar da casi , e da perigli
Possan hor con lor forza , hor con ragioni ;
Mentre del DRAGO han felicissim'ombra ,
Che de Tiranni ogni grauezza scaccia ,
E di terra , e di mar le Nubi sgombra.
Come à l'incontro humiltà santa abbraccia ,
Et ogni ardito Cor di pene ingombra ,
Ouunque stende le sue sante braccia .*

De varia cuniculo-
rum natura nō est
hic differendi lo-
cus. dicūt enim in
Insula Creta canib-
us eos resistere.

Magistratus autho-
ritas facit virum.

Animi constantia.

Corporis potentia.

Principis suprema
Potestas debiles,
fortes , & timidos
facit audaces.

Princeps exaltat hu-
miles vt hic , &c. 3.
lib. 1. tit. 2. allus. 5.

BONIS REISQ. NON IDEM.



C C I.

*Qual' in Grecia m'udisti esser conuiene
 A me, ver chi bestemmia il mio bel nome,
 E che non lascia le grauose some
 D'antichi error, ch' à pena il Ciel sostiene.
 A te se DRAGO, e à quel, ch'al DRAGON viene
 Per obedirlo, e venerar sue chiome
 Non sarò venenoso, horrendo, e come
 Tua nation con pertinacia tiene.
 E però gratia il Ciel t'infonda, e sparga
 Come quagiu ti benedice il Braccio,
 Ch' à di terra, e di Ciel potestà larga;
 Anzi trà miez nel bell' Ouil t'abbraccio;
 Hor prendi Spada, Elmo, Corazza, e Targa,
 E tronca d'Oriente il brutto laccio.*

Quod de Aspidē
 facetur Plin. lib. 8.
 cap. 23.

Quidam scolaris
 in Collegio Græ-
 corū à Greg. XIII.
 in Vrbe cōstructo
 cuius hic p̄specti-
 ua deliueata est,
 putabat eundē pō-
 tificē esse Draconē
 cuius conspectum
 tāquam terrificū,
 moriferumq; vi-
 tabat, vel propter
 insignia, vel quod
 ita simplex iuue-
 nis in Græcia à Ser-
 pētinis scismatico-
 rum linguis, vt Ro-
 mam adire, ac do-
 ctrinam catholicā
 amplecti terretē,
 acceperat. Idem in
 Collegio Germa-
 nico cū illud Gre-
 gor. vīstasset acci-
 diisse quidā Iesui-
 tæ renulerunt, inter
 quos R. ac singula-
 ris doctrinē P. Frā-
 ciscus Bēsius id ma-
 xima cum admira-
 tione cōfirmauit,
 sed de Collegijs à
 Greg. cōstructis in
 Vrbe, & in orbe nō
 est hic narrandi lo-
 cus, dicitur aliās;
 ita pariter quot vi-
 cibus Græca Ecce-
 sia à Latina rebel-
 lauerit.

Græcia pertinax.

Benedictio Ponti-
 ficis.

Compelle eos in-
 trare &c.
 Accipe gladiū Spi-
 ritus, Galeam salu-
 tis, Lorica Iustitiæ,
 & Scutum fidei. A-
 post. Ephes. 6. c.

In vita D. Ambro-
sij. Virg. Æneid.
lib. 4.

Sub metaphora lu-
næ, pro qua Turca
sumitur, & Aquilæ
pro qua Rex catho-
licus intelligit fra-
cta Turca: ū clāssis
in mari. Egeo an-
no 1571. vi & 7. lib.
cod. tit. 2. allus. 4.
demonstratur. Ro-
man. Pont. Chri-
stianæ militiæ Du-
ces ad victoriā co-
gnoscendam, ac ad
orientis Imperium
recuperandum vt
Principē deceat, pro
Ecclesiæ foribus,
quam custodire te-
netur, hortatur.

V A D E A G E N A T E



C C I I.

Austriacæ gētis in
Othomanicam fa-
miliam continua
psecutio, iter quas
nunquam pax ini-
ta legitur.

Ordo Turcicæ clas-
sis tormentorū bel-
licorū ictibus con-
fusus, & fumo ob-
tenebratus victoriā
dedit, cuius cornu
dexterum fugā ar-
ripuit. vnde cum
filijs Israel decan-
tare posuimus. fla-
uit spiritus tuus, &
operuit eos mare.
Exod. 15.
Diuisio predæ in-
ter Pont. Regē, &
Venetam Kemp.
Vt victoria quādo
quis debet.

*L' Angel di Giove anni pur molti, e lustri
Lo scemato Pianeta hà in aria atteso,
Non temendo esser da suoi lampi acceso,
Quando per se non splenda, auampi, ò lustri.
Onde pur giunto da gli Artigli industri,
Restò dal corso, e mostrò un corno offeso,
L'altro tinto di sangue, e'l resto preso,
E dato in preda à mille mani illustri.
Diuin' Angel spiega gli aurati Vanni
Verso Oriente, e spegni il duro Scita,
E vendica in vn dì ben mille danni.
Poscia, che largo il Ciel ne porge aita,
Segui animosamente, ch' in poch' anni
Darai lor morte, à Noi perpetua Vita.*

PRINCEPS · IUVENTVTIS



C C I I I.

Il Geno human de suoi begli anni onusto
 Hauea l'humil Sonnier, ch' a piè del Monte
 Visto il Chrystallo, con le voglie pronte
 Venia per ber di sete arso, e combusto
 Quando il Genio dinin, sacro, e robusto
 Vscì da l'onde, alzò l'altiera Fronte,
 Se ber (soggiunse) vuoi del mio bel Fonte
 Scarca il ricco Tesor, c'hai nel tuo busto.
 Lasciò l'alm' Hebe il Portator con Flora,
 E l'ardor spense: e quindi auien, che'l DRAGO
 Hà i fioriti anni, e l'human Germe inuecchia.
 Quest'è la scorza fauolosa, e vago
 E'l senso; e chi nel ben di Voi si specchia
 Vedrà sommo Pastor noua Pandora.

Serpentis iuuentus
 diuissimè florer,
 deponit enim ve-
 rus exuium vere-
 nouetur J. eod. lib.
 tit. 2. allu. 2. ac mul-
 tos nioit annos J.
 tit. 2. allu. 3. ac pas-
 sim per tit. Hoc tra-
 men figmentū hu-
 mani generis, qđ
 iuuentā à Dijs im-
 petratā super Asel-
 lum imposuerit ve-
 standam legitur a-
 pud multos nō mo-
 dicae auctoritatis
 scriptores.

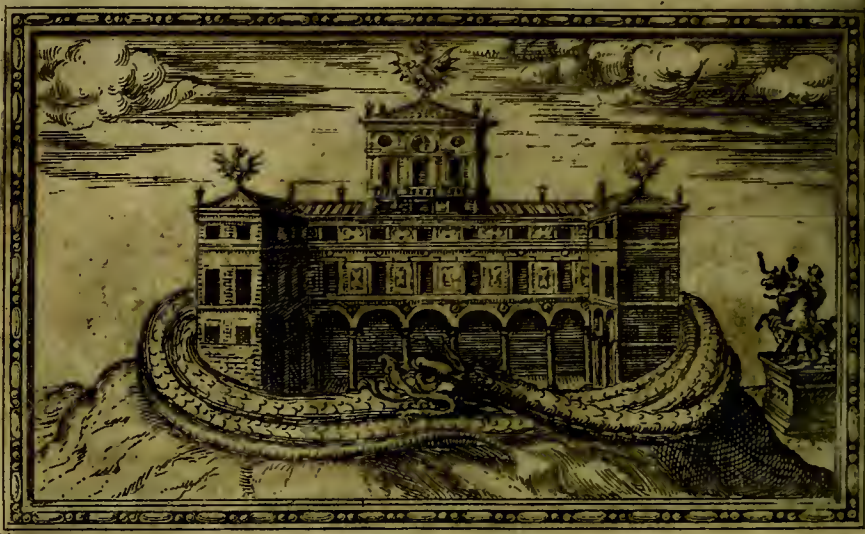
Quid mirū qđ Ge-
 nus humanū iuue-
 tutem à loue impe-
 tratam super Asel-
 lum vestandā im-
 posuerit, cū prioris
 populi hoc animal
 symbolū sit? Pier.
 Hier. lib. 12. dist.
 Populus: qui iuue-
 tutis eruditionem
 portare nequiuir,
 ac spretā pro aqua
 auctu. i. pro modi-
 ca illecebrarum, ac
 voluptatum dulce-
 dine, qua populus
 ille ducebatur, reli-
 quit.

Hebe Iunonis filia
 Dea iuuentutis ef-
 fecta est, quā Iupi-
 ter ob formæ ele-
 gantiā ad officium
 pincernat⁹ assūm-
 pfit. Flora florum
 Dea dicit^r, quæ iu-
 uentutis est comes.

De Pandora vide
 quid dicat Gregor.
 Giral.

PRINCEPS · REXQ · POTENTISS

Palatium in monte exquilino in Vrbe, quem hodie Ca ballinum appellat à Gregor. XIII. ad vsum Rom. Pont. propter aeris amenitatem exstructū fuit. Cui addidim⁹ circumuolutū Serpentem, quoniam hæc erat imago, formaq; Principis apud Egyptios, q subditorum curā æqua lance gerere voluisset.



C.CIII.I.

Princeps in medio Regno. i. in Vmbilico, vt subditos æquè exaudiat omnes sedem habere debet.

Sol in medio cœlestium orbium cursum peragit. quatuor. n. habet sphaeras supra, & totidē infra.

Mundi Microcosmus Italia, Roma caput est.

Orientales, Occidentales, Meridionales, & Septentrionales æquè pari locorum intervallo ab Vibe penè distare videntur.

*Con ampj giri la superba Mole,
 Che'l Regno importa ben fondato, e retto.
 Cinge DRAGO immortal, Signor perfetto,
 Che i Soggetti ugualmente intender vuole.
 E quale in mezo à i celesti Orbi il Sole
 Alluma, e scalda con sereno aspetto
 Come à Saturno, à la Sorella il petto,
 Tal QVESTI à ogn' Alma, che l'honora, e cole.
 Del Mondo Italia è un piccol Mondo, e Roma
 E d'ambi il Capo, oue riluce, e splende
 Con noua Sfera il Pastor santo, e giusto.
 Tal che non men può venerar sua Chioma,
 Che del foco diuin gli Animi accende,
 Il Gelato German, che l'Indo adusto.*

LEGVM. DATOR. ET. CVSTOS.



Hæcæten viarum
Præsidem(quæ ui-
tæ leges sunt) caput
Draconis habuisse
affirmat fuidas. ijs
dè et Mercurius p-
fuisse legitur. vt fū
pra lib.3. tit. 4. al-
lus.3.& lib.4.tit. 4.
allus.7.vbitres Mei-
turij imagines po-
nuntur,vbi verè Tē-
perantiæ partiuna
species ad Princi-
pis formam neces-
sariè cōsideratur.

C C V.

*La vaga Cinthia detta Dea Triforme;
Mentre le sacre vie ne insegna, e serba;
Hor nel Ciel si dimostra, hor soura l'herba,
Hor scende sotto à le tartaree forme.
E come ò buone, ò ree son le nostr'orme
Così risplende humana, alma, superba
Però la forma di gran DRAGO acerba
Presè ad honor de le sue ante norme.
Le Vie sacrate à la diuina Sposa
Di Christo, son gl'alti precetti, e leggi,
Fer cui si regge il Ciel, trema l'Inferno.
Corra dunque al ben far l'Alma ingegnosa
Per l'acquisto del Regno unico, eterno,
Et in i empir de' Ribellati i seggi.*

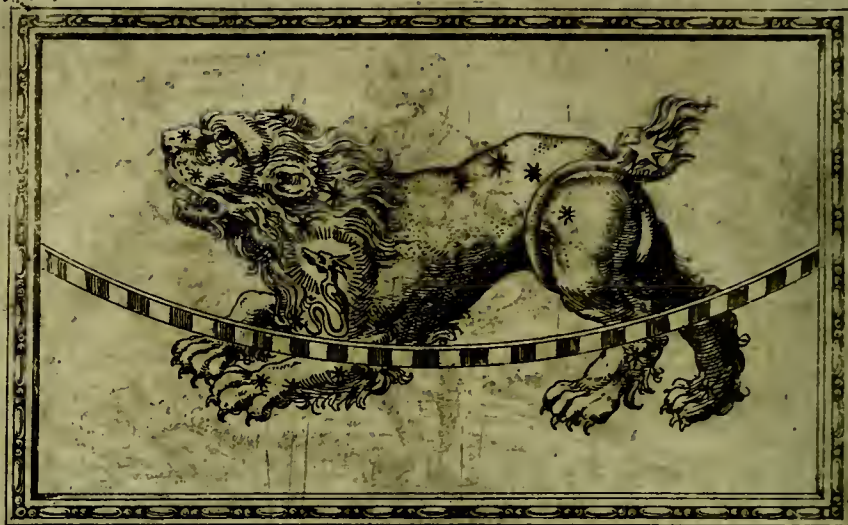
Diana, proserpina,
luna Dea triuia di-
citur: quam Heca-
ten esse Virgilian?
testatur locus. Vo-
ce uocans Hecate,
cæloque, creboq;
potentem. Æneid.
lib. 6. eandem vo-
cant & Cinthiam.

Actiones, & opera,
quæ uelut uestigia
nomini infixæ re-
manent.

Legum honor, qui-
bus Princeps arma-
tur. Inist. in princ.
proem. earumque
respectu nedū Prin-
cipi, sed eius mini-
stris honor debe-
tur. tex. in c. ut de-
bitus de appell.

Sic currite ut com-
prehendatis. Apost.
1. Corinth. 9.

CORDA REGVM. IN MANV. DEI. SVNT.



CCVI.

*Non si altiero Leon, nè si prudente
 Signor saria, nè di sì gran possanza,
 Nè in Cielo hauria sì ricca, e nobil stanza,
 Oue d'ogn'altro lume è più lucente;
 Se non cingesse al cor l'almo Serpente,
 Onde hà Virtù, splendor, moto, e sostanza,
 Quindi d'insufflo ogn'altra stella auanza,
 E dona al Sol quel suo gran foco ardente.
 Il Principe terren, che'l ferro cinge,
 E'l Mauro scaccia, e'l duro Scita offende,
 E fa de' Garamanti vn nouo acquisto;
 Abbraccia il mondo intiero, e nulla stringe
 Se nel suo cor (Signor) tua fè non splende,
 Che Regina del Ciel ne dona à Christo.*

Leo ex xij. Zo-
 diaci signis unum,
 est Animal sola-
 re, ferocissimum,
 ac terrestrium om-
 nium quadrupe-
 dium Princeps; Re-
 gemq; ac alia mul-
 ta hieroglyphicè si-
 gnificare dicuntur a-
 liàs, cum nō sit hic
 Animalium natu-
 ram, ac præsertim
 Leonis explicandi
 locus.

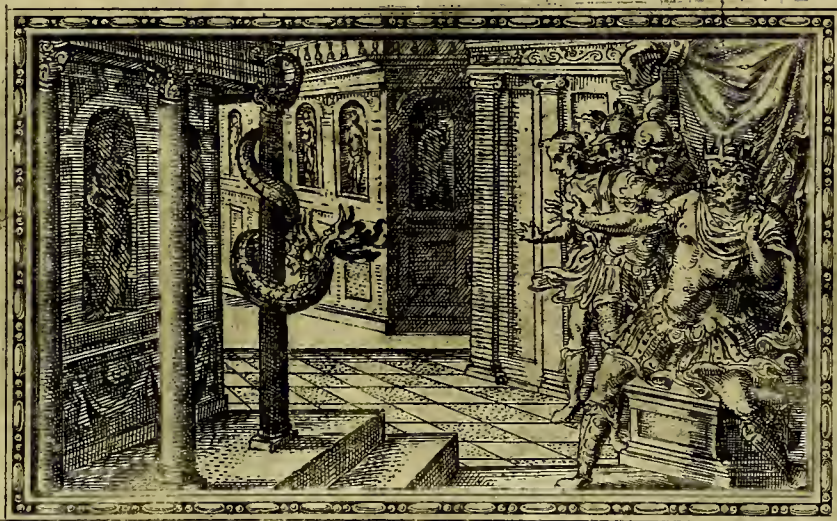
Leo prudens, quia
 oculis apertis dor-
 mire dicitur, ita
 princeps, ut & su-
 pra lib. preced. tit.
 i. allus. g. ac tot. tit.

Basylicus stella est
 in corde Leonis in-
 fixa; ac utilans vt
 Iubar rerum coele-
 stium Regina dici-
 tur. ita Mathem.

Princeps tempora-
 lis frustra sine fi-
 de laborat.

Titius (& sic om-
 nis eius successor)
 Hecelesiam catholi-
 cam significat. D.
 Greg. Hom. Euag.
 Vna Sabbathi. lo.
 10.

INEXPECTATVS.DOMINATORIS.ADVENTVS



Tit. Livius Histor.
lib. 1.

Hinc discat Principes amari, & non timeri; atque huius exemplo omnes tam Religiosi, quam sæculares præesse Clero, & populis non superbè; & contumeliosè, ut hie de quo loquimur Tarquinio, sed sanctè, & modestè ut Christus Rex noster. &c. ita Ioan. And. in Vita Bonifacij VIII.

C C V I I.

*Mentre più bella, e più superba Roma
Fa de gran Tempj, e Fori, & ampia il Regno
Tarquinio; hà del Dominio acerbo segno,
Che sua alterezza, e sua superbia doma.
Vede (mà non senza arricciar la Chioma)
Scender Serpente altier colmo di sdegno
D'alta Colonna ove sua Base hà il legno,
Che pone al Re d'alti pensier gran soma.
Onde manda ad Apollo i cari figli,
Ch'ei spieghi lor quel, che l'augurio apporte,
Cui per Lucretia poi lo Scettro è tolto.
Signor, scendendo da l'empiree Porte
Troncaste all'hora, iui de l'empio, e stolto
Tiranno, ou' hor trionfi, i fieri artigli.*

Roma sub manu regia Tarquinij, amplificatur, excolitur, à Regum potestate eximitur.

Portentum quod Tarquinio attulerit qui eodem anno quo Regno pulsus fuit Serpentem latrasse dicit Plin. lib. 8. cap. 41.

Rex turbatus mittit filios ad Apollinem.

Lucretie stuprum Romæ libertatem attulit.

Deus ab initio Romani caput orbis constituit.

NITITVR. IN. VTRANQVE.

Reip. Caput, funda-
menti, & symbo-
lum.

Huius Iconis sym-
bolica signa Hera-
clium Imperatorē,
qui phocæ successit
rat gestasse credūt
nonnulli, quæ ad-
huc in Heracleiord
(siqui sunt hodie)
Vexillo post insi-
gnia cernuntur.



CCVIII.

Prudentia.

Fortitudo.

Bocch. symb. 123.
ad Alex. Card. Ca-
pegium.

Capitis, ac pectoris
Virtus, quæ?

Princeps publica,
& priuata custodit;
bonos, ac malos p
meritis premiatur,
& punit; indeque
sæua recta serua-
tur Resp.

*De l'Animo il Consiglio, e de la mente,
Che l'operation de l'Intelletto
Guida, e conduce à fin chiaro, e perfetto,
Onde Prudentia detto egli è souente;
La costantia, e'l Valor, che nulla sente
Di van Timor, ch'altri Fortezza han detto
Son le Colonne del comun Ricetto,
Oue'l publico ben serba la gente.
Che mentre in giro ambe circonda, e abbraccia
Il Principe sereno, la Testa appoggia
A l'una; & à l'altra il Petto annoda, e allaccia.
Così purga ogni Camera, ogni loggia
De Vitij, essalta il Giusto, e l'empio scaccia,
E sol bontà nel suo bel Regno alloggia.*

REGALE SACERDOTIVM.



Proteus multipliciter à scriptorib⁹ sumitur, hic pro prudentissimo Principe Ægyptiorum autoritate ponitur. quorum Reges (qui & sacerdotes erant) uti serpentis capite coronabantur, ita quoque Æthiopiz Sacerdotes serpentum corollâ in capite gestabât. Diodor. Sicul. antiqu. lib. 4. in princ. ita Saturnus Philologiz i prima sphaera uisus est supra lib. 1. tit. 3. allus. 1.

CCIX.

*Visto la prisca Età come discese
 Proteo nel mar col suo bel Gregge intorno
 D'aurate Conche, e d'humid' Alga adorno,
 E come in varie, e in noue forme ascese;
 Per Signor saggio, e Rè prudente il prese,
 Cui grauò de pensier la notte e'l giorno
 Pastoral Cura in non far gratia, e scorno
 A l'Empio, e al Giusto, che'l suo premio attese.
 Quindi in Egitto ei coronato fue
 Gon l'aureo Capo del Serpente altiero,
 In cui Fortezza, e Vigilantia regna.
 Santo Signor, quindi le Gregge tue
 Chinan la fronte al tuo benigno Impero,
 Che le lor passion prender non sdegnâ.*

Proteus in tot species uertit in quot uult &c.

Virg. Geor. lib. 4. Diodor. Sicul. antiqu. lib. 2.

Princeps noctes ducit infomnes, ut aliàs.

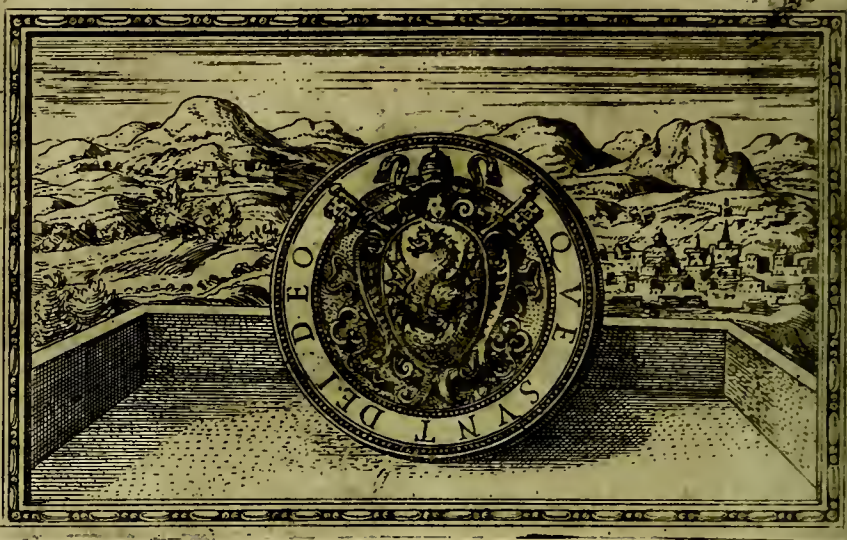
Princeps bonos numeratur, facinorosos perdit, ac iustis populorum desiderijs accommodatur.

Fortitudo, & Vigilantia Principis Regum afferunt.

REDDITE . ERGO .

Matth. 22. tex. in c.
tributum 23. q. vii.

Numisma, Principis intentione factum, animusque de-
tegit: ita Brutus, &
alii Imp. in suis
iconibus, ac hodie
universi, ferè homi-
nes. Cur autem an-
tiquis Numisma-
bus reperitur ser-
pens, ratione credi-
dit Pier. Hier. lib.
16. di. salus, ut
alias, & j. uin-
cod. allus. ult. &
penult. & Pier. idè
a dict. dominium
vsque ad caduceu,
vtrique dicitur. &c.



CCX.

Spiritus nobilior
est corpore.

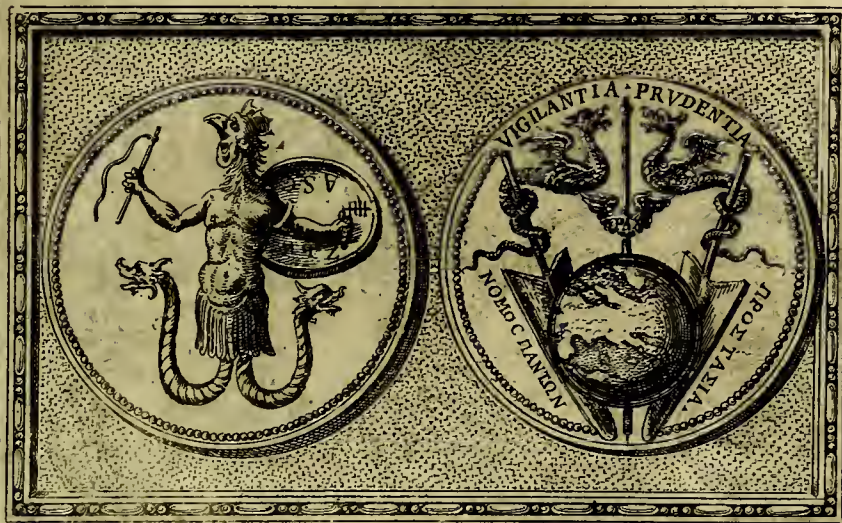
Eidemque praeualet.

vi & sup. lib. 3. tit.
4. allus. 9. ubi li-
tera occidit, spiritus
vivificat.

Rom. Pont. anima-
rum, & corporum
est Dominator, &
Rector, ut & supra
lib. 1. tit. 1. allus. 1.
Dominus vero ut
alias dictum est,
serpentis figura no-
tabant Aegyptij.

*Lo Spirto, ch'è da Dio fatto immortale,
E dentro al petto si diffonde, e serra
Preuale al corpo, ch'è di fragil terra,
Et appò quello poco, ò nulla vale.
Così'l mio aspetto non vi paia eguale
A quel, ch'al Saggio il cor apre, e disserra,
Che facilmente il senso de gl'occhi erra,
Quand'hà la benda, e'l Vel doppio, e mortale.
E se render si deè lo Spirto à Dio
Col uero culto, e à chi ministra il resto;
De l'vno, e l'altro hoggi Rettor son'io.
Non vi fia dunque l'occhio altier molesto,
Chà dentro senso dilettofo, e pio,
Et à vostra Salute ardito, e presto.*

ΓΡΗΓΟΡΙΣ. ΦΡΟΝΗΣΙΣ. ΚΟΛΑΣΙΣ. ΛΣΦΑΛΕΙΑ.



C C X I.

Al corpo human por di christato Augello
 La Testa, e i piè far Serpentin han mostro
 Herme gentil più, ch'inhumano Mostro
 Di cui Targa hà una man, l'altra ha'l flagello.
 Mà chi non è duro d'Ingegno, e fello,
 Eben'intende i piè, le mani, e'l rostro
 Vedrà disceso da l'Empireo Chiostro
 Principe eterno, almo celeste, e bello.
 Ch'alza la mente à Dio vigil, e desta,
 E stampa in terra di Prudentia il Segno,
 E di leggi immortai gli animi inesta.
 Diffende i suoi da suoi Nemici, e'l Regno,
 Che Dio li diè, forza, ò fortuna honesta;
 Tal' hà Gregorio hoggi valor, e ingegno.

Vidi Romæ apud
 Angelum Breuen-
 tanum Papiensem
 antiquitatis studio
 sissimum, ac histo-
 riarum naturalium
 eruditissimum, &
 singularem, annu-
 larem lapillū, quē
 Iaspidem appellāt,
 in quo Mercurius
 capite Galli, & ser-
 pētini pedibus, cu-
 ius dextera flagel-
 lum, sinistra Cly-
 peum tenebat, erat
 incisus. Eius ima-
 go formam Prin-
 cipis notat, & repre-
 sentat, qui vigilās,
 & prudēs, animad-
 uertere, & patrocini-
 nari subditos de-
 bet. Eiusque anti-
 quissimi lapilli Hie-
 roglyphicum hie-
 roglyphicē hic de-
 claratur.

Mercurij imago.

Benè administra-
 te Reip. symbolū,
 quam pæmio, &
 pœna constare So-
 lon dicere solebat.

Sub Iouis Clypeo
 uetantur Principes,
 Homerus.

Sub Principis pa-
 trocinio degūt po-
 puli.

ROMANORVM·NUMISMATA·PRINCIPVM·

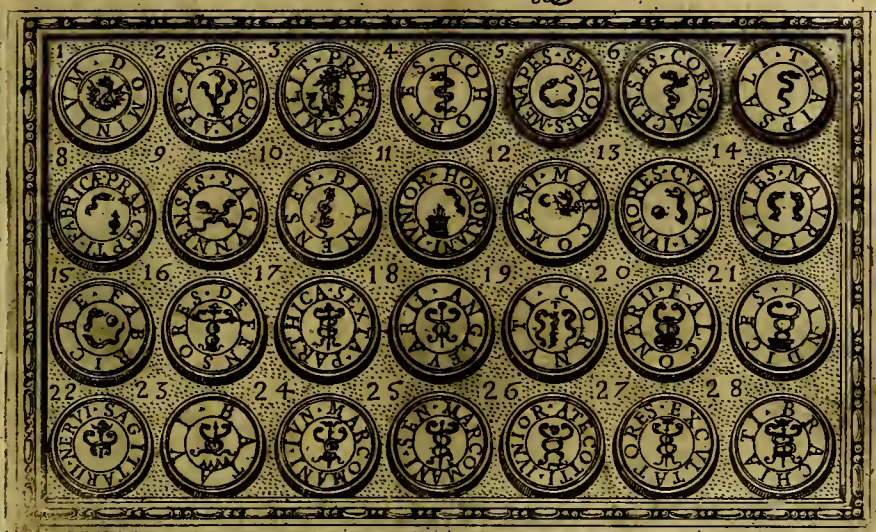
Cur in antiquis Romanorum Principum Numis repertur serpens, ut in his, quorum sigilla hic posita sunt, ac in alijs quâ plurimis videre ē, quos loci angustia non recepit, rationē reddidit vltra alios sup illis scribētes, & antiquitatis cultores, p̄cipuē Pier. Hier. lib. 16. dict. salus horum. n. explanationi à nu. 1. vsque ad numerum xv. non est hic locus.



C C X I I

*Gli Heroi, che'l Cielo à l'alma Ausonia diede
 Hauendo posto à l'ampia terra il freno,
 E fondato l'Imperio alto, e sereno
 Ou'è Signor vostra beata Sede;
 Mostrar Pace, Virtù, Salute, e Fede
 Col felice Serpente, ornato, e pieno
 Di celeste Vittoria, e di terreno
 Valor, ch'ogni Valor terreno eccede;
 In Marmo, in Bronzo, in puro Argento, e in Oro,
 Che le Reliquie di lor gloria serba,
 E serberà fin, che'l Sol giri, e lustri.
 QVESTI dona del Ciel vero Tesoro,
 E mostra à Noi sue Virtù chiare, e illustri,
 Cui tor caso non può, nè morte acerba.*

Roni. Pont. sedes,
 Roma.
 Pax, virtus, salus,
 fides, Victoria in
 Numis serpentisfi-
 gura signat.
 De Numismatum,
 ac omnis antiqui-
 tatum generis mul-
 titudine, quz in
 Trontino flumine
 propè menia Ciui-
 tatis Therami pro-
 labente quotidie,
 ac incessanter ubi
 dicitur Theſaurus
 reperitur, rationē,
 & causam, nemo
 nedū reddere, sed
 nec satis abundē ex-
 cogitare p̄t, cum
 nec Romę tam ma-
 gna eorum copia,
 tam angusto loci
 spatio, vbi uis aqua-
 rū omnia turbat,
 rapit, atque cōfun-
 dit, repecta sit.

MILITARIA ROMANOR⁸ IN SIGNIA

Varia Romanorū Insignia Ducū, in quibus Serpētis imago varijs colorib⁹, varijsq; modis depicta, cēlataque in Vexillis magnam hostib⁹ incutiebat terrorem, vnde Imperiū feliciter extitit propagatum; sequi; Serpētis ostēto, vel mediocri fortūnā homines ad illius fastigium prouecti sunt. De vniuscuiusq; vero Serpētis imagine à num. 1. vsque ad num. 28. nō est hic exponendi locus: alias Deo dante de his omnibus fusius disseretur; ac Numismatū, & pecuniā: forsan omnis tolles ambiguitas. de quibus adhuc &c.

CCXIII.

*Mostrò'l Dominio vniuersal del mondo,
Anzi'l promise il Serpe à Claudio Nero,
Ad Alessandro, à Scipio, & à Seuero,
A Tiberio, ad Augusto almo, e giocondo.
Quindi l'insegne de Quirini al fondo
Mandar le genti infeste al proprio Impero
In cui scolpito era Serpente altiero
Secondo i Duci bianco, azzurro, e biondo.
Con tal, SIGNOR (mà più benigno, e pio)
Non sol vostro valor nel Trono ascese,
Où'è Monarca, anzi terreno Iddio;
Mà virilmente altrui vinse, e difese
Nostra fiacchezza dal Demonio rio,
E di diuino amor nostr' Alme accese.*

His omnibus Serpēs, ac alijs ad Imperij celsitudinem bonum fait omen, Tiberio excepto.

Serpētes varijs modis, varijsq; coloribus in Rom. Reip. Vexillis depicti.

Rom. Pont. quis in terris.



EXPLICIT

Libri sexti, titulus primus.

INCIPIT

Secundus, qui inscribitur

VITA.

Cuius imaginem, ita vt hic delineata est, ponunt nonnulli, quam diuersi diuersimodè declarant. definit eam Aristot. & Comment. lib. intelligen. Scotus iuxta illud Ioan. i. quod factum est in ipso Vita erat. &c.

CONTINUATIO.

Opt. Princeps de quo supra titu. prox. pace assecuta, Vbertate parta felicem viuit Vitam de qua hic &c. ac in Rep. tranquillitatem parit, & seruat vt supra. Cuius partes supra lib. i. tot. tit. 2. colliguntur.



GREGORIO . XIII . PONT .
OPT . MAX .



OB . VITAE
SANCTITATEM .



ALLUSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI SECVNDI.

Summa.

I.

Arcana Principis, quæ abstrusa, & recondita debent
esse, Draconis imagine signantur. fol. 323.

I I.

Sobrietas Principis longanimitatem parat. fol. 324.

I I I.

Princeps longæuus esse debet. fol. 325.

I I I I.

Vitæ vtriusq; actiux .s. & contemplatiux, atq; Virtu-
tis symbolum, qua Duce Princeps in periculis posi-
tus, tenebrarumq; caligine circumfusus, diuinum
recipit lumen, hostes profligat, & sternit. fol. 326.

V.

Vitæ actiux, & Contemplatiux symbolica descri-
ptio. fol. 327.

V I.

Consilium eruditissimi Principis illecebras animi, &
Voluptates respuit; arduaq; Vitæ vestigia sectatur
rationis Imperio, non sensus blanditijs obtempe-
rans. fol. 328.

V I I.

Corruptio vnius, generatio alterius; cæterum quanto
gradus nobilitatis generis illustriorem habet origi-

nem, tanto clariorem obtinet locum. Vnde Catho-
lica Ecclesia quod è Christi latere fluxerit, solis radijs
splendidior rutilans de hostium manibus catholi-
cos eripit. fol. 329.

V I I I.

Spirituales vitæ nequissimos hostes Dei potentia fu-
gat, & sternit. fol. 330.

I X.

Princeps Gentilitatis superstitione sublata pro oui-
bus suis vti bonus Pastor vitam periculis exponit,
& truculentâ luporum rabie aut procul expellit, aut
omnino funditus tollit. fol. 331.



NON . VVLGANDA . CONSILIA .



C C X I I I I .

*Gli alti secreti del Sacrato petto
 Per cui si regge il mondo, e si pon freno
 A rabbia, à duol dich'è sì colmo, e pieno
 Ogni voler, ogn' Alma, ogni intelletto;
 Non sono à tutti manifesto oggetto,
 E forsi a pena al lucido, e sereno,
 E c'haurà voto d'aspri vitij il Seno,
 E che sia grato à suoi santi occhi, e accetto.
 E però porta ne la sacra Insegna;
 Non Aquila, falcon, Corbo, ò Colomba,
 Mà di Burrone antico vn Dragon forte;
 Ch' à tener chiusi i gran consygli insegna
 Per viuer chiaro ne l'oscura Tomba
 A mal grado del Tempo, e de la morte.*

His utebantur In-
 signibus Romani
 veteres i maximo
 Reip. discrimine,
 ut & Aquile, Mo-
 notauri, lupi, &
 Apri imagines por-
 tabant cum maxi-
 mam, & laboriosā
 provinciam susci-
 piebant, nam & Ve-
 xillorum huiusmo-
 di Porritores Dra-
 conatij appellabā-
 tur. Cur autem his
 temporibus hæc in-
 signia gestabant,
 ratio patet, Vtrixq;
 vñq; ad fin. utebā-
 tur & vexillo pro-
 ut etiam videntur
 hodie vbi extat in-
 scriptio S. P. Q.
 R. vñ Castaginen-
 sium forsitan inseri-
 ptioni, ac titulo re-
 sponderent. S. Q.
 R. S. P. Q. C? S.
 P. Q. R.

Quod labyrinth
 cōparatur vñ 3. lib.
 4. tit. 1. allus. 8.

Arcana Principis
 sunt recondita, quæ
 filitio obuolui de-
 bent vñ 3. tit. 10.

Ratio.

de quo 7. tit. seq.
 allus. 1. & 3. lib. 3.
 tit. 1. allus. xij.

P. PENITENTIA



Serpens naturæ be-
neficio spoliās se se
renouat ad vitæ lō-
ganimitatē. ita na-
tur. hist. signū salu-
tis hac de caussa
habitus fuit nō so-
lum apud Hebræos
num. xxi. sed etiā
apud Aegyptios, &
Phœnices. Euseb. de
præparat. Euang.
lib. 1. cap. vi. cir-
ca fin. Leo Papa in
serm. qui legitur
in nativ. Domini.
Ver. Deponamus
ergo veterem ho-
minem &c. Pier.
Hier. lib. 60. dict.
serpēs; homo nāq;
dum inter spinas. i.
diuitias spoliatur,
in celesti patria re-
nouatur, quibus vi-
sus est Greg. xiii.
dum elemosinas
immentas, & colle-
gia ingentia facit,
ac indies vsurus est
magis. quod autē
diuitiz spinz di-
cantur, Euangeli-
cus id est statetur lo-
cus. Exijt qui se-
mioat, &c. Luc. 7.
vbi Greg.

Plin. lib. 8. cap. 27.
Gem. de re. simil.
lib. 5. in princ. ab-
stiner enim serpēs
à cibo cum pellem
veterē capit depō-
nere, vt supra lib. 4.
tit. 4. allus. 1.

Gloriabor in infir-
mitatibus meis. vt
& supra lib. 4. tit. 1.
allus. 7.

CICXV.

*D'ogni vecchio squalor si smanta, è spoglia
Tra duri sassi, acuti stecchi, e dumi
Questo riformator d'Alme, e costumi,
E à mutar vita le sue genti inuoglia.
E sentendo nel Cor l'acerba doglia
Manda dal petto à gli occhi amari fiumi
Onde perdendo de la vista i lumi
Forz' è ch' al mal dolce rimedio toglia.
Nel' asprezze del mondo, è ne gl' affanni,
Ne la fortuna rea, turbata, è auersa
Chiar' Alma in terra, è in Ciel si rinouella.
Come à l'incontro nè piaceuol' anni
Le lasciue corrotte ama, e conuersa,
E ogn' hor via più si fa del Ciel rubella.*

NIHIL FRVSTRA



CCXVI.

*Sdegnoſo più non incolpar Natura,
 Che mai coſa non fe' debile, e manca
 Theopraſto; e al morir dalla man ſtanca
 Prendi'l Viaggio ne l'età più dura:
 Che QVESTI non vedrà mai ſepoltura
 Da la deſtra Cornice, e Cerva franca
 Tratto ſu'l carro, che l'età rinfranca,
 E gli anni ſprezza, e vince morte oſcura.
 Aſciuga gli occhi Heraclito, e dal pianto
 Ceſſi la voce per l'humana Vita,
 Ch'ogni mal'è da lei tolto, e diuiſo.
 E tu Democrito anco, ond'hà l'uſcita
 Tronca la via sì, che non eſca il riſo,
 Che pazzia è tolta, e ſol vi s'ode il canto.*

Theophrastus moriens naturam accusasse dicit quod Ceruus, & Cornicibus vitam diuinam, quorum id nihil interesset; hominibus quorum maxime interfuiſſet tam exigua viam dedisset. Cic. 3. Tuscul. At hic Ceruus, & Cornix ad Vitæ diuturnitatem Curium Draconis ducunt, cuius naturâ esse diuinam, & longævam testatur Euseb. de preparat. Euang. lib. 1. cap. vi. circa fin. Cur autem tanta sit Cerui vivacitas ratione reddit Pier. Hier. lib. 16. dictione Salus. Ceterum Cornix concordiam notat, quam dum humores cõservat, elementa quibus corpora constant non corrumpuntur, ac propterea diutiſſimè, & perenniterq; Vita vivit.

Gentilitatis obscuritas, Dura ætas.

Concordia Vitæ.

Heraclitus assidue Humanam fleuisse vitam dicitur.

Democritus cõtra, ex hoc etiam semper risibile credidit.

VIRTVS.VNICA.MERCE S.



Habetur hæc imago Virtutis in quibusdā antiquis Numismatibus, & forsitan hinc ab ophitis habita, & recepta fuit, qui dicētes Serpentē induxisse in Paradiso Virtutis cognitionē ipsum coluerunt, & in maximū errorem lapsi sunt. tex. in c. qu dā. 24. q. 3. Ver. ophitæ à Colubro &c.

CCXVII.

Exodi. cap. xiiij.

*Di vino foco alma Colonna accensa
 Donò à sua Greggia la celeste cura;
 E suoi nemici d'una Nube oscura
 Ombreggiò, e immerse poi ne l'onda immensa.
 Queste nel mar Egeo diede ad offensa
 De l'empio Scita, c'hoggi'l petto indura
 Ne' persi Regni, e sente ancor paura
 De l'armata Vnion, qualhor vi pensa.
 Atal chiarezza la sinistra appoggia
 La Virtù santa, la Celeste Sposa,
 Con l'altra un DRAGO, ond'è prudēte abbraccia.
 Quella per se stà immota, e QVESTI poggia
 Al Ciel con l'Ali, ou' ogni ben si posa,
 Ch'è sol di Dio veder l'unica faccia.*

Die dominico. 7. octobris 1571. quādo Machabæorum Victoria, quæ lib. 1. Machab. habetur, in Ecclesia legitur, in mari Egeo nostri Victoriam contra Turcas reportarunt, quæ ad Hebræorum alludit exitum de Aegypto. Exod. 14. Ignæ Columnæ.

Columna actiua, serpens contemplatiua significatui tam. vi & infra alius. seq.

IN HIS SALVS



CCXVIII.

Donna leggiadra, e bella in cui si scorge
 Quanto di buono il Ciel diffuse, e diede
 Nel Trono eccelsò di sua ampiezza siede,
 El Vaso di Salute à mortai porge.
 Stassi raccolto il DRAGO, anzi alto Sorge
 Dal sacro Altar verso le stelle, e vede
 Nel Sen di Dio quant'humilmente crede
 Per cui l'Alma caduta in piè risorge.
 PADRE, di Noi chi non conosce, e sente
 Vostro sommo valor nel proprio petto,
 Che sana il Corpo, e al Ciel dritza la mente;
 Egli è fuor di ragione, e d'intelletto,
 Che senza il vostro don sue luci spento
 Sariano, e priue del suo proprio oggetto.

Ab antiquis Numif
 matum, ac statuarū
 imaginib⁹ habetur
 hęc Salutis effigies:
 Serpēs autē erectus
 tutelarem Regē si-
 gnificabat antiqui-
 tus, qui sui ipsius ac
 populi salutis curā
 habere teneretur; atq;
 pro patria ardua su-
 bire pericula non
 recusat, vt & 3. lib.
 1. tit. 2. alluf. 3. ac pas-
 sim &c.

Vt i dilectione Dei,
 & Proximi, ita in
 his duobus consistit
 salus, i Vita scilicet.

Actiua, &

Contemplatiua.

Rom. Pon. vtriusq;
 vitæ ramites do-
 cet, & sequitur; ac
 in triuio præsentis
 vitæ degēs ad ve-
 ros dirigē calles, &
 ducit, vt 5. lib. 3. tit.
 4. alluf. 3. ac passim
 per tit. ferē omnes
 viris præesse proba-
 tur. vt & 5. lib. eo.
 tit. 1. alluf. 9.

BONIS. AVSPICIIIS. INCIPIENDVM.

Mustela mali, Serpēs boni omnis est se perhibet antiquitas; hæc Animalia natura inimica ipsa sunt Plin. ac nat. hist. cæteri scriptores. Sed quod Serpens in ostentis amplitudinem signet testat Pier. Hier. lib. 14. dist. Iuno. Dominium. Impp. Duo. & Asia.



CCXIX.

*Chiunque di saper chiaro, e sereno,
Ch'uscendo fuor de la Città natia
Troua à la destra alcun Serpente in via,
E à l'altra vn' Animal senza veneno;
Lascia'l secondo, ch'è sì colmo, e pieno
De casi oscuri, e al primier s'inuia,
Che li farà sì dotta compagnia,
Che non verrà mai per viaggio meno:
L'Animo oscuro, e de le cose ignaro
Dietro le ciancie hauria preso il sentiero
A la sinistra di fin' aspro amaro;
E detto hauria, che l'acut'occhio altiero,
De la Donnola gli era assai men caro,
Onde seguì menzogne, e lasciò l'vero.*

Homo sapiens & rerum oecularum naturā intelligens, non fallitur; imò dominatur astris, vt 3. lib. 1. Tit. v. allus. 3.

Mustela malum omen, & ostendit.

Serpentis bonum omen, & presagium, vt alijs passim per titt.

Nolite iudicare secundum faciem. vt & 3. lib. cod. ut. 1. allus. 14.

ΦΘΟΡΑ ΕΝΟC ΓΕΝΝΗΣΙC, ΘΑΤΕΡΟΥ.



Cotruptio vnius
Generatio altera?

Hinc de Anchise
Sepulchro Serpente
profulisse autu-
mant scriptores, Vt
Verg. lib. v. Æneid.
testatur locus. ver.
dixerat, hæc, Adytis
cum lubricus An-
guis &c. vt & s. lib.
2. tit. 2. alluf. vlt.

C C X X :

*Nasce dal Bue la diligente Pecchia,
Da l'estinto corsier la Vespa; e l'Angue
E prodotto dal Corpo humano essangue,
Che si rinnoua poi qual hor s'inuecchia.
Così la nobiltà gradita, e vecchia
Per molti lustri vnquà non muore, ò langue.
E qual'origin'hà da minor sangue
Ne la gloria di lei s'illustra, e specchia.
Nacque dal morto, & innocente Adamo
La sua Vergine Chiesa, e Sposa casta,
Cui di gran serpe alma Custodia hor serba.
Che Noi diffende, e toglie à l'esca, e à l'hamo
Di man crudel, nemica, empia, e superba,
Ch'assentio mesce, e'l dolce turba, e guasta.*

Ex cerebro tamē se-
cundum Scripto-
res, ita quoque ex
Asino Scarabeus
&c.

vt & s. hoc tit. eod.
alluf. 2.

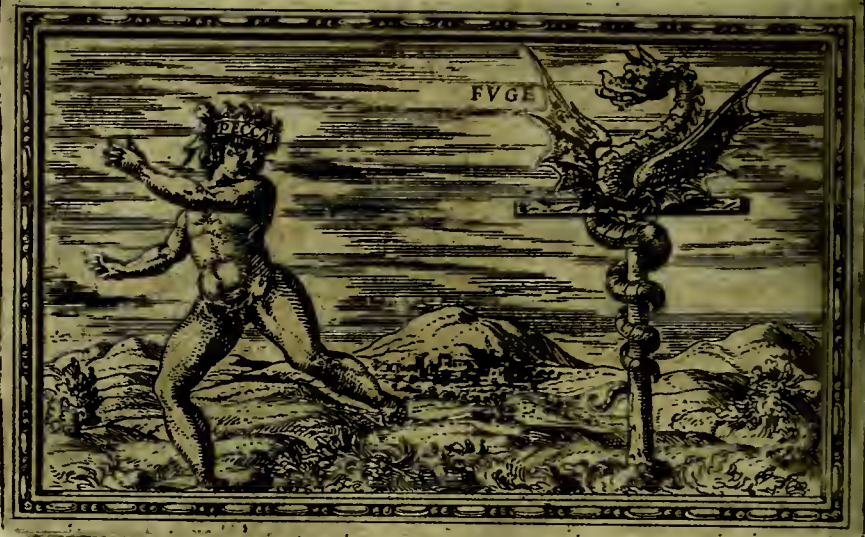
De nobilitate vide
s. lib. 1. tit. 2. alluf.
2. & 3. vbi definitio
fundamenta,
partes, & signa, vt
hic origo, pon. ant.

Clemēt. 1. de sum.
trinit. & fid. cath.

vt s. lib. 2. tit. 1. a
luf. 9. ac passim &c.

A FACIÈ COLVBRÌ.

Vitæ, ac Salutis Au-
tor, qui per æneum
serpentis figuratus
fuit num. xx. pec-
cati inuentorem ad
vitæ perennitatem
procul expellit, vt
aliæ.



C C X X I.

*Fuggi dal chiaro, e splendido cospetto
Mostro infernal, che di negrezza auanzi
Spento carbon, come di lume dianzi
Vinceui in Ciel'ogni creato aspetto.
Fuggi dal vino Sol, torna al ricetto,
Oue con tuoi seguaci alberghi, e stanzi
Non col gioir come faceui innanzi,
Ch'alta superbia t'ascendesse al petto.
Fuggi poi, ch'è scacciar tuo graue errore
Venni qua giù, doue tua fraude asperso
Hauea di macchie l'immortal candore.
Fuggi oue fu tuo grand' ardir' immerso,
Nel sempiterno, & infinito horrore,
Où ogni membro tuo sarà sommerso.*

Lux tenebras fugat,
vt 5. lib. 3. tit. 4. al-
lus. 12. & lib. 3. tit.
1. allus. 4. ac, pas-
sim &c.

Ante casum luci-
fer, quis?

Vt 5. lib. 3. tit. 1.
allus. 7. & lib. 4.
tit. 3. allus. x.

Superbia scelerum
omnium caput.

vt & 5. lib. 3. tit. 4.
allus. 1. & infra ad
Virginis laud. par.
1. & 2. fol. 351.

SVRREXIT. PASTOR. BONVS.



CCXXII.

*Mentre Claudio, Neron, Marco Seuerò,
 Heliogabalo, Antonio, & Antonino,
 Lucio, Adriano, Sergio, e Seuerino,
 Che fur Cani di Roma hebber l'impero;
 Gran parte hebbe tua fame, e orgoglio altiero,
 Sozza sfacciata, del nome Latino,
 Anzi del puro sangue almo, e diuino
 Nudrissi de' Dottor del chiaro, e vero.
 Fuggi dunque crudel Mostro maligno
 Pieno di scabbia, e i sonnacchiosi Alani.
 Habbi pur teco, e lascia star mia Gregge;
 Che tolta via da ladre, e brutte mani,
 Haurà non Corbo per seruarla, ò Cigno,
 Mà chi le diede, e ricomprò la Legge.*

Ioan. 2.

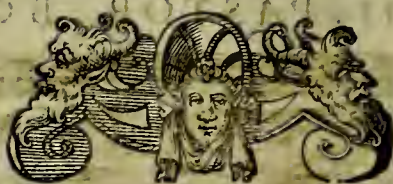
Lupam, vnde Roma sumpsit exordium increpat, expellitq; Draco vt ouiu fœnus crescat, yberesq; fructus faciat, quos olim Gentilitas supersticio, & canina Tyrannorum rabies aborbuit, truculenterq; diripuit, vt & 2. lib. 3. ut. 2. alluf. 2. & 6. in marg. Ver. nec mirum.

Imp. Rom. canibus cur cõparentur dicer aliàs, suo loco

Lupa hæc meretric creditur est, hinc im-pudens, & vorax.

Quæ dum genitarem representat, Christi Martyrum sanguine expleta, & enutrita firmiter creditur.

Greggè à lupis defendit, & custodit verus Pastor.



E X P L I C I T.

Libri Sexti, Titulus Secundus.

I N C I P I T

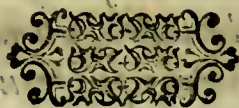
Tertius, qui Inscribitur.

Æ T E R N I T A S.

Cuius Imago, vt hic posita est, in quodam Faustinae Numismate sculpta reperitur; sed clarius, & commodius à Claudiano describitur vt infra allus. 1. hoc eod. tit. Quam Ioan. Bocc. exponit dilucidè; Eamq; definit Alex. de Ales. 3. part. Summe par. 2. in mater. sacrif.

C O N T I N V A T I O.

Post huius vitæ cursum per virtutum gradus vt supra benè peractum Princeps, ac mediocris fortunæ, vel infimæ quilibet alius Æternitatis nomen, & gloriam, quæ laborum est meta, consequi potest, de qua hic &c. Eius partes infra hoc tit. patent.



GREGORIO . XIII . PONT.
OPT . MAX .



OB . AETERNITATIS .
NOMEN .



ALLVSIONVM LIBRI SEXTI,
TITVLI TERTII

Summa.

I.

Æternitatis arcana sunt recondita, & nō inclusis modò corpore Animabus, sed forsan, & ab eius iam carcère liberatis obscurissima. fol. 337.

II.

Immortale nomen Principis renouatur vt Aquilæ Iuuentus, illudq; Ventorum turbīne, imbrium alluione, ac temporis inexplēbili edacitate non modò non obruitur, sed quotidie maiores accipit vires. fol. 338.

III.

Princeps immortalitatem affecutus super ætera notus in dies clarior elucet. fol. 339.

III.

Anni correctio. Saturnus circulari figura Serpentis Tempus, obeliscus autem quòd illum soli sacrare consuevit Antiquitas, temporis mensuram, & æternitatem significat. fol. 340.

V.

Iani bifrontis habitus, forma, Imago, Instrumenta, & Potestas Rom. Pont. accommodantur; Inde denuò anni restitutio post C. Iul. Cæsarem à Greg. XIII. Pont. Max. an. 1582. Romæ facta, & ab omnibus recepta describitur. fol. 341.

VI.

Virtus depressa, Principis munificentia, & fauore con-
surgit, à quo temporis diuturnitatem, & immorta-
litem nanciscitur. fol. 342.

VII.

Rom. Pont. cuius oculorum purgata virtus, atq; ter-
renis affectibus soluta est, diuinorum particeps arca-
norum, cælestium rerum ambages, anfractusq; du-
bios, ac in primis, quæ ad fidem pertinent, dissertit,
atq; dissoluit. fol. 343.

VIII.

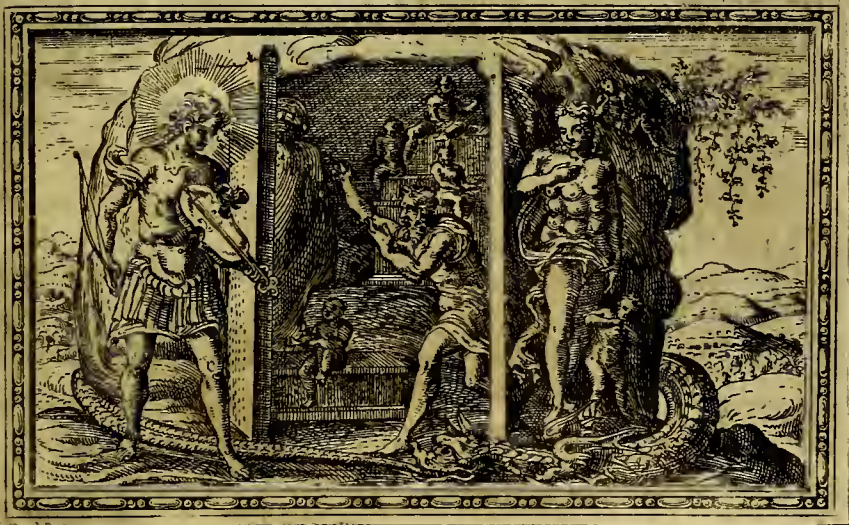
Vti maris a quæ fluunt, & refluunt, ita à Deo cuncta
bona procedunt; & sanguis Christi pro redemptio-
ne mundi in patibulo crucis effusus, à corpore reas-
sumptus creditur. fol. 344.

IX.

Princeps Deo fretus rerum omnium potitus, mundi
gloriam spernit, ac immortale nomen assecutus, glo-
riatur in eo, eidemq; gratias habet, refert, agit, &
soluit. fol. 345.



NON. EST. NOSTRVM.



CCXXIII.

Cinge l'Antro secondo, oue Natura
 A mortai Corpi l'Anime dispensa,
 D'anni infiniti vn DRAGO, e forza immensa,
 Ch'è se. col Capo fa del fin pastura.
 Così in eterno ageuolmente dura
 .Suo corso; cui seguir nè può, nè pensa
 Humana mente; e quasi à l'Alma accensa
 Diuina luce è tal chiarezza oscura.
 Il vecchio fato indi diuide, e parte
 Le stelle, e poscia al suo fattor s'inchina,
 Ch'è fuor de l'Antro, onde riluce, e splende.
 Così quel Secol vien, questo si parte,
 E fa de' Tempi l'immortal rapina
 Col Draco sol, ch'è governarli attende.

Claudianus, & Ios.
 Bocc. exponunt hu-
 ius æternitatis de-
 scriptionem, nouis-
 simè Pier. Hier. lib.
 14. dict. Mundi. etc.
 nim ad Antrū Tro-
 phonij pro rerum
 reconditarum veri-
 tate ibatur. vt sup.
 lib. 3. tit. 1. alluf. 12.

Antrum Naturę.

Tempus

Temporis cursus æ-
 ternus.

Aeternitatis elari-
 tas quibus obscura
 dicatur.

Cuius sæculi ima-
 go posita est supra
 lib. 1. tit. 3. alluf. 9.

sup. lib. 1. tit. 3. al-
 luf. 4.

ANIMO. ET. CORPORE.



Pyramis rerum est
memoria vt infra,
(etfi ab obelisco di-
ctar, vt alias dicitur
plenius) alluf. 4. tit.
cod. quam Draco-
nis j. Principis forti-
tudo superauit, cui
merito Saturnus,
qui pro tempore se-
pe sumitur, vel ter-
min⁹ cedit, qui nul-
li cedere solebat, ita
Pausanias. Dicitur
etiā Pyramis rerū
Natura, seu mate-
ria prima, & habe-
rur apud Pier. Hier.
lib. 60.

CCXXIIII.

Summa potestas.

*Nel Altezza, oue difficil proua.
Fè tua possanza; nè maggior mai d'ella
Farsi può al mondo in questà parte, ò in quella,
A bear Noi tua Potestà si troua.*

Renouatur.

*Iui d'eterna gloria sirinoua
Quanto più gl'anni, ò'l tempo la puntella;
Come la giouentù si rinouella
D'Aquila, è sempre tua Vita più noua.*

Vt Aquila.

Inuentus rta.

*Nè minacciofò Nembo teme, ò pioggia,
Nè de contrarij Venti aspro conflitto
Tuo gran Valor, che cotant'alto alloggia.
Anzi hà del tempo il termine prescritto
Poi, ch'è l'altezza eternamente poggia
L'animo franco, e di fatica inuitto.*

Quæ, nec ventorū
imbine, nec Imbrū
alluione, nec tēpo-
ris inexplēbili e-
ditate obruitur.

Immortale nomen
Principis tempotis
perfidiam concul-
cat.

ALTIOR ILLO SPLENDET



Æsculapius' cū Dracone in calū trās-
tus inter 48 imagi-
nes secundum Ma-
them. & Poetas, lo-
co cedit Gregoria-
no Draconi cum il-
lustriora factaue-
rit.

CCXXV.

*Scacciar da Corpi ogni noioso male,
E l'alme riuocar da morte acerba
Potè Esculapio sol con Virtù d'erba,
Ch'in bocca gli apportò Serpe senZ' Ale;
Hor che fia'l mio SIGNOR, che forza equale
Non trouò mai tal, ch' à la man superba,
Toglie di morte, e molce, e disacerba
L'alme, che poste fur per segno à strale?
Poi, ch'alato, maggior, saggio Serpente
Gli somministra eterna medicina,
Che sana il corpo, e molto più la mente.
E se quell'occupò parte diuina,
E mostra il Ciel con diece stelle ardente
QUESTI con mille à Dio più s'auicina.*

Philostratus.

Iginus.

Eusebius.

Plinius.

Macrobis.

In Insula Cretensi
dicunt Serpētes ha-
bere hanc herbam,
qua seipfos lacerat-
os, atq; discerptos
sanāt, & partes om-
nino seiunctas, ac
precisas reassumūt,
quod fabulosū cre-
debatur, verissimū
esse affirmant om-
nes.

Squamæ Draconis
stelle sunt calī.
Pier. Hier. lib. 14.
dict. mundi, circa
fin.

NOVVS . ANNI . CVRSVS .



Anni Correctio.
Ægyptij Serpentis
circulari figura rem-
pus notabant quam
Saturno tribuebant
Pyramis verò p me-
moriam, & immorta-
litate rerum poni-
tur. Supra quam
est tempus, cuius
cursum a C. Iul. Cæ-
sare directū, indeq;
lapsū, Greg. xiiij.
Pont. Max. anno
Dñi 1582. restituit.

Pyramis quid distet
ab obelisco, & quid
verè significet expo-
nit Pier. Hier. lib.
60. ac de Serpente in
dextera Saturni. Idē
Pier. lib. 14. distet
tempus.

Annus serpentis cir-
culari figura nota-
tus, vt aliās, &c.

Atlas q̄s, &c. Diod.
sicul antiq. lib. 5.

Celeritas temporis.

C C X X V I.

*Radoppiando i momenti il Tempo à l'Hore,
A i Giorni, à gli Anni, ài Secoli mortali,
Col piè zoppo veloce hauendo l'Ali
Torna à l' ETERNITA, superiore.
Mà perche giuan del suo circol fuore
I Minuti disciolti, & inequali,
Che crescendo pian pian diuennner tali,
Che menar gli anni, e i lustri in cieco errore,
Venne GREGORIO, anzi vn piu dotto Atlante
A sostener del Ciel l'amato pondo,
E Riformò à le sfere il vago Corso.
Raffrenò il Drago, che gito era inante,
E cauato hauea'l fin qual duro morso
Di bocca, e così legge hà posto al mondo.*

CLAVIGER . AETEREVS.



Ianibifrontis imago, qui in latio cū Saturno regnauit. ita Macro. Cic. qui & annus dictus est. Pier. Hier. lib. 14. dict. annus. nam & serpentis maculæ annum significat. Idem Pier. cit. lib. dict. Eolus. eadem qua Saturno, Iano serpentis tribuitur causa.

C C X X V I I I.

*Fece la prisca età duo volti à Giano,
Credendò'l Sol, che vede inanzi, e dietro.
E fa l'anno immortal con giusto metro,
E coronato ha chiauue, e scettro in mano.
Con cui gouerna questo, apre il sourano
Regno. Voi Santo soccessor di Pietro
Fate'l volto di terra oscuro, e tetro
Lucido, e sia per voil' anno più sano.
Di tre corone la diuina fronte
Cinta, risplende, e di due chiauui armato
Aprè'l vostro valor, e serra il Cielo.
Il vero Scettro, ond'ha la vena, e'l fonte
Di gratia ogn' altro è vn gran Serpente alato
Di due nature sotto il mortal Velo.*

Ianus bifrons Sol ab antiquis creditus.

Ianus dextra clauem, sinistra septrum tenet. vtriusque vitæ ætæque. scilicet cōtemplatiue symbolum representat.

Anni correctio.

Sup. lib. 2. tit. 2. al. luf. 3.

Sup. lib. 4. tit. 3. al. luf. 4.

Nō est potestas nisi à Deo.

Diuinæ .i. & humanæ.

VIRESCIT VVLNERE VIRTVS



Eruditissimi, bonarumque disciplinarum studiosissimi viri immortale nomen, & famâ nullis vnquam illecebris, & mundi fallacijs, seu trumhis, aut temporis perfidia vincti, aut obui, vlllo modo posse incindit Emblemata.

C C X X VIII.

Virg.
Ouid.

Reuocauit vxore.

Orpheus Apollinis
filius secundum la-
stant. à Mercurio
Liram accepit: ita
Rabanus.

Ioan. Bocc. de Ge-
neol. Deord lib. 5.
huius signenti sen-
sum aperit, atque
dissoluit.

Lirainger 48. ima-
ginis celestis.

*Ebre le Bacche in preda al rapido Ebro
La Lira, e'l Capo dier del morto Orfeo,
Ch' in terra proue innumerabil feo,
E ne l' Abisso di brutt' ombre crebro:
E mentre il fiume il porta ingordo, e Ebro
Di sua rapina occorre al caso reo,
V la gloria d' Apollo al se, e cadeo;
Drago diuin per cui sì altiero è'l Tebro.
A l'apparir di cui marmo diuenne
La Testa, che pur dianzi i monti, e l'onde
Mosse, e fermò con la sonante Cetra.
Che loco in Ciel frà l'altre Stelle ottenne.
Santo PASTOR da tue Virtù profonde
Nome eterno quà giù s' acquista, e impetra.*

INCONVENIENTIBVS . OCVLIS .



Bafylus, qui & dra-
co dici potest, æter-
nitas adscibitur, de
cuius nativitate, & for-
ma, seu imagine, &
habitudine multa
congerit Pier. Her.
lib. 14. dict. Bafylus,
æternitas, & o-
culi diuum. Conue-
nit hoc symbolum
Rom. Pont. Cui rã-
tum licet aperire di-
uinarum, æterna-
rumq; rerum arca-
na, & difficiles sa-
ora scripturæ locos
exponere, ambigui-
tatumq; fidei dis-
soluere nodos, atq;
nouas condere le-
ges. tex. in c. sunt
quidam 25. q. 1.

CCXXIX.

*Quel, ch'occhio human' ò diuin Spirto, è puro
De le strade del Ciel saggio, & esperto
Non ben scorse trà Noi, non vide aperto
Ne l'eterno sentier scosceso e duro.*

*Ch' altro premio che d'auro, ò ferro impuro
Dona à mortai, QVESTI ben chiaro è certo
Vede egli, e mostra poi nudo, e scoperto
Al mondo cieco, tenebroso, e scuro.*

*Hor se l'eterna Cura à l'Alme eccelsa
Scuopre se stessa, e'n lor si specchia, e mostra
Per trasparenza à gl' intelletti foschi,
Lodila ogn'un, che dà begli occhi suelse
Ogn'affetto (SIGNOR) di bassa chiostra,
Per trarne al suo bel sen da Valli, è boschi.*

Æternitatis arcana
cognitiu difficili-
ma,
Eiusdem iter obscu-
rū, ac durissimum.

Æternitatis præ-
mium non aureū.

Æternitatis iter
Rom. Pont. aperit.

Deus quibus reue-
latur.

Priateps oculos ha-
bet vig les, & in-
somnes, vt & sup.
lib. 1. tit. 2. allus. 9.
& tit. 5. allus. 6. cod.
lib. & lib. 4. tit. 2. al-
lus. 3. & 5. & lib. 5.
tot. ut. 1. cū ibi not.

A, QVO · ET · AD · QVEM ·

Rex optimus sic an-
tiquitus notabatur.
Pier. Hier. lib. 14.
Actione Rex.



C C X X X .

Aquæ maris fluunt,
& resuunt secundum philosoph.

Qui firmavit terram
super aquas.
Psalm. 135.

Christi sanguinem
in patibulo crucis
è latere effusum, ab
eius corpore reas-
sumptum fuisse di-
cunt nonnulli Theol.

Deus est principium
rerum omnium &
finis, ut & sup. li. 2.
tit. 1. allus. 1. ubi cit.
Host. in declaratio-
ne arboris Bigam.

*Se dal mar l'onda con perpetuo flusso
Girando intorno l'ampia terra sotto
Per ogni suo sentier non circondotto,
Iui ritorna con felice inffusso;
Come date Signor per noi percusso
Non fia'l tuo sangue sparso à teridotto,
O come ogni pensier prudente, e dotto
Date non habbia il suo flusso, e reflusso?
Date nobile Autor, santo Principio;
Principio habbiamo, e del tuo fin' al fine
Col fin verremo del tuo ardente Zelo.
Da tele luci chiare, alme, e diuine.
Scaldino i petti, e del tuo amor mancipio
Ogn'vn ritorni, e à te s'inchini in Cielo.*

ABSIT. NISI. IN. TE. GLORIARI



Galar. 6.

Opt. Principi à Deo
sument exordium
per virtutum circu-
lum, vt hic ordine
ponuntur, ad æter-
nitatem, qua Deus
circumscribitur cū
populo sibi cōmis-
so datur regressus ;
iuxta Ps. 83. etenim
benedictionem da-
bit legislator (qui
Rom. est Pontif.)
ibunr de virtute in
virtutem, videbitur
Deus Deorum in
Sion, vt & sup. li. 2.
rit. i. allus. i & sup.
allus. præced. hoc
god. tit.

Epilogus per tit.
huius operis.

PRINCEPS.

CCXXXI.

*Santo Motor, che l'ampia terra, e'l Cielo
Sol col cenno gouerni, e reggi, e freni
I Venti, e l'acque, e fulgori, e baleni;
E l'Alma in formi nel corporeo velo;
Inflamma nel mio cor l'ardente zelo,
Ch'io solo auampi, e i miei desir sien pieni
Dite Signor sì, ch' à tua gloria meni
Il mondo sciolto da pruine, e gelo.
E dite sol mi vanti, e del tuo legno,
Che l'Alme, e i Corpi, e l'uniuerso domo;
E à me s'inchini ogn'alto Imperio, e Regno:
A te rinuoui, à te riporti ogn'huomo,
Che ricomprò tuo prezioso pegno
Dal mal, che gli apportò l'acerbo Pomo.*

Dei cultu,
Religio. augmētō,
Fidei candore,
Spei firmitate,
Charitatis ardore,
Sapientia lumine,
Prudentia cōsilio,
Iustitie rectitudine,
Fortitudinis ma-
gnitudine,
Tēperantia modo,
Vigilantia munere,
Pacis tranquillitate,
Vbertatis dono,
Principat⁹ culmine
Vitz sanctitate,
Æternitatis nomē
affectus
Deo fretus mundi
gloriam
Spernit.

Rom. Pont. cur nō
vtaur baculo pa-
storali not. gl. fi. in
c. fi. de sac. vnct.



EXPLICIT
 ALLVSIONVM, SYMBOLICARVM ICONVM,
 ET EMBLEMATVM.
 LIBER SEXTVS.



AVE . GRATIA . PLENA .

DEI . GENITRICI . VIRGINI .
MARIAE .



OB . CHRISTIANÆ . REIPVB .
PATROCINIVM .



DEI GENITRICIS

L A V D V M.

Summa.

I.

Deus ante mundi creationem se ipsum amabat, & cognoscebat. Creat Angelos, ac vniuersa simul. Rebellat Lucifer, fit conflictus, expellitur, & in ignē eijcitur æternum. fol. 351.

II.

Creantur luminaria magna, vt Dies, & noctes secerantur; Creatur homo; & in Paradisum transfertur, datur lex; quam transgreditur homo hostis fallacijs inductus, & versutijs. Proindeq; expellitur de tranquillitatis loco. fol. 352.

III.

Deus minatur humani Generis hosti, & maledicit. penitet eum fecisse hominem; fitq; diuinum consiliū de mundi redemptione. fol. 353.

IIII.

Virginis electio, in qua Verbi incarnatio fieret. fol. 354.

V.

Gabriel Angelus Dei Nuncius ad Mariam mittitur. fit incarnatio verbi consensu Virginis accedente. fol. 355.

S I D I A T V I N O I E C

Deus, quem cæli capere non poterant, Virginis gremio continetur. fol. 356.

VII.

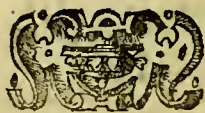
Virgo, Mater, Sponsa, & filia Dei dicitur. fol. 357.

VIII.

Dei Genitrix ante partum, in partu, & post partum Virgo permanfit. fol. 358.

IX.

Virgo, Spes, & Vita nostra, patrocinium nostrum ut suscipere dignetur, suppliciter exoranda est. fol. 359.



*Ne l'Abisso più lucido, e profondo
 Di sua diuina gloria, e viuo lume,
 L'unico, eterno, e trino Consistoro
 Godea in se stesso del suo chiaro Nume;
 Nè Cielo, era nè stelle, Anime, ò mondo,
 Poscia aperse di se l'ampio Tesoro,
 E formò de Beati Spirti il Coro,
 Che fosser stelle à se chiare, lucenti;
 Di queste una più bella, e più serena
 Arse d'Inuidia piena
 Del suo fattor sì, che gli Spirti ardenti
 Di santa Carità, Giustitia, e Zelo;
 Dopò gran lotta, dopò duro stratio
 Fuor de le sante, luminose porte
 Fatta Compagna di tormento, e morte,
 Vendicando l'oltraggio in poco spatio
 La discacciar dal più tranquillo Cielo
 Tal, ch'indi hor foco acceso, hor freddo gelo
 Sente nel basso, e nel più oscuro Chiostro
 Qual si conuegne à Ribellante Mostro*

August. in Psal. 122.
 Tom. 8. pag. 592.
 col. 2.

Tex. in c. r. de sum.
 Trinit. & fid. Cath.
 & ibi glos. in Ver.
 humanam.

Tex. in c. principii
 de pgn. dist. 2.

Factum est prælum
 magnum in celo,
 Michael. &c.
 Apocalyp. 12.

Supra cit. loc. Apo-
 caly. vsq; ad finem
 huius primæ partis.

Voltoſi il gran monarca, e vide intorno
 Le ruine del Cielo, e i voti Scanni;
 Ond' à nou'opra con amor s' accinſe
 Per riſtorar de i Ribellati i danni.
 I gran lumi creò, l'un diede al giorno
 L'altro à la notte; e tanto ardor lo ſtrinſe
 Di ſe medeſmo, che di loto finſe
 Humana Pianta tutta à ſe ſimile:
 Poi la portò nel verde, e felice horto,
 Ch' iui à ſicuro Porto
 Godeſſe un ſempre, e fortunato Aprile
 Di ſua dolce aura; e le diè legge inſieme.
 Mà quel, che dianzi hebbe'l penſier sì foſco,
 Di farſi al Creator ſimile eguale
 D'immortal fè la ſua vita mortale.
 Onde dal bel Giardin diſceſe al boſco,
 E D'aura lieta à le miſerie eſtreme,
 E macchiò la progenie di quel ſeme;
 Tal che due volte il gran Motore offeſo
 fù da Colui, c'hor'è nel foco acceſo.

Gen.1. num. 16.

Gen.1. num. 26.

Gen.2. num. 16.

Gen.2. num. 18.

Gen.3. num. 4. tex.
in c. Princeps de
pen. diſt. 2.

Gen.3. num. 23.

Agre minacce dopò'l duro effetto
Aggiunse il Rè di gloria à l'empio Audace,
Che fragil Sesso gli hauria'l capo rotto
Con graue inimicitia, e non mai pace
Hauria di se ne l'orgoglioso petto;
Sì, che Dio parue à gran dolor condotto,
Se pur doler si può Spirto incorrotto.
Mà dopò'l volger de molt'anni, e lustri
Nel V_{ERBO} eterno le sue luci fisse,
E sospirando disse
Tù, che la gloria de le glorie illustri,
Uà scendi al mondo, e prendi humana spoglia,
Acciò la pena, ch'ella deè si paghi
Al giusto, offeso, al mio giuditio vero:
E con la morte poi s'apra'l sentiero
A l'Alme afflitte, e'l mio voler s'appaghi,
E l'aspro patto, e'l nodo rio si scioglia,
Di, c'hanno ancora ardente sete, e voglia
De' Padri antichi gl' affannati Spirti,
A quali ogn'hor par nel gran limbo udiri.

Doct. in c. ex ore
 dentis de papaleg.
 Theol. super illud
 Apocal. 1. nu 16.
 & 19. num. 15.

Gen. 3. num. 14.

Gen. 3. cit. loco.

Penitet me &c. Ge-
 nes. 6. num. 6. hanc
 verba declarat glo.
 in c. penitentia in
 ver. penam de pen-
 nit. dist. 3.

Cum venisset ple-
 nitudo temporis. &c.
 Apost. Galat. 4.

Amb. Homi. Euan.
 cum factus esset ho-
 mo, Luc. 2. ibi, &
 miramur &c. & D.
 Greg. Homi. Euan-
 gel. cum esset Sero
 Ioan. 20. ibi Pater
 filium misit.

Desiderium Patrū
 in limbo Veni do-
 mine Clamantium
 vt 5. lib. 3. ut 2. al-
 luf. xj.

Fatta ne la diuina, e chiara mente

Questa conclusion dal suo bel Trono

Mirò la bassa terra, e scorse ogn' Alma

Hauer lasciato d'innocenza il dono

D'ogni Età, d'ogni Sesso, e d'ogni Gente;

Se ben sol'una vide senza salma

Portar contra la colpa honor e palma,

VERGINE Casta da principio scelta

A l'alta impresa, e di real famiglia,

In lei fermò le ciglia

Tanto fù al suo voler da macchie suelta,

Oue incarnarsi, ou' habitar potesse

Sua vera gloria oltre ogni modo usato;

Poi, ch'infinito è'l mal (disse) e vendetta,

E castigo infinito gli s'aspetta

Questo'l rimedio fià del seruo ingrato,

Che l'altrui voglie, e l'altrui fraudi elese,

E se stesso, e mia legge insieme oppresse.

E questo fià di ricomprarlo il tempo,

E à suoi lungi desir troppo m'attempo.

Per vnum hominē
peccatū &c. Apost.
Rom. 5.

Ab initio &c. Ec-
clesiast. 24.

Ex progenie Dauit.
Matth. 1.

Gen. 3.

Mouesi il Messagier veloce, e presto

Al cenno, al segno, al grand'ufficio intento,

C'hauuto hauea dal beat'occhio in tanto,

Cui seguir non poria saetta, ò vento;

E di splendor, e di candor contesto

Presentossi à quel petto unico, e santo,

Ch'è l'apparir di lui turbossi alquanto.

Ave, (disse egli) ò d'ogni gratia carica,

Quel gran SIGNOR, c'haurai nel Ventre è teco,

Come (disse ella) meco,

C'Huom non conosco, e son di macchia scarca?

Non fìa soggiunse unquà impossibil cosa

A sua felice man, possente, e franca;

E'l sesto mese è questo à tua Cognata,

Ch'infecunda dal mondo hor'è nomata.

Rispose, nè sarà mia voglia stanca.

E m'offerisco Ancilla, e non sua Sposa,

Che tant'alto poggiar Serua non osa.

Facciafi à me come tu dici à punto,

E'l VERBO scese, e fu con lei congiunto.

Missus est Angelus
Gabriel. Luc. i.

Ista quinta pars to-
ta desumpta est ex
Euang. Luc. i.

Dominus tecum.

Quomodo fiet i-
stud, quoniam virū
non cognosco?

Non erit impossi-
bile apud Deū om-
ne verbum.

Et sextus mēsis est
illi, quæ vocatur ste-
rilis.

Ecce Ancilla Do-
mini fiat mihi se-
cundum verbum
tuum.

VERGINE chiara, e d'ogni chiara Lampa
 Lume, e splendor; Ecco hoggi teco hai quello,
 Che'l mar transcende, e i Ciel capir non ponno
 L'ampia sua Maestate; hor sotto il Vello
 Di tua Virginità sua Vita stampa:
 E si fa Seruo di Signor, e Donno
 Per torre il Seruo da l'eterno sonno.
 VERGINE sacra, e pura l'empio morso,
 Ch'à gli Spirti del Ciel diè'l superbo Angue,
 E'l mal di che ancor langue
 Adamo, aspetta sol da te soccorso.
 Per te fià spento il giusto sdegno, e l'ira
 De l'una, e l'altra Nemicitia graue,
 Rompendo il Capo à quel, c'hebbe ardimento
 Lasciar la vita, e tor morte, e tormento,
 Darai luce, e liquor, ch'allumi, e laue
 Il mal per cui si piange, e si sospira
 Ouunque il Sol, non quel ch'ascondi, gira;
 Mà quel, ch'è raggio di tua chiara luce,
 Chai nel bel Ventre, e soua il Ciel riluce.

Quem cœli capere
 non poterant, tuo
 gremio contulisti.
 Sicut pluuia in
 Vellus.

Formam serui acci-
 piens. Apostol. Phi-
 lip. 2.

Tertiam stellarum
 partem eius cauda
 traxit è cœlo. Apo-
 caly. 12.

VERGINE, Madre, Sposa, e Figlia à un tratto
 Humil, prouida, saggia, e casto essemplio
 D'obbedienza, e in ogni estrema parte
 Di celeste Tesor Fontana, e Tempio,
 E di chiare Virtù vero Ritratto,
 Illustrar deui, e illuminar le carte
 Per quel, ch'è in te, ne pur dal Ciel si parte.
 VERGINE, che'l gran frutto nel bell' Aluo
 Nudrisci, che disfar deè l'opra fella,
 Che fè nostr' Alma Ancella,
 Riportarai nel Ciel sicuro, e saluo
 Nostro stato immortal trà l'altre forme,
 Che son di gratia, e d'innocenza Vaso.
 Quest'è pur opra, che i sei giorni auanza
 Di stupor, di clemenza, e di possanza;
 Oltre'l rimedio del tremendo caso,
 Per cui ogn' Alma nel peccato dorme,
 E stampa sol nel gran Cocito l'orme;
 Finche ricompri il tuo diletto Figlio
 Col sangue il mondo dal crudel periglio.

Virgo, Mater, sponsa, filia Dei, castitatis exemplum.

Virgo Virtutum exemplar.

Virginis partus fregit chirographum.

Verbi incarnationis mundi incarnationem mirabilior.

Virgo ante partum
in partu, & post par-
tum.

*VERGINE avanti il Parto, in Parto, e poi,
E del tuo proprio Parto Creatura,
Anzi del tuo Fattor (dirò) Fattrice;
Qual fu di te mai più innocente, e pura
Trà le famiglie de più illustri Heroi,
O dopò illustre, e pura più felice,
Chai di terra, e di Ciel fonte, e radice ?
VERGINE bella, e d'ogni nostra guerra
Vittoria certa, e glorioso fine,
Che nostr' Alme meschine
Alzasti sì ne l'alto Ciel da terra,
Che non più si dispera la Salute,
Oue si vede à faccia, à faccia il Sole,
Che non distrugge, mà rallegra, e scalda
L'Alma più bianca, che di neve faldà;
E del gran lume l'occhio non si dole,
Mà gode sì de la sua gran Virtute,
Ch' à dirne son tutte le lingue mute;
Poscia, ch'occhio di Corpo unquà non vide,
Nè in cor di carne tanta gloria aside.*

Que nec oculus vi-
dit, nec auris audi-
uit &c. Apost. 1. Co
rinth.

*Canzon scuoti le piume, e muta il volo,
E'l Capo inchina, e forma l'humil voce
A quella, ch'è di Noi Speranza, e Vita
Grida mercè, chiedi al tuo mal'aita;
Per colui, ch'è saluarne è sì veloce,
E regna, e splende à l'uno, e l'altro Polo,
E del nostro gran mal ristauro è solo;
E se non puoi soffrir sua luce, à l'ombra
Stà del gran DRAGO, che le Nubi sgombra.*

IL FINE.

Per dominum nostrum Iesum Christum. &c. ita ecclesiarum deprecationes terminantur.

E del gran Drago, che le Nubi gonfia,
 E se non puoi soffrir sua luce, à l'ombra
 E del nostro gran mal risorto è solo;
 E regna, e splende à l'ono, e l'altro Polo.
 Per cui, che la salute è in salute,
 Guida muto, ch'io al tuo conforto;
 Et Capo inclina, e forma il mondo a re,
 Ed opra, che di Noi dipende, e vita.

I L F I N E.

ALL' ILLVS ET ECCELL.
SIGNOR IL SIG. IACOMO
BONCOMPAGNI

Marchese di Vignola, Duca di Sora, Gouverna-
tor Generale di Santa Chiesa, &c.
suo Signore.



AVENDO io gli anni à dietro (Illustris. & Excellentiss. Sig.) fatte, e formate queste Allusioni, Imprese, & Emblemi sopra il felicissimo Drago di V. E. che con l'ordinaria Insegna nel Vessillo di Santa Chiesa risplende, e ripartitili in sei libri sotto i lor Titoli co' motti, Figure, e sonetti, primi frutti del mio basso ingegno, non douea per altro mezzo, che di V. E. à cui per infiniti rispetti còuiene dedicarli, com' hora sotto l'ombra delle sue ali al bellissimo nome della Santità di N. S. dedico, e consacro. Colla quale credo non sdegnarà escusarmi, e dalli morfi de' calumniatori defendermi, s'io con stil rozzo, e mal'atto, e col peso d'altri più seueri studi, e fuor di mia professione hò tolto impresa d'oppormi all'opinion di coloro (non pochi di numero, & autorità) c'han giudicato esser cosa spauentosa, e men, che conueneuole vederli nell' Insegne di sì alto, e clemente Principe la ferocità d'un Drago. Et ciò con poca ragione poi, che nißuna Imagine di maggior consideratione di questa s'è ritrouata già mai tal, che si vede, e legge esser stata degna, che sotto tal forma gli Dei fauolosi (lascio dir quanto la diuina Maestà sene sia seruita nelle sacre lettere, e com' hora si compiacchia hanerla essaltata per Arme, & Impresa d'un suo solo Vicario in terra, ch'è sua Beatitudine) siano stati adombrati, & adorati; come in Delo, ^a in Epiro, & in altri luoghi Apollo, in Epidaurò Esculapio, ^b nell'India Bacco in Sicilia Nettuno, in Macedonia Giove. onde fù facil cosa à persuadere, che'l grande Alessandro ^c fosse di Giove figlio per esser stata Olimpiade da vn Drago compresa, il che fù creduto anco di Scipione ^d per esser stato visto souen- te intrare vn gran Serpente in Camera di sua Madre. Nè sia pe-

Diuiso, librorum per Titulos & emblemata, quæ Inscriptionibus, Imaginibus & Versibus constant.

Draco in Insignibus Principit; quid?

Apollo.

^a lib. 2. tit. 2. allus 18.
Æsculapius.

^b lib. 1. tit. 5. alius 5.
lib. 2. tit. 2. allus 8. 16.
lib. 3. tit. 2. allus 3.
lib. 4. tit. 1. allus 2.

Alexander.

^c lib. 6. tit. 1. allus 17.
Scipio.

^d lib. eod. tit. & allus.

Toantes.

a Plin. lib. 8. cap. 17.

Parce.

Baccantes.

Baccus Pyratas in delphinis conuertit.

b lib. 4. tit. 2. allus. 11.

Naui Bacchi.

Reges Aegyptiorum.

c lib. 6. tit. 1. allus. 13.

Protheus Rex.

Natura diuina Serpentis.

d lib. 1. tit. 2. allus. 6.

e lib. 6. tit. 2. allus. 2.

Salutis Imago.

f lib. 6. tit. 2. allus. 5.

Arati mater.

g lib. 2. tit. 2. allus. 5.

Natiuitas hominis.

h lib. 1. tit. 2. allus. 2.

Demon.

Fortuna.

Amor.

Necessitas.

Sol.

Luna.

i lib. 1. tit. 3. allus. 7.
lib. cod. tit. 4. allus. 3.

Serpentium capita.

Nodus.

Draconiferi.

k lib. 6. tit. 1. allus. 17.
lib. cod. tit. 2. allus. 1.

Rom. Reip. Gestamen.

Vgo Boncomp. I. C.

l lib. 1. tit. 5. allus. 6.

Draco I. C.

rò gran merauiglia poscia che regnando Herode in Idumea si legge vn Dragone hauer amato vna donzella, il che fa credere qualche di Toante ^a si scriue. Et farsi vna simil cosa hanno voluto anche far credere le fauole, quando raccontano, che le Parche cinsero Bacco quand'era bambino de ferocissimi Serpenti, che senza offenderlo puto gl'andauano per il petto, e per la faccia, e pero le Bacche celebrando le sue ceremonie maneggiuano i Serpenti senza sentirne alcuna percossa. Et così parimente il coro di Bacco quand'ei si marita con Arianna si cinge de Serpenti; e l'istesso Bacco ^b quando conuerte in Delfini i Corsari, che tentauano ingannarlo era accompagnato nella sua Naue da Pantere, Tigri, Leopardi, e Serpenti. Ma per far chiaro il vero, e far toccar loro con mano quanto quest'arme al supremo Pastor della Christiana Gregia conuenga, gli Re d'Egitto ^c volendo mostrar, che la Maestà Regia deue esser con timor honoreuolmente rispettata nel diadema portauano l'Imagine del Drago; come anche i Greci volsero, che Proteo fosse coronato Rè col capo di Serpente; e i Fenici, e gli Egittij tennero, che i Serpenti fossero di natura diuina ^d. Furono i Serpenti appresso gl'antichi segno di salute; perche, come il Serpente posita giù la vecchia spoglia si rinoua ^e, così gl'huomini risanadosi paiono rinouati; e però fù da questi fatta l'Imagine della salute vna donna ^f sedente in alto. Saggio con vna tazza in mano presso vn'altare sopra il quale era vn Drago tutto in se raccolto con la testa alta verso il Cielo; e per questo si può credere, che l'Imagine, che si vedea nel Tempio d'Esculapio, che sedea sopra vn Serpente ^g fosse madre d'Arato figliuolo d'Esculapio. In somma il Caduceo di Mercurio, oue s'aggirano i dui Serpenti s'accommoda al nascimento ^h dell'huomo in questo modo secondo gli Egittij. Dice Macrobio che con l'huomo quando ei nasce sono questi quatro Dei; il Demone, la Fortuna, l'Amore, e la Necessità, de quali i due primi significauano il Sole, e la Luna; perche da quello vengono, e son conseruati lo Spirito, il calore, & il Lume dell'humana vita, e però è creduto Demone, ciò è Dio di chi vi nasce; & questa è creduta la fortuna, perche tutta la forza sua s'estende sopra i corpi ⁱ, i quali sono soggetti à molti, e diuersi accidenti. l'amore è mostrato da i due capi de' Serpenti, i quali si giungono insieme, come chi si bacino, e la necessità è intesa per quel nodo, che questi fanno di se nel mezzo. Onde con ragione i Romani Imperatori dalli Dragoniferi ^k si faceuano con l'altre insegne questa imagine portare. Ma che più m'aggiro in raccorre esseri, che sono infiniti, & in parte da me sotto i lor titoli posti, e collocati? Non si conueniua altra insegna al nuouo Dracone legislatore, ^l Ottimo, Massimo, Giustissimo, le cui leggi non come di quello ateniese sono col sangue scritte, ma con pio rigo-

re temperate, non si conueniua (dico) altre Arme, ch'l Drago, che nelle Hieroglifice lettere significaua il principato terreno: ma in questo tolta via la parte estrema, ^a dimostra quanto bene superata la terra, la gouerni, & aspiri a cose celesti. Laonde sendo il Drago de sì buoni, e tanti significati, mi e parlo di diuidere quest'opera in sei libri per le cagioni che si leggono ne gli ordini d'essi, ^b ne quali oltre che si veggono quāto il Sōmario dimostra ^c, si descrine anco la uera Forma d'un Principe Christiano, che voglia gouernar bene la sua Rep. e conseguire il nome immortale, & eterno non pur trà le bocche de gli huomini, ma etiandio nel cielo, di modo, che si proua il contrario di qualche le genti han detto della conuenienza del Drago à Principe supremo ^d, e Christiano Heroe. Percioche se da quello si possono raccorre, e formare attioni di gran Signore, e chiaro, che non è cosa sotto il Cielo, che per insegna più li conuenga del Drago. Questi sei libri dunque co' titoli continuati, e cōcatenate virtù cominciando da Dio principio di ^e tutte le cose (doppò la Dedicatione dell'opera con gli altri preludij, ch'empiono il primo libro) ritornano per circolo all'Eternità, ch'è l'istessa cosa con Dio, per seguir anche la particolare impresa ^f di N.S. A Quo, Et Ad Quem: poiche si come da Dio procedono tutte le cose, & à lui ritornano, così dal S. Pontefice suo Vicario vengono le gratie, i fauori, e i beneficij, & à lui ritornano parimente, oue si vede la continuazione de titoli, come da Dio deriua il culto diuino, ch'è la religione ^g comune à tutte le nationi, & indi la fede ^h, ch'è de' Catholici in particolare, e da questa l'altre virtù come si veggono situate nel suo ordine, sinche peruenendo al principe ⁱ se li da vita ^k, & eternità ^l insieme per l'osservanza delle leggi humane, e diuine, per cui ogni gouerno publico, e priuato si sostiene. Felicissima è dunque la Rep. Christiana, non di Platoniche, ma di sante, e catholiche leggi ordinata; a cui il suo santo Pastore non meno, che Tritolemo ^m à gli antichi sù'l carro tirato da Draghi dalla gran Cerere (che importa à noi la diuina prouidenza) è stato mandato: Onde speramo, che molto più felice sarà se lungo tempo sia dalla sua santissima mano gouernata; il che per nostro beneficio si degni concedere colui, ch'à guisa di Drago togliendo sopra se il veleno della terra, tolse i nostri errori, e peccati. Hora son sforzato dichiarare alcuna mia intentione & rispondere alle obietioni (è questo nouo modo di scriueré, come disse il dottissimo P. Francesco Toledo, formar il principe per emblemj) che me si potriano fare perciocchè hauendo io accommodato il Drago alla natura, ouer procreatione ⁿ delle cose; alla Natiuità dell'huomo, età, e stati suoi; alli Pianeti; a gli Elementi; alle scienze; alle tre parti del mondo, & a i quattro tempi dell'anno: a Dio; alla Relione: alle Virtù theologali,

Draco hieroglyphice quid significat.

^a lib. 1. tit. 6. allus. 1.
lib. 2. tit. 1. allus. 5.
lib. 4. tit. 1. allus. 3.

Operis ordo duplex.

^b In fin. huius Epistolæ.

Summa operis.

^c Sup. in principio oper. Forma principis.

Conuenientia Draconis ad Principem.

^d lib. 2. tit. 1. allus. 1. 2.
lib. 3. tit. 1. allus. 7.

Actiones, V. rituum continuationes.

Deus rerum principium.

^e lib. 2. tit. 1. allus. 1.

Operis Dedic. & preludia.

Gestamen Greg. viij.

^f lib. 6. tit. 3. allus. 8.

Gratias, beneficia, & concessiones à Rom. Pont. pro seiscitur, reuertunturque.

Religio cultus diuinus.

^g lib. 2. tit. 2. per tot.

Fides.

^h lib. 3. tit. 1. per tot.

Virtutes Theol. & Card.

ⁱ lib. 6. tit. 1. per tot.

^k lib. eod. tit. 2. per tot.

^l lib. eod. tit. 3. per tot.

Princeps.

Vita.

Aeternitas.

Tritolemus.

^m lib. 6. tit. 1. allus. 3.

Currus Cereris.

Ceres quid?

Dracones, Serpentesque terram purgare dicuntur.

Christus hominum peccata sustulit.

D. Franciscus Toledo.

Respons. ad obiectiones.

Natura rerum procreatio.

ⁿ lib. 1. tit. 2. allus. 1.

Liber primus.

Aetates, Planetæ, elementa, scientia, orbis partes, anni tempora.

Liber Secundus.

Deus Religio.

Liber tertius.

Virtutes Theologal.

Liber quartus.

Virtutes Cardinales.

Liber quintus.

Vigilan. Pax Vbertas.

Liber. Sextus.

Princeps, Vita, æternitas.

*Exordium à Natura, æd
æternitatem progreditur.*

Dedic. operis.

a lib. 1. tit. 1. allus. 2. 3.

*Bononia, eiusdemque stu
men Rhenum.*

*Forma principis Greg.
xiiij. Boncomp. bonon.*

Planeta.

b lib. 1. tit. 3. per tot.

*Planetarum Symbolum.
Seculum. Elementa. humo
res. Scientiæ orbis partes,
anni tempora. Terminus
primi libri.*

Natura & solis vis.

c lib. 1. tit. 2. allus. 1.

d lib. 6. tit. 3. allus. 4.

*Natiuitas hominis in or
bis terrarum Theatro.*

Infantia.

e lib. 1. tit. 2. allus. 3.

*Mulier obreuitat eleis in
fantem contra Arcades, qui
in Dragonem conuertitur.*

Immortalitas.

*f lib. 6. tit. 3. allus. vlti. &
per tot. tit.*

Pueritia.

g lib. 1. tit. 2. allus. 4.

lib 6. tit. 1. allus. 17.

Adolescentia.

h lib. 1. tit. 2. allus. 5.

Iuuentus.

i lib. 1. tit. 2. allus. 6.

Ignis.

*k lib. 1. tit. 4. allus. solis
gestamen.*

Cardinali; & à quelle, che da queste risultano alla vigilanza, alla pace, & alla abondanza; Al Principe istesso, alla Vita, & alla eternità come si vede, è necessario prouare il modo con es-
sempi efficaci, con cui commodamente, acciò non paian so-
gni, si faccia i quali se bene si trouano ampiamente nell'opera,
nondimeno toccherò alcuni più breuemente, che potrò ne titoli
principali per torre l'oscuro velo, che gli Emblemi portan se-
co. Et cominciando dalla Natura, ouer generatione delle cose
(lascio star la Dedicatione, che s'haueria possuto far in ogni
Arme, se bene più commodamente in questa, come si può ve-
dere per le tre Allusioni del suo titolo *a*, e particolarmente
nella prima, ch'è insieme Inuocatione, e prohemio dell'ope-
ra, a cui seguono le due altre, che segnano la felicissima Pa-
tria, l'origine, & la religione del Principe) descendo al nascimen-
to, & à gli stati dell'huomo nato nobile, formo Gregorio XIII.
descrui la potestà del Rom. Pontefice. Indi trascendo à i Pia-
neti, *b* al simbolo de quelli, & al Secolo; indi à gli Elementi, à
gli Humori, alle scienze; alle tre parti del mondo, & à i quattro
tempi, e simbolo del anno, che chiude il primo libro; alli qua-
li, delli quali, colle quali, nelle quali, e per i quali, soggiace,
consta, gouerna, viuue, e si risolue l'huomo. Tutte queste cose
con gli altri cinque libri son figurate col felicissimo Drago di
V. E. Nè sono mie imaginationi, ò sogni come di sopra diceuo
perciocche non seppero gli Egittij mostrar il valor, e gli effetti
del sole, gli occulti secreti, & operationi della gran madre
natura *c* senza il Drago, si come si vede nella sua imagine *d*, for-
si perche significai il tempo, che nacque, ad vn parto medesimo
col sole, ò per esser sua impresa come altroue si è detto ampia-
mente; nè meno il nascimento dell'huomo figurato per il Ca-
duceo nel Teatro del modo co' i luminari, coll' Amore, e col no-
do, come ho esposto di sopra così parimente l'Infantia si nota
per il bambino che offerto dalla donna *e* à gli Helei per com-
pagno di guerra, si conuerte in Drago; distrugge i nemici, libe-
ra la patria, e fassi immortale: per mostrar chiaramente, che per
arriuare à questo termine nasce l'huomo si come hò toccato in
molti luoghi, & in particolare nell' vltimo Emblema *f* del se-
sto libro. Alla Pueritia, che senza cura dormendo si riposa, da
segni d'Imperio, fauorisce, orna, e difende il Drago *g*. Così pa-
rimente esalta l'Adolescentia alla cognitione delle cose diui-
ne *h*, che ripiena di virtù, e scienze, mostrate ampiamente
per il Drago, lascia la terra, sopra la quale dianzi giacea
sommersa, e supina auolta nelle spesse tenebre della ignoran-
za. Mostra la Giouentù col Serpente *i* aggirato intorno à i
cerchi di fuoco col capo di sparuiere, che dinota (secondo
Macrobio) il gouerno del mondo, sendo il foco elemento *k* at-
tutto, & lo Sparuiere uccello del sole, segno veramente confor-

me alle fatiche de giouani per acquistar il dominio delle cose. La vecchiezza (benche questa virilità chiamar si potrebbe) è qui significata per Apollo ^a, che saettando, ammazza Pitone, vero ritratto de vitij, à i quali quell' età s'opponne, anzi discaccia, e distrugge. dal qual vinto, o somigliante à quello, & superato, la nobil famiglia Boncompagna si crede hauer hauuto il cognome, non altrimenti, che Scipione fù detto Africano dall'Africa vinta, & soggiogata; oltre, che la voce istessa altro non suona, che buono amico, e così amator di virtù, e destruttur de vitij. l'ultima età, ch'è detta decrepità, significata qui per Saturno ^b, à cui fù da gli antichi dato il Serpe rauolto in giro, mordente, significator dell'anno, e del tempo, come si è visto altroue ^c, il quale per l'istesso Saturno fù inteso da i Greci diuoratore colla sinistra, e destruttore colla destra; quindi ei si vede alla porta dell'Antro, ciò è della generatione, oue sono i sei putti intesi per le sei età sopra dette, e per l'istessa generatione come piu auanti si dirà, le quali egli insieme coll'altre cose inferiori produtte dalla natura consuma, & riuolgendo se stesso inuecchia, & rinnoua, il che si vede anco nell'Antro dell'Eternità con sei altri putti: nella cui porta stà la madre Natura, ^d c'hà trà piedi l'informe, & nuda Infantia, quasi all'hora, all'hora da lei partorita, sopra (mà pur fuori dell'antro Come, che in quelle due età non è l'huomo entrato nella Città morale, e nel gouerno delle cose publiche, e priuate, stà fuori) la sonnacchiosa, e dormente Pueritia; dentro poi nel primo, e più alto grado la florida, e vezzosa, Adolescenza, dopo quella la faticosa, & dotta giouentù, indi piu basso la cauta, e prouida vecchiezza, & nell'infimo luogo quasi traboccante, e cadente nel sepolcro si vede la rinrescenole, & humil Decrepità. Stà nell'istessa imagine dell'Eternità Saturno preso iui per il Fato, che dietro l'Antro misurando le stelle, ch'influiscono varij effetti, s'inchina à Febo fuori dell'Antro, ch'è Dio non compreso dal tempo, significato per Saturno, come si è detto, e per quel gran Serpe, che circondando, l'antro si morde la coda. Suona febo la lira, e ch'è la risonanza delle sfere celestij; hà il capo cinto de raggi co' quali porge il suo lume al mondo, riscalda i viuenti, dà la vita alle piante, & fa altri infiniti, mirabilie stupedi effetti. Questo perfettissimo numero dell'età nostra è stato offeruato da me non solo nella diuisione de' libri, e nelle età sopradette, mà in molti altri Emblemi ^e ancora come si vede nel titolo della Religione, doue le sei Ninfe del Te uere intese per li deprauati costumi di Roma si conuertono al Romano Pontefice (preso qui per il Drago sopra il Cubo, inteso da alcuni per la terra, da altri per Roma come ne' suoi luoghi s'è detto: il Cubo anche egli hà sei faccie, che rispòdono alle sei età del mondo, stà nel lito del fiume, che irriga la Città di Dio,

Rerum Dominium quis assequitur?

Senectus.

a lib. 1. tit. 2. allus. 7.

Phiton victorum imago.

Vnde familia Boncomp. cognomen assecuta.

Familia boncompagna Bonnonien.

Scipio Africanus ab Africa deuicta.

Senium.

b lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Serpens momordicus saturno datus quid significat.

c lib. 1. tit. 3. allus. 4.

lib. 1. tit. 3. allus. 9.

lib. 1. tit. 4. allus. 5.

lib. 1. tit. 7. allus. 5.

lib. 4. tit. 4. allus. 3.

lib. 6. tit. 3. allus. 1.

lib. eo. tit. eo. allus. 2. 4. 5. 7.

Aetates sex per sex pueros monstrantur.

d lib. 6. tit. 3. allus. 1.

Natura ad Antrum eternitatis.

Antrum Naturæ ubi ætates hominis sex &c.

Aetatum terminus,

Decrepitas.

Saturnus, quid in Antrum æternitatis?

Astra, quid?

Phæbus quid?

e lira, spherarum resonantia.

Caput Apollinis.

Solis virtus, & effectus.

Numerus ætatum, perfectus.

lib. 2. tit. 2. allus. 17.

Cubus quid significat?

fol. 98. 175. 107. 226. 304.

a lib. 2. tit. 2. allus. 10.
Gentilitas.
b lib. 3. tit. 1. allus. 4.
Sexta mundi ætas, lumen, gratiam, & plenitudinem attulit.
Epilogus.
c lib. 6. tit. 1. a. luf. 8. 12. 15.
Diuisio necessaria. Imitatio mûdi fabricæ. 1. Dies. Lux.
d Genes. 1. n. 4.
e lib. 1. tit. 2. allus. 1.
f lib. 1. tit. 2. allus. 2.
g lib. 1. tit. 2. allus. 3.
h lib. 1. tit. 2. allus. 8.
i lib. 1. tit. 2. allus. 9.
K lib. 1. tit. 2. allus. 10.
l lib. 1. tit. 2. allus. 11.
m lib. 1. tit. 3. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
n lib. 1. tit. 3. allus. 8.
o lib. 1. tit. 3. allus. 9.
p lib. 1. tit. 4. all. 1. 2. 3. 4.
q lib. 1. tit. 4. allus. 5.
r lib. 1. tit. 5. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
s lib. 1. tit. 6. allus. 1. 2. 3.
t lib. 1. tit. 7. allus. 1. 2. 3. 4.
u lib. 1. tit. 2. allus. 1. 2. 3. 4.
5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.
x lib. 1. tit. 3. allus. 1. 2. 3. 4.
5. 6. 7. 8. 9.
y lib. 1. tit. 4. allus. 1. 2. 3.
4. 5.
z lib. 1. tit. 5. allus. 1. 2. 3.
4. 5. 6. 7.
a lib. 1. tit. 6. allus. 1. 2. 3.
b lib. 1. tit. 7. allus. 1. 2. 3. 4. 5.
Secunda dies. Firmamentum in medio cali.
c Gen. 1. n. 7.
Deus. Religio.
d lib. 2. tit. 1. per tot.
e lib. 2. tit. 2. per tot.
f Isa. b. 40.
g Ezech. 1. f. 17. a. 43. a. 16.
17. d. 8. a. 19. b. 32. a. 37. e. 40.
c. Eccl. 43. c. Cant. 8. b. Ecclesi. 6. a. Prouerb. 8. d. Ps. 7.
17. 28. 76. 92. 106. 133. 143.
4. Reg. 2. d. Iob. 2. 6. a. c. 29.
c. 37. b. Nu. 24. b. Exo. 4. b. 7.
c. Apoc. 1. d. 14. 3. 17. a. d.
Tertia dies arida.
h Gen. 1. n. 9.
i Psal. 26. 84. 135.
Gen. 3. vbi Theol.

ch'è la Chiesa santa) e sotto quelle si mostra la vniuersal riforma fatta sotto il gouerno di questo gloriosissimo Principe da gli huomini d'ogni età, e d'ogni stato, che in questi sei si comprendono; e si scacciano le superstitioni significare per i Fauni, Satiri, e simili. e nel titolo della fede cadono dalle torri d'Atene cinque Ceclopi, alludendo alle cinque età, che furono dalla creatione del mondo insino à Christo, alla venuta del quale inteso per il Serpente di bronzo, cadè, e mancò la gentilità. b, significata per i dotti mostri d'Atene, e doppo quelle seguì, e segue la sesta, piena di lume, di perfectione, e di gratia. Et hauendo io per quel, c'hò possuto, fabricato qui vn piccol Ritratto, & forma non solo del Principe, ma dell'huomo priuato dell'Imperio e del mondo. c istesso, era necessaria questa diuisione, nella quale si imita in vn certo modo la Natura; & l'ordine delle cose fabricate nelle sei giornate dall'omnipotente mano di Dio creator dell'vniuerso; percioche nel primogiorno fu fatta la luce d, e diuisa dalle tenebre, chiamando l'vna il giorno, e altra la notte; e qui nel primo libro si vede la natura e procreare le cose, venir l'huomo f alla luce, e per i suoi gradi dall'Infantia g arriuar alla vecchiezza h, perfectione i, e forma k di Principe l; si mostrano i Pianeti m; si pone il Simbolo n de quelli, col secolo o; si diuideno gli elementi, p si descriuono gli humori q; si raccolgono l'arti r liberali; si riparte il mondo s, e si diuide l'anno t; acciò l'huomo creato, goda la luce, u contempli, i Pianeti, x consti & viuua de' gli Elementi y, gouerni col saper z la terra a, soggiaccia al tempo b, e con questa distintione riconosca dal suo fattor l'esser, il crescere, il sentir, e l'intendere; scacciando la notte de peccati, oprando il giorno di gratia ad imitatione delle opere del suo fattor in questa prima giornata. Il quale nella seconda creò il firmamento c nel mezzo dell'acque, acciò le separasse da quelle, che gli eran sotto, e sopra qual chiamò Cielo & però, nel secondo libro si tratta di Dio d e della Religione e, de' quali il primo e vero firmamento, e fondator di tutte le cose di qua è trono il Cielo f istesso; la seconda per la quale s'honora, e conosce sua diuinissima Maestà, separa le genti idolatre da quelle, c'hanno il vero culto di Dio, le quali nelle scritture sono intese per l'acque g, che in questo secontio giorno si separano. Nel terzo si congregorno l'acque, ch'erano sotto il Cielo, in vn luogo, & apparue l'arida h; e quelle il mare, e questa la terra è detta, la quale germinò l'erbe, e i fiori; produsse le piante, e le diuersespetie de frutti, e quindi è che nel terzo libro si tratta della fede, della speranza, della carità, e della sapienza; la prima delle quali mostra la stabilità, e fermezza della terra, ch'è nella fede i prima virtù Theologica; La seconda il verdeggiar dell'erbe, e vaghezza de fiori per i

quali, e co' quali gli antichi intesero, e mostrorno quella virtù, ch'è l'espertatione del bene, percioche tosto, che si veggono i fiori, si sperano ^a i frutti, per questo si vede l'immagine della speranza in diuerse Medaglie d'Antichi Impp. Rom. co' fiori nel lembo della veste, e nelle mani. col le inscrittioni Spei. Spes Publica. Spes Augusta. Spes. P. R. e Virgilio parlando di Marcello, disse. *Nec Puer iliaca quisquam de gente latinos.* &c. infino al verso. *Tu Marcellus eris: manibus date lilia plena.* prendendo la spetie per il genere de fiori. La terza virtù col la viuacità, fecondità, productione, e procerità con che risponde alle piante mostra il calore ^b, la patientia, la benignità, e la perfettione di se stessa. La sapienza che resulta da queste tre virtù, semi fecondissimi del Cielo, col la quale conosciamo, amiamo, & honoramo Dio, diuina, e non humana sapienza, si manifesta co' frutti ^c dell'opere, che rispondono à quei della terra prodotti secondo il suo. geno. come nel opere di questa terza giornata si legge. nel quarto giorno creò il diuino. Architetto nel firmamento del Cielo il Sole ^d, la Luna, e le stelle, in segni, tempi, giorni, & anni acciò diuideffero le tenebre dalla luce, de quali il primo al giorno, l'altra alla notte cōcesse. Et in questo quarto libro si tratta delle quat tro virtù Cardinali, e morali, veri luminari del firmamento della vita, e dell'anima nostra, dai quali irradiata scaccia le tenebre de viti, e segue la bontà della luce ^e che'è Dio stesso origine, e base delle virtù, & queste sono i gran lumi, che mostrano ne' segni il consilio ^f della prudenza ^g; ne' tempi la rettitudine della iustitia; ^h ne' giorni la costantia della fortetza ⁱ e ne' gli anni il modo della temperantia ^k; dalle quali risultano tante altre virtù che splendono in noi come le stelle nel Cielo, delle quali in questa quarta giornata si ragiona, e dalla potentissima mano di Dio furno con gl'altri lumi create. Nel quinto giorno si veggono l'acque nel terzo gia congregate, e separate dall'Arida, produrre i rettili ^l viuenti, & ceti immesi, e l'aria i volatili e quei crescere, & multiplicare abundantissimamente. & qui nel quinto libro si tratta della Vigilanza, della Pace, e della Abondanza la prima. delle quali, vigilanza, risponde alla lor natura vegetatiua, la seconda, pace, alla quiete, & tranquillità del Mare significata per la sua lalfedine ^m (Salem città di Melchisedech, hora Hierusalem, pace vuol dire) conseruatrice delle cose, & la terza abundantia alla multiplicatione, e fecondità delle spetie, tanto aeree, come aquatili, i quali per l'humidità dell'acqua sono maggiori, e più fecondi de quei, che ne gli altri elementi nascono, e viuono; la quale abondanza, e multiplicatione è significata per la beneditione ⁿ che in questa giornata si legge, dando Dio loro le forze naturali à generare. & multiplicare nella propria spetie: e quindi si crede, che gli animali generati fuor

della

a Dan. 4. 2.
Fides. Spēs: Charitas, Sapientia.

Numismata Rom. Imp.
Imago Spei.
Verg. de Marcello.
Flores spem significant.

Charitas.

b. Ori. 5. c. 38. hom. 1.
Ambros. pf. 118. ser. 2. Ric.
f. Agg. 1. Greg. 31. mor. 7.
Gen. 8. d. 31. f. pf. 18. 38.
Leu. 6. c. Apoc. 3. c.
Iob. 28. 2. 3. 1. b. 37. c. 38.
c. Eccl. 4. c.
Isa. 47. d.

Sapientia.

c Pf. 66. 126. Luc. 1. c. le-
u. 23. g. Cant. 8. d.
Math. 7. c. 13. b. 21. d.
Mar. 4. b.

Io. 15. a.

Quarta dies.

d Gen. 1. num. 15.

Luminaria.

e Gen. 1. n. 4. pf. 37. 62.
Isa. 45. b.

Virtutes mor.

f lib. 6. tit. 1. allul. 12.

g lib. 4. tit. 1. per tot.

h lib. 4. tit. 2. per tot.

i lib. 4. tit. 3. per tot.

k lib. 4. tit. 4. per tot.

Prudentia: Iustitia: Forti-
tudo: Temperantia.

Earumdemque partes
astris comparantur.

Quinta dies. Pisces ma-
ris. Vigilantia: Pax, Vbertas,
1 Gen. 1. n. 20.

m. Marci. 9. in fin.

n Aug. 1. pf. 66. & 127.

Hill. sup. pf. 66. Ge. 9. 12. 17
24. 28. Corint. 9. b. Ephes. 1.
Psal. 5. 28. 86. 106. 108.
127. 144. Mal. 3. c. Isa. 61. 65.
Ier. 31. Ezech. 34. Iud. 5
Tob. 13. Iudith. 13. 15. 2. Reg.
2. Exod. 20. Num. 6. Deut.
15. 6. 6. 28. 33. Eccl. 1. 24.
33. Matth. 25.

Sexta Dies.

Animantia terræ.

Homo ad imaginem Dei.

a Gen. 1. num. 2. 6.

Dominium homini datum.
insufflatio spiritus.

Translatio hominis in paradisum terrestrem.

Princeps,

Vita,

Eternitas.

Responsiones.

b lib. 6. tit. 3. aliof. ult.

Imitatio dierum sex: in
sex tit. lib. 1. huius operis.

Tit. 1.

c fol. 13.

d fol. 14.

e fol. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

f fol. 21.

g fol. 22.

h fol. 23.

i prima die Gen. 1. n. 4.

K Bed. f. Gen. 1.

Rup. f. Gen. 1.

Glof. in c. 1. de sum. trin.
& fid. Cat. in ver. humanam
Tit. 2.

l fol. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

33.

m fol. 34.

n fol. 35.

o Gen. 1. n. 6.

Tit. 3.

p fol. 39. 40. 41. 42.

q fol. 43.

r Gen. 1. n. 10.

Tit. 4.

s fol. 47. 48. 49. 50. 51. 52.

53.

t Gen. 1. n. 15.

Tit. 5.

u fol. 57.

x fol. 58.

y fol. 59.

z Isa. 40. vbi. Hier.

della lor spetie non multiplicano. Nel sesto, & vltimo giorno il gran Monarcha dell'vniuerso doppò gli altri animi sopra la terra, creò l'huomo ^a ad imagine, e similitudine sua, acciò dominasse à i Pesci del mare, a gli uccelli dell'aria, & alle bestie della terra; & insuffiatoli lo spirito della vita, lo trasferì nel paradiso terrestre, acciò iui viuesse nelle delitie, & tranquillità del suo diuinissimo giardino. Et à questa imitatione nel sesto, & vltimo libro di quest'opera si forma, e costituisce il Principe, si pone la vita, & si descriue la Eternità. Il primo risponde à l'huomo formato, la seconda alla vita instituita, la terza alla eternità ^b preparata. Questo stesso ordine, & imitatione delle sei giornate, offeruato in questi sei libri, si vede anche offeruato ne sei Titoli del primo libro (lasciando il primo titolo ch'altro nò fa, che inuocatione, e Prohemio tal, che'l primo farà il secondo, &c.) percioche nel primo la Natura ^c genettrice delle cose, dà in luce l'huomo ^d, che per le età ^e viue Principe ^f vigilante, e perfetto, Zelator della legge, e de precetti di Dio, conseguisce il Dominio ^g vniuersale del mondo, & essercita l'Imperio ^h, & la iurisdictione temporale, & spirituale diuidendo la luce ⁱ dalle tenebre, la notte dal giorno, e i peccatori da i giusti à guisa del suo fattore nella separatione, che fece de gl'Angeli buoni & cattiu, percioche dicono i Theologi, che la creatione della luce fatta nel primo giorno fusse la creatione Angelica ^k. Nel secòdo tit. (terzo in ordine) di questo primo libro, si pongono i Pianeti ^l, il simbolo ^m de quelli, e l'Imaginè del secolo ⁿ; e nel secondo giorno si crea il Cielo ^o, ch'è diuiso, e ripartito in sfere, e Pianeti, col perpetuo riuolgimento de' quali si fa il secolo, Archivio, (per dir così) del tempo, e de gli anni. Nel terzo Titolo (ch'è'l quarto per la ragione detta di sopra) si veggono gli Elementi ^p, e gli humori ^q; & nel terzo giorno si diuidono gli Elementi ^r, si dà forza alla terra, che cò gli humori germini l'erbe, nudriscale piatte, e partorisca i frutti. Segue nel suo ordine il quarto titolo, nel quale si descriuono le scienze ^s, le quali sono i veri, esplendidissimi lumi del cielo, che illustrano l'Anima nostra, co' quali ella illumina la terra, cioè la ruudezza dell' intelletto offuscato dalle tenebre delle cose terrene, e carnali; separa la notte: de gl'errori, dal giorno della verità, e con questi lucidissimi segni distingue i tempi, i giorni, & gl'anni. Et nel quarto giorno si legge la Creatione de luminari ^t fatta, e posta nel firmamento del Cielo per la distinctione del giorno, e della notte, per illuminar la terra, e per segni de' tempi, mesi, & anni. Nel quinto titolo secondo il suo ordine come di sopra, si veggono le tre parti ^u della terra, Europa, Africa ^x, & Asia ^y; le quali à similitudine delle tre dità di Dio in Isua significano la diuinissima potentia ^z sua con che la creò, e la sostiene, per la quale s'in-

tende la Chiesa ^a; Catholica oue sono i buoni, & i cattui insieme ^b; significati per la Zizania, è per la moltitudine de peccati tratta nella Sagena dal mare. il quale nel quinto giorno ^c ritiratosi già in vn luogo (come nel terzo si disse) per comandamento di Dio, lasciò l'aria, & la terra; & circondandola tutta produsse gli Aquatili; & l'aria sopra standoli i Volatili sostenne de quali, questi i buoni, & quelli i cattui dimostrano: questi i Contemplatori ^d delle cose celesti, & quelli i sordidi ociosi ^e immersi nel fango del mondo, dinotano. Quantunque alle volte nella scrittura sacra, questi per gli elati, & superbi ^f, & quelli per gli humili ^g, & semplici, si prendono. Et si come questi sono esaltati ^h, così quelli sono depressi ⁱ. Et questi riempiono, habitano, & si chiamano il mondo ^k diuiso in tre parti, come si è detto; il quale è inteso da Dottori santi anch'egli per il mare. Nell'ultimo Titolo si pongono le Stagioni ^l, & il Simbolo del tempo ^m, il quale conferma, & atterra, non solo tutte le cose sensibili, & insensibili create sotto la Luna, ma l'huomo stesso fatto nel sesto giorno dalla mano di Dio à sua imagine, & similitudine. Quest'ordine, & numero senario è osseruato etiamdio nel primo libro, & ordinato al resto dell'opera. percioche la Natura, & l'Età rispondono al resto del primo ⁿ, & alla Dedicatione i Pianeti al secondo: ^o gli elementi al terzo ^p; le scienze al quarto. ^q le tre parti della terra al quinto ^r; & le stagioni dell'anno al Sesto ^s. Et che l'Età habbino corrispondenza col resto del primo, si vede anertamente. percioche la Natura, il Nascimeto, & la nuda Infanzia, è principio, & quasi Dedicatione ^t della vita, dell'altre età dell'huomo, & della forma del Principe ^u. La dormente Pueritia, senza arbitrio, camina colla inclinatione delli Pianeti ^x. La florida Adolefcentia, cresce con gli elementi. ^y La faticosa Gioventù, attende à gli studi delle buone arti ^z. La prouida vecchiezza, gouerna il mondo ^a. Et l'humil decrepità, è consumata dal tempo ^b. Questi sei libri con l'istesso ordine, s'accommodano alle tre parti della Filosofia morale; della quale si tratta per formare il Principe, in questo modo. Il primo, ^c & il secondo ^d, rispondono à l'Etica ^e; il terzo ^f, & il quarto ^g, all'Economica ^h; il quinto ⁱ, & il sesto ^k alla Politica ^l. In questo numero senario sono diuisi gli anni, & l'età del mondo secondo S. Gregorio ^m; li come anche nel Cubo di sei faccie s'è detto di sopra, posto in molti luoghi dell'opera ⁿ. Percioche la Chiesa Catholica è significata per la stabilità, & fermezza di questa pietra quadra ^o. La cui prima faccia cominciò da Adani, o vero Abel iulto ^p, & durò infino à Noè; la seconda da Noè, infino ad Abraam; la terza, da Abraham, infino à Mose; la quarta, da Mose, infino à Dauit; la quinta, da Dauit, infino à Christo; & la sesta da Christo Dio, & huomo infino al

- a Bed. Homil. Euangel. Marc. 6.
b Marth. 13. num. 33. 47.
c Gen. 1. num. 21.
d Gen. 1. num. 22. 15. c.
Marc. 4. d. Apoc. 9. d. 1.
e Gen. 1. d. Il 5. b.
f Job. 35. c. 40. d. Pl. 8.
g Isa. 19. b. 1. Cor. 15. Gre. 23. mor. 22.
h lib. 1. tit. 2. allus. 50.
lib. 3. tit. 3. allus. 10.
i lib. 4. tit. 4. allus. 3.
lib. 3. tit. 1. allus. 4.
k Maccl. 13. f. Greg. Sup. 10. 21.
l fol. 63. 64. 65. 66. Tit. 6.
m fol. 67.
n Planeta, Elementa. & c.
o Deus, Religio. 71. 91.
p Fides, Spes, Charitas, & c.
q Prudentia Iustitia, & c.
r Vigilantia Pax, & c.
f. Princeps Vita, & c.
t fol. 7. 16. 17. 18. 19. 20.
u fol. 21. 22. 23.
x fol. 27. 28. 29. 30. 31. 32.
33. 35. 35.
y fol. 39. 40. 41. 42. 43. 44.
z fol. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53.
a fol. 57. 58. 59.
b fol. 63. 64. 65. 96. 67.
c Prælua operis.
d Deus, Religio.
e Mores ad Infantiam, & Pueritiam pertinentes.
f Fides, Spes, Charitas, Sapientia
g Prudentia, Iustitia, Fortitudo, Temperantia.
h Familiares cure ad Adolefcentiam, & Iuuentutem pertinentes.
i Vigilantia, Pax, Vbertas
K Princeps, vita eternitas
l Reip. Regimen ad senectutem, & senium, spectans.
m Sup. Marth. 20.
n fol. 3. 52. 97. 98. 107. 111. 143. 175. 179. 202. 216. 229. 243. & alibi.
o Marth. 15. tex. in c. sicut sancti 1. dist.
p lib. 1. tit. 1. allus. 1.

z 16. Ciuit. 43.

Mundi, ætates hominis
ætatibus comparantur.

b. Bed. sup. Gen. 22. 27.

Hier. ad Damas. 9. 2. Aug.
sup. ps. 70. 97.

c. Ori. sup. Matth. hom. 5.
Hier. sup. Isa. 6. Ilic. sup. Le.
23. 25.

Senarius numerus.
d. Georg. Ven. Cant. 1.
tom. 2. cap. 11. & ca. a. tom.
8. 9. 10. 11.

e. lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Platonici de anima.
Saturni Imago.

Generatio quomodo fiat.

Generationis conclusio
tio, et forma per singulos sex
dies mutatur, & per se
secundum profectores, &c.

f. Cor. Cerebrum, Iecur,
& testes.

g. Caput, vultus, genua.

h. Creatura perfecta, & di
sposta ad recipiendam ani
mam.

i. Senarius numerus tā
tum infra decem suis con
stat partibus.

K. Glos. sup. Exo. 16. 21.
23. & sup. Ieu. 25. & sup. Iob.

6. Hie. sup. agge. 1. Greg. sup.
Cant. 6. & sup. Ezech. hom. 3.

14. Hier. sup. Ezech. 40. Ori.
sup. Matth. ho. 6. Greg.

30 mor. 24. & sup. Ezech. ho.
14. Glo. int. sup. Exo. 20. 29.

& sup. Gen. 31.

l. Ori. 4. peria. 2. Hier. su.
Ezech. 40. Glo. int. sup. Exo.

8. Greg. 5. mo. 20.

m. Aug. 38. 9. 64. & sup. Io.
tra. 9. 15. Rup. sup. Agg. 1.

n. Hil. sup. Matth. ca. 17.
Amb. sup. Luc. 9. Iff. sup.

Ieu. 24. Hier. sup. Ezech. 42.
o. Greg. 6. mor. 18.

giorno del giuditio vniuersale durerà . Et si come la prima età
fù l'Infantia del mondo secôdo S. Agostino a (ch'è immersa nel
la obliuione) & già sommersa, & distrutta dal diluuiio, Così la
sesta sarà l'ultima vecchiaia b , ch'è il fine della vita dell'huo
mo, & del mondo. Le quali due età prima, & vltima come estre
me comprendono l'altre quattro di mezzo : cio è Pueritia ,
Adolescentia, Giouentù, & Vecchiezza nell'huomo, & nel mô
do la seconda, la terza , la quarta , & la quinta comprese dalla
prima, e dalla sesta come si è detto. Questo misterioso Senario;
come vogliono anche i Platonici, oue trattano dell'anima; non
solo risponde alle età c , alla fabrica del mondo, & all'altre co
se di sopra; mà alla generatione d istessa, per la quale si intèdo
no le età, & della quale si parlaua nella Imaginatione di Saturno e ,
dove hò fatto sì lunga digressione, s'accommoda . Percioche
dicono i Professori, che colla distintione de'tempi, ne' primi sei
giorni doppò la coniuntione il seme humano prèdendo la for
ma nella Matrice per dispositione della diuina potenza , si fa
come latte congelato, ò vero butiro : poi ne' tre seguenti giorni
(la metà di sei) lasciato la qualità, & similitudine del latte, diue
ne come sangue; che poi ne' sei giorni seguenti si fa duro; & ri
dotto in poca quantita viene informato d'vna rotunda perla, dop
pò ne' sei , & sei altri giorni seguenti si formano i membri
principali, cioè il cuore f , il cerebro, il fecato, & i testicoli.
poi ne' sei giorni seguenti, si formano tutti gli altri membri:
i quali distesi in quella massa , ne' sei altri giorni seguenti si di
scerne il capo g dalle spalle , formando il viso sopra i ginoc
chi il cuore, il fecato, & i testicoli come di sopra . Et poi ne' sei
altri giorni seguenti ciascun membro del corpo h hà la sua
perfettione congiunta, & separata come richiede la natura. Et
così tutta la creatura nel definito termine de' giorni disposto
per numero senario , hà la sua essenza , & perfettione: ch'ella
debba hauere; & subito riceue la vita perpetua, ciò è l'anima
vivente ad imagine, & similitudine di Dio suo creatore. onde i
volgati versi.

Tre giorni in latte; & poi sei giorni in sangue;

Dodici in carne; & dodici in figura;

Dopò quaranta giorni hà l' Alma pura.

Et come dice Macrobio; il Senario i solo trà numeri sotto
diece còsta delle sue parti. Percioche hà la metà, la terza parte,
& la sesta; la cui metà son tre, la terza due, la sesta vno: Et però
significa la perfettione dell'opere . la Vita attua , l'opere di
Christo k , il grado delle perfettioni , i perfetti l , i Dottori
del nuouo testamento , il tempo del aduentò di Christo m , il
tempo della resurrettione, il mondo (come più volte si è detto)
la perfettione della dottrina , le creature n , & le tribulationi
di questa vita o . Et s'io mi volesse estèdere intorno alle infinite

significa-

significatione di questo numero; oltre, che portarai l'acque al mare, farai anche lungo, e tedioso. Dirò solo, che significa il giudicio di Christo ^a. La cui potestà, & ministerio esercita il Principe, che qui si forma; al consiglio, & consistorio del quale, assistono sei Senatori ^b, à guisa del Trono di Salomone de sei gradi & cō sei Leoni per banda. Et perche si vede, che la gran madre Natura fe duo Ritratti delle mirabili opere sue, vno delle vnuerfali, & l'altro di questa gran Mole terrestre, l'huomo ^c de quelli, & l'Italia ^d di questa (lascio per breuità dir come, & descriuer le patti dell'vno, & dell'altro, colle quali vno risponde al Mondo ^e, & l'altro alla terra ^f; sendo cosa già molto nota, & chiara) & hauendo io posto à sua imitatione il primo libro quasi Epilogo ^g di tutta l'opera, che risponde à quel dell'opere uniuersali del mondo nell'huomo; hò poi nel fine fatto il secondo Ritratto nella canzone; alla Beatissima Vergine. Nella cui prima stanza si ragiona dello stato di Dio auanti; nella, & poi la creatione delle cose fatte dalla sua potentissima mano nelle sei giornate ^h come di sopra. Quiui la creatione Angelica, ch'altri la luce ⁱ credono, si mostra: & quiui la Ribellione, combattimento, espulsione, luogo di Lucifero; & vittoria de gli Angeli buoni si legge ^m. Le quai cose alla prima, seconda, e terza giornata di Dio; alla prima, & seconda, e terza Età dell'huomo, & del mondo; & al primo, secondo, e terzo libro dell'opera (se ben si guarda) rispondono. Nella seconda stanza appariscono i luminari ⁿ; si crea ^o, trasferisce ^p, & cade ^q l'huomo. che rispondono alla quarta, quinta, & sesta giornata; alla quarta, quinta, & sesta età dell'huomo, & del mondo; & al quarto, quinto, & sesto libro di questo volume. Nella terza stanza si descriue il diuino consiglio per la riparatione del mondo (ch'è l'huomo) caduto, & ruinato per opra di lucifero. Nella quarta stanza si fa l'electione della Vergine. Nella quinta Gabriel fa l'imbasciata ^r; si riceue dalla Vergine, & s'incarna il Verbo. La cui venuta terminò la quinta età del mondo, e diede principio alla sesta, nella quale si viue, & viuerà infino à l'altro suo aduento. Nel resto della canzone si descriuono le diuinissime lodi, & virtù della Vergine, in strumento della nostra salute, & refugio alle nostre calamità, & miserie. Et perche la creatione del mondo, della quale s'è parlato di sopra, non è stata altro (per dir così) ch'vna transformatione; ateso tutte le cose visibili, & inuisibili, che sono, erano in Dio ^s; che communicando se stesso diede l'essere, il vegetare, il sentire, & l'intendere alle creature. Però la sopradetta canzone è tutta piena di transformationi. percioche in essa il niente per potenza diuina, diuene il tutto ^t La luce ^u, fassi natura Angelica ^x. parte di questa per inuidia, & superbia si transforma in tenebre ^y; & parte, fatto splendore, & lume,

a Aug. 9. in Iudi.

b lib. 6. tit. 1. Imag. 1.

c 10. Reg. 3. & lib. 4. tit. 3. allus. 6.

Microcosmus. Epilogus.

d Gen. in num. 27. 1.

e Geographi ferè omnes.

f Totius vnique si machina,

quæ ex omni eo constat,

quod celi ambitu continetur

Or. in diuer. ho. 2. 2.

g Mundus sensibilis. Gen.

1. 3. Amb. 2. de Abra. 8. &c.

h per text. à fol. 13. vsque ad fol. 67.

i fol. 351.

K Gen. 1.

l Glos in cat. ver. humanam de sum. trin. & fid.

Cath.

m Apealy. 12.

a Gen. 1. n. 15.

o Gen. 1. n. 27.

p Gen. 2. n. 15.

q Gen. 3. n. 7.

Diuinum concilium de mundi redemptione.

Virginis electio. Annuntiatio.

r Luc. 1. nu. 27.

Transformationes.

s Iob. 1. Io. 1.

t Gen. 1. n. 1.

u Gen. 1. n. 2.

x text. in c. 1. Ver. humanam de sum. trin. & fid. cat.

y Apocaly. 12.

a Gen. 2. num. 15.

b Gen. 2. num. 10.

c Gen. 3. num. 1.

d Gen. 6. num. 6.

Penitet me fecisse hominē,
&c. quæ Ver. interpretatur
Bern. Clarauall. gloss. in c.
penitentia el 2. de pen. dist.
3. ver. pœnam.

e Luc. 1. num. 36.

f. quem celi capere non
poterant, &c.

g. Formam serui accipiens
Apost. Philip. 2.

h. lib. 1. tit. 2. allus. 8.

Deus homo, &c.

Saturni Imago, temporis
Symbolum, &c.

Antra secundum Theo-
logos multa significant.

Saturni Instrumenta &
habitus.

Templum immortalita-
tis.

Triton.

Historia à Saturno sum-
pta exordium.

Exemplum vite huma-
næ in Templo descriptum,
& à Cabete in tabula reda-
ctum.

Historia rerum est me-
moria, quæ inueteratâ reno-
uat, & conseruat.

Hinc fors tempus, veri-
tatis parens dicitur.

Nobilitas generis.

i lib. 1. tit. 2. allus. 2. 8.

fol. 3. ver. 12. & allus. seq.

lib. 1. tit. 2. allus. 6. ver. 11.

ubi valor, &c. & fol. 20. 329

lib. 1. tit. 3. allus. 3. ver. 12.

ubi valor, &c. & alibi.

lib. 1. tit. 3. allus. 8.

In Planetarum Naui, om-
nes nobilitatis partes meta-
phoricè describuntur. fol. 34.

K lib. 6. tit. 1. allus. 2.

ch' assiste auanti il suo Creatore, Si conferma nella sua gratia; parte, d'Angioli diuengono guerrieri; & parte serui fuggitiui, e trasfughi ingratiſſimi. L'huomo di terra viene pianta ^a celeſte; d'innocente; peccatore, & di ſapiente ignorante ^b per inganno del Demonio, di ſpirito inniſibile traſformato in loquace ſerpente ^c. Dio immutabile, ſi pente ^d, (per dir coſi) ſi duole, & cerca di riparare l'opere ſue ruinate, & conſuſe. Gabriel' Angelo piglia forma di Meſſagiero. Maria, di Vergine, diuene Madre, ſpoſa, & figliuola di Dio. La ſterile Eliſabet, ſi cōuerſe in ſeconda ^e. Dio Verbo, faſſi Dio huomo; e traſcenden- do gli ampij giri del Cielo ^f, s'inchiude nell'anguiſtiſſimo ventre della Vergine. di Signor ſi fa Seruo ^g; & altre diuine traſformationi, ch' in eſſa, à chi ben guarda, appariſcono. Hora tornando alla prima Imaginè di Saturno ^h (laſcio l'Antro Co- ricio, lo Speco di Troſonio, gl'altri ſimili, & le pie interpreta- tioni de' Santi Dottori, & Teologi ſopra gli Antri, che nella ſcrittura ſacra ſi leggono, delle quali vn'altra volta parlerò più pienamente, ſe bene queſto era il ſuo luogo) dalla quale colla occaſione de quei ſei Bambini hò lungamente vagato, dico, che oltre l'Antro, i fanciulli (ch'altri i figli, ch'ei diuoraua, cre- dono) la falce, il panno auuolto, o la pietra auuolta nel panno, ch'egli diuora, il Serpe, il capo nudo, & le veſti logre, tutti ſi- gnificati del tempo inteſo per lui come di ſopra, intorno à cui per breuità non m'aggiro; hà il Tempio auanti, nella ſommità del quale gli Antichi poſero vn Tritone, che colla buccina alla bocca, ſuona. quali voleſſero in quel modo moſtrare, che da Saturno hebbe origine la Hiſtoria, & cominciò ad hauer voce, & eſſer conſociata poi, che prima la diſtintione de' tempi ella douea eſſer incognita, & muta. Dentro di queſto tempio è po- ſto il ritratto della vita humana, della quale coll'attioni del Principe, quì ſi tratta; le cui qualità Filoſoficamente riduſſe Ce- hete Thebano ſotto molte Allegorie in vna tauola, della quale in altro tempo più commodamente, coll'altre coſe, ch'alla hi- ſtoria appertengono, ſi ragionarà. La quale, oltre, che conſerua la memoria delle coſe paſſate, & opponendoli in vn certo mo- do al tempo ſteſſo deſtruttor di quelle, rinoua ogni giorno piu i fatti heroici de' gli huomini Illuſtri nell'arme, & nelle lettere; eſſalta (laſcio ſtar molte altre coſe vtili, che dalla hiſtoria ſi ca- uano) & porta da vn ſecolo à l'altro al tempio dell'eternità (oue il Tritone banditor della fama ſuona la trōba) & tal'hor cauà dal ſepolchro alla vita, la Virtù de' magnanimi Heroi: & la nobiltà delle famiglie fa più chiara al mondo, quanto più la perfidia del tempo ſi ſforza ſeppeſſirla, & diſtruggerla à fatto. Della quale nel miglior modo, che ſi è poſſuto in verſo, & ne gli Emblemi, ſe n'è trattato ſuccintamente in molti luoghi del primo libro ⁱ, & in vno del ſeſto ^k. Ma in particolare ſi ſo-

no toccate alcune sue parti più necessarie nel nascimento del Principe ^a, ò dell'huomo priuato, in questa presente Imagine di Saturno ^b, & nel titolo della Vita ^c. Nel nascimento si ponela virtù ^d naturale, ò di schiattà, che vogliam dire; Base, ò per dir meglio seme della Nobiltà, mentre si dice.

Vostra rara virtù, che dal Ciel scende

Per gli Aui illustri à far più chiaro il giorno.

Oue si mostra, (ma non senza occulto artificio) che le scienze, habito dell'Intelletto, vengono dalla mano di Dio, & le virtù morali, il più delle volte, s'hereditano da Padri, & Aui maggiori, le quali insieme formano la perfetta Nobiltà tal, che il sole non, fa più chiaro il giorno, di quel, ch'ella fa l'huomo chiaro, & immortale. Segue nell'istesso luogo il valore. perche ouun que è virtù, è valore: fondamento della nobiltà, ch'altri le ricchezze han voluto; se bene elle piu tosto cagione, & ornamento della nobiltà, & instrumento del valor colla potenza, che fondamento chiamar si possono: lui ^e.

Veggio'l vostro valor nobile, adorno.

D'eccelsa lode, &c.

Dico valor nobile per far differenza dalla nobiltà de gli huomini Illustri, da quella de'priuati, & piccioli Signori. Soggiungo adorno d'eccelsa lode: perche, se bene ella è differente dalla gloria, e dall' honore; nondimeno è necessaria alla nobiltà, la quale, quando è maggior dell'altre, s'accende di splendore; & questo quando è maggior per maggior valore, per maggior ricchezze, & per maggior potenza, si veste di gloria, che colle Statue, con gl'Archi, colle Corone, & con simili segni si conserva eternamente, & però segue.

Che l'altre Alme accende

Di vna face, e immortal gloria attende,

Che farà ti à Colossi alto soggiorno.

Il resto del sonetto, descrive le cose, ch'accompagnano il nascimento dell'huomo nobile, come sopra si è detto, il quale, col seme della virtù naturale, s'informa, & diuien Principe; & adoperando le virtù morali (informato dalla diuina gratia) per i gradi di quelle fatto immortale, ritorna al Cielo, onde discese, come si mostra quì in questo Emblema del nascimento, & in tutta la presente opera dal principio al fine. Nella Imagine di Saturno ^f, ch'è il secondo luogo, oue si tratta della nobiltà; doppo la descrizione d'esso Saturno (del quale in più luoghi dell'opera si ragiona ^g) ne' terzetti si definisce la nobiltà perfetta mentre si dice.

Quindi la Nobiltà ^h notitia infonde

Di sua virtù che d'honorata gente

Per antica chiarezza origin' hebbe.

Et che mai sempre col valor accrebbe

a lib. 1. tit. 2. allus. 2.

b lib. 1. tit. 2. allus. 8.

c lib. 6. tit. 2. allus. 7.

d lib. 1. tit. 2. allus. 2.

Ver. 3.

Nobilitatis Semen.

Arist. Politicorum lib. 3. cap. 8. & Rhet. lib. 2. cap. 1. 5.

Habitus intellectus.

Virtutes morales hereditariæ.

Perfecta nobilitas.

Nobilitatis fundamentum.

Idem causæ, & ornamenta, dinitur.

e lib. 1. tit. 2. allus. 1. ver. 5.

Nobilitas illustrium, ac priuatorum hominum.

Laus, nobilitati necessaria.

Splendor nobilitatis, quomodo, & quando gloriam assequatur.

Signa gloriæ; statux, Arcus, Trophæa, coronæ, &c.

Spiritus, fortuna, Amor, necessitas. 1. Sol, Luna, Cupido, nodus, secundum Macrobi. ut ibi fol. 14.

Virtutes naturales, & morales Principi necessariae.

f lib. 1. tit. 2. allus. 8.

g lib. 1. tit. 3. allus. 1.

lib. 1. tit. 7. allus. 5.

lib. 6. tit. 3. allus. 2.

lib. 6. tit. 3. allus. 4.

Arist. ubi sup. cit. loco.

h Nobilitatis definitio, & partes. i. notitia, Virtus, honos, Gens, antiquitas, claritas, origo; continuatio, valor, honor, gloria, generositas, coronæ. i. Nobilitas est; nota Virtus honoratæ gentis, in qua est Antiquitas, & continuata claritas originis; quam Valor sustinet, honor decorat, gloria illustrat, generositas non degenerat à maiorum virtute. Coronæ verò, sunt nobilitatis signa, ita Statux, Arcus, Triumphales, trophæa, &c.

Antiqua, & continuata nobilitas.

a lib. 6. tit. 2. allus. 7.

Valor, diuitiæ, & potentia, quibus omnis constat nobilitas.

Nobilitas continuata nūquam exstinguitur si valor adminus remanet in familia.

b Valor, nisi penitus fami-
læ nobilitas extracta sit: pristinam dignitatem, & splendorem recuperat; & sufficit quod ipse tantum in familia remaneat: ne omnino nobilitas exstinguatur.

Continuatio facta de nobilitatis descriptione.

Origo nobilitatis generis.

c in l. 1. C. de dignit. lib. 12. vbi de Theologica naturali, & ciuili nobilitate distinet.

Nata occidunt.

d Secunda pars nobilitatis in saturni Imagine consideratur.

Saturnus rerum interitus, vltimam ætatem representat.

Casus varij nobilitatem extrahentes.

e Vita lib. 6. tit. 2. allus. 7. vbi de 3. nobilitatis parte agitur, vt sup. & c.

Generositas, & splendor nobilitatis penè sublati: Extractique à varijs humanis accidentibus, valore resurgunt. & c.

Bonum principium, melius medium, & optimus finis.

Honor & gloria; & generosamente.

Corone hà de metalli, e d'alme fronde.

La qual definitione; oltre, che pone le parti della nobiltà sopra narrate nel nascimento dell'huomo; abbraccia quanto intorno à quella si può dire. Il che, perche si vede chiaro, lascio di essaminare minutamente; riportandomi (Non sendo questo, qui, mio istituto) à quei, che diffusamente della nobiltà hanno scritto. Nel titolo della vita ^a, della nobiltà antica, & continuata si ragiona; & che quella di maggior splendore, per valore, ricchezze, & potenza; illustra la minore di minor valore, ricchezze, & potenza: mentre si dice.

Così la nobiltà gradita, & vecchia

Per molti lustri vnquà non more, ò langue;

Et qual'origin hà da minor sangue,

Nella gloria di lei s'illustra, e specchia.

Et ciò si vede per esperienza, che i Nobili priuati, ò piccioli Signori, seruono i Principi grandi per esser essaltati à maggior grado di nobiltà: hauendo appresso quelli frequenti occasioni d'essercitare il valore ^b; col quale spesso s'aprono la strada alla gloria, nel modo, che sopra si è detto. Nel che s'io sono oscuro, sono altrettanto breue. Ne paia ad alcuno, che della nobiltà tanto necessaria alla forma del Principe, se sia ragionato scontinuatamente, & senz'ordine, Credendo il contrario delle virtù per la ordinaria, & manifesta cōtinuatione de'lor titoli. Percioche se ben si mira, se ne tratta nel nascimento dell'huomo: come chi volesse, dire, che l'huomo nobile hà da portar dal suo nascimento, come per successione da gli Aui (parlo della nobiltà del sangue, & lascio per hora l'altre spetie à Bartolo ^c, à i Theologi, & à gli altri, seguendo in ciò l'opinione più riceuta) la nobiltà, come sopra si è detto. Et perche il nascimento, dopo il corso di questa breue Vita, portà seco la morte; però l'huomo nobile viuendo in tutte le sei Età nobilmente, nobilmente hà da morire. Ponendo questa seconda parte della nobiltà nella immagine di Saturno ^d, il quale, si, come di sua natura trà i Pianeti è occisoro, così rappresenta qui l'ultima età (come si è detto) nella quale manca la vita. Onde portado alle volte seco nel Sepolcro per diuersi accidenti di mala fortuna il nome, la fama, la nobiltà, & la gloria delle famiglie; si come in Italia, & altroue, à nostri tempi, & per auanti à molti nobili esser auuenuto, si vede, & legge; nel suo titolo ^e col valore elle ri forgono, & quasi raggi purissimi, & splendidissimi del Sole coperti da oscurissima nube, escon fuori dalle tenebre d'ogni bassezza; racquistado subito la generosità, & lo splendore, che nell'oro, & ne' Caualli mal tenuti si offusca, e traligna. Et così con questa continuatione nel primo luogo al Principe, ò all'huomo priuato, si da buon principio: nel secondo miglior mezzo; & nel

terzo ottimo fine . Mà perchè potrei facilmente parer' à molti molto superstizioso in hauer diuisa quest'opera in sei libri , & fattoui sopra questi fondamenti, & considerationi sopranarrate, però m'escuso con Vergilio . Il quale ne' primi sei libri dell'Eneide imitâdo Homero nell'odissea (forma anch'egli il Principe) per la varietà delle persone, & delle allocutioni, si mostra più graue. gli altri sei libri, che rispondono alla Iliade sono più validi ne' negotij trattandosi d'acquistar , & fondar l'Imperio del mondo in Italia. Onde chiaramente si vede l'vno , & l'altro in vna parte hauer descritto i costumi, e' l'reggimento, & nell'altra gli errori, & gli affanni del Principe, ch'io in questi sei libri nella vita , opere, & attioni di Greg. xiiij. breuemente per quel, che fin qui posso dimostro. Si come hanno anche fatto infiniti Iurecôulti ^a , & Filosofi. trà quali Platonici vogliono, che'l Principe lochi la sua Città nel mezzo della Regione ^b : hauendo riguardo alla commodità de tutti; & quella in parti due volte sei diuida; acciò intédano gli huomini il gouerno della Republica esser greue mol: & hauer bisogno dell'aiuto vniuersale, & corso celeste distribuito in dodici segni del Zodiaco: nel quale camina il sole per il mezzo delle sei altre sfere ^c , à cui ministrano l'hore del giorno ^d , che sono dell'istesso duplicato numero. Ne fia chi prenda merauiglia , che la Città terrena debbia hauer queste parti poi, che la celeste Hierusalem altresì da Giouanni ^e è stata descritta con dodici porte d'altre tante gioie ornate; cò dodeci Angeli per loro custodia; & con dodici fondamenti di pietre preciose ; & di dodici mille stadij di grandezza. Oue non è tempio, nè Sole; mà Dio Signore, & fattore dell'vniuerso è l'vno, & l'altro: quasi voglia mostrare, che'l Principe debbia esser il Tempio ^f delle Virtù, & il sole della giustitia: E cò l'essempio, & bontà di quelle edificare, & propagare; & collume, & calor di questo insegnare, & gouernar gli huomini, che la Città ^g , nò già le pietre sono. In questo numero paruerò gli Gètili hauer raccolto i lor numi celesti maschi, & femine più conosciuti, & venerati; & accommodati alle parti, & membri humani con gli animali del Zodiaco ^h . Cio è Marte ⁱ , Mercurio, Gioue, Nettuno, Vulcano, & Apollo : Giunone ^k Vesta, Minerva, Cerere, Diana, & Venere. De' quali ad Arietè, ^l & al Capo ^m dièdero Pallade al Tauro, & alla Ceruice, Venere: à Gemini, & alle Braccia , Apollo: à Cancro, & al Petto; Mercurio: à Leone, & à gli humeri ; Gioue à Vergine, & al Ventre, Cerere: à Libra, & alle Nati , Vulcano : allo Scorpione, & à i Genitali, Marte: à Saggittario, & alle Coscie, Diana: à Capricorno, & à Ginocchi, Vesta: ad Aquario, & alle Gambe, Giunone: à Pesci, & à i piedi, Nettuno . Et s'io volessi à pieno trattar della perfettione di questo numero, haurei, che dire assai, & farei lungo, e tedioso. Nò vò però lasciar di dire, che l'or-

dine è

Virgilius. Homerus .

Sex priores libri Aeneidos, & sex posteriores.

Mundi imperium in Italia.

Mores, & Regimen: Errores, & labores Principis. &c.

Vita Greg. xiiij.

^a Iura C. bis senis libris continentur, & libri ff. quinquaginta ad septem partes, sed (prima dempta in qua de primordiis Iudiciorum tractatur) ad sex rediguntur.
^b in 5. de leg. & hicho 6. tit. 1. alluf. 8.

^c lib. 1. tit. 3. alluf. 9. & lib. 6. tit. 1. alluf. 8.

^d lib. 1. tit. 3. alluf. 9.

^e Apocal. 21.

^f Virtutum Templum Princeps, idem iustitiae sol.

^g Ciuitatem nò lapides, sed homines faciunt. Mais. in Plat.

^h Numina gentilitatis, zodiaci signis, & membris accommodati.

ⁱ Sex marium numina.

^k Sex numina feminea.

^l Signa Zodiaci.

membra hominis, Dij; Deique gentiliſum Zodiaci ſignis, & membris humanis nũt ſicẽ ſecundũ eorumdẽ proprietatem accommodati.

- a l.2. ff. de stat. hom.
b l.1. ff. de iust. & iur.

Natura rerum in omnibus ordinatè procedit.

Hierarchiz diuerse.

- c lib.6. tit.1. allus.3.

Imago Agriculturæ in marmore hieroglyphicè ab antiquis descripta, & Romæ in ædibus optauiani ze no propè Theatrum Pompeij, & in pariete quodam in ædibus D. Marci, vbi Orator Reip. Venetæ residet Romæ visitur, &c.

- d lib.1. tit.3. allus.2.

- e lib.1. tit.3. allus.7.

- f lib.4. tit.3. allus.8.

- g lib.1. tit.6. allus.2.

h Inde prouerbiū, quid noui assert Africa?

i fol. 58. in marg. & lib.3. tit.1. allus.9.

K Insectorum generatio quomodo sine semine fiat: naturalitamen; licet celestis, &c.

- l lib.1. tit.7. allus.2.

- lib.6. tit.1. allus.3.

- lib.1. tit.4. allus.1.3.4.

- lib.5. tit.3. allus.2.

- lib.2. tit.2. allus.9.

- m lib.4. tit.2. allus.9.

- n lib.1. tit.2. allus.6.

- o lib.1. tit.3. allus.4.

dine è necessario in tutte le cose; & particolarmentè nella compilatione de' libri, che trattano di diuerse scienze, colla continuatione, si come si vedono i Filosofi naturali, & morali hauer fatto, seguiti anche da i semplici Iuristi ^a, che la vera Filosofia professano ^b; imparando dalla natura stessa. La quale genera, nudrisce, conserua, & gouerna le cose ordinatissimamente. Lasciando per breuità gli essempli, che si veggono nelle hierarchie celesti, e terrestri; & in quelle l'ordine delle Hierarchie spirituali, e temporali; delle scienze, & dell'arti mechaniche & in particolare della semplice, & innocente Agricoltura, necessaria sopra ogn'altra cosa alla Republica, & quì per Trittelemo ^c, & per Saturno anche significata. la quale da gli antichi dotti offeruatori, & inuestigatori delle cose della natura, & del suo perfettissimo numero, & ordine fù hieroglyphicamènte (si come in alcuni antichi marmi in Roma si vede) così descritta. Euui il robusto, & faticoso Agricoltore, che in atto sforzato hà sotto il sinistro ginocchio vn Tauro quasi prostrato, inteso per la ben culta terra ^d, concesso per questo ad Europa più, che per la favola di Gioue; & che colla destra lo ferisce nel collo con l'acuto coltello preso per l'assidua fatica del Colono, & il sangue, ch'indi versa per il frutto, che p quella nasce, s'intède. Prède il Rustico colla sinistra mano tenacemènte, l'estreme parti della bocca del Tauro, & a terra lo inclina, & sostiene; auanti a cui è il cane, qui cōcesso à Diana ^e, che l'amore, e la fede dimostra, colla quale si sparge il seme, & se ne spera il frutto. iui à i piedi sono il Serpente, e'l Leone, che la Prudentia, & la fortezza dell'Agricoltor dinotano ^f. Euui il Granchio à i genitali, & lo scorpione al ventre ^g (posto quì nella destra d'Africa per le nuoue spetie, che'l Nilo inondando fa crear nell'ampie, & fertili campagne d'Egitto ^h; & non solo per gli adulterij, & libidinosi, & per la fraude è inteso, ch'a quell'animale s'attribuissè ⁱ, Percioche nasce questi con gli altri insetti ^k imperfetti senza seme, ò coniuntione alle volte: i quali colla Virtù delle stelle, & colle qualità de gli elementi, come dice Auicenna, generare, & crear si possono; & per la corrottione; che per la debolezza del calore in qualche luogo si fa, hanno il seme. Il quale dalla virtù delle stelle poi s'informa hor d'vna, hor d'vn'altra sorte; secondo richiede la dispositione del soggetto) che la creatione, & la generatiōe importauo. Il Tauro termina in spiche di frumèto la coda, che la fertilità della terra ^l vuol dire. Ha sopra come in Arcotrauè il nascimento del Sole con quattro Cauai cinto de raggi ^m; la Natura delle cose fasciata dal Serpe ⁿ; i tre tempi, oriente, mezo giorno, & occidente; cio è quando nasce; quando è nel mezo del cielo, & quando tramonta. che preterito, presente, & futuro ^o anche importa; la Natura delle cose compagna della Luna alata, veloce, circon

data dal Serpe, che col capo di Drago ancora sua imagine ^a,
 s'è vitta) occidente, o vero cadente; & scema correnre ^b; &
 con i suoi quattro tempi, & mutationi ^c. A questi sei ordina di
 Natura succede il Giorno al destro lato, ch'alza la face ^d del
 suo calore, & la notte l'abassa ^e. Ha da occidente l'Arbor not
 turno colla face verso la terra, & collo Scorpione, che la ge
 neratio ne importa, come si è detto; & da oriente l'Arbor diut
 no colla face verso il Cielo, & colla testa di Bue, che per la fa
 tica è inteso. Ha sopra il Coruo significator della sollicitudine:
 la quale mancando d'vsare vna volta al suo Nume diuene di
 Bianco, nero ^f. Et questa è quella, ch'vsando Saturno ne fer
 tili campi d'Aufonia, lo fè creder Dio dalle genti ^g. Doppo
 la cui imagine, che questo numero, & questo ordine compren
 de etiandio ne cieli (sendo egli sopra la sesta sfera) & le sei era
 dell'huomo termina, & chiude; segue nel medesimo Titolo la
 imagine del felicissimo nome di Gregorio X^{III}. del qual si
 tratta, formato da sei Draghi (viue anch'egli la sesta Era) de
 quali il primo forma il G. li duo altri, il X. & li tre altri, il III.
 li quali insieme sonano Vigilante ne' Diece precetti di Dio.
 Percioche Gregorio, Vigilante vuol dire. X. il Decalogo. III.
 Dio trino, & vnor di cui Ministro è il Principe ^h. La suprema
 potestà del quale non seppero mostrar gl'Antichi altrimenti,
 che col Serpente in mano ⁱ. La qual potestà, ha l'vno, & l'al
 tro coltello temporale, & spirituale; vno significato per il Dra
 go nel sole (è il Drago insegna d'Apollo, inuentor della medi
 cina, & padre d'Esculapio) ch'allude al Romano Pontefi
 ce ^k; l'altro per l'Aquila nella Luna, che l'Imperator (riceue
 questi l'autorità dal Papa ^l, come la luna i raggi dal Sole). Il
 cui splendidissimo lume l'Aquila ^m non schiua) segna, & di
 mostra. Col Serpente accolto in testa vide Filologia il mello Sa
 turno ⁿ nel settimo Cielo. Gioue lasciato il Sesto in Drago
 o si conuerte. Marte dal Quinto alle Amazoni ^p nello spoglio
 di Serpente dona contra la fragilità, & debolezza del sesso, la
 Virtù, & disciplina militare. Col Serpe misura il Sole ^q i tem
 pi. Di tale munita Venere ^r, estingue ogni libidinoso affetto.
 Con tal Mercurio ^s Minerua abbraccia. Diana ^t con duo
 Serpi mostra la face. La Naue ^u di queste sette sfere dal Dra
 go è sostenuta. Et Apollo ^x inteso per il secolo nel mezo del
 Zodiaco da vn gran serpe è circondato. Gli Elementi, & gli hu
 mori col Serpe ^y si mostrano. il fuoco nella face di Cerere
 tratto da duo Serpenti; l'Aria in Giunone; a cui l'anrichità, per
 mostrar l'Imperio, c'ha nelle cose (viuemo di questo elemen
 to sempre, & non à tempo, come de gli altri) alla sinistra lo scet
 tro di marino, & alla destra il capo di Drago ^z, le pose. L'ac
 qua in Ifide si vede co' capegli sparsi tra Serpenti, & col vaso,
 il cui manico è vn Serpe. La fruttifera terra, nella fertilità del

a lib. 6. tit. 1. allus. 9.
 b lib. 4. tit. 4. allus. 9.
 c lib. 1. tit. 4. allus. 3.
 d lib. 4. tit. 4. allus. 9.
 e lib. 1. tit. 4. allus. 1.
 f lib. 5. tit. 3. allus. 2.
 Coruus quid significat.
 ex albo niger effectus.
 Saturnus agriculturam
 exercuit.

Saturnus sup. Sextam
 spheram. i. in septima, in
 qua sextam includit.
 Greg. xiiij. nominis forma.
 f lib. 4. tit. 2. allus. 6.
 g lib. 5. tit. 3. allus. 1.
 h lib. 1. tit. 2. allus. 8.
 i lib. 1. tit. 3. allus. 1.
 k lib. 1. tit. 7. allus. 5.
 l lib. 6. tit. 3. allus. 4.

h Apoll. Rom. 13. Tit. 3.
 i lib. 1. tit. 2. allus. 10.

k lib. 1. tit. 2. allus. 11.
 l Tex. in c. Venerabilem
 de elect. arg. tex. in c. solita
 de maior. & obed.
 m lib. 3. tit. 2. allus. 5.
 alta Saturni Imago.
 n lib. 1. tit. 3. allus. 1. post
 eum seriatim ceteri sequun
 tur Planete, earundem sym
 bolum, & seculum allus. 2.
 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.
 o fol. 28.
 p fol. 29.
 q fol. 30.
 r fol. 31.
 s fol. 32.
 t fol. 33.
 u fol. 34.
 x fol. 35.
 y fol. 39. 40. 41. 42. 43.
 z Sup. tit. eo. allus. 1. infra
 lib. 5. tit. 3. per tot. & lib. 6.
 tit. 1. allus. 3.
 Imago Cereris, Iunonis,
 Idis, Ierræ, humorumque
 &c.
 Elementa, ignis, Aer, aqua,
 terra.

Artes liberales, animi
dotes.

Grammatica, logica
Rhetorica.

a lib. 1. tit. 5. allus. 1. & c.

b lib. 1. tit. 5. allus. 2. 3. 4. 7

c lib. 1. tit. 5. allus. 5. 6.

d lib. 1. tit. 6. allus. 1. 2. 3.

e lib. 1. tit. 7. allus. 1. 2. 3.

f lib. 1. tit. 7. allus. 5.

g lib. 6. tit. 3. allus. 2.

Liber secundus.

Deus, & Religio.

h lib. 2. tit. 1. 2.

i lib. 2. tit. 1. allus. 2. 6. 8.

12. 13.

lib. 3. tit. 2. allus. 8. 9. 10. 11.

12. 13.

lib. 3. tit. 3. allus. 2. 3. 5. 7. 11.

lib. 4. tit. 2. allus. 4. 7. 10.

lib. 5. tit. 2. allus. 7.

lib. 6. tit. 2. allus. 8.

k lib. 3. tit. 3. allus. 1.

Dracones tres, de quibus, & c.

l arg. l. Imperator ff. de in diem addic.

Draco, & Serpens in scripturis in bonam, & malam sumuntur partem.

Quando interpretationes concurrunt bonam non malam amplectimur.

Serpens aneus. Christi typus. Tertul. adu. Iudeos. Greg. Nyss. de vita Moys. Aug. 3. de trinit. & sup. pl. 73. & sup. Ioan. tract. 12. Chrysost. sup. Io. hom. 26. Cyr. de incarnat. Vnigeni. 14. Amb. 3. de spiritali. 9. Aug. serm. 86.

Draco si conosce. Et gli humori, & semi celesti, che vengono dalla mano del Sole, dal Serpe son circondati. Le scienze, dotti dell'animo (percioche ne' Titoli di questo primo libro fin qui, si forma il Corpo assolutamente dell'huomo, o del Principe, del qual si tratta. Hora ne' Titoli seguenti di questo stesso libro, di quanto riempie, & adorna l'Anima rationale si discorre) colle varie figure del Serpente si dimostrano, tra le quali la Grammatica a in forma l'Ingegno humano qual vaso, & semplicissimo vaso, ch'è sostenuto dalle regole (come dal manico) del Serpe, & corretto dalle misure della disciplina finche l'empia de dotti, & santi precetti. La Logica, colla prestanzia del nodoso, & velato serpente si scorge. La Rettorica quasi giudiziosa Regina de gli Enti colla spada alla diuisione del Serpe steso, atto a riceuerla, s'accinge. Et cosi parimente l'altre scienze b, & l'altre arti c col Drago si descrivono. Le tre parti della terra d Europa, Africa, & Asia; che l'huomo così formato di corpo, & d'anima regge, & gouerna, col Serpente si annotano. Le quattro stagioni dell'anno e, Primavera, Estate, Autunno, & Verno, nelle quali, & alle quali l'huomo gouerna, & soggiace; & Saturno Symbolo f di quelle, e termine g di questo col Drago si manifestano. In oltre hauendo io dichiarato (già'l promessi da principio) come habbia accommodato il Drago a i titoli del primo libro, vengo al secondo. Et incominciando da Dio, h il cui Verbo incarnato fu figurato per il Serpente di rame alzarò da Mose i nel deserto per sanare i morbi, e i languori del popolo; al quale fu insieme segno, & medicina k. Et così ne gli altri Titoli a i quali è accommodato il Drago, quando si facesse difficoltà di qual Drago s'intenda (percioche di tre Draghi si tratta in quest'opera, cioè di quel di Mose, ch'alzò nel deserto, ch'è historia sacra; di quel d'Esculapio, di Saturno, di Giove, di Bacco, di Pallade, di Cerere, & simili, ch'è fauoloso, o in parte historia profana; trà non senza occulta filosofia, come nell'altre finzioni poetiche, e di qualche naturalmente produce la terra di diuerse spetie in diuerse regioni) s'hà da ricorrere alla natura del Titolo l, e così facilmente si conoscerà di qual Drago si parla. E ben vero, che Drago, & Serpente sèdo quasi l'istessa cosa nelle scritture sacre è preso in buona, & in mala significatione. Ma non è dubbio nessuno, come in parte hò mostrato nell'opera, ch'è tirato più tosto al bene, ch'al male. percioche, quando le interpretationi concorrono, più tosto s'hà da inchinare alla buona, ch'alla cattina; talche in quanti modi si vede il Drago in questo primo titolo del secondo libro sempre significa (come in molti Emblemi d'alcuni altri titoli ancora, & in particolare della Charità) il serpente di Mose, che fu figura di Christo, se bene non sarà posto nel legno; eccetto non fusse qualche particolare historia, che rappresenti la

potenza di Dio, o vero il Papa, il quale per esser Dio in terra non sarà fuor di ragione, che si mostri per la sua Insegna, come si mostrano non solo gl'Imperij, i Regni, le Repubbliche, le Città, le nationi, e i Principi, ma etiandio le famiglie, e gli huomini priuati, e particolari proprietà, e cose loro appartenenti. Et però non è dubbio, che'l Drago per esser Arme sua significa N. S. non altrimenti, che i Gigli, la Corona di Francia; l'Aquila, l'Imperio; La lùja, il Turco; Il Leone alato, Venetia, o pur S. Marco suo Protettore; e simili. La Religione parimente se accommoda al Drago; il quale difendendo il capo con tutto il corpo dalle percosse, significa l'huomo Christiano, che dalle percosse de' maligni heretici conserva la Religione intatta, & immacolata; la quale, come quella, ch'è culto diuino, si può dir capo di tutte le virtù; per le quali confessiamo, & ci accoltiamo a Dio, anco con molti pericoli della Vita; ch'altro non volse dir Christo nostro Signore b a suoi discepoli. Il che si vede ottimamente in questo Santissimo Principe; ch'auendo per Arme il Drago, a cui l'estrema parte è tronca, non solo mostra hauer lasciato l'ambitione, vero veleno dell'anima nostra, ma d'hauer sì bene seruata la Religione, capo d'ogni nostra salute, che per quella è collocato nel supremo Trono delle dignità c. Et a questo Titolo s'accommoda parimente il Drago per la conuenientia delle historie, o sacre, o profane, o naturali come li può vedere, ch'alla integrità della Religione s'appartiene; e si come qui si parla di tre sorti de' Draghi, come di sopra si è ricordato, cioè di Mosè, d'Esculapio (qui entrano gli altri fauolosi; di Saturno, di Gioue, di Marte, d'Apollo, di Venere, di Mercurio, di Diana, di Minerva, di Cerere di Bacco, di Proserpina, & simili) & della terra, i quali sono tutti compresi nella inuocatione, cioè nell'ultimo verso dell' primo sonetto.

Dicalo il tuo gran Drago almo, e feroce.

Rispondendo (*gran*) a quel di Mosè, (*Almo*) a quel di Esculapio, & a gli altri fauolosi come di sopra (*feroce*) a quei, che la terra produce, che secondo le loro naturali proprietà vengono accommodati a i suoi Titoli; così sono tre sorti d'Imagini, Corpo, o Compositioni (per dir così) cioè Allusioni, Imprese, & Emblem, i quali confusamente sono posti, e locati; seguendo più tosto l'ordine de' Titoli, o virtù, e qualità del Principe, che la distinzione, e differenza; che trà loro si deuria fare; lasciando questo conoscimento, & distinzione al sano giudicio di chi legge; poi, che io deuo credere; che, chi leggerà queste mie basse fatiche, o haurà letto il trattaio di Bartolo de' insignibus, & Armis; le conclusioni di Gio: Cassano nel suo Decalogo, e finalmente le premesse, che fanno Girolamo Ruscelli, e Luca Costile nelle recolte delle Imprese Illustri doppo Paolo Giovio, & altri, c'hanno scritto in questa materia diffusamente per

Signum signat signatum.
a arg. l. i. ff. de ædificat.

Lilia Regem francorum,
Aquila Imperatorem,
Luna Turcam,
Leo Venetias tamquam
insignia regulariter ostendunt.

Religio.

Draco caput cæteris corporis membris oppressus defendit.

Religio, cultus diuinus, caput omnium virtutum.
b Matth. x. vbi Io. Chrysost.

Draco cauda mutilus, ambitionem, omnium malorum radicem abiecit significat.

c lib. 2. tit. 2. allus. 1.

lib. 1. tit. 2. allus. 4.

lib. 6. tit. 1. allus. 17.

Draco sacer. 1. Moylis.

Draco Aesculapii, & aliorum Deorum gentiliū. 1. prophanus.

Draco terrenus diuersarum spectierum, diuersarum regionum. 1. naturalis.

Versus ultimus primæ allus. primi tituli. primique libri, Dragones tres de quibus hic agitur, enumerat.

Allusiones,

Icones,

Emblemata.

Ordo in omnibus precipue seruandus.

Bart. in tractatu de insignibus, & Armis.

Ioannes Cassan. in suo Decalogo.

Hieronymus Ruscellus;
Lucas Costiles.
Paulus Iovius.

Allusio, vox inusitata
in hac materia emblemata:
tamen inuita comprehēdit
ut paulo inf. patebit.

a Virtutum effectus, affectus, gradus, & partes, de quibus non est hic differendi locus; dicitur aliā forsā plenius deo. ppitio i. Virtus vera que fit; vnde nascitur; doceri, ad memoria reuocari; vbi consistat; Prudentia tanquam inferiora membra a capite duci; Virtuti quomodo omnia parentis viuueramque sub legum prouidentia esse institutam; &c. intuēti in: hæc omnia in opere patebunt in suis tit. &c.

b in l. i. ff. de acq. posses.

c lib. 7. Aeneid.

d lib. 4. El. gant.

e Allusio, quæ comprehendat.

Affectatio fugienda.

f Mundus tribus debet
præcipue munitus, vtilitate,
ordine, & ornamento.

g Quelibet Allusio, vtilitatem, ordinem, & ornamentum habet.

h Sententia, Titulus, Imago.

Respondent.

Vtilitati, Ordini, & Ornamento.

i Testimonia tria Sacra, naturalia, & prophana.

K lib. 1. tit. 1. allus. i. ver. vltimo.

Draco magnus, Almus, ferrox, Draco facer, Prophanus naturalis.

Liber terrius, fides, spes, charitas, sapientia.

l lib. 3. tit. 1. allus. 1. 2. 3.

la intelligenza delle Imprese, & Emblem, ò vero à piacer loro le potranno leggere. E ben vero, che io mi sono seruito d'vna voce inusitata in questo esercizio, & vso delle Imprese, & Emblem; ch'è Allusione, & ne son stato in vn certo modo sforzato; perche douendosi dal Drago formare vn Principe, non bastaua no l'Imprese, & gli Emblem, che da quello si poteano cauare, & per chiuderui dentro le virtù, gli effetti, gli affetti, i gradi, e le parti loro, & insieme raccorui la maggior parte delle cose più notabili occorse fin' hora in questo Ponteficato, con gli altri artificij (siam lecito dir così) oculti, e manifesti. Ma pigliando questa voce (non però in quel suono, che la intendono i Dottori leggisti, e spetialmente la sone b; ma più tosto come Vergilio c, e Valla d, ch'è proprio de' scrittori; i quali, alle volte colle loro fauolose narrationi, toccon la verità dell' historia) hò compreso anche le Hieroglifiche e, i Cimieri, l'Insegne, gli stendardi, i Segni, l'Ethymologie, le Metafore, l'Allegorie, le Definitioni, le comparationi, le significationi, l'Imprese, gli Emblem, e tutte quelle cose, ch'arridono (per dir così) alte lodi d'vn Corpo, che per Arme si porti, e che per quello mostriamo noi stessi, & le nostre occulte intentioni, & desiderij. Onde feci electione di questa voce, Allusione, come quella, che può più tosto comprender l'altre sopradette, che, come voce generalissima esser compresa da quelle: & per questo anche le hò dato il primo luogo, se bene io haueua determinato porre il proprio nome à tutte, ò sopra, ò sotto al Corpo di esse; ma non mi parue à proposito per fuggir l'affettatione, e per non parer di insegnare altrui, quel che molto bene per se stessi conosceranno; poi, che hoggi si vede quest'arte tanto illustrata, che non è huomo, che non desideri, & habbia la sua Impresa particolare. Ne restarò di dire, che si come il Mondo, f precipuamente (& l'huomo ancora) è munito di tre dori, vtilità, ordine, & ornamento, così di queste tre Allusione, Impresa, & Emblem, consta quest'opera, che forma il Principe; nella quale, & vtilità, & ordine, & ornamento non solo in tutto il Volume; ma etiamdio per ogni Allusione g, Impresa, & Emblem si vede; percioche mentre nell' Allusione si considera la sentenza h, si vede la vtilità; mentre nell' Impresa si mira il Titolo, si conosce l'ordine; & mentre nell' Emblem si riguarda l'Imagine, si scorge l'ornamento; e così ciascun d'essi, per ch'ha sentenza, Titolo, & Imaginem: ha parimente Vtilità, ordine, & ornamento; roboradoli di tre Testimonij i, sacri, naturali, & profani, come appresso si dirà; poi che di tre Draghi K (come s'è detto di sopra) si parla, sacro, naturale, e profano. Hora vscito del secondo libro, passo al terzo, e dico che non è chi dubbiti, che'l Drago, ò Serpente non si possi accommodare alla Fede per quel, che si legge di Mosè, & Aaron l, & altre simili hi-

torie sacre, profane, e naturali, & che per propria natura à questa santissima Virù non si possa tirare. Allude anche il Drago alla Speranza poi, che si legge Esculapio esser venuto da Ragugia à Roma in forma di Drago a per liberarla dalla peste. Onde s'vn'altro Gregorio liberò da simil trauaglio Roma, Questi b à di nostri, quando Ita'ia tutta d'ogni intorno era assalita, e destrutta, col suo santissimo gouerno, e vigilanza da ogni male la preferuò, non senza gran merauiglia di tutto il mondo, che colla occasione dell'anno santo e vi concorreuà d; & altri simili pertinenti alla speranza come nel suo titolo si vede. Stimorno Charità i Gentili quella di Giove (Dio fauoloso, mà non senza misterio, e nascosto secreto e delle cose della Natura) quando di lui grauida Cerere, partorì Proserpina; la quale fù anche detta da alcuni Perferate: di cui innamoratosi il Padre, si cangiò in Serpente f per goderne à miglior commodità, come fece; e quindi fù che i sauatij, Popoli d'Egitto, voleuano, che come cosa misteriosa fosse presente sempre à i loro sacrificij vn gran Serpente tutto in se riuolto, & raggirato. Perferate fatta grauida partorì vn figliuolo in forma di Toro; onde cantano sonuente i Poeti le laudi del Serpente Padre del Toro; tal, che Proserpina significandole biade, come si legge, le quali nascono dalla terra; ch'è Cerere, non però senza il temperato calore, che in quella infonde il Cielo mostrato per Giove conuerso in Serpente, ch'è la tortà via del Sole, ò pur l'ondeggiar delle biade à l'aura, o i solchi della ben culta terra, è rapita da Plutone; ò vero perche talhora seminate non rinascano; onde la terra pare attristarsi, e stame messa. perche non si vede adorna di quelle, hora verdi, & hora tutte biancheggianti quando sono mature; ò vero perche il calore naturale rapisce il seminato grão, l'abbraccia, e lo fomenta infino al maturare delle nuoue biade; e per questo, & altre naturali proprietà del Drago ei si tira alla Virtù santa della Charità. Et nel suo proprio Titolo (percio che fuori g sin hora s'è vagato) non mancano essempi efficaci di questa virtù; della quale arse talmente Christo nostro Signore che volse nel legno della Croce esser chiodato, e trafitto per cancellare i nostri peccati; figurato già molto prima nel Serpente di bronzo, ch'in questo Titolo più frequēte h, che ne gli altri si vede. Conuiene anche alla Sapienza l'Image del Drago per il Caduceo di Mercurio a, oue sono i duo Serpenti aggirati, intesi per la sapienza, & prudenza di chi gouerna; e vole cōseruare la pace nel suo popolo, e diffenderli dall'oppressione della mala fortuna. Questa si manifesta ne' denti del Serpente seminati da Cadmo k; & nella tauola di Mercurio vista nel suo Cielo da Filologia; la Gorgone l significaua l'istessa. Colla quale, vscendo di questo terzo libro, e dalle virtù Theo-

logali,

Spes.

a lib. 3. tit. 2. allus. 3.

lib. 4. tit. 1. allus. 2.

b lib. 1. tit. 5. allus. 7.

Pestis Romanam non inuasit anno lubi; & seqq. cuius excidio Gallia Cisalpina, & Sicilia hoc tempore laborant.

c lib. 2. tit. 2. allus. 6. 8.

lib. 3. tit. 1. allus. 3.

d Roma, frequentia hominum annu lubi innumereabilis.

e Charitas.

e Sub fabularum commentis multa naturae secreta latitant.

f Proserpina.

g lib. 1. tit. 3. allus. 2.

Sauatij populi, & eorum sacrificia.

Proserpina, quae & perferates dicta est, praegnans facta, Taurum edidit.

Proserpina, filia Cereris, segetes significat.

Iuppiter, ignis, & Sol. Serpens, via solis obliqua Pluto, quid?

Quando terra tristatur.

Quando terra laetatur.

g lib. 1. tit. 3. allus. 2.

Christi Charitas.

h lib. 3. tit. 3. allus. 2. 3.

i lib. 1. & cur in eneo inf. dum de Iustitia, & Temperantia, &c.

Sapientia.

i lib. 3. tit. 4. allus. 7.

Mercurij Caduceus.

quid significat.

Cadmus, & dentes Serpentis.

k lib. 3. tit. 4. allus. 9.

Mercurij gestamina in tabula philologiae visa.

Gorgonea.

l lib. 3. tit. 4. allus. 11.

Liber quartus.

Prudentia, Iustitia, Fortitudo, Temperantia.

a lib. 4. tit. 1. allus. 1. & vlr. Prudentia.

b Matth. x. & ibi Io. Chri
sost.

Christi preceptum.

c lib. 4. tit. 1. allus. 5.
Estote prudentes sicut
Serpentes, & simplices sicut
columbe. Matth. 10.

Iustitia.

d lib. 4. tit. 2. allus. 2. 7. 13.
Draconis pharmacum, &
virus.

e lib. 4. tit. 2. allus. 2. 7.
f Ori. sup. Ios. hom. 4. &
sup. Ezech. ho. 1. & sup. Exo.
ho. 4.

g Theologalium Virtu-
tum effectus; moralium par-
tes, affectus, &c. hic non est
exponendi locus vt supra di-
ctum est.

h Iustitia communis est
Virtus. Ambr. hom. Euang.
Luc. 1. Idem fatentur phi-
los. Plato in primis, in Dial.
de philos.

Fortitudo.

Elephantis cum Dragone,
pugna.

i lib. 4. tit. 3. allus. 2.
Elephantis magnitudo,
potentia ferocitas, & Inge-
nium.

Draconis industria
dum pugnat.

K Plin. lib. 8. c. ij.
Dunque nona pascua petit.

l lib. 4. tit. 3. allus. 7.
Agilitas Serpentis, & va-
rietas, vnde pars iudicati-
ua, &c.

m lib. 4. tit. 3. per tot.
Partes fortitudinis in Ser-
pente considerantur, cognos-
cunturque.

n lib. 4. tit. 4. allus. 2. & alibi
Temperantia.

o lib. 4. tit. 4. allus. 1.

p lib. 6. tit. 1. allus. 2.

q lib. 6. tit. 3. allus. 3.

r lib. 4. tit. 4. allus. 2.

s lib. 4. tit. 2. allus. 1. 2. 3. 4.

t lib. 4. tit. 4. allus. 7.

u lib. 4. tit. 1. allus. 10.

v lib. 4. tit. 4. allus. 3. 4. 5.

logali, entro nel quarto, e nelle virtù Cardinali, ò morali che
vogliamo dire; tra le quali prima dell'altre vien la Prudentia,
a cui senza alcun dubbio s'attribuisce il Drago; percióche (ol-
tre, che non è Pittor nè antico, nè moderno, che sappia dipin-
ger questa virtù senza il Serpente a) Christo b istesso comanda
a suoi Discipoli, che siano Prudenti e come i Serpenti, & sem-
plici come le colombe; oltre, che in questo Titolo sono es-
sèmpi veri, & efficaci, che prouano pienamente come à questa
virtù s'accommoda il Drago. Alla Giustitia si tira la natura del
Drago facilmente; percióche, si come il giusto Principe, non hà
altra mira, che premiare i buoni d, e punire gli scelerati; così
il Drago hà i farmaci, & i rimedij per conseruar la vita de' giu-
sti: e per distrugger quella de' rei col veleno e hà possanza
l'altre parti di questa virtù appariscono nel suo titolo secondo
la proprietà del Drago per la parte dell'anima iudicati-
ua f, ch'è nella agilità, e nel difendersi; si come nelle virtù
Theologali poste di sopra si veggono gli effetti g suoi; se si
guarda con diligenza; quali hò lasciato, e lascio di segnarli per
breuità, & così farò delle parti di queste altre virtù, che seguo-
no doppo questa commune h; riportandomi a quel, che si è
detto nelle continuationi de' Titoli con quella maggior breui-
tà, che si è possuto, e che il luogo hà comportato. Della somi-
glianza del Drago alla Fortezza non si può dubitare, poi, che
scriuono i Naturali, ch'egli giostra i, e vince l'Elefante; Animal
sopra ogn'altro grande, forte, e d'ingegno tale; che nõ vi è al-
tro trà Brutti, che più s'auuicini à l'huomo; se bene questi non
mostra minor giudicio di quello nel combattimento k, e tra-
uagliò, & nel riposo, poi, che auuinchandosi con gli altri, passa
il mare l à miglior paschi; & hà altre qualità naturali cõ cui
mostra sua vera fortaleza, che potenza veramente quì si deuria
dire, consistendo nell'agilità, & altre doti del corpo, non sendo
però priuo della tolleranza, della fermezza, della magnanimità,
della magnificenza, della fiducia, della sicurezza, della patien-
za, e della perseueranza, ch'in questo Titolo m, & altroue n si
veggono. S'accommoda etandio alla Temperantia poi, ch'è si
vede esser stato il Drago trasferito nel Cielo o più volte trà
le quarantotto Imagini, adorno p di molte stelle q, onde si
riceue il tēperato indulto celeste; e così parimente si proua nel
suo Titolo per la sua natural proprietà r ch'è per l'agilità va-
rio, & atto alla forza s & per la parte Iudiciua si conosce;
ouela Temperantia secondo i filosofi si vede; e ne Mercurij t,
& altroue u secondo i Theologi si considera, colle sue par-
ti integrali, subiectiue, & potentiali. Et con questa quarta virtù
Cardinale, dò fine al quarto libro, & entro nel quinto. Nel qua-
le prima d'ogn'altro s'offerisce la Vigilantia del Principe, per
esser' ella vna dispositione (per dir così) dell'animo, & esser'ti-

tio de' sensi; & precipuamente del senso commune a , poiche non cade nelle piante per non hauer senso . à cui conuiene in modo questo felicissimo Drago , ch'altra cosa non hà più propria di questa: percioche, oltre gli Antichi, lo diedero à Minerva per custodia di Vergini b , egli è naturalmēte di leggier sonno, e si dice dormir con gli occhi aperti c ; & i fauolosi non senza cagione lo collocorno alla guardia de' frutti d ; e Vello e d'oro; E per questo Diana Custode, e Preside delle vie, fù da gli antichi dipinta col capo di Serpente f & altri essempi nel suo Titolo si veggono di somma Vigilanza g . Allude anche il Drago alla Pace, percioche il Caduceo di Mercurio, con che egli scēdea dal Cielo à cōporre le discordie de gli huomini, era circondato da Serpenti h , e corni della Copia. Et Marte, & Bellona haueuano i loro tempij fuor di Roma i , quasi volesse dir, che'l Principe hà da tener la guerra lontana dalla sua Republica; mà Pallade, à cui è dato il Drago k hauea dentro la Città Tempio, Nume, e Simulacro, e questo istesso vuol significar Mercurio l col Caduceo circondato da Serpenti, inteso per l'eloquerza, & Pallade alla cui hasta s'aggira il Drago, presla comunemente per la sapienza abbracciati insieme sopra vna quadra Pietra, ch'è la stabilità, quasi voglia dir, che, chi vuol trattar di pace, deue essere eloquente, sapiente, e d'animo costante à vincere ogni durezza . percioche non sarà mai huomo sì rozo, barbaro, & incapace, che colla forza del sapere, dell'eloquenza, e della perseveranza, non si renda molle, dolce, e docile; sì come nella Imagine di Mercurio, e di Febo m . si vede, & altre simili nel suo luogo . All'Abondanza stà sì bene il Drago; che gli Antichi non seppero dipinger Cerere, ch'è la Terra, anzi la produttrice delle cose, come s'è detto, senza i Draghi, che guidano il suo Carrò n ; così fecero Bacco o Inuentor del Vino; così Pallade del felice Oliuo produttrice; con quei fecero anche la Felicità p , & altri simili nel suo Titolo, come si vede; il quale termina il Quinto libro pieno di vigilanza, che cagiona, e mantiene la pace nel popolo, e quella l'Abondanza partorisce. Colla quale terminando il Quinto libro, arriuò al Sesto, & vltimo. Nel quale del Principe stesso si tratta, à cui più commodamente, ch'à gli altri Titoli allude il Drago; percioche, colla Verga significatrice dell'Imperio, e Dominio, conuersa più volte in Serpente q , Mosè ortinò Capitano aperse il Mar rosso, & liberò il suo popolo dalla seruitù d'Egitto; il Drago fa gratie, e dona salute alle genti in Epidaurò r , che sono vere, e necessarie azioni; & parti del Principe; è posto nel polo tra le due Orse s , che mai non tramontano, che la Stabilità, Immortalità, Serenità, Cumulo di dignità, e Prouidenza del Principe importa; la cui potestà è data da Dio t per insegnare, e gouernare i viuenti qual nouo Trittolemo u ; &

a Arist. de somn. & v g.
cap. 1. 2.

Draco Minerue datus.

b lib. 5. tit. 1. allus. 2.

Dormit oculis apertis.

c lib. 5. tit. 1. allus. 9.

Custodit pomā aurea.

d lib. 5. tit. 1. allus. 8.

Afferuat vellus aureum.

e lib. 4. tit. 3. allus. 11.

Diana cum capite Ser-

pentis, & cur.

f lib. 6. tit. 1. allus. 6.

Draco Vigilanzæ sym-
bolum.

g lib. 5. tit. 1. allus. 1. 11.

Pax.

h lib. 5. tit. 2. allus. 1.

Martis, & Belloræ templa.

i lib. 5. tit. 2. allus. 5.

Palladis templum, vbi?

k lib. 1. tit. 3. allus. 6.

Mercurij Caduceus quid.

l lib. 1. tit. 3. allus. 6.

Lapis quadratus similitu-
tem, & stabilitatem sapien-
tiæ notat.

Pacis compositorum con-
ditiones.

m lib. 5. tit. 2. allus. 7.

Vberitas.

n lib. 1. tit. 4. allus. 1.

lib. 5. tit. 3. allus. 2.

lib. 6. tit. 1. allus. 3.

Bacchus vini inuentor.

o lib. 5. tit. 3. allus. 3.

Pallas oleæ inuentrix.

p lib. 5. tit. 3. allus. 5.

Felicitas.

Vigilantia pacem , pax
abundantiam parurit.

Liber Sextus. Princeps.

Vita Aeternitas.

Virga, sceptrum Impe-
notat.

q lib. 6. tit. 1. allus. 1.

lib. 3. tit. 1. allus. 2. 3.

Marè rubrum diuiditur.

r lib. 2. tit. 2. allus. 16.

Epidaurum, salus genti-
bus. Polus, in quo vte quid
significant, &c.

s lib. 6. tit. 1. allus. 2.

Potestas a Deo.

t Ioan. 9. n. 10.

Trittolemus.

u lib. 6. tit. 1. allus. 3.

a lib. 6. tit. 1. allus. 4.
 b lib. 6. tit. 1. allus. 5. 6. 7.
 c lib. 6. tit. 1. allus. 8.
 d lib. 6. tit. 1. allus. 9.
 e lib. 6. tit. 1. allus. 10.
 f lib. 6. tit. 1. allus. 11.
 g lib. 6. tit. 1. allus. 12. 13.
 h lib. 6. tit. 1. allus. 15.
 Munificencia Principis.
 i lib. 6. tit. 1. allus. 14.
 Virtutes exercet.
 K lib. 6. tit. 1. allus. 16.
 Victoriam reportat.
 l lib. 6. tit. 1. allus. 17.
 Fugat hostes.
 m lib. 3. tit. 1. allus. 9.
 lib. 4. tit. 3. allus. 9.
 Exaltatur.
 n lib. 1. tit. 2. Allus. 3.
 Vita.
 Principis arcana, recon-
 dita.
 o lib. 6. tit. 1. allus. 10.
 Serpens se se renouat.
 p lib. 6. tit. 2. allus. 2.
 q Vita actiua: & contempla-
 tiua fol. 40. 108. 327. 341.
 Theophrastus de natura
 queritur.
 r lib. 6. tit. 1. allus. 3.
 Serpens virtutem signat.
 s lib. 6. tit. 2. allus. 4.
 Salutem ostendit.
 t lib. 6. tit. 2. allus. 5.
 Viam docet.
 u lib. 6. tit. 2. allus. 6.
 lib. 3. tit. 4. allus. 3.
 A sepulchro exilit.
 x lib. 6. tit. 2. allus. 7.
 Hostem fugat.
 y lib. 3. tit. 2. allus. 14.
 z lib. 6. tit. 3. allus. 8.
 Populum defendit.
 a lib. 6. tit. 2. allus. 9.
 b fol. 33.
 c lib. 6. tit. 3. allus. 5.
 d lib. 6. tit. 3. allus. 4.
 allus. 9. tit. 4. allus. 5. &c.
 e lib. 6. tit. 3. allus. 2.
 f lib. 6. tit. 1. allus. 3.
 g lib. 6. tit. 3. allus. 4.
 h lib. 6. tit. 3. allus. 5.
 i lib. 6. tit. 3. allus. 6.
 K lib. 6. tit. 3. allus. 7.
 l lib. 6. tit. 3. allus. 8.
 m lib. 6. tit. 3. allus. 9.

quella delega^a à chi vuole, et andio deboli, & pusillanimi, che
 poi non temono le forze de i Re della terra; insegna, ellercita
 & conserua la Giouentù^b per seruitio della sua Republica;
 ascolta i suoi nel mezzo del suo Regno^c; custodisce, & offer-
 ua le leggi^d; riconosce da Dio il suo stato, e la sua grandez-
 za^e; teme il suo sdegno^f; gouerna con prudenza, e fortèz-
 za^g; con vigilanza^h, & prudenza diffende i buoni, e castiga
 i rei; scuopre nelle monete la sua munificetia, & Religioneⁱ: la
 pace, e la salute del popolo; la Virtù, e la fede^k ne gli altri; la
 vittoria, e'l valor ne' nemici; che colle insegne, & imagini^l ar-
 terrefce, e mette in fuga^m il più delle volte; e quindi è, che di
 tenere fanciullo cioè di mortale, si couerte in Dragoⁿ immor-
 tale per la salute de' suoi, & della Patria, & Republica sua: e chi
 essamina bene il Titolo trouarà le parti principali, ch'al Princi-
 pe conuengono. I disegni, & pensieri del quale deono essere oc-
 culti^o per viuere lungamente con honore, e salute sua, e de' suoi;
 & accrescere, & ampliare ogni giorno più il suo stato; e questo
 è veramente lo spogliarsi, & rinouellare la Vita à guisa del Ser-
 pente^p, non pur vinace effempio della Vita temporale,
 ma della spirituale^q ancora; quindi Theophrasto si duole del-
 la natura^r, ch'al Ceruo, Cornice, e Serpente habbia data sì
 lunga vita; che la virtù^s dimostra: opera la salute^t; accom-
 pagna, & insegna il retto viaggio^u di questa vita; esce
 dal sepulcro^x & rinasce non solo dalla medolla dell'huo-
 mo, ma da capegli anche, & molto più da quei delle Don-
 ne per esser più humidi, che ciò volle forsi significar la Gor-
 gone^y; discaccia il Nemico^z, e da quello diffende la sua
 Greggia^a, & altre tai cose, ch'à questo Titolo appartengo-
 no; e chel'huomo alla Eternità delle cose conducono. La quale
 appresso i Gentili in vna Medaglia di Faustina si vede, cioè vna
 Matrona con vna Palla in mano^b destra, e nella sinistra tiene
 il Timone, & vn gran Velo, che la copre tutta; mà Claudiano
 la descrive altrimente, cioè yn' Antro^c, ou'è il Fato, la Natu-
 ra, i sei parti delli quali sopra lungamente s'è ragionato, il Ser-
 pente, che lo circonda tutto, e Febo, che intendono Dio; e però
 il Drago accommodandosi alla Eternità ancora, à cui serue il
 Tempo, ch'è parimente per il Drago mostato^d nascoso sopra
 la Piramide, ch'è la immortalità delle cose; la Natura, o la mate-
 ria prima, vince il Dio termino^e, ch'a nissuno ceder solea; su-
 pera Esculapio^f e suo Serpente di lume, e splendore; riforma
 l'anno^g come Principe^h; ch'essalta, & fa immortale il nome
 dell'huomoⁱ; virtuoso, ascende colla mente al seno, e secreti
 di Dio^k, ch'à Principio, e fine^l delle cose; e gode trasfèri-
 to^m nel Cielo gloriosamente per tutti i secoli la diuinissima
 luce, e gloria del diuino Architetto fabricator dell'vniuerso.
 Questo istesso Drago inteso per la Prudenza, Sapienza, Vigilan-

za, & altre a Virtù come sopra s'è detto, si può dar anche alla nostra santissima Vergine vero Tempio, e Ritratto di tutte le virtù, percióche, se gli Antichi lo attribuirno à Minerua Dea della Sapienza, qual più saggia Donna fù al mondo della nostra Protettrice, c'hà partorito la Sapienza istessa; à cui la Chiesa santa comunica^b quanto da Salomone della diuina sapienza è scritto; e però nel fine dell'opera, è posta la Canzone in lode di lei; la quale, oltre ch'è epilogo breuissimo come di sopra si è ricordato, fa diuerse transformationi^c; & metamorfosi, cioè Dio nelle cose^d; gli Angeli creati, & di quelli altri in gratia, altri in disgratia confirmati^e; l'huomo di buono in cattiuo stato mutato^f; Il Verbo in Carne^g; la Vergine in Madre, e Sposa^h di Dio; & altre, ch'iuì si veggono. Hò voluto poi nel principio d'ogni Titolo porre l'Imagineⁱ grande della Virtù della qual si tratta; se bene elle sono state fatte in varij modi da gli Antichi di diuerse nationi, & oltre alla varietà del corpo, & ornato loro attribuirno diuerse cose. K conformi alle loro proprietà, come si può vedere appresso quei, che ne trattano. à me è bastato seguir l'opinioni più comuni, nõ ferné dojnene ad altro, ch'à mostrar la Virtù della qual si ragiona; se bene è mia volontà, e desiderio porre nel Margine delle Virtù predettene Capotitoli (per dir così) le loro Imprese, e proprietà à guisa de riuersi di Medaglie; ma in questa prima editione non solo non si potrà far questo; mà sarà necessario lasciar le figure grandi, ò vero Imagini de sei Titoli del primo libro, cioè della Natura^l, ouero stati dell'huomo; di Saturno^m, & altri Pianeti; del fuocoⁿ, & altri elementi; delle scienze^o, e delle altre arti; d'Europa^p, & altre parti del mondo; di Primavera^q, & altre stagioni dell'anno; alle quali si porranno le loro Imagini picciole, che seruono a gli Emblemi, non però quelle grandi, ch' in principio d'ogni Titolo si veggono; & a quelle com'hò detto mancaranno le medaglie; ò vero riuersi, che mostrariano le loro Imprese, & proprietà; e questo sol per difetto d'Intagliatori; li quali portano tanto in lungò le loro opere in rame, che prima, che se ne vegga il fine, è forza lasciar qualche cosa imperfetta, com'hò fatto io; che doppò l'esser stato M. Bartolomeo Grassi impressor di quest'opera con ogni sollecitudine presso à gli Intagliatori per spatio di tre anni, son pur forzato mādarla fuori sēza quelle sei grādi Imagini, c'hò detto, & senza le medaglie delle Virtù, & de gli altri Titoli, che nel margine entrano; si come mostra lo spatio lasciato nel rame; & questa medesima ragione la fa venir auanti. V. È scritta à penna, poiche gli Stampatori, non sono di minor conditione de gli Intagliatori in mandare alla lunga l'opere, che tolgono à fare; & far, ch'el tempo porti sempre qualche accidente di farle rimanere imperfette nelle loro stā.

a Draco per ea quæ significat; Dei genitrici Virgini conceditur, tanquam Virtutum omnium Templo, & exemplari.

b Virgo Maria Sapientia edidit; cui omnia quæ de diuina Sapientia à Salomone scripta sunt, tribuit ecclesia.

c Trāsformationes in Epilogo.

d Mundi fabrica.

e Angelorum creatio; casus rebellium, confirmatio bonorum in gratia.

f Hominis casus.

g Verbum caro factum.

h Virgo mater, & sponsa.

i Imagines titulorum.

K Insignia Virtutum. quibus tributa sunt, vt secernatur à vitijs secundum Mising. in Rub. Inst. de Inst. & Iur. num. 1.

Quæ desunt Virtutum Imaginibus; & lib. i. huius operis propter incisorum & impressorum tarditatem.

l fol. 13.

m fol. 27.

n fol. 39.

o fol. 47.

p fol. 57.

q fol. 63.

Titulorum imaginibus desunt numismata.

Impressio librorum cum Imaginibus æneis admodum difficilis.

Anno 1582 opus hoc imprimi debuit, quod trēs annos incisorum ænearū Imaginum tarditatem iam expectauerat; deinde sex alios annos propter varios aduersæ fortunæ casus expectauit.

Temporis prolixitas, sæpe rerum iacturam affert.

Sumptus, & labor impref-
forum & inciforum.

Multitudo. & obseruan-
tia Imaginum.

Numerus Imaginum hu-
ius operis, 256.

Legum studium laborio-
sissimum.

Cæterarum artium stu-
dia fœuere iubet.

Librorum studium retar-
dat.

Gesta Greg. xiiij. præclarissi-
ma & innumera.

a de qua sup. aliquid su-
per tribus illis Allus. fol. 14.

20. 329. sed alias plenius
deo dante, dicitur.

b Ecclesiastica. fol. 7. 18. 19.

22. 23. 33. 34. 35. 42. 51. 53.

57. 58. 59. 63. 64. 65. 66. 83.

lib. 2. tit. 2. per tot. lib. 3. tit.

1. pænè per tot. & fol. 143.

144. 157. 159. 163. 165.

173. 175. 176. 180. 181.

182. 183. 184. 194. 195. 198.

200. 201. lib. 4. tit. 2. pænè

per tot. lib. 4. tit. 3. pænè per

tot. lib. 4. tit. 4. allus. 4. 6. 7. di.

5. tit. 1. per tot. tit. 2. allus. 1.

2. 5. 6. tit. 3. allus. 1. 2. 4. lib.

6. tit. 1. per tot. tit. 2. allus. 4.

5. 6. 7. 8. 9. tit. 3. per tot.

c. lib. 6. tit. 1. per tot. ac

spatium in opere.

d. lib. 7. & 4. per tot.

Itinera: aggritudines, nego-

cia, lites, dissentiones; Inue-

num remora.

lo. Aut. Campanus.

Populi præcutini.

Samnium.

Picenum.

Truentium flumen.

Trontinum flumen.

parie: si come n'hò visto io molte; e tra l'altre del Cardinal Bè-
bo. E ben vero, che se nell'altre non sono degni di scuola, in
questa meritano molta lode, se la mandano al fine: quelli per la
molta spesa, che vi vâ, & fastidio grande, stampandosi in due
volte, cioè le lettere, & i Rami seperatamente, & in diuersi tem-
pi, & tal' hora in diuersi luoghi: Questi per la moltitudine de
Rami, & per la molta offeranza del lauoro; affermando non
hauer mai più intagliato libro, ne visto intagliato da altri, ch'ar-
riuasce alla metà del numero di questo, nel quale sono 256. fi-
gure trà grandi, & picciole. A queste difficoltà, s'aggiunge la
diuersità della professione; percioche il faticoso, & leuero stu-
dio delle leggi, al quale ho atteso in questo istesso tempo, non
hà lasciato à dietro molto spatio per vedere le cose della filo-
sopia, della Theologia, & dell'altre scienze, delle quali speso
(se bene incidentemente) si ragiona: nè meno i molti, & di-
uersi scrittori delle cose naturali; de Gentili Romani, Hebrei,
Greci, Egittij, Siri, Persi, Caldei, Fenici, & d'altre nationi: i co-
stumi delle genti antiche, & moderne, & sopra tutto intorno
al culto diuino: i casi singolari sparsi in mille volumi, onde gli
Emblemi son molti; le historie sacre, & profane, ò fauolose; i pre-
clarissimi fatti di N. S. i quali se bene son noti al mondo, ve ne
sono anche de gli occulti, & massimamente circa i maneggi
de' Principi: vedere esquisitamente gli scrittori, c'han trattato
della nobiltà del sangue, della potestà, & libertà ecclesiasti-
ca, & pontifical dignità; del Regimento de' Principi, &
delle Virtù; di quai quattro cose principalmente nell'ope-
ra si ragiona: circa le quali, se non si sono seruati i Termini de
gli Scrittori, non fia merauiglia; percioche, oltre che qui, s'è
proceduto allegoricamente, s'è hauuto anche riguardo alla for-
ma de' gli Emblemi; alla diuersità, & moltitudine delle cose; &
alla commune intelligenza de' gli huomini, ch'alle scienze non
hanno dato opera. Per il che dalli termini anche di quelle mi
sono allontanato al possibile. A queste difficoltà sopradette,
s'aggiunge il mancamento de' libri di tante professioni, & arti;
à cui seguono appresso gli incòmodi di Roma, che porta à fo-
rastieri, à quai non fù molto amico Mercurio. Qui entrano i fre-
quenti viaggi, gli essequij de' maggiori, & carità de' Signori, le
infermità, le liti, i negotij, & le discordie della patria; il cui Si-
to, & natura non descriuo, riportandomi à quel, che Gio. An-
tonio Campano huomo celebre nelle lettere del suo tempo, in
vna Epistola al Cardinal di Pavia lasciò scritto. dirò solo esser
Città antichissima posta nel Sânio, habitata da popoli præcuti-
ni vicino al Piceno, che'l fiume Tronto parte, altrettanto lonta-
na dal mare Hadriatico, oue à Giulia noua per aperta, & ferti-
lissima Valle lungo la riuâ del fiume Trontino si scende, quan-
to Roma per gir ad Hostia, lungo la riuâ del Teuere dal Mar

Tireno. Dal cui lito, chi parte per arriuare all'altro; voltando le spalle à Ponente, & mezo giorno per linea dritta trascende il duro dorso dell'Apennino, & l'Vmbilico dell'Italia, & mostrando la destra gota al Sole, camina verso Oriente, & Tramontana. Perilche più volte mi sono metauigliato, come in quella parte di Abruzzo, & in particolare in Teramo più, che nelle Città vicine piovano sopra altrettante disgratie, & infortunj; quanti in latio, & in particolare in Roma fauori, & gratie dal Cielo discendono. Et s'alcuno dicesse, ch'à quel luogo la vicinanza d'oriente fa danno, dimanderei la cagione, perche à questa parte d'Italia, l'Africa non lontana, o Ponente non nuoce? Et s'allegasse la morte del nostro Redentor Giesù Christo, & gli altri delitti in quella parte commessi; direi, che l'altre habitationi più vicine ad Oriente; non patiscono i nostri naufragij, & incendij. Il difetto della Religione (Diò lodato) non vi è; anzi ardisco dire, che il culto diuino è così bene essercitato in quella Città, quanto in ogn'altra d'Italia, & si guardariano gli Habitatori come dal fuoco far nelle Chiese altro, che l'oratione, à che sono ordinate. Onde, se'l Clima, & l'influsso di maligne stelle s'allega; lasciando la risposta à gli Astrologi, & Matematici, persuado à gli amici, & parenti, che se ne partino poi, che dicono il mancamento della Giustitia, esser la cagione d'ogni male. Giouami hauer bremente mostrato a V. E. l'ordine vniuersale; ch'offeruo in descriuere il Ponteficato di Gregorio Ottimo Principe, & da questo la forma di tale: & se per hora non descendo al minuto raguaglio di tutte le cose, è perche spero, che la Vita sua debba esser d'anni molti per dar ogni perfettione all'opere sue: & quando sarà tempo, si verrà à tutti i particolari; se bene di quelli fin' hora occorsi, se ne lascian pochi de più notabili, & degni di scriuer si in questo genere. Et creda V. E. che, s'alcuna imperfettione, & errore è nell'opera (ve ne saranno molti per colpa de Stampatori, & de gli Intagliatori) non per poca cura, diligenza, & affettione, mà per debolezza d'Ingegno, & altre mie disgratie, vi sarà. Hò poi finalmente à queste Allusioni, Imprese, & Emblemi; oltre à i Titoli, & i motti, aggiunto i Versi in lingua Italiana per argomenti; & annotationi; nelle quali, se non sarà seruiata quella grauità, ch'all'arte còuiene, pare à me di douer' hauer parte d'escusatione; poi, che si tratta di cose difficili in stile, & modo difficili, & graue in tanto, ch'in vn Sonetto solo, bisogna chiudere quãto si vuol tirare à senso buono, & intelligibile per far quanto di sopra si è detto. Nè credo sia stato meno lecito à me di dichiarare queste Imprese co' motti latini in verso Italiano, ch'al Ruscelli, & al Contile l'Imprese Illustri in prosa di nostra lingua; nelle quali non pur sono i motti latini, ma Greci, hebraici, Spagnuoli, & Turcheschi: & s'altro non mi escusa, al meno mi

Apemius mons.

Vmbilicus Italiae reatinus ager.

Theramum, olim interamna, quæ inter duos amnes sita est, &c. eius inimicitarum, aliarumque calamitarum causa occultæ, præter Prouintia præsidis (vt aiunt) loci distantiam, & iustitiæ implementi defectus.

a lib. 4. tit. 2. allus. 10.

Cultus diuinus, vbi Deo soluitur, non præsumitur locus calamitatibus subiaceret, nisi dicatur, quod iustitia quoque est cultus diuinus: ne Theramum sine causa laborare videatur.

Ex vniuersalibus, ad singularia procedere oportet; totum. n. secundum sensum notius est; vniuersale autem totum quoddam est, multa enim comprehendit vt partes, vniuersale. Arist. 1. phys. cap. 3.

Incuria, & inscitia impressorum incisorumque tarditas.

Argumenta, & annotationes.

Grauitas seruanda.

Difficultas, & emblematum sensus abstrusus.

Hier. Ruscellus.

Lucas Contilius.

Inscriptiones variarum linguarum in Iconibus Virorum Illustrium appositæ, & italico Idiomate expositæ à nonnullis.

Nouus scribendi modus
de Regimine Principum,
de Ecclesiastica potestate,
de nobilitate, & de Virtu-
tibus.

Angustia loci, spatiandi
difficultatem addit, facit il-
lud, in arido solo, nolunt
arare Iuueni.

Ex quibus Icones confi-
ciantur.

Ex imagine Serpentis tā-
tum modo, omnes huius o-
peris Icones confecte, com-
pilatae, atque ordinatae sunt

Emblematum obscuritas,
& sensus, verbis enodan-
tur, & exponuntur.

Emblemata, notitiam rerū
de quibus tractatur, supponunt.

Annotationes in margi-
nibus, & in summis.

Sensus Emblematum in
summis Titulorum conti-
nentur.

Auctores, quorum aucto-
ritatibus Emblemata nitun-
tur, multi, & varij.

Draco, Serpens, Coluber
Anguis: idem, &c.

a Ioan. 3.

b lib. 3. tit. 1. allus. 1. 2. 3.

c lib. 2. tit. 1. allus. 3. 4.

Scriptores naturales.

Breuitatis studium, extre-
mam operi imposuit manū.

deue escusar l'inuentione (è nuono modo di scriuere, come si disse da Principio) & la moltitudine delle cose, per tirarle tutte à buon fine come si vede. Percioche, l'essermi ristretto in vn'Angolo, & Circolo sì stretto, & estremo, ch'è vna sol Creatura terrena; & ridurui dentro tante cose, pare à me (siami le cito) c'habbia del difficile. Hò bene offeruato souente Alcuni, che volendo formar sola vna Impresa, doppò hauer faticato assai, & adoperatoui etià dio l'aiuto, & il parer de gli Amici, al fine sono stati pur tutta via sospesi, & poco satisfatti; & hanno pur hauuto vn larghissimo campo delle cose celesti, aeree, terrene, & aquatili; gli Elementi, le sfere, & le spetie innumerabili di tutte le creature, con le finzioni poetiche, inuentioni, & instrumenti di tutte l'arti mechaniche, & liberali. Hor se questo è vero, com'è verissimo, c'haurò fatto io? che ristretto mi nel Serpente, ò ver Drago solo, doppò hauerlo variato in tanti modi, formando il Principe, non mi parez hauer fatto cosa veruna, se non l'ornauo de versi; & per vaghezza, & per esprimere il senso, che ne gli Emblemi, & in sì fatte compositioni suol'essere hora più occulto, & difficile, & hora più manifesto, & facile: i quali con tutta l'espositione alle volte sono oscurissimi, nè da metterli auanti a tutti, sì come in molti di questi miei forsi auerrà; se chi legge, non haurà visto, oue io l'appoggio, & onde li cauo. Per il ches'è fatta alcuna annotatione a contemplatione de gli Amici nel margine breuemente, ne' sommarij, & ne' principij de' Titoli in lingua latina per le genti straniere, che nō intendono la nostra Italiana; che volèdoli declarar magistralmente (oltre, che a me non cōuiene, parèdomi an che hauer fatto troppo in porre nel margine i luoghi, & ne' Sommarij il senso, & ne' principij de' Titoli le continuationi, definitioni, parti, & declarationi dell'Imagini) saria necessario far vn'altro volume. Percioche gli Auttori, de quali mi sono seruito, sono diuersissimi, cioè la sacra scrittura nuoua, & vecchia cō suoi Dottori; le leggi Canoniche, & Ciuili con gl'Interpreti: le historie sacre, profane, naturali, fauolose, & poetiche, tanto de Latini, Greci, & Egittij, come d'altre nationi, ch'hanno in alcun modo (per quel, c'hò possuto raccorre) fatto mentione del Drago, ò Serpente (l'vno, & l'altro è l'istessa cosa col Colubro; percioche, oltre, che Drago, si definisca; Serpens annosus; Christo a stesso chiama Serpente quel, che Dio mostrò a Mosè per Colubro b: Et Vergilio, nell'Eneide, chiama indifferentemente Dragoni, Serpenti, & Angui c: quei, che Laocoonte, & i figli diuorarono: Et così gli altri scrittori, fuor, che i Naturali, perche distinguono le spetie, confondono queste voci, come hò fatto io in questi Emblemi) se bene hò lasciato cose infinite à dietro, sol per non esser lungo, & tedioso: non lasciando però quanto per mia intentione m'è parso necessario. Questa mistu-

ra dunque, credo mi farà concessa poi, che se mi era ristretto à formar tanti Emblemi da vn corpo solo, non douea ristrengermi à cauarli da vna sola professione, scuola ò scrittura, ò vera, ò fauolosa, ò sacra, ò profana, ò greca, ò latina; quel, che non han fatto gli altri, c'hanno hauuto sì largo campo di tutte le cose. tanto maggiormente, che le fauole per hauer in se in certo modo sotto velame di cose piaceuoli, & finte, vna nascosta filosofia, non deono essere à fatto rifiutate, come cose inutili, & bugiarde: nè subito, che si vede vna cosa fauolosa tirata à sèso pio si dee dire, costui mescola le cose sacre colle profane: poi, che non solo i Dottori, e Theologi santi si sono seruiti di queste tintioni poetiche, trà quali Gregorio santo ne' Morali assomiglia i Dottori Theologi ad Orione, ma la Chiesa stessa nelle sue diuine canzoni intuona.

Quarto die, qui flammeam solis rotam constituens, &c.

Et pur si sà, che l'sole altre ruote non hà, che quelle, che i fauolosi gli han fatte; ne' senza mistieri, significando il continuo, & perpetuo corso di quello, ch'à guisa di ruota fà nel mezzo delle sfere, & così parimente si può dir di Gioue, di Saturno di Marte, & de gli altri, de quali tanto si serue la Chiesa per la cognitione delle cose celesti. Sò, che non mancaranno di quei, che mi riprenderàno, che nell' opera habbia aggiunto le postille, i sommarij, & altre cose, che vi si veggono ne' principij de Titoli, & sopra ogn'altra cosa, quest' Epistola, ò vero discorso con tante chiose, & luoghi citati di molti, & diuersi Autori graui; alli quali rispondo, che non sono mancati, di quelli, c'han detto, ch'io mi sia appoggiato ad vn basso soggetto, ch'è il Serpe; si come disse anche V. E. (mà per humiltà, & modestia, come è suo costume, non già, che non sapesse il soggetto esser altissimo, & di molta inuestigatione) quando, l'anno 1578. se mal nò mi ricordo, le donai vna abbozzatura di quest' opera. Et perche gli huomini non si ingannino, l'hò aiutato con questi rimedij, citando i luoghi, & gli Autori, che ne trattano, perche non paiano miei capricci, & sogni, come dissi da principio; che quanto al resto, nel frontespitio solo ne' sei ordini trà l'Arme, & le figure leggono breuemente i Dotti di buona intentione, quanto nell' opera si contiene; mentre veggono Pallade al destro Nicchio col l'asta, c'hà l'Serpe auuolto, colla lucerna accesa, colla noccia auanti, colla Gorgone nello scudo, colla Egida, colla Sfinge, armata, sopra i libri come si vede: & al sinistro Mercurio col Tricuspide, ò verò quadricuspide in mano, col Caduceo, col Corno della Copia, coll' alato Cappello, coll' ali à i taloni, col Gallo, signudo sopra vna quadra pietra; quali Insegne, & instrumenti senza, ch'io li declari intenderranno à ad vn solo sguardo, con quei della fortezza, & della Prudentia, che sopra l'Architettura si veggono; mà bisogna fo-

Varietas concessa propter angustiam, &c. quę magis delectat.

Fabulę, quoniam in se occultam habent philosophiam, non penitus rejiciendę sunt.

Non semper miscentur sacra prophanis.

Doct. Theol. Et Ecc. SS. fabularum figmentis vsi sunt.

Hyn. fer. iiii. ad Vef.

Ecc. Cath. Deorum gentilium nomina admisit pro cognitione spherarum, & cursu celestium orbium.

Cur in opere appositę sunt summe titulorum Virtutumque definitiones, (remissive tamen) continuationes, partes, & alia multa in principijs titulorum; itę etiam, cur in marginibus citentur authores; &c.

Vti frons plerunque detegit animum: ita quoque Icones cum insignibus, absque alia inscriptione, ostendit, indicatque librum.

Pallas, eiusque insignia.
Mercurius, eiusdemq; insignia Gallus, &c.

Fortitudinis, & prudentię Imagines.

Scriptores proprio Idio-
te in quo nati sunt, scribere
debent.

Franc. Petrarch. latinus,
& italicos versus edidit: sed
italicos iucundiores, pul-
chrioresque existimant om-
nes.

Iac. Sanazarius Arcadiā,
italicis versibus, & de partu
Virginis Latine scripsit.

Hier. in detractores. scri-
be tu, qui aliena opera dam-
nas.

Veritas, & adulatio tan-
dem discernuntur.

Galenus tractatum edi-
dit, quo docuit modum stu-
dendi volumina, quæ scri-
psit de re medica.

Commentarij editi in
propria opera.

Cur scriptores saepe im-
pugnant opiniones in senec-
tute: quas in Iuuentute te-
nuerunt, sustinuerunt, scri-
peruntque.

Temperamentum in cor-
pore humano.

Côr, Iecur, & cerebrum.
Vitalis, naturalis, intelle-
ctiua facultas; quas, animas
plato credidit, cum Virtutes,
vel potentias animæ di-
cere maluerit.

Memoria, imaginatiua
& intellectus, incerebro
&c.

tisfare à gli altri; che non hanno tanto buona, & retta inten-
tione come quei, c'hàn detto, che sarebbe stato meglio hauer
scritto in verso latino; a quai rispondo, che Nissuno de gli Aut-
tori graui scrisse in lingua straniera i suoi concetti poi, che i
Greci, scrissero in Greco; i Romani in latino; gli Hebrei, in he-
braico; gli Arabi in arabico, & così faccio io in questa nostra I-
taliana; tanto maggiormente hauendo visto; che'l Petrarca, hu-
mo celebre, & di molta dottrina, scrisse la guerra d'Africa in
verso latino, & altri volumi con molto studio, & fatica, nè però
le sue compositioni latine, sono state abbracciate, & riceute
dal mondo, come le piaceuolezze, & bellezze di Laura, che
nella propria fauella, & à diporto scrisse; le quali non è hu-
mo, che non le porti nel petto, & nella mente: Così à punto in-
teruene al Sanazaro dell'Arcadia, hauendo scritto mirabilme-
te bene de partu Virginis. Nè mancaranno di quei, che si mera-
uigliaranno, ch'io habbia posto quì vn'Epistola sì lunga, quasi
commentario dell'opera, à quai rispondo, che, chi intende gli
Emblemi, e'l senso loro più occulto, non accaderà pigliarsi scò-
modo, & fatica di Legger l'Epistola; perche l'hò scritta per
mia satisfatione à V.E. per il rispetto, che sopra hò detto; cioè
d'hauer seguito la verità col testimonio de gli Autori graui, &
non l'adulatione, & le menzogne, sì come molti stimaranno. Et
quando ciò non mi hauesse mosso, mi batta hauer errato con
Galenò; il quale intendendo di quanta importanza fosse lo stu-
diar le materie con ordine, scrisse vn libro per insegnar la ma-
niera, che si douea tenere in legger le sue opere, à fine, che lo
studioso non ne rimanesse confuso; Et così hanno fatto altri in-
finiti scrittori di somma autorità; senza quei, c'hanno com-
mentato le proprie loro opere con molta lode, & satisfatione
di quei, che leggono; in tutto, che in varij modi si sono disdet-
ti; sì come in ciò sono incorsi huomini di molta autorità, & sa-
pere, che in giouentù scrissero i loro volumi. Nè ciò credano
gli Spiriti gentili, che sia sempe colpa, mancamento, & imper-
fettion di sapere, giudicando, che'l soprauiuere doppò hauer
scritto assolutamete, & lo studiar più auanti (sà questo assai senza
dubbio) faccia cognoscere loro gli errori, & l'opinioni, che ten-
nero da principio; e che per vere lascio no scritte, contrarie à
quel, ch'intesero poi: percioche il più delle volte secòdo il filoso-
fi n'è colpa (ie dir si può) la Natura, ò l'habilità naturale nel tem-
peramento del corpo humano. La quale organizzandolo, li die-
de tre membri principali, Cuore, Fegato, & Ceruello; il primo
de quali conseruator de gli Spiriti vitali; è in strumento della
facoltà irascibile, il secondo, Vaso del sangue, & della potentia
naturale, hà la facoltà concupiscibile (è anche parte di questa
ne' testicoli) & il terzo seggia dell'anima rationale, c'hà tre
potenze, ò facoltà, memoria, imaginatiua, & intelletto, hà il

temperamento delle prime quattro qualità, caldo, secco, humido & freddo, non mancando però di dire, che questi membri, in tutto, che la Natura gli hà separati, e posti nel corpo humano lontano l'vn dall'altro, & dati loro diuersi officij, nondimeno hanno trà loro gran corrispondenza, Vnione, & armonia. onde lasciando da parte per hora di ragionar del Cuore, che di sua natura è caldissimo, & del fegato, al quale naturalmente il caldo, & l'humido signoreggiano, come quelli, à cui la vitale, & natural vita appartengono (per dir così) che potenze ò virtù sono; stò nel Ceruello (secondo gli antichi, & moderni filosofi) seggia della rationale, che del contemplare (pertinente à scrittori) hà cura. al quale, perche possa operare, la Natura, oltre il mirabile artificio in comporlo, li diede le tre potenze sopradette, memoria, Imaginatiua, & Intellecto; & in esso per il temperamento ò buono, ò cattiuo delle prime quattro qualità, preuale più hor l'vna, hor l'altra delle dette tre potenze: & di raro si vede (& tanto più, & meno secondo le regioni calde fredde, ò tamperate, che si habitano) che nella spetie humana due differenze d'ingegno s'vniscano, & concorrano, & quasi mai tutte tre. Et perche le qualità, per vn grado più, ò meno di caldo, ò di freddo, d'humido, ò di secco, alterano il temperameto, che fa le tante differenze d'ingegno atte à tante cose, alle quali gli huomini naturalmente si veggono inchinatti; & in quelle riescono eccellenti, & non in quelle, alle quali à caso s'impiegano; però à ciascuna di queste differenze, ò habilità in eminenza risponde vna sola scienza, & non piu secondo la qualità, che nel temperamento preuale: Percioche, l'humido fa la memoria, il secco fauorisce il discorso, & il caldo inalza l'Imaginatiua, se bene in tutto questo il natural temperamento del Ceruello è freddo, & humido; & per cagion del più, o del meno di queste due qualità, alle volte lo chiamiamo caldo, & alle volte freddo: hora humido, & hora secco: ma esce dell'humido, e del freddo à predominio; il quale facendo spesso mutatione, fu detto da Aristotele natura, la quale è cagione, che l'huomo, sia habile, ò inhabile, dicèdo, che dal teporamento delle quattro prime qualità nascono tutte le Virtù, tutti i Vitij, & queste gran varietà d'ingegni, che ne gli huomini si veggono. Onde, quei, che non hanno alcuna differenza d'ingegno, ò habilità; hāno le qualità stèperate, & confuse, talche non sono atti nè all'arte oratoria, nè alla medicina, nè alle leggi, nè alla militia, nè à i priuati, & publici gouerni, nè ad alcuna altra arte mecànica; & però hanno poco obbligo alla natura poi, che sono inetti, stupidi, & stolti: Et che questa mutatione, della quale sopra si è ragionato, sia vera si conolce nel considerar l'età d'un'huomo sapientissimo, il quale nella sua pueritia, non fù altro, che vn Animal bruto, & non usò altre

Quatuor primæ qualitates;
calidum, siccum, humidū,
& frigidum.

Harmonia trium corporis
membrorum principalium.

Vitalis facultas in corde:
naturalis in Epate.

Anima rationalis in cerebro.

Natura in cerebri compositione,
totius hominis Epilogum fecisse videtur.

Quomodo, & quando
vna ex tribus potentijs preualeat.

Quomodo temperamentum alteretur, & quid inde.

Cur homines potius ad
vnam artem, quam ad aliā
promi sunt.

Qualitas, quæ memoriam,
quæ imaginatiuam, &
quæ intellectum adiuuet,
atque extollat.

Cerebrum frigidum, &
humidum naturaliter.

Aristoteles quid senserit de
primis quatuor qualitatibus.

Virtutes, & Vitia, ingeniaq;
varia, ex qualitatibus, &c. secundum Aristotelem.
Inecti, stupidi fatuique, quibus natura non fauet.

Qualitates in cerebro cusu
temporis mutantur.

Irafcibilis, & concupifcibilis facultates pueritiae praevalent.

Adolescentia intellectus potentias assumit; & vitur: ita Iuuentus &c.

Seneſtus eiſdē intellectus potentiaſ vitur; quas curſu temporis ſenū amittit, nec alias retinet.

Temperamentum varium, & contraria diſpoſitio qualitatum.

Galenī opinio.

Cibus, aer, aqua qualitates alterant.

Vnde varia hominum ingenia.

Concluſio; quomodo, & quando homines eorum ſententiam mutant.

potenze, che l'iraſcibile; & la concupifcibile (non è l'huomo in queſta età entrato nella Città de' coſtumi, ſi come ſopra nell'Imagine di Saturno, e dell'eternità ſi è detto, nella quale le potenze dell'intelletto più, che l'altre ſ'adoperano) pertinenti al cuore, & al fegato, come di ſopra; mà venuto alla Adoleſcentia, cominciò à ſcoprirſi in lui un'ingegno mirabile, & li potè durar inſino alla Gioventù; ò poco più; perche, ſoprauenendo la vecchiaia (naſcono, & muoiono le coſe, come ſi diſſe mentre della nobiltà ſopra ſi diſcorſe) andò perdendo ogni giorno l'Ingegno; fin che riſoluenſi gli humori, mancò à fatto, & cadde nel ſepolcro. Onde hauendo l'huomo in ciaſcuna età vn temperamento vario (di qui è, che ne' ſei libri dell'Opera conforme all'età gli hò dato uarij vſſicij, ſi come ne gli ordini; & ſerie di quelli più breuemente ſi può vedere) & vna contraria diſpoſitione; per cagion di cui l'Anima, fa altre opere nella pueritia (non naſce queſta mutatione dall'anima, perch'ella è la medefima in tutte l'età ſenza hauer riceuuto nelle forze, & nella ſoſtanza ſua alcuna alteratione) altre nella Adoleſcentia, altre nella gioventù, & altre nella vecchiezza. Et ſeguendo l'Anima rationale; ſecondo Galeno il temperamento del corpo (è ella la medefima ſempre come ſopra ſi è detto; nè ſe le toglie da queſta naturale inclinatione la libertà del volere poi, che Dio creando l'huomo, lo poſe nelle mani del ſuo Conſiglio) dou'ella ſtà; & che per cagion del caldo, del freddo, dell'humido, & del ſecco del paèſe doue l'huomo habita, de' cibi, che mangia, dell'acqua, che beue, & dell'aria, che ſpira, hà varij coſtumi; & ſi vede, ch'vno è corriuò, vn'altro è incredulo; vn'è prodigo, l'altro è auaro; vn'è ſincero, vn'altro è diſleale; vn'è verace, l'altro è bugiardo; vn'è miſericordioſo, l'altro è crudele; vn'è balordo, & vn'altro è ſauio: queſti prudente, quello imprudente; quel giuſto, queſti ingiuſto; queſti forte, quel vilè quel temperato, & queſti incontinente; & quindi auuiene anche, che d'altri coſtumi, & maneggi ſono gli Spagnoli, d'altri i Franceſi, & coſi ſono differenti gli Italiani, da i Germani; i Greci da gli Ingleſi, & coſi dell'altre nationi; le quali ſono anche nell'apprender le ſcienze, & l'altre arti molto differenti. La onde, naſcendo queſta varietà d'ingegno dal Temperamento delle qualità predette, & mutandoli nelle età per le cagioni ſopranarrate, ſeguita naturalmente; che, chi ſcriſſe in gioventù vna coſa; che in quella la memoria, per la humidità, che nel temperamento preuale, ſomminiſtrò con tal differenza, & habilità d'Ingegno à lei pertinente; nella Vecchiezza poi, preualendo à l'humido il ſecco, ch'aiuta il diſcorſo, farà di contraria opinione da quella, che per auanti tenacemente tenne, diſeſe, & laſciò ſcritta: & quindi è, che

l'huomo è di contrario parer spesso, & Non solo per hauer studiato molto più, come dissi di sopra; se bene parerà sempre per questo, & non per altro. Così vediamo hauer fatto Aristotele, Platone, S. Agostino S. Thomaso, Bartolo, & altri infiniti, & così molto più facilmente potrei far' ancor'io intorno alle cose di filosofia incidentemente scritte in questa mia prima giouentù; s'auerrà, che in altro tempo manderò fuori vn'altra volta quest'opera colla vita intiera di questo Gloriosissimo Principe, & con particolare interpretatione delle cose più notabili di questi Emblemi. là doue mi riseruo il luogo à ragionar dell'habilità del suo bellissimo Ingegno, dell'honorate attioni, & accorte maniere; colle quali gouerna i popoli, & sostiene il peso graue, & noioso di tante cose difficili, & periculose; & con tanta pazienza, benignità, & destrezza, che mostra benissimo l'anima rationale in lei non hauer impedimento alcuno dalla discordia delle prime quattro qualità (oltre la libertà sua, e dono del consiglio, nelle cui mani Dio la pose) anzi con temperamento mirabile, & à pochi concesso, si vede, che la memoria non preuale alla Imaginatiua, nè all'Intelletto; nè alcun'altra di queste alla memoria; ma vguualmente opera in tutte con quella felicità, habilità, & differenza d'ingegno, che ne gli huomini singolari, rare volte s'è visto. Et che ciò sia'l vero, basta considerarla, che V. E. in tutto, ch'aprese facilmente nella fanciullezza l'arti liberali, & l'hora l'esercita; non per questo sprezza, anzi abbraccia, & raccoglie in se, come in chiarissimo Vaso di Chrystallo, dal quale à gli altri risplendono, le Theologali, & morali Virtù. non abborisce; anzi honora le leggi ciuili, & le studia, & l'adopra come conuiene: non schiua la militia, anzi come necessaria alla Rep. la sostiene; nè fugge il faticoso giogo del gouerno de popoli, anzi con dolcissimi modi li tien cheti, & contenti. le quai cose, & ciascuna per se, vogliono ò la perspicacità della memoria, ò la forza dell'Imaginatiua, ò l'eminenza dell'Intelletto: & colui, ch'è inclinato naturalmente ad vnà di queste facoltà, & al suo particolare esercizio, in che preuale, fugge, & aborrisce l'altro; & se pur vi opera, non però farà profitto alcun buono, & quindi si veggono varij exercitij malamente esercitati. Et s'io hora mi volessi diffondere in queste cose, farei nuouo Volume; basta sol questo, che non è da tacere, che gli huomini d'ogni stato, & conditione, che trattano seco, hanno da lei vere risposte alle loro dimande, & restano satisfattissimi, etiandio, che non conseguiscano cosa alcuna di quel, che desiderano, & che per mezzo suo credono poter ottenere. Et quel, che sopra ogn'altra cosa è mirabile, è, che non è huomo, che le comparisca auano (dono veramente di Dio, fauor delle stelle, & perfettione del temperamento) che non cono-

Aristoteles, Plato, D. Augu.
D. Thomas, Bar. & alij, qui
sibi ipsis contradixerunt.

Regimen populorum graue
Iugum.

Requirat ingenium, & habi-
litatem communem, aptam
naturam ad omnes artes.

Ingenium Illustrissimi D.
Iac. Boncomp. Sorz Ducis,
aptum natum ad artes libe-
rales, ad Virtutes Theologi-
cas, & morales, ad leges ci-
uiles, ad militarem discipli-
nam, & ad Regimen popu-
lorum.

Quot artes, tot ingeniorum
habilitates.

Cur homines deprauant ar-
tes, adulterant, abutunturq;

Humanitas, & integritas Il-
lustrissimi D. Iac. Bocomp.
Sorz Ducis.

Libër primus.

Bononia

Natura

Aetates

Princeps

Planetz

Elementa

**Cometz, artes liberales, Ius
ciuile, & canonicum, digni-
tates, & libelli famosi: me-
dicina &c.**

Orbis partes.

**Ciuitas, & resp.
Tempus, annus, seculum.**

**Libër secundus.
Deus, Relligio, cultus diui-
nus, &c.**

Di Miscellanei, & Topici.

scia subito le sue qualità, se bene mai più nō l'haurà visto, tratta to, ò sentito ricordare in modo alcuno, ancorche con ogni astutia, & arte egli sappia dissimulare, & nascondere la sua propria, & vera conditione, ò fraude, ch'ordisca: Et quando sarà tempo mostrerò con manifestissima verità al mondo questa prudenza, & altre sue Virtù veramente incomparabili. Et all' hora V. E. vedrà nel primo libro la descrizione, l'origine, la grandezza, l'antichità, la bellezza, & la nobiltà della sua patria; & de' suoi maggiori, non già più sotto velo d'Emblemi come sin' hora si è fatto, ma colla occasione di quelli con più lume, & notitia di tutte le cose pertinenti à quelle: Così parimente si descriuerà la gran Madre Natura, & quanto concorra alla generatione di tutte le cose, & in particolar al nostro nascimento, & com'è si conserui perpetuamente colle sue vicissitudini, & scambieuolessze: si ragionarà pienamente delle sei età dell'huomo, & com' elle siano state descritte da varij scrittori, come intese, & à chi assomigliate, quanto tempo ciascuna duri, & che mutatione l'huomo faccia nell'operare in ogn'vna di esse; & si scriuerà la Vita del Principe per l'età come altre volte si è detto minutamente dal dì, che nacque infino à l'ultimo giorno della sua Vita, se però li soprauiuerò; secondo, che l'ordine della natura il più delle volte suol fare. Si descriueranno i Pianeti, & la natura di ciascun di quelli Cieli, e la distanza loro colle Virtù dell'altre stelle, & imagini celesti, & quanto errino gl'Astrologi iudiciarij. Si ragionarà de gli Elementi ampiamente, delle loro qualità, temperamento, & de gli humori; & si diranno molte cose della Natura de gl'Animali, che in og'vn di quelli particolarmente viuono; & delle varie impressioni dell'aria, & in particolare delle comete: si discorrerà lungamente dell'arti liberali; della ragion ciuile, & canonica, & circa quelle de dignitatib. & libellis famosis, & d'altre materie di quella facoltà: de gli inuentori della medicina & della sua necessitā nella Rep. delle mecaniche, & de gli Inuentori di quelle: Si descriueranno le tre parti del mondo co'lor termini, mari, nationi; & costumi, acquisti d'Imperij, Rep. & Monarchie, & delle loro mutationi, & ruine, dando forme alla Citrà, & Rep. con Platone, & altri moderni. Si ragionarà del Tēpo, dell'anno, del seculo, de gli inuentori, & reformatori di quello. Nel secondo libro si tratterà della pietà, & del culto vero di Dio, & della Christiana Religione; & qui si diranno molte cose de gli Dei vniuersalmente. Et quei, che furono i primi à ritrouar il culto diuino, & quanto variamente i filosofi, & le diuerse nationi sentirono de gli Dei: poi si tratterà delli Dei Miscellanei, & Topici. & finalmente quante varie, & diuerse cose gli antichi adororno per Dei; qui entreranno Giove, Belo Ammone, & gli altri; qui Giunone, Himeneo

& Talaffio: Cielo, Saturno, Rhea; Gran Madre, Bona Dea, Veſta, Iano, & Vertunno: Nettuno; & la Moglie, Proteo, & gli altri aquatili, le Ninfe, Eolo, & i Venti: Plutone, Proſerpina, Cerbero, la Chimera, l'Harpie, & gli altri Dei Infernali: Apollo, l'Hore, i Tripodi, & ſue varie diuinationi, colla deſcrizione della verità, & della bugia; Sfinge, Trofonto, & gli Antri: Eſculapio, le Muſe, l'Aurora, & Padōra: Bacco, Priapo, oſiri; Mercurio, e'l ſonno: Marte, Bellona, Vittoria, Hercole, che furon molti, le lor proue, & ſimili: Minerua, Diana, Iſide, Latona, Venere, Cupido, le Gratie, Adonide, & Vulcano: Cerere, & Trittolemo: Demoni, Genij, Lari, Larue, Pane, Satiri, Lamij, Centauri, & ſimili: Fortuna, Nemefi Rhamnufia, & Adraſtea; & finalmente ſi dirà delli ſacrificij, de i Tempij, de i Sacerdoti, delle feſte, de i riti, dell'eſſequie, delle preci, & ſupplicationi funerali; de i letiſſernij, & ſimili. Nel terzo libro ſi tratterà diſſuſamente co' S. Tho'maſo delle tre Virtù Theologali, de gli effetti loro, & de vitij, che loro ſ'oppongono, & della ſapienza come dono che riſponde alla carità, & della ſtoltitia vizio oppoſto à quella. Nel quarto ſi eſplicaranno le Virtù morali, le parti, gli effetti, gl'effetti, & i gradi loro à mente de' filoſofi, & de' Theologi. Nel quinto ſi diſcorrerà con lunga inueſtigatione de' luoghi autentici de' buoni Autori ſopra la Vigilanza, la Pace, & l'Abondanza; & moſtrar come l'una naſca dall'altra, ſ'alcuna di queſte è Virtù, quanto ſiano neceſſarie al Principe, & quanto bene l'oſſerui N. S. in queſto ſuo feliciffimo ſtato. Nel ſeſto ſi tratterà del Reggimento, & forma del Principe doppo molti altri, che n'hanno ſcritto; con lunga inueſtigatione de' riuerſi di medaglie, & dell'altre antichità, & in particolare di Roma: ſi diſcorrerà della Vita humana, & dell'eternità diſſuſamente. In tutta l'opera poi, ſi tratterà ordinatamente della filoſofia morale Etica, Economica, & Politica; & della naturale doue ſe ne haurà occaſione: ſi riſponderà à quei, che dicono non eſſer conuenevole al Romano Pontefice portar per Inſegna il Drago; ſi tratterà della dignità Pontificale, della poeſtà, & libertà Eccleſiaſtica, del beneficio delle chiauì, & del Giubileo; dell'Imagini, inuocatione, & interceſſione de' Santi: Della nobiltà del ſangue, ò di ſchiatta colle ſue parti pienamente, & non di paſſagio, come ſopra ſi è fatto. Si toccheranno molte coſe circa i ſecreti de' gl'Egittij, ne quali miſterioſamente con Hieroglifici vſauano diuerſamente la Image del Drago: ſi noteranno molti, & varij documenti nell'hitorie ſacre, naturali, profane, & fauolose, & ſi eſponeranno molti luoghi della ſacra ſcrittura. Qui ſi tratterà dell'Incarnatione, della Natiuità, della morte, del ſepolcro, della Reſurrettione, del Trionfo, & del ſecondo Aduento di Chriſto N. S. nel fine ſi deſcriuerà parte delle lodi della Beauſſima Vergine, & altre coſe, che da queſta varietà, & vni-

Iuppiter, Belus amon. Iunō Hynteneus, & Talafius. Caelum, Saturnus, Rhea &c.

Pluto, Proſerpina, cerberus Chimera, Harpiæ, &c.

Aeſculapius, Muſæ, Aurora Pandora, &c.

Mars, Bellona, Victoria, Hercules, &c.

Ceres, & Trittolemus. Demones, lares, laruz Pan, ſatiri, lamij &c. Sacrificia, Tempia, Sacerdotes, feſtiuitates, expiationes ſupplicationes, letiſſormia &c.

Liber tertius.

Virtutes Theologicae.

Liber quartus.

Virtutes morales.

Liber Quintus.

Vigilantia, pax, Vbertas.

Liber ſextus.

Princeps, Vita, æternitas.

In tot. op.

heca, Aeconomica, Politica, & naturalis philoſ.

Dignitas Pont. & poteſtas Eccleſiaſtica, atq; libertas.

Nobilitas Sanguinis. Aegyptiorum arcana. Hitoria ſacra, naturalis, & prophana. Incarnatio, Natiuitas, mors, ſepulcrū, Reſurrectio, Triūphus, & aduentus Domini noſtri Ieſu Chriſti.

Laudes glorioſæ Virginis
Dei Genitricis.

Natura ſerpentis, atque
Draconis.

Inſcriptiones huius operis.

Animo volenti nihil diffi-
cile.

Promiſſiones, quando ſunt
neceſſariæ ſine oſtentatione
& affectatione fieri poſſunt.

Chriſti vexillum in nouo
orbe.

Oratores à Gregorio xiiij.
ad diuerſas infidelium na-
tiones miſſi &c.

Collegia ad docendas artes
à Greg. xiiij. in nouo orbe
conſtructa.

Regnum Chinenſium, ma-
gnum, copioſiſſimum atq;
impenetrabile.

Gloria Greg. xiiij. in morta-
lis.

uerſalità ſ'haurà occaſione; & all' hora mi riſeruo parimete il luogo a trattar della Natura, & qualità del Serpente, & del Drago: percioche ſe bene qui ſe ne ragiona aſſai, è non dimeno per vià d'Emblemi; mà quando ſ'haurà luogo libero, ſi diranno diffuſamente le loro proprietà con Ariſtotele, & altri, & all' hora dirò la ragione pche più toſto queſta opara è intitulata Alluſioni, Impreſe; & Emblemi, che il Drago, il Drago d'oto, il gran Drago boncompagno, il Drago Gregoriano, il Drago Ponteficale, il Drago Principe, & ſimili, ch'a queſta intitulatione concorreuano. Et perche le promeſſe, che fò a V. E. pareranno difficili, ò d'Impoſſibile offeruanza, & a molti ſtrane, & affettate: difficili, ò Impoſſibili a lei per la moltitudine delle coſe, & come quella, che ha parte de' trauagli ne quali mi trouo; ſtrane, & affectate ad altri, perche douendo fare le coſe ſopranarrate, non occorrea prometterle; però l'assicuro, che non è coſa, ch'a me habbia del difficile, pur ch'io ſappia ſeruirila, & eſſerle in gratia; e ſ'haurò vita conoſcerà, che la deuotione, & ſeruitù mia, non è di quelle, che col tempo mutano, & coſtumi, & penſieri: auuiſo poi gli altri, che le promeſſe non ſono nè ſtrane, ne affectate, quando ſi fanno per neceſſità. Et chi non ſà, che queſte promeſſe ſono neceſſarie in queſt' opara? poi che non deono baſtar gli Emblemi trattandoſi della Vita, dell'opere, & dell'attioni d'un Principe ſupremo, & di tanto valor, che nell'Indie nuoue (laſcio l'altre parti del mondo da nemici del Santiffimo Nome di Chriſto poſſedute, nelle quali hà penetrato, & penetra tutta via colla predicatione del Verbo diuino, & coll'Ambaſciarie de ſuoi miniſtri) infiniti luoghi non ſolo ſpiega l'inuittiſſimo Standardo della Croce, mà fonda Collegi, ſemina ſcienze, & ſpirituali ſemenze, dalle quali ſi ſpera, & vede tal frutto, ch'in breue germogliarà anche nel gran Regno della China; là doue mai non ſi è poſſuto penetrar'a ſaper pur i coſtumi de que' Barbari, non che a piantarui piante nouelle, & a ſeminarui vere, & ſante Dottrine, eccetto in queſto tempo veramente per queſta cagione, & per l'altre opere del Principe, felice, & ſopra ogn'altro ſecolo fortunato, & glorioſo. Ma douendo io trattar di queſte, & d'altre coſe altroue, mi reſto per dirne più pienamente al ſuo luogo poi, che (com'hò detto) queſti Emblemi non poſſono manifefar la vera grandezza, e la immortal gloria di tanto gran Principe, & vniuerſale Paſtore di tutto il Chriſtianeſmo. In tanto V. E. ſi degni accettar queſte fatiche piene di vera, & calda affectione, & riceuerle come ſue, & come ſue leggerle, & diffenderle; poi, ch'elle di già ſue ſono, hauendole tratte dal ſuo aureo, & miſterioſiſſimo Drago; dal quale più toſto, mi perſuado acquiſtar alcun lume, & charezza alle tenebre del mio nome (a guiſa di corpo oſcuro,

ch'auuicinato a i raggi solari, luce, & risplende) che sotto le
 varie Allegorie di quello Illustrar la Vita, l'opere, & l'attioni
 di Gregorio XIII. le quali per se sono, e faranno ogn'hora
 vie più viue, e chiare ne' secoli futuri: a cui nostro Signore
 Dio lungamente dia Vita, & a V. E. compita felicità. Di Roma
 li XIII. d'Ottobre. M. D. LXXXII.

D. V. Eccellenza Illustrissima

Deuotissimo, & obligatissimo Seruitore.

Principio Fabricij.

PRIMVS TOTIVS OPERIS ORDO.

Allusionum, Symbolicarum Iconum,
& Emblematum.

LIBRI SEX.

Quorum Duo: primus, & secundus.

Respondent Eticæ, vbi mores instruuntur ad Infantiam, & Pueritiam pertinentes, in quibus, post operis præludia ^a, de Deo ^b, & Religione tractatur.

Duo: tertius, & quartus;

Respondent Economicæ, vbi familiares curæ ad Adolescentiam, & Iuuentutem spectantes, ponuntur; in quibus de Fide ^c, Spe, Charitate, & Sapientia. De Prudentia ^d, Iustitia, Fortitudine, & Temperantia differitur.

Duo: quintus, & sextus;

Respondent Politicæ; vbi de Ciuitatum, Rerum, & Regnorum Regimine ad Senectutem, & Senium pertinente tractatur; in quibus de Vigilantia ^e, Pace, & Vbertate. de Principe ^f, Vita, & Aeternitate agitur.

Hæc etsi series, & quæ sequitur

De morali Philosophia ad mentem Platonis, & Aristotelis ponuntur, tamen de Christiana quæ secundum Theologos intelliguntur, vt in titulis, qui cum suis imaginibus, continuationibus, definitionibus effectibus ^g, & partibus ^h signantur.

a lib. 1. per tit. 7.

b lib. 2. per tit. 2.

c lib. 3. per tit. 4.

d lib. 4. per tit. 9.

e lib. 5. per tit. 3.

f lib. 6. per tit. 3.

g ad Virtutes Theolog.

h ad Virtutes morale.

SECUNDVS TOTIVS OPERIS ORDO.

Prima Aetas.

Infantia^a, vti est vitæ hominis Principium; ita ordine quodam Naturæ^b tribuitur, a qua sumit exordiū^c, & respondet primordijs^d librorum sex, eorūdemq; Dedic.^e, quæ initium est operis.

lib. 1.
a tit. 2. alluf. 3.
b tit. 2. alluf. 1.
c tit. 2. alluf. 2.
d lib. 1. per tot.
e tit. 1. alluf. 1. 2. 3.

Secunda Aetas.

Pueritia^f, nondum habens animi arbitrium, respondet Planetis^g, quorum circumactionis Imperio ætas illa voluitur, & gubernatur; ac Deo^h, & Religioni, cuius timore, & præceptis repleri debet, dicatur, & subiicitur.

lib. 2.
f tit. 2. alluf. 4.
g tit. 3. per tot.
h lib. 2. per tot.

Tertia Aetas.

Adolescentiaⁱ, cum adhuc crescat; Elementorum^k, quibus homo constat; alimentis conceditur; ac Fidei^l, Spei, Charitatis, & Sapietiæ lumine (vt ritè, & rectè Christianæ Reip. Regimini, adultus homo, præficiatur) est illustranda.

lib. 3.
i tit. 2. alluf. 5.
k tit. 4. per tot.
l lib. 3. per tot.

Quarta Aetas.

Iuuentus^m, cum ad animi, & Corporis laborem sit apta, disciplinisⁿ imbuitur, ac decoratur, moralium Virtutum^o nitore resplendens, mundi molem subit, & regit.

lib. 4.
m tit. 2. alluf. 6.
n tit. 5. per tot.
o lib. 4. per tot.

Quinta Aetas.

Senectus^p, cum vsum rerum obtineat, ad Orbis^q terrarum Regimen assumpta, Vitia destruit. Vigilantiam, pacem, & Vbertatē parat, & seruat.

lib. 5.
p tit. 2. alluf. 7.
q tit. 6. per tot.
r lib. 5. per tot.

Sexta Aetas.

Senium^f, ætatum omnium vltima, anni Temporibus^t, quibus homo supponitur, redditur; quæ cum Principatum^u optimū, & Vitam felicem egerit, æternitatem assequitur.

lib. 6.
f tit. 2. alluf. 8.
t tit. 7. per tot.
u lib. 6. per tot.



AD GREGORIVM XIII

PONT. MAX.

IVLII ROSCII HORTINI.



VIS te magne Pater celebret, cui summa
potestas,

Claudere cui ius est, cui reserare Polum?

Vivis adhuc, dumque orbis erit tua facta ma-
nebunt,

Et leget aeternis India sculpta notis.

Digne quidem viuas semper, sed si tamen usquam

Presserit eximium mors inimica caput

Additus eniteat stellis Draco, tuq. reuifens

Astra pius sero sidera summa premas

lib. 1. tit. 1. Ded. 1. fol. 7.
&c.

lib. 2. tit. 2. alluf. 8. fol. 102.

lib. 6. tit. 3. alluf. 2. 3. 9. fol.
338. 339. 345.

EIVSDEM

De ponte Palatino restituto.



ANTIQUAM pontis molem deiecerat vnde
Impetus, & veteris commoda nota via.

Gregorius fluvium saxo maiore cohercens
Imposito iussit fornice ferre iugum.

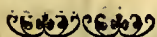
Ite modo o ciues geminos conferte parentes.

Reddidit hic nobis, abstulit ille viam.

De Ponte. eod. habetur lib. 3.
tit. 3. Alluf. 1. fol. 157. &c.



INDEX TITVLORVM TOTIVS OPERIS, & primo primi libri. titt. vij.



Edicatio Allusionum à nu.
3. vsque ad nu. 9.

Natura. Natiuitas. Infan-
tia. Pueritia. Adolescenc-
tia. Iuuentus. Senectus.
Aetas vlt. Greg. xiiij. Ro.

Pont. Imp. Gladij vtriusque Pot. à nu. 13.
vsque ad num. 23.

Saturnus. Iuppiter. Mars. Sol. Venus. Mer-
curius. Luna. Caelestium orb. Typ. Saculū.
à num. 27. vsque ad 35.

Ignis. Aer. Aqua. Terra. Element. Symb. à
nu. 39. vsque ad 43.

Grammatica, Logica, Rhetorica, Geom. Mus.
Arith. Astrologia. Poesis. Ars medica.
Discipl. Leg. Theologia. à nu. 47. vsque ad
num. 53.

Europa, Africa, Asia, à nu. 57. vsq; ad 59.
Ver. Aestas, Autumnus, Hyems, Symb. Anni
Temp. à nu. 63. vsq; ad 67.

Libri secundi titt. iij.

Deus, à nu. 69. vsque ad num. 89.

Religio, à nu. 90. vsque ad num. 113.

Libri tertij titt. iij.

Fides, à num. 115. vsque ad num. 133.

Spes, à num. 134. vsque ad num. 151.

Charitas, à num. 152. vsque ad num. 167.

Sapientia, à num. 168. vsque ad num. 185.

Libri quarti titt. iij.

Prudentia, à nu. 187. vsque ad num. 203.

Iustitia, à nu. 204. vsque ad num. 221.

Fortitudo, à nu. 222. vsque ad num. 237.

Temperat̃ia, à num. 238. vsq; ad num. 251.

Libri quinti titt. iij.

Vigilantia, à nu. 253. vsque ad num. 269.

Pax, à num. 270. vsque ad num. 283.

Vbertas, à num. 284. vsque ad num. 293.

Libri sexti titt. iij.

Princeps, à nu. 295. vsque ad num. 317.

Vita, à nu. 318. vsque ad num. 331.

Aeternitas, à nu. 332. vsque ad num. 345.

INDEX ALPHABETICVS VERBORVM.

EMBLEMATIBVS APPOSITORVM.

A



B antiquis cognitus. fol. 234

Abyssus abyssum. 53

Ab oriente occasus. 218

Ab sit, nisi in te gloriari. 345

Abstinentia. 244

A deuicto insignia sumpsit. 19

Ad petram allide paruulos. 216

Ad te Domine clamaui. 151

A facie colubri. 330

Albi nescios, pudiciq; tollendos. 250

Alpha, & omega. 75

Altior illo splendet. 339

Animo, & corpore. 338

Anni tempora. 67

Ars, & facundia. 32

Ars fortunæ comes. 279

Attende finem. 121

Attendite, & videte. 161

A quo, & ad quem. 344

B

Bona omnia 8

Bonis auspicijs incipiendum. 328

Bonis, reisq; non idem. 305

C

Cedant arma togæ. 185

Cedant tenebræ luci. 140

Celeritate, & modo. 18

Certus Apollo. 50

Clauiger æterius. 341

Clauium indulgètiarumq; beneficium. 76

Columna Columnæ. 107

Contraria contrarijs obstant. 248

Corda regnm in manu dei sunt. 310

A

Cui

Cui obediunt venti.	246	Imposuit nomina rebus.	173
Custodia, & Vigilantia.	260	Inexpectatus dominatoris aduentus.	311
D		In scrinio pectoris omnia.	176
D A Pater augurium.	112	Iter impiorum peribit.	219
Delectus beneficiorum habendos.		Iuste ultus.	220
202.		Iusti intrabunt per eam.	100
Dignitatum culmen.	302	Ius in armis.	29
Dignitatum custos, & dator.	266	L	
Diu, noctuque regit.	66	L Aqueus contritus est.	147
Dispersit, de lit pauperibus.	158	Legum dator, & custos.	309
Dominator, & Rector.	7	Lætificasti nos domine.	291
Dominabitur aëtheris.	49	Leua eius.	33
Dominus fortis, & potens.	232	Lignum ambiens morbos pellit.	51
Dormiens vigilat.	267	Longanimitas.	64
Dux ductricem.	106	Luminaria magna.	23
E		Lux orta est eis.	124
E T exaltauit humiles.	17	M	
Etiam ferocissimos calcat.	81	M Agistratus facit hominem.	304
Et super hanc petram.	98	Magne matris potentia.	13
Et sanabantur a moribus.	125	Medio tutissimus ibis.	201
Et facta est tranquillitas.	146	Micat inter omnes.	63
Etiam signa profligant.	235	Militaria Romanorum insinua.	317
Ex arduis immortalitatem acquiri.	15	Misericordia, & veritas.	79
Exi de terra tua.	165	Minus fluctuat.	96
Expulso deprimat spiritus.	164	Mors, & vita duello.	82
F		Morte mortua vita reuixit.	85
F elix auspiciū.	139	Mors tua vita mea.	150
Felix præsagium.	145	Mors impijs vita fidelibus.	210
Fertilitatis parens.	39	Multifariam multisque modis.	86
Fæderis signum.	277	N	
Fortior ipso nullus.	228	N atiuitate insignis.	14
G		Nauclerus Urbis, & orbis.	34
G Ladius spiritus.	249	Nemo rapiet eas.	236
Gratiarum pater, & dator.	180	Nihil fugit.	193
H		Nihil frustra.	325
H inc dogmata vera.	182	Nititur in vtranque.	312
Hinc dona cælestia.	183	Nil clarius, nilue nobilius.	16
Hinc rerum vegetatio.	41	Nomine, & re.	21
I		Noli altum sapere.	177
I Gnem veni mittere.	162	Non est nostrum.	337
Illi robur.	59	Non vulganda consilia.	323
Imbecillitatis remedium.	24	Nouus anni cursus.	340
Inconniuentibus oculis.	343	Non pacem, sed gladium.	283
In his salus.	327	Non commouebitur.	229
In dies labore viret.	178	Non præualebunt aduersus eam.	230
Induite armaturam dei.	131	Nos mundantem dedit.	9
Ingenium, præstantia, diuifio.	47	Nox præcessit.	142
		Nunc	

Nunc ad pastorem.	111	Quis infirmatur in vobis?	163
Nunc pace quiesco.	280	Quomodo Cecidisti de celo.	160
Nusquam amplius superstitio.	104	R	
Nusquam tutius.	231	R Eddite ergo.	314
O		R egale sacerdotium.	313
O Felix culpa.	148	Redemptor, & defensor.	83
O mnes gentes seruiant ei.	102	Religioni, ac bonis artibus.	109
Omnia tempus habent.	30	Religionis basis.	99
Omnia tuta vides.	262	Rerum positus omnium.	22
Opere, & sermone.	233	Rerum dominium.	40
Optime regitur.	133	Rex Regum.	88
Optimus rerum seruator.	259	Romanorum numismata principum.	
P		pag.	316
P acis auctor æternæ.	275	Ruit temeritas.	217
P acis signa.	279	Re quod icone.	251
Pænitentia.	324	S	
Panem, & vinum obtulit.	103	S acrorum Custos.	269
Pater patriæ.	42	S alue Sancte parens.	113
Pharmacum, & antepharicum.	144	Sanctum, & terribile.	84
Per ea quæ peccaueris.	214	Sagacitatis symbolum.	196
Percussit, & fluxerunt.	292	Satiasti nos Domine.	290
Pontifex futurorum bonorum.	157	Seruata Religio.	93
Portio eorum ignis.	221	Semper Augustus.	303
Potestas in Dæmones.	101	Si sumptero pennas diluculo.	78
Prædonum euerfor.	237	Signa Infidelibus.	122
Princeps luuentatis.	307	Signum, & pharicum.	167
Princeps, Rexque potentiss.	308	Silentio difficilium nihil.	200
Pro pace bellum.	278	Sic futura declara transactis.	203
Prouidentie clipeus.	194	Sic militans ad triumphum.	227
Proxima spes.	141	Spiritus intus alit.	199
Prudens, & simplex.	197	Simulacrum felicitatis.	293
Prudentia fortitudo fortior.	234	Sol, & natura.	28
Publica salus.	110	Solis Vis.	43
Pudicitie conseruatio.	31	Super ætera notus.	20
Q		Suspice, & valebis.	80
Q uam inuestigabiles viæ eius.	143	Supereminet omnes.	65
Q uia præfagium vocat, eundum.	175	Submersas obrue puppes.	213
Quia nescitis horam.	268	Superbos dimittens inanes.	245
Quia legitime certant.	97	Sub umbra alarum tuarum.	261
Quid contemnere diuos.	77	Surrexit pastor bonus.	331
Quid existis videre?	198	Spiritus viuificat.	181
Quid minus, quidve turbatius?	215	Spiritus ferebatur super aquas.	127
Quis est hic?	87	T	
Qui semel malus.	105	T Alium est regnum.	166
Qui stans in domo Domini.	128	T herami faultus dies.	174
Qui contra Nos?	209	Tibi decus, & honor.	48
		Tu ne cede malis.	58

V		V	
V Ade, age nate.	306	Vigilat.	263
Vbertatis parens.	289	Vigilatque protegitque.	265
Vbi mors, ibi vita.	212	Vnicus Dei Vicarius.	57
Veni Domine.	149	Vnus pastor, & vna fides.	126
Veni, vidi, vici.	281	Virtus vnica merces.	326
Venite ad aquas.	130	Vita dux itineris.	301
Veritas, & mendacium.	89	Vrbs beata Hierusalem.	159
Veritati mendacium cedere.	123	Vrbs pace quiescat.	276
Veritatis lumen.	132	Vt attonitos formidine terreat hostes.	108
Veri Iouis Ales.	211	Vtilis recordatio mali.	195
Virescit vulnere virtus.	342	Vtrumque præstat.	282
Veritas sic tutor.	264	X	
Vicissitudo rerum.	27	XII. horæ diei.	35
Videbit, & irascetur.	129	Γρηγορις. φρόνησις. κάλασις. ἀσφάλεια.	315
Vigilantibus non dormientibus.	52	Φδοξ. ἐνός. Γέννησις. πατήρ.	329

TAVOLA DE SONETTI.

A



*L corpo human por di chri
stato Augello.* 314
*Alma gentil mentr'io rimi-
ro intorno* 14
*Al māsuetto, e per noi mor-
to Agnello.* 265

A l'osseruanza del diuin precetto. 197
Al Sacrilego iniquo, e à cui non pensa. 77
Al saper alto, al ragionar d'immenso. 177
A passi lenti, e tardi il capo auolto 67
A pena hauea le pure menti, e belle 195
Arde la terra, e'l mar Fetonte altiero 217
A suoi dolci più amati, e cari figli 210
A te sacrato, e immacolato oggetto. 53

B

Beata sede in cui non mai s'asside. 232
Bianco era il voler suo come le pēne. 214

C

*Cadmo, cui di valor, d'ingegno, & ar-
te* 181
Caggion da Torri, e da profani Tempi 124
Callistrato, Licinio, Celio, Vlpiano. 52
Candido petto, cristallino, e puro. 63
Celeste Re, che di Noi somma Cura. 150
Cerere poi, che die'l felice atatro 290
Chiunque di saper chiaro, e sereno 328

Chini la fronte à Voi lo Scita ingiusto. 22
Cinge l'antro secondo, oue Natura. 337
Colui che gl'elementi, e che'l Ciel feo. 12
Come con palma aperta, e pugno stretto. 47
Come l'altre stagion l'Autunno auanza. 65
Come l'aurate, e ben tessute squame. 131
Come l'ombra del ver finta figura. 89
Come potrà l'infernal mostro altiero. 230
Con le faci del Ciel gagliardo, è forte. 160
Con forza, e con valor crollando scuote. 221
Con la man destra il pigro sonno scaccia. 268
Con ampij giri la superba mole. 308
Contra fortuna, contra sdegno, e morte. 58
Corre il Ceruo ferito al puro fonte. 130
Coronata di Torri al chiaro sole. 13
Credeano (e con error) le genti stolte. 237
Credò nel ciel duo ardenti, e chiari lumi. 23

D

Da la cima del arbor di sua Naue. 213
Da la Torre del Ciel morte minaccia. 84
Da le parti più ascosè, e più remote. 102
Dal gran seno di Dio di lume accinta. 202
Da noi la brutta, e mostruosa sfinge. 184
Da quattro vasi de diuersi humori: 43
*Da vn capo sel da va petto, e da vna boc-
ca.* 126
Delle nostre miserie al gran soccorso. 106
De

<i>Del'animo il consiglio, e de la mente.</i>	312	<i>Gl'Angeli ch' e dal Ciel precipitaro.</i>	164
<i>Del' Eleusina Dea nel carro ascende.</i>	303	<i>Gli occhi, ch' à vigilar non fur mai stāchi.</i>	21
<i>Del negro, e brntto stuol dal ciel pionuto.</i>	87	<i>Gli alii secreti del sacrato petto.</i>	323
<i>De superbi i gran nidi, e cari pegni.</i>	245	<i>Gli Heroi, chel'cielo à l'alma Ausonia die-</i>	316
<i>De sta dal sonno intrepida, e sicura.</i>	15	<i>de.</i>	
<i>D'horrendi, e ferocissimi Leoni.</i>	304		
<i>Di Bellona, e di Marte i sacri Tempi.</i>	279	H	
<i>Dimandato Alessandro l'uso, è'l modo.</i>	18	<i>HA la face à ladestra, e à la man stan-</i>	33
<i>Di Mercurio la vaga, e cara sposa</i>	27	<i>ca.</i>	
<i>Di uiue fiamme, e d' alte merci piena.</i>	34	<i>Hauea la terra il buon Deucalion.</i>	19
<i>Diuina man, ch'è'l mondo stringe, e abbrac-</i>		<i>Hauea questa nemica de mortali.</i>	85
<i>cia.</i>	158	<i>Hora, ch'è'l mar quieto, è'l ciel tranquillo.</i>	276
<i>Ci quadra Base in ben ornato busto.</i>	249	I	
<i>Di quanto à la superba, e dotta Atena.</i>	109	<i>IL geno human de suoi begli anni onu-</i>	307
<i>Di viuo foco alma colonna accensa.</i>	326	<i>sto.</i>	
<i>D'ogni vecchio squalor si smāta, se spoglia.</i>	324	<i>Il Corno hà in voi, ch' ogni virtù raguna.</i>	180
<i>Dona Herme à Febo la sonante lira.</i>	277	L	
<i>Domia legiadra, e bella in cui si scorge.</i>	327	<i>L'ali vittrici, e l'vno, e l'altro braccio.</i>	88
<i>Dopò Colignio in Francia morto, e estinto.</i>	59	<i>L' alma da l'onde cōbattuta, e scoffa.</i>	199
<i>Dopo'l sangue gentil del giusto Abello.</i>	227	<i>L'almo Rettor del'arenose sponde.</i>	246
<i>Dormia l' fanciullo, e mentre in dolce, & que-</i>		<i>L' Angel di Giove āni pur molti, e lustri.</i>	306
<i>to.</i>	16	<i>La vaga Cinthia detta Dea triforme.</i>	309
<i>Doue, e com'hai cō tātē macchie, e stelle.</i>	105	<i>La vita, che la vita à viuer venne.</i>	166
E		<i>L'Elmo d'acciaio fin col suo Cimiero.</i>	278
<i>E Bre le Bacche in preda al rapido E-</i>		<i>L'Hedera ouunque puo stēde le braccia.</i>	178
<i>bro.</i>	342	<i>L'hore ministre al sol, ch' apporta il giorno.</i>	35
<i>Era l'alma Città, che Constantino.</i>	194	<i>Lo spirito, ch'è da Dio fatto immortale.</i>	314
<i>Era l'Alma infelice esposta al Mostro.</i>	83	<i>L'oriental furor le nubi aperse.</i>	218
<i>Eran l'alme latine in preda al Tebro.</i>	111	<i>Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra, Monte.</i>	86
<i>Era turbato il ciel, gonfiato il mare.</i>	146	<i>Lucido, chiaro, auenturoso fiume.</i>	165
F		<i>Lucido fiume, fortunato, e pieno.</i>	9
<i>F Arscudo al capo, e conseruarlo illeso.</i>	95	M	
<i>Fece la prisca età duo volti à Giano.</i>	341	<i>M Andā fuor del sacrato, e chiaro pet-</i>	176
<i>Felice incontro fortunato, e caro.</i>	145	<i>to.</i>	
<i>Felice colpa (se ciò dir milece.)</i>	148	<i>Mentre Claudio Neron, Marco, Seuerò.</i>	331
<i>Felicissimo petto altiero, e saggio.</i>	201	<i>Mentre nauigò'l Dio per l'onde false.</i>	141
<i>Ferma l'alate piante Herme facondo.</i>	32	<i>Mentre nel capo hai la felice insegna.</i>	129
<i>Fermossi in alto mar qual scoglio alpino.</i>	219	<i>Mentre nel fiume, che l'Egitto bagna.</i>	248
<i>Fioriti Colli, ch'è'l furor di Marte.</i>	174	<i>Mentre più bella, e più superba Roma.</i>	311
<i>Fugga la vita mia nel folto intrico.</i>	78	<i>Mentre profana fū mentre fu piena.</i>	140
<i>Fugge Trifauce, e dal adito aperto.</i>	149	<i>Mirabil Verga. e di virtù infinita.</i>	292
<i>Fuggi dal chiaro, e splendido cospetto.</i>	330	<i>Misura il sol' per vie lunghe, e distorte.</i>	30
G		<i>Mosiro del ciel, che mētre il buon Leone.</i>	49
<i>G Hiaccio era ogn'alma si, ch' ardea nel</i>		<i>Mostro'l Dominio vniuersal del mondo.</i>	317.
<i>foco.</i>	162	<i>Muto si il diuin foco in viuo Drago.</i>	28
<i>Girala man col ferro acuto intorno.</i>	179.	N	
<i>Gitta la verga il figliuol d'Amram fiero.</i>	122	<i>N Asce dal Bue la diligente pecchia.</i>	329
		<i>Nè l'alterezza, oue difficil proua.</i>	338
		<i>Nè</i>	

Ne l'aureo Trono di Macaria asisa.	293	Quel grā Mosè de gli Hebrei Duca inuitto.	76
Ne l'ampio, vago, e lieto laberinto.	100	Quella per cui l'aer s'intende, e prezza.	40
Ne la sinistra man su'l carro altiero.	39	Quest' almo Pellican' anzi quel Drago.	80
Ne l' Antro immenso de l'eterna cura	20	Questo Drago, Leon, Capro è Chimera.	81
Nonellamente. à depredar la terra.	101	Questi, che Dei nomar le genti vane.	103
Non superbo ministro, altiero Agente.	17	Questa Naue di Noi Madre, e maestra.	96
Non fer si bella, ne si vaga mostra.	64	Questo gran Tempio, che col Ciel cōfina.	159
Non trouò mai questa leggiadra Donna.	99	Questa gran Dōna, anzi quest' alma Lea.	203
Non han, che bastin' ali al corso, al volo.	142	Quel, che gli horrèdi, e spauentosi assalti.	228
Non minor forza, nè minor prestezza.	147	Questo gran Drago pien di caldo affetto.	244
Non è cui punga di miseria il male.	163	Questo giardin, che paradiso è detto.	259
Non con splendor di Christallino scudo.	235	Questi, che di saper di forza auanza.	263
Non sapendo empio can tua sorte dura.	251	Questi è l' giardin, che la dolce aura, e q̃ta.	269
Non sente huomo, leone, Aquila Taurò.	262	Questo Principio, e fin di nostra pace.	281
Non sì altiero leon, nè sì prudente.	310		

O

O chio beato, e chiaro, à cui nō pōno	262
O chiaro à Giusti, e à rei turbato volto.	215
O del Ciel chiara, eterna luce. ò moto.	151
O del nostro languir segno, e medela.	167
O di nostre quieti, e nostre paci.	275
O di nostre dolci acque, e nostri lauri.	50
Ogni del nostro Rè strada, e sentiero.	79

P

P Ace à la desira, e à la sinistra banda.	282
Perche sia negra la populea fronda.	66
Perche Minerva scita è dal Ceruello.	182
Perche le figlie del grā vecchio Atlate.	266
Pietra, che d' ogni amor primato impetra.	98
Piantò man scelerata in oriente.	209
Porta' l' leone altiero al collo auolto.	235
Poi, che più volte al grand' Enea si toglie.	113
Poi, che del Ciel s'è dal benigno Giove.	247
Portò Bacco à le Genti insane, e stolte.	291
Pria, che l' ingrata, iniqua, e rea famiglia.	216
Prima, che l' piè metta ne l' onde silse.	301
Pudica man, che quell' ardente face.	31

Q

Q Val firmamento stabilito, e fermo.	107
Qual in Grecia m'udisti esser conuie-	305
ne.	
Quanto possa del cor chiara innocenza.	173
Quel Draco à piè de l' alma Dea Minerva.	260
Quel, ch' occhio human, o diuin sp̃rito, e pu-	343
ro.	
Quel, che del nostro lene inuidioso arse.	212
Quei, ch' empiamēte gratis, e Dee nomaro.	110

R

R Adoppiado i momēti il tēpo à l' bore.	340
Regger la terra, e le città con ella.	42
Riluce il Drago sovra gli altri Heroi.	302
Rompon co' petti altier l'istabil' onda.	233

S

S' Agli Illustri Quirini, e degni Heroi.	139
Santo Rettor de le terrene cose.	7
Satiro, Pan, Siluan, Fauno, Centauro.	104
Santa, saggia, leggiadra, honesta, e pura.	193
Sagace Anubi con la destra scuote.	196
Santo motor, che l' ampia terra, e l' Cielo.	345
Scacciar da corpi ogni noioso male.	339
Scaccia' l' velenose, ogn' Animal da l' onde.	144
Sdegno più non incolpar natura.	325
Se d' ogni bene, ond' è l' bel nome porta.	8
Se mentre spada cinge, e imbraccia scudo.	29
Senza Principio, e fine era Principio.	75
Se di squamosa Egida armata, e d' hasta.	108
Se di Trofonio l' Antro, oue i serpenti.	132
Se l' alma Verga, c' hor scēde in Timone.	133
Se non potea la sapienza infusa.	143
Senza dotto, maturo, e buon Consiglio.	185
Se da Bagrada la squamosa pelle.	198
Se mai ben retto, e conseruato il regno.	231
Se le vecchie, canute, ombrose memi.	243
Se posate le membra e i sensi dorme.	267
Se dopò Giulio, augusto, Antonio, e Marco.	225
Se gl' antichi à Saturno, à Pico à Giano.	289
Se dal mar l' onda con perpetuo flusso.	344
Se ministrar l' aspre saette à Giove.	211
Si come il ponte d' una à l' altra sponda.	157
Spargēdo à l' aura il crin tra spiche e anino.	41

Sotto sicura, e lucidiffim' ombra. 48
Soura la bella, e ben fondata pietra. 175
Soura bel quadro, e ben fondato sasso. 229
Sotto le sante piume, e dora' ali. 261
Spento del mondo ogni furor, e sdegno. 280
Spirto diuin, che le sacr' acque allhora. 127
Stà su la ferma, & immutabil base. 97
Stà sù la porta del sacratio Tempio. 57

T

Tien sù la Verga il gran figliuol d' Apollo. 51
Tolse la vita, e la possanza a morte. 82

V

V *Dita Enea la morte empia, e crudele.* 112
Vedete almo Pastor prudete, e pio. 123
Vengà l' gran Polifemo, Orca, e Cetauro. 236
Venni à tor pace, et à svegliar la guerra. 283
Vien de le antiche sorme onusto, e carco. 100
Vide la bella Filologia entrata. 183
Vidi Signor quel, che l' suo scudo imita. 220
Visto la prisc' età à come discese. 313
Voi, che su' l' mar ne la sicura Naue. 128
Voi, ch' à Vita miglior siete per via. 161
Canzone.
Nel' Abisso più lucido, e profondo. 351

INDEX RERVM NOTABIL-
 lium quæ in marginibus continentur,
 Alphabetica serie digestus.

A



A *Aron serpens Aegyptiorum*
 serpentes deuorat. 123
Actiões, & opera hominum,
 velut pedum uestigia nomi-
 ni infixæ remanent. 309
Adam, caput; Mulier, carnem; serpens,
 suggestionem significat. 81
Adæ culpa, laqueus. 147
Adæ culpa felix, quia Christi sanguine lo-
ta est. 148. 150
Adæ sapientia. 173
Adæ peccatū; radix malorum omniū. 290
Adolescētia ad Dei cognitionē euehit. 17
Adolescētæ iter omnium rerum difficil-
limum. 143
Adulterā accusantes exeunt de tēplo. 219
Adulatores Princeps expellit. 250
Adulatorum symbolum. ibid.

Aegyptij, atque phénices, quomodo mun-
dum notabant. 18. 75. 113. 34. 341
Aegyptij Draconis imagine mundū no-
tabant. 88. 126
Aegyptij bouē colebāt, credentes osyrim,
qui & Apis, & Serapis dicebatur, cuius
cultū Hebræi in Aegypto didicerant,
inde forsan Vitulū aureum in deserto
conflarunt. 104
Aegyptij in mare merguntur. 121
Aegyptij ante repertas litteras circulari fi-
gura serpentis annum notabant. 113
eiusdē circulari imagine mundū. 340
Aeneæ Religio. 112
Aer, cælestis ignis calorem temperat. 39
Aeneus serpens, signū, & pharmacū. 144
Aestas abundat frugibus. 64
Aestas propter flauum segetū, spicarumq;
valorē, & colorē auro comparatur, in-
deq; vaga dicitur, &c. 64
Aesculapij filius, Aratus. 99
Templum. 102. 110. simulacrum. 51
Aesculapij, serpens dabat gentibus salutē
corporis in Epidaurō, at Greg. Romę, ac
vbique mentis, & corporis. 102. 110
Aesculapius cum Dracone inter 48. Im-
gines cælestes, cædit Greg. Draconi, &
cur? 339
Aestuarium maris Draco. 259
Aetas aurea, meū ac tuū nō cognouit. 290
Aeternitatis claritas quibus obscura dica-
tur. 337
Aeternitatis arcana cognitu difficillima.
 343. eiusdē iter oscurū, ac durissimū. ibi.
Aeternitatis descriptio, & expositio. 337
Aeternitatis præmiū, non aureum. Ibid.
Aeternitatis iter Rom. Pont. aperit. ibid.
Aesculapio enī dicata sit anguis. 51
Aesculapī^o medicinę De^o, vel inuētor. ibi.
Aesculapius quare coronatur, sceptrumq;
tenet, eidemq; Canis & Gallus dicantur. ibid.
Aesculapius sub Draconis effigie Romam
semel, ad sicionios bis aduersus pestilē
tiam inuectus. 141. 194
Affluentia rerum omnium. 291
Africæ Imagini cur leo tribuitur. 58

Agnus in Euangelio Christus dicitur.	84	Anni tempora in Saturno considerantur.	27.67
Agnus clementiam significat.	248	Anni cursum C. Iul. Cæsar direxit.	340.
Agnus Mercurio adiectus quid significat.	249	Greg. iterum.	340. 341.
Album, animi sinceritatem, & puræ mentis candorem, abstinentiam, sobrietatem, castitatem, & pudicitiam subiectionis temperantiæ partes significat.	250	Anchisæ sepulcrum cur Serpentem protulit.	329
Allegoria Cadmi multiplex.	181	Anni principium varij, varie sumunt.	75
Alcides, Bellerophon, Alexander, Perseus Achilles, Theseus &c.	83.	Anni per serpentis volumina significatur.	113
Alexander destruxit Amazones.	108	Annum ægyptij serpentis circulari figura notabant.	75. 340.
Allusio ad mores in Eccl. restitutos.	246	Annus Iubilei.	125
Allusio ad potestatem Rom. Pont. quam in immundos habet spiritus.	164	Andromeda, quid? 83. scopulum, monstrum, Draco.	ibid.
Allusio ad mendacia Astronomorum, & maledicorum aduersus Principes loquentes.	177	Angelus collocatus ad hostiū paradisi.	167
Allusio ad Rom. Pont. potestatem.	220.	Angelus Breuëtanus nat. hist. eruditiss.	216
& dignitatem.	302	antiquitatum studiosiss.	315
Allusio ad Ecclesiæ securitatem, & tranquillitatem.	146. 231	Angelorum prælium.	351
Allusio ad Tronum Salomonis.	232	Angelus Gabriel missus. &c.	355
Allusio ad Principis temperantiam.	244	Angeli expulsi.	164. 251
Allusio ad tranquillitatem Reip. Christianæ.	246	Animam curat Theologus.	53
Allusio ad raptum Proserpinæ,	251	Anima in aqua renascitur.	127. Christiana.
Allusio ad Dei, & Principis vigilantiā.	262	na.	159
Allusio ad orbis, & vrbis tranquillitatem.	146. 276	Anima cordis candor.	147. eiusdem sedes
Allusio ad pacis tranquillitatem, qua superioris armis quisque fruatur.	280. 146	cor.	162
Allusio ad Moyse Virgam.	292.	Anima omnis ante Christi aduentum propter Adæ peccatū æstuebat algēdo.	162
Allusio ad Hebreorum exitum de Egypto.	326	Anima peccato alligata absq; diuino auxilio suas potētiās exercere nō valet.	176
Amaltea Cornu virtutum, diuitiarumque copiam notat.	180	Anima, folliculum &c.	199. Naui comparata inter caribdim & scyllam.
Amazones Draconum corijs in prælijs utebantur.	29. mammillam dexteram præcidebant. ibid. Marti ob odium mariū sacrificabant.	ibid.	Anima in infirmitatibus maiores sumit vires.
Amazones, Gorgoneum genus, bis regnauerunt, quas Hercules primum, secundo Alexander deleuerunt.	108	Anima peccatorum vinculis soluta timoris nescia.	215
Ambitio malorum omnium radix.	57. 195	Anima per arcem significatur.	262
Ambitio metaphorice arbor.	221	Animi affectus, tres.	149
Amor, charitas, dilectio.	128	Animi constantia.	304
		Animalia, quæ vidit Ezechiel, ac Ioannes, Princeps tuta seruat.	264
		Anubis imago.	196. dextera palmam tenet ad victoriam notandam. ibid. caput habet canis propter sagacitatem vt Principem decet ibid. caduceum sinistra tenet propter pacem in rep. partam ibid. vultum. &c.
		Apes quid significant? 210. ex Bouis cerebro	

bro procreantur.	329	Arbor nomiaum othomanicæ gentis.	209.
Apollo in forma Draconis cultus.	50. 53.	Draconis flammis comburitur.	ibid.
per quem, & responsa dabat ibid.	112.	Arboris folia, linguæ.	221
& in medio musarum collocatur.	50	Arcana æternitatis cogniti difficillima.	343
Apollinis Templum 112. præceptum.	201	Arcanorum diuinorum interpret Rom.	Pont.
Apollinis miuister olim. Coruus.	214. albus		145. 343
olim, niger effectus, cur?	ibid.	Arcana Principis sunt recendita, labyrin-	
Apostoli, seu due Christi naturæ.	159. 160.	thoque comparantur.	323
163.		Asiæ Imagini cur phenix tribuitur.	59
Apostoli Petrus, & Paulus fidei fundamē-		Argumētum a minori ad maius.	235. 243
ta posuerunt, & proprio sanguine Ec-	109	Aspidis natura.	215. implacabilis offensus.
clesiam Dei sacrarunt.		ibid. in fontibus pharmata seruat.	ibid.
Apum examen pacis dulcedinem signifi-	278	ita Iustitia. ibid.	305
cat.		Arx animam significat.	262
Aquæ à Lunæ radijs nascuntur.	41. qua-	Artium firmitas.	179
rum elementū serpēs cōmonstrat.	ibid.	Artes liberales principis munificentia flo-	
Aquæ maris, fluminis, & fontis &c.	127. gra-	rent	48. 50
tias significant ibid. quæ Draconis ore		Artium inuētores, qui?	109
manātes diuinæ sunt gratiæ.	130. fluūt,	Astronomi aliquando veritatem inuesti-	
& refluunt.	344	gant. 177. caueant tamen.	ibid.
Aqueductus fontium in Draconum capi-		Astrorum virtus.	243
ta terminantur.	292	Athenarum sapientes iura sibi nata esse	
Aquila Ganimidem rapiens, quid?	17	negabant.	124
Aquila, quæ & imperatorem significat, so-		Ate grecè, latinè noxa dicitur.	247. Dea,
lis radios non viat, nec eius oculi gra-	23	Velox, mentes seducens, malorum om-	
uantur.		nium seminarium fingitur.	ibid.
Aquila Iouis ales, & Armigera.	220. nun-	Atlantis filius vnicus raptus à ventis.	266.
quàm de cælo tacta.	ibid.	eiusdem filix septem Heroum genitri-	
Aquila promiscui generis Anium Regi-	ibid.	ces. earundemq. nomina.	ibid.
na.		Atlas quis, remissus.	340
Aquilæ, & serpentis naturalis rixa.	ibid.	Antrum Trophonij, ad quod pro veritate	
Aquilæ, Minotauri, Lupi, & Apri Imagi-		ibatur.	337
nibus in Vexillis Romani vtebātur pro		Antrum Naturæ.	337
Insignibus in maxime reip. discrimine.	323. portitores namque Vexillorum hu-	Aellus prioris populi symbolum.	307
iუსmodi Draconarij appellabātur quo-		Aurum quid significet.	65. 159. ferrū splen-
niam, & Draconis vtebantur gestami-		descens, ac aureum reddit.	ibid.
ne. ibid. & cur illis tēporibus huiusmo-		Auaritia, & cætera vitia.	142
di Vexillis vtebantur: remissus.	ibid.	Aureorum fructuum custos, Draco.	144.
Aquilæ Iuuentus, renouatur.	338	259. 266. 259	
Arithmetica serpētis figura notatur.	48	Aurei fructus hesperidum oues signifi-	
Arbor mala, malos fructus facit.	83	cant.	ibid.
Arma Dei, quæ?	84. Christi fidelis quæ?	Austriacæ gentis in othomanicam fami-	
129. 305.		liam continua persecutio, inter quas	
Arma litteris cedere trigeminorum pugne		minquam pax inita legitur.	306
probat historia.	185	Auxilium mutuum capitis, & cordis.	
Atma Rom. Pont.	84	197	

Autumnus ceteris anni temporibus nobilior, ac ditior. 65

B

B Accus hederæ Pyratarum remos colligauit, quos in Delphinos conuertit. 178. sed melius. 219. Militans disciplina discretissimus. ibid.

Bacchus apud Diö. Sicul. 291. Eiusdem templum Romæ extra menia in via nomentana constructum, hodie D. Agnetis nomini Dic. vbi sepulcrum mirabile seruat. eidem ex porphyreti lapide, ad quod gentes vndiq; ad videndum conflunt. ibid.

Baptismatis vnda. 121

Basilica S. Io. Lateranen. in Vrbe. 125

Basiliscus quam habeat potentiam. 164. stella, quæ rerum diuinarum Regina dicitur in corde celestis leonis. ibid. & 310. eidemq; eternitas ascribitur. 343

Basilisco æternitas ascribitur. ibid. natura, & forma. ibid.

Beatitudo Rom. Pont. 178

Bella Princeps prudens à Rep. longè semouet. 279

Bellona Martis soror. ibid. eadem, & Pallas, differunt tamen. ibid.

Bellonæ sacerdotes proprio sanguine sacrificabant. ibid.

Bellonæ ante templum columnella erat erecta, quæ bellica dicebatur. ibid.

Bellum diuinum. 283

Beneficia Principis sperni non debent. 139

Beneficia quibus conferantur. 202. temperatè conferri. 250

Bellum mouentes prudentes esse debent. 278

Beneficium serpenti à natura. elargitum. 324.

Benedictio Rom. Pont. 305

Bononiæ Ciuitas docet, & imperat; ac non modo sui ipsius, sed etiam totius Christianæ Reip. caput ededit. 8. eiusdem flumen mare totum illustrat. 9. & cur gloriosum in mere influit. 165

Bona Dea, quæ. 28

Bona tria hominis, anima, corpus, temporaliaq; 53. 163

Bonum summum felicitatis. 293

Bestia, quam vidit Io. de mari exeuntem, describitur. 101. & expellitur; moribus in Ecclesia restitutus. ibid.

Blasphæmia, & cetera vitia, quomodo, describantur &c. 185

C

C Aduceo hominis natiuitas accommodatur. 14. 275. rerum concordiam notat. 88. prudentiæ, & sapientiæ symbolum. 179

Caduceus boni operis fructus significat. 248

Caduceus pro pace, Cornu copiæ pro diuitijs ponitur. 275. 282

Caput Religionis seruandum. 95

Ceres, & Bacchus. 102. 268

Cereris Currum Dracones duxerunt. 289. 39. 64. 290. 303.

Cæsaris Imago in Hyacintho incisa apud Illustrissimum Dominum Federicum Merchionem cæsum. 58. Numi inscriptio. 281

C. Iul. Cæsar anni cursum lrexit. 340

Cælestia signa docent rectam viuendi normam. 214

Cadmi allegoria vaga, & multiplex. 181

Canonum conditor Rom. Pont. 182

Caput principium, cauda finem ostendit. 210

Capitis, ac pectoris Virtus. 312

Calcas Draconem passerem cum pullis glutientem interpretatus est. 245

Canes Rom. Imp. comparantur. 331

Cauda Draconis tertiam stellatum partem secum traxit. 105. 195

Cauda serpentis à Mose apprehensa. 121

Cauda finem, caput principium ostendit. 210

Cauda interitum affert. ibid.

Candidatorum Corona, gloria celestis, qua legitime certans coronabitur. 157. 97

Cecropes Athenarum Instauratores, & sapientes iura sibi nata esse negantes, corrunt. 124

Cecropes solis, idest serpentis lumine (hinc

(hinc solem occidisse cecropes fabulantur) corruunt, ac inferpentes desinunt.	ibid.	lis.	ibid.
Cecropes Turrium inuentores.	ibid.	Christi morte hostes in tenebris detrusi sunt.	148
Cerberus Canis infernalis, trifaux.	149	Christus serpentem vicit.	150
Ceruus vulneratus ad aquas pergens cōtritum peccatorem significat. 130. sitibundus, &c.	ibid.	Christi sepulcrum, & dormitio.	ibid.
Cerui, & serpentes natura insensu.	ibid.	Christi Vicarij prima sedes.	165
Cerui, & Cornices diutissime viuunt.	325	Christus apparuit in forma peccati.	212
Celeritas temporis.	340	Christus petra.	216
Cerebrum bouis apes producit.	329	Christus moriens in patibulo crucis terga ad orientem vertisse creditur.	218
Centaurus apud gētes pro iustitia, & Religione habebatur, quarū superstitiosa religio fuit.	104	Christus tanquam Agnus ad occisionem ductus.	265
Charitatis opera, quæ? 158. propter peccatum auferat.	162	Christus pro pace bellum suscepit, hostemq; superauit.	281
Chameleon sepe mutat faciem, variosq; sumit colores, rubro, & albo exceptis.	250. vefcitur aura.	ibid.	283
Chameleontis natura potentialibus temporantibus partibus aduersatur.	250	Christus Rex pacificus.	ibid.
Cherubin positus ad hostium paradisi post eiectum Adam ignitum gladium vibrabat.	269	Christi natura due.	341
Christus ad oues, quæ perierunt domus Israel, missus.	79	Christi sanguis effusus in patibulo crucis à corpore reassumptus.	344
Christi sanguis hominum Crimina lauit, & Virginem matrem Ecclesiam formauit.	80. 82. 163	Chimera, quid? 81. Caput leonis, pectus hirci, caudamque Draconis cur dicatur habere.	ibid. peccatum triplex.
Christus ænei serpentis in ligno suspensi figura notatus. 76. 80. 82. 84. 86. 87. 89. 96. 127. 144. 146. 147. 149. 150. 151. 161. 163. 167. 212 218. 281. 283.	330	Cicero exponit signum Cecropum, &c.	124
Christi diuinitas pati non potuit, &c.	82	Ciconia pietate insignis pullos fouet, &c. 163. ac eiusdem mutuum auxilium.	ibid.
Christi sepulcrum gloriosum.	ibid.	Circulus præceptorum Dei, Decalogus.	281
Christus Agnus dicitur. 84. Ecclesiæ caput est.	126	Claues Draco tenet.	230
Christi Vicarius Rom. Pont..	128	Classis turcicę ordo cōfusus in mari egeo victoriam dedit.	306
Christus imperans ventis fecit tranquillitatem.	146	Claues Christus Petro promisit, & tradidit.	213
Christus de morte triumphans hominem de paradiso eiectum reuexit.	147	Clio ex nouem Musis vna, vnde dicatur.	180
Christi victoria in hostes incomparabilis.	ibid.	Clypeus est consilium, seu litterarum studium, quo fortunę ictus, & impetus repellimur.	185. 179
		Corona querna coronatur Draco, quam Romani seruanti ciuem concesserant.	42. 264
		Corona palmarum cur Draconi concessa. 58. victoriam notat.	264
		Corona ferrea cur Draconi cōceditur.	59

Corona argentea Rom. Pont. concessa ani- mi candorem significat. 63	Cornix, & Ceruus Currum Draconis du- cunt. 325
Corona aurea Rom. Pont. Coronatur. 65	Cornix concordiam notat. ibid.
Corona populea principi concessa. 66	Corruptio vnus, generatio alterius. 329
Corona cælestis qua legitimè certans co- ronabitur. 157	Correctio anni. 340. 341
Corona lauri sapientiam præfert. 264	Confessio, & indulgentiarum assuetudo. 100
Coronæ ad nobilitatis gloriam faciunt. 2059.	Cortina Draconis exuium. 112
Coronæ principis. 231. multiplices. ibid.	Cretæ labyrinthus. aliq, antiquitatis mo- numenta. 200
Concordia fortitudine sortior. 233. Vitæ concordia. 325	Cretenfis Insulæ serpentes herbæ virtute se ipsos laceratos sanant. 339
Continuatio. 27. 39. 47. 63	Crocodili, & scorpionis signa. 129
Colignij cædes, & sociorum. 59	Crocodili ænei virtus in ponte Nili. 248
Columnam erexit Epaminondas. 235. scu- rum cum Dracone suspendit. ibid.	Crocodili tres, æreus. 5. Aeneus, & fluui- lis, seu terrestis, tribus temperantiæ par- tibus respondent. ibid.
Commodus Imp. 124	Cubus firmitatem significat. 107. Urbem, ac orbem seu terram ibid. & 98. 59. 175. 202. 229. 304
Contritio peccatorum. 130. dolor in ten- sus. 177	Culpa Adæ, laqueus. 147
Confessores. 159	Cum dormirent omnes, venit inimicus homo &c. 283
Constantini donatio secundū Io. Hyeron. Card. Albanum. 177. 194	Cuniculi quando non timent leones. 304
Conditor Canonum Rom. Pont. 182	Cuniculi in Insula Crera Canibus resi- stunt. ibid.
Columba simplex. 197	Currus Rom. Pont. duas habet rotas, ipse quoq; duas habet caues. 23
Cordis sedem innocentia simplicitatis, Consilium prudentiæ capitis arcem te- net. ibid.	Currus Dei &c. 82. 247. 212. 281
Collegia cur Greg. fundauit exterarum nationum. 209	Cura pastoris Gregis securitas. 140. 144. 267
Coruus Minister Apollinis, albus olim. 214. quia tardus sacrificanti domino aquam attulit, niger euasit, ac perpe- rui finit. ibid.	Cura Principis monstra diuersa. 1. vitia destruit. 236
Consensus, & delectatio ad suggestionem adhibiti peccatum perficiunt. 216	Currute sic, vt comprehendatis. 309
Columna pro prudentia, & fortitudine su- mitur. 235. 312	Custodia Dei, & Rom. Pont. 159
Cornu copię pro diuitijs sumitur, Cadu- ceus pro pace. 275. 282	D
Collegia artium in nouo orbe Greg. XIII. primum omnium fundauit. 280	D eus prima die creauit Angelos, sexta hominem. 195. 351
Compelle eos iurare. 282	Deus numero impare gaudet. 21. est ubiq; 78
Collegij Grecorum in Vrbe constructi à Greg. XIII. prospectiua. 305	Dea Mater in Hyacintho incisa apu- lill. D. Federicum Marchionem casum. 8
Comparatio segerum. 303	Deus vltionum erat in lege veteri, miseri- cordiarum hodie. 84
Constantia animi. 304	Deus non definitur sed describitur. 345
Corporis potentia. ibid.	Dei arma quæ. 84
	Deus in lege veteri ædificauit turrim. ibid.
	Deus fraudes odit, & veræ religionis ho- stes

stes expellit.	105	Dominia adinuēta, & seruitutes scutę.	290					
Deus humilia eligit, & exaltat.	111	Draco triplex Moyſi. ſ. Aefculapij, cætero- rumque Deorum gentilium, atq; mul- tiplex terrenus.	7					
Deus charitas eſt. 158. quibus reueletur.	343	Draconis, ac Serpentis bonum omen.	16.					
Dei quę ſunt quęrenda, non quę ſua.	215	28. 328. 139. 145						
Deus tempeſtates ſerenat, ita quoq; Prin- ceps Tyrannorum rabiem ad reip. tran- quillitatem reprimi.	246	Draconis virtutes Principi neceſſarię.	32					
Deus ab initio Romam caput orbis con- ſtituit.	311	Draco ſolis ſimilitudinem habens, tempo- ris eſt moderator, & ſymbolum.	23. 30.					
Deus principium rerum eſt omnium, & fi- nis.	344	43. 245						
Delos Inſula, vbi, & quibus nominibus ap- pellata ſit. 112. nunquam de cęlo ta- cta.	ibid.	Draco in Cometam peſtem minitantē in- ſurgit.	49					
Dedali, & Apollinis præcepta.	201	Draco aeris exalatio, eſt.	ibid.					
Delphini puerorum amatores.	219	Draco Greg. XIII. Pont. Max. caret cau- da.	7. 57. 201					
Dei viſio, tota merces.	268	Draco corona argantea coronatus.	63. co- ronatus ſpicis propter annonam.	64. co- rona quærna.	42. corona palmarum.	58		
Dextera actiuam, ſiniſtra cõtemplatiuam repreſentant.	ibid.	corona ferrea.	59. corona aurea.	65. po- pulea.	66. corona Pont.	97. corona he- dera.	178. laurea.	180
Democritus ſemper riſit.	325	Draco Saturno conceſſus.	20. 27. 64. 67.	340				
Deſenſio Gregis bonus paſtor.	331	Draco aureus.	65. 159					
Deſiderium patrum in limbo clamārium, veni domine.	353	Draco latinè, hebraicè ſaraph dicitur.	84					
Dianę habitus.	33. 41. 309. triuiaęq; nomi- na alia.	160. 161. 209. 221. 269. 283. Eidem fa- ces & fulmina conueniunt cum ſint ar- ma Dei.	ibid.					
Diabolus vbi vicit, Viſtus fuit, &c.	82	Draconis figura Aegyptij mundum nota- bant.	88					
Diuinitas Chriſti. quia pati non potuit, car- nem aſſumpſit.	82	Draco Religionem ſignificat.	104. Caput ceteris corporis partibus defendit.	95.				
Diabolus quomodo primos parentes de- cepit.	81. 89. princeps aeris.	197. inde prudens.	ibid.					
Diuiſi numetis imploratio ad ſalutem ne- ceſſaria.	151	Draco Stellionem, qui fraudis eſt ſymbo- lum inclamat.	105					
Disciplinarum firmitas.	179	Dracones cur Virginis currū ducunt.	106					
Dignitates Eccleſię quibus conferantur.	266. omnes à Rom. Pont.	Draco bilinguis, ac trilinguis quid ſigni- ficet.	126					
Diuitiæ ex pace parantur.	275. quę ſpinę dicuntur.	Draco diuinam habet naturam.	127. in- nocuus in aquis creditur, earumdemq; elementum commonſtrat.	ibid.				
Discordiarum ſemina ad tartara deferen- da.	278	Draco aquatilis, terreſtris, & aereus eſt.	127					
Diuiſio prædę inter Rom. Pont. Philip. Hiſpan. Regē, & Veneram Remp.	306	Draco ſalutis ſignum.	129. 145. dimidia- tus, quid apud Aegyptios.	201				
Dilectio Dei, & proximi.	327	Draconis prudentia, & ſapientia.	142.					
Dona Spiritus ſancti.	159		278					
Donatio Conſtantini.	177. 194							
Dominium, ſerpentis imagine notabant ęgyptij.	314							

Draco squamis armatus, signum est veritatis. 131	Draco celestis imago in polo splendet. 243
Draco Greg. XIII. Pont. Rom. notat. 144	Draco tempus significat. 245
Draco, quod oues custodiat, non inconueniens, &c. ibid.	Draco tutelarior regis nomen assequitur. 259
Draco hesperidum hortorum Custos. 144	Draco plenus oculis in summitate arcis Sancti Angeli. 262
259. 266. 269. 271. 259. 262	Draco Minister Minerarum ad fores Templi vigilat. ibid. aurei velleris Templum custodiuit. ibid.
Draco æstuarium maris significat. ibid. 259	Draco celestis inter Vrsas in Polo collocatus numquam occidit, cunctisque dignior supereminet omnes imagines. 302
Draco dormit oculis apertis. 150. 267	Draco. Leoni adiunctus orbis dominium significat. 304
Dracones suprauolantes Aues statim deprimunt. 164	Draconis natura diuina, vita longæua, remissiuè. 325
Draco Greg. XIII. quid? 173	Draco Lupam expellit. 331
Draco in Templo Apollinis. responsa dabat. 176	E
Draco sapiëntem Principem notat. 184. 185	E Brietas vulgò, falsoq; Bacco ascribitur. 291
Draco prudentia, folliculum anima, mare mundus. 199	Ecclesia Cath. vt Solis Luna, ita Christi radijs splendet. 33
Draco vti, Princeps prudens, contemplationi deditus, hominum conspectum effugit. 200. 244	Ecclesiam Dei custodire difficillimum est &c. 42
Draco frontem fidelibus, infidelibus terga vertit. 210	Ecclesiæ Cath. tranquillitas. 59
Draco in summitate Arcis Sancti Angeli. 211. 262	Ecclesiæ vniuersalis Typus. 96. 128
Draco super fastigium rerum positus, omnia lustrat. ibid. habet acutissimam videndi potentiam; stetitq; in summitate Athenarum arcis propè Mineram. ibid.	Ecclesia Dei, habet bona visibilia, & inuisibilia. 107
Draconum magnitudo, & ferocitas, remissiuè. 215	Ecclesia inter vndas sæculi. 128
Draco latinè, ophis grecè dicitur. 221	Ecclesia Cath. 159. latina, & grecæ. ibid.
Draco clauibus inuolutus leuthychio visus, bonum omen, &c. 230	Ecc. Cath. fluctuanti Navi cõparata. 227
Draconum fortitudo, & vigilantia. 232	Ecclesia Cath. fortiter agens duos labores, seditionesq; aduersus eam commotas, tulit, ac superauit. ibid.
Dracones Cratæ in instar Nautis, erectis capitibus de Æthiopia ad meliora pabula trahant. 233	Ecclesiæ firmitatis symbolum. 229
Draco prudentiam notat. 278. fortitudinem leo. 234	Ecclesia Christi sponsa. 230. eiusdem Thesauros, Indulgentiar. ibid.
Draco custodit oues, cum aureos fructus hesperidum custodierit, quos oues interpretantur multi. 236. 261	Ecclesia Dei arx alta, munita, fidelis, nullumquam hostiũ deuicta certamine. ibi.
Draco igniuomus. 236. 237. 259. 266. 269	Ecclesiæ triumphantis allusio. 269
	Electio, vocatio, &c. 167
	Elementa per serpentem significantur. 39. 41
	Elephantis naturæ scriptores. 223
	Elephantis ex pugna cum Dracone preciosum pharmacũ habent phisici, quod Draconis sanguinem vocant. ibid.
	Ele-

Elephas cum Renocerote pugnat, ceteris autem inferioribus animalibus se benignum præbet.	228	Federici Marchionis Cæſii ſphinges ex nigro marmore.	184.
Elephantis humanitas, & ingenij docilitas.	ibid.	Fides per Draconem intelligitur.	111
Elephas noua apparente luna flumine ſe purificat.	228	Fides Catholica.	155
Elephas ægrotans herbās verſus cælum iacit, ex quo deorum auxilium implorare videtur; hinc eidem (licet falſo) nonnulli Religionem tribuerunt, quam pietatis ſignum dicere maluerunt.	ibid.	Filiorum regum regnandi cupiditas.	217.
Eridanus Rex fluuiorum.	217	filij iræ natura, qui?	83
Epaminondas Imp. Clariſſ. Draconis geſtamine inſignis.	129. 235	Figmenti Veritas.	303
Epilogus totius operis.	345. PRINCEPS. &c.	Figmentum humani generis, quod Iuuentam à Ioue impetratam ſuper Aſellum veſtandam impoſuerit, perdideritque.	307
Europæ imago cur cum Thauſo.	57	Figura quadrata Mercurio data artium firmitatem ſignificat.	32. terram, & Romam notat.
Ezechieli volumē traditum vt commederet, quid operatum ſit,	182	Flora ſorum Dei.	307. Iuuentutis comes.
Exempla prudentum Virorum.	185. 234	Flumen Bononiæ.	9. Vrbis, & Bononiæ.
Experientia rerum magiſtra.	203		165
F		Flumen Eccleſiam Dei ſignificat.	144
Fabriciorum ſuburbanum, & Balneum.		Fluminis impetus ſignificat Ciuitatem Dei.	259
174. pauonum appellatum.	220	Fontes Vrbis Romę iuſſu Greg. XII. prorumpunt.	292
Facinora in oriente perpetrata.	218	Forma, quibus perficiatur.	47
Fabulæ impugnantur.	237	Fortunæ, & Mercurij. varia descriptio.	179
Felicitatis præſagium, Drago; de quo plenius.	293. 145	Fortuna inſtabilis ſupra rotam in mari cum nouacula.	ibid.
Felicitatem, & diuitias quomodo ſignet Homerus.	275	Fortitudo animi, & corporis.	233
Felicitatis Imago, remiſſiue.	293	Fortitudinis, & prudentiæ ſymbolum.	234
Felicitatis ſymbolum multis modis reperitur.	ibid.	Fortitudo, & vigilantia principis regnum aſſeruant.	313
Felicitatis imago habet in dextera cornu copiæ, in ſiniſtra caduceum, & cur.	293	Folia arborum lingue dicuntur.	221
Falſitas imitatio veritatis.	89	Franc. Toler. Arg.	195
Felicitas cæleſtis, & temporalis.	293	Fortitudo, & prudentia principis, quid in rep. agant.	219
Felicitas, Macharia.	ibid.	Franc. Benſius ſing. Doct.	305
Felicitas vera.	293. ſummum bonum.	Fraus, dolus, & ſcelera omnia patrata.	290.
ibid.		Furiæ infernales tres, & cur.	149. eaſdem canes appellat Virg.
Ferreæ corona, eui Draconi conceſſa.	59	Forma principis ſubditorum curam æqualance, & pari loci diſtancia gerentis.	308
Felſinæ Flumen Rhenum.	165		
Ficu ſub ſua vnusquisque.	290		
Phebi, ac Orplixi mutua dona in ſignis ſederis.	277		

G

Gabriel Angelus missus, &c. 355
 Gallina super pullos infirmatur, cha-
 ritatis ergo. 163
 Galea bellum significat. 278. Galea salu-
 tis. 16
 Gentes Epidaurum ad curandum languo-
 res, nostri Romam veniunt. 102
 Gentilitatis vana religio. 132. eiusdem va-
 nitatem sectantes. 243. superstitio. 289.
 obscuritas, dura etas. 325. eadem illece-
 brarum cupidine tenebatur. 307
 Gestamen Greg. XIII. 201
 Gladius spiritus, quo pax impia præcidi-
 tur. 283
 Genus humanum impetratam à Ioue Iu-
 ventam super Asellum vectandam im-
 positam, quomodo amiserit. 307
 Geometria in numeros diuiditur. 48
 Gloriarì in infirmitatibus. 324
 Gorgoneum genus, Amazones. 108. caput
 serpentinum. 143
 Gigantes celum rescindere conspirantes,
 corruunt, ac in serpentes desinunt. 124.
 Deorum fulminibus percutiuntur. 229
 Nebrot quoq; & filij Adam turrim ædi-
 ficantes. ibid.
 Gratiæ tres, seminudæ, cur? 202. earundem
 insignia. ibid.
 Græcorum signenta veritati cædunt. 237
 Greca pertinax. 305
 Graccus serpentem in Galea offendit. 129
 185
 Gratia Dei suavis, & levis vt pluuia in vel-
 lus descendens, &c. 100
 Gratia Iouis filia, Veneris comites. 110
 quæ verè sint, & ad Principis dexteram
 choream ducunt. ibid.
 Gregorij XIII. Pont. Max. Insignia. 7.
 eiusdem vita, & gesta. 21. Vigilans dici-
 tur. ibid. gestamen. 201
 Gregorius XIII. Indulgentias plenarias,
 altariaque priuilegiata pro defunctis
 concessit, &c. 95. 180
 Greg. XIII. Templum D. Athanasij Ro-
 mæ Grecis edificauit, eisdemq; Collegiũ
 artium liberalium construxit. 106. 305

Greg. XIII. miræ celsitudinis edificium
 atq; Collegium Romæ congregationi
 societatis Iesu, vbi liberales docentur
 artes extruxit. 109
 Greg. XIII. Christinam Remp. fluctuan-
 tem sedauit. 146
 Greg. XIII. Collegia ingentia cum in
 Vrbe, tum in orbe, vel in nouo reperto
 bonis artibus edificauit. 178: 109
 Greg. XIII. modũ in rebus docuit. 201
 Greg. XIII. ad Iustitiæ implementum, &
 Religionis propagationem mores in Ec-
 clesia restituit, Collegia fundauit, tem-
 pla edificauit, altariaq; erexit. 211
 Greg. XIII. Gestamen, salutis, pruden-
 tiæ, & victoriæ signum. 220
 Greg. XIII. primus in nouo orbe colle-
 gia fundauit. 280
 Greg. XIII. nedum bella, sed bellorum
 suspicionem ab Italia semouit. 279
 Greg. XIII. D. Mariæ, & D. Greg. Na-
 zianzeno Sacellum mirabile in Basyl-
 ca S. Petri in Vaticano construxit. 280
 Greg. XIII. Eleemosinas immensas ero-
 gauit. 324
 Greg. XIII. annum restituit. 340
 Gregoriani Sacelli in Basilica Sancti Petri
 in Vaticano pulchritudo, magnitudo,
 artificium, & sumptus, de quo multi ver-
 sibus, & soluta oratione scripserunt. 280
 Grex à Pastore defenditur. 331
 Gentilitatis superstitio Christianos diri-
 puit. 331

H

HAdriani Moles Arx Sancti Angeli in
 Vrbe. 211
 Harpiæ quorum filia, & quot fuerint. 142
 Hereticorum arbor anathematis igne co-
 sumitur. 221
 Hæreticorum, & scismaticorum nomina.
 &c. 96
 Heracliorum gestamina. 312
 Hermathena, quæ? 32
 Herculi populus concessa. 66
 Hercules dextruxit Amazones. 108. ler-
 neam beltia face superasse dicitur. 160
 Herculis certamina cum Tauro, leone,
 &c.

- &c. 236
 Hebræorum seruitutis in Aegypto. 76. quā
 spoliant, &c. 121
 Hebræorum spes, fallax, Naui sine velo, &
 remigio comparata quæripe ac portui
 appellere non potest. 79
 Hebræi sicco vestigio mare transferunt. 121
 Hecaten viarum Præsidem caput Draco-
 nis habuisse. 309
 Hedera corona Rom. Pont. Coronatus,
 cur? 178
 Hedera Baccho tribuitur, qui in Draconis
 forma apud Indos cultus fuit, &c. ibid.
 219
 Hedera serpens Bacci Thirfos ornat, &
 circuit. 178. 219
 Heraclitus humanam fleuit vitam. 325
 Heros Serpentis figura notatus. 15. 66.
 112. 237. 302
 Hesperidum fructuum Custos, Draco,
 144. 259. 266. 269
 Hesperidum fructus aurei Ecclesiæ digni-
 tates significant. 266
 Helenæ raptus, Troie excidium. 245
 Hermes, & Anubis idem pro sole, &c.
 183. 198
 Hebe Iunonis filia, Iuuentutis Dea, quam
 Iuppiter ad pincernatus officium af-
 sumpsit. 307
 Historia, siue rerum memoria à Saturno
 sumpsit exordium. 20
 Historia trigeminorum probat arma litte-
 ris cedere. 185
 Historia militarem disciplinam docet.
 ibid.
 Hieremiæ verba. 161
 Hierusalem cælestis descriptio. 35. 139
 Homo quibus subiiciatur. 27. quoad cor-
 poralem materiā, & inclinationem stel-
 lis supponitur. 39. ad orbis terrarum re-
 gimen nascitur. 37
 Homines dei contemplatione veritatis lu-
 men habent, viuunt, & operantur. 33
 Homo quibus interiit, iisdemq; reuixit. 212
 quando renouatur. 324
 Homo inimicus, cum dormirent omnes,
 venit, & superseminauit Zizania. 283
 Homines egressi fines suos verbum illud
 frigidum protulerunt quicquid calca-
 uerit pes tuus, tuum erit. 290
 Homines serpentis ostēto, ad felicitatem,
 & Imperij culmen prouecti sunt. 317
 Homo sapiens vix fallitur. 328. dominatur
 astris. ibid.
 Hominis nobilitas, & natiuitas. 14. Cadu-
 ceo accommodatur. ibid.
 Horæ solis Ministræ. 35
 Horatorum pugna probat arma litteris
 cedere. 185
 Humilitas, continentia, & mansuetudo po-
 tentiales Temperantiæ partes, motus
 animi interiores frenant. 245
 Humores. 43. quorum concordia corpora
 conseruantur. 325
 Hydra cælestis imago. 214. ab Hercule fa-
 cibus superata. 236. centum habuisse ca-
 pita credunt nonnulli. ibid.
 Hyems, ab effectu squallida dicitur. 66.
 quibus comparetur. 244
 Hyppolitus polonus Astronomus quid de
 Durastante Fabricio predixerit Thera-
 mi. 177
- I
- I** Ani, ac boni Principis Symbolum, &
 Imago. 193. 341
 Iani bifrontis Imago, qui in latio regna-
 uit. 341
 Iannis bifrons Sol ab antiquis creditus. ibid.
 Ianus dextera clauem sinistra sceptrum te-
 net. ibid.
 Iaponorum Regum oratores Romam ve-
 niunt. 102
 Iaponorū in Regno Greg. XI II. collegia
 fundauit. 280
 Iaspis annularis lapillus Angeli Breuenta-
 ni. 315. In quo Mercurius hieroglyphi-
 cè declaratur. ibid.
 Indulgentiarum beneficium quid opere-
 tur. 125
 Indulgentiæ è Christi latere manantur.
 157. Ecclesiæ Thesaurus. 230
 Infelicitas. 293
 Ignis hæreticorum portio. 126. 221
 Igniuomus Draco Vigilantiss. Principem
 C repre-

- representat. 237. Saraph, idest inflam-
matus dicitur. ibid.
- Innocentiæ status. 83. 275. 390
- Infans Eleis oblatus ad bellandum pro pa-
tria in Draconem conuertitur. 15
- Imago Principis subditorum curam equa-
lance, & pari distantia loci gerentis.
308. ibid.
- Imago Principis, & forma. 315
- Imago Mercurij in Breuentani Iaspide.
ibid.
- Imago virtutis in Numis, &c. 326
- Imago sæculi remissiue. 337
- Imago Ianibifontis, qui regnavit in la-
tio. 341
- Insignia ducum Rom. Militum. 317
- Imp. Othomanicæ gentis. XIII. 209
- Imp. Aquilæ signo intelligitur. 23
- Imp. vt luna à sole accipit radios, ita à
Rom. Pont. gladij potestaté habet. ibid.
- Imperium feliciter propagatum. 317
- Immortale nomen Principis. 338
- Immortale nomen eruditissimi Viri, quod
nullo vnquam temporis cursu obrui-
tur. 342
- Incarnationis causæ, plures. 150
- Insignia Greg. XIII. Pont. Max. super
quibus formantur emblemata, eiusdem
vita, & gesta. 7. 21. 53
- Insignia Mercurij, quæ philologia vidit.
183.
- Insignia Greg. XIII. initio Pont. pastora-
li pietati respondere minimè videban-
tur, & quid inde, &c. 198
- Insignia Greg. XIII. in Therms Diocli-
tanis suspensa, quid? 289
- Interpres diuinorum arcanorum. Rom.
Pont. 145. 343
- Intellectus obnubilatus immortalia non
suspicit. 176
- Inscriptio Cæsaris Numi. 281
- Io. Antonij Campani opinio de Therami
appellatione. 174
- Io. Hieronymus Card. Albanus multa de
Constantini donatio congerit. 177. 194
aduersus murmuratores sacerdotum eia
fcelestium insurgit. 177
- Iouis filia, tres; totidemq; temperantiæ
partium species. 247
- Iubilei annus. 125
- Iubar Cath. veritatis quo animas ducat.
145.
- Iudices infernales, tres. 149
- Iudicium vniuersale. 160
- Iudicare secundū faciē non debemus. 328
- Iudeorū spes de venturo Messia, fallax. 79
Nauis sine velo & remigio comparata,
quæ portui appellere non potest. ibid.
- Iulia stirps in Nerone VI. Rom. Imp. de-
fecit. 227
- Iuliæ Mammeæ Numus, & Imago. 293
- Iuno per quam aer intelligitur dextera te-
net caput Draconis, sinistra vero sce-
ptrum lapideum. 40
- Iuppiter vel Faunus in Draconem conuer-
sus. 28
- Iurisdicctio, & ordo Rom. Pont. 97
- Iuuentus quomodo signetur; illaq; ad mū-
di regimen præficitur. 18
- Iuuentus Serpentis diutissimè floret, depo-
nit exutium. 307
- Iustitiæ implementum. 167. præmium ha-
bet, & penam. 210
- Iustitia Serpentis, remissiue. ibid.
- Iustitiæ cultus, ac Iustissimi Principis sym-
bolum. 214
- Iustitia etiam in familiares, & domesticos
est exercenda. ibid.
- Iustitiæ symbolum, Diuinitatis, & Miner-
uæ. 251
- Iurisconsultorum vigilantia, 52
- Iura omnia in scrinio pectoris Principis.
52. 176
- Ira, & odium Iustitiæ Principis. 221. om-
nium tardissimè senescit. 247
- Italia mundi Microcosmus; Roma caput
est. 308
- Iter eternitatis obscurum. 343
- L
- Lacoontis, & filiorum statua in vatica
no viridario ex marmore. 77
- Laqueus, Adæ culpa. 147
- Laurea Rom. Pont. coronatus, cur? 180
- Labyrinthi quatuor. 200. soli Sacratu in
Ægy-

Egypto, methaphoricè multifariam
sumitur; in Cretico Minotaurus ste-
tit. *ibid.*
Lex, lux. 124
Legum peritia Resp. gubernatur. 52
Leges Princeps scire debet, &c. 52. 176
Lex Moyfi irritans ad peccatum, &c. 181
Leges mores deprauato restituunt. 175
Legum honor, quibus Princeps armatur. 309
Legatos ad Patriarcas Grecos, & ad Per-
farum Regem mittit Gregorius. XII. 209
Leo cur Africæ Imagini tribuitur. 38
Legati à Principe non timent Reges. 304
Leo ex XII. Zodiaci signis vnum, animal
est solare, ferociss. ac terrestrium om-
nium quadrupedium Princeps. 310. Re-
gem ac alia multa hieroglyphicè signifi-
cat. *ibid.*
Leo Prudens, qui oculis dormit apertis. 310. 150
Linguarum diuifio. 218
Litterarum, disciplinarumq; studia, quid
operentur. 47
Littera occidit, spiritus viuificat. 181
Litterarum studium est Clypeus, quo for-
tunæ impetus repellimus, & vitamus. 185. 179
Litteris arma cedere trigeminorum pu-
gnæ probat historia. 185
Liugium Monstrum de cælo eiectum. 111. 247
Litæ Iouis filiæ mala Noxæ farciunt; ve-
tulæ, & tardæ luscæq; creduntur. 247
Lira inter 48. mages cælestes. 342
Lupus, Leo, Canis, præteritum, præsens,
futurumque tempus. ostendunt. 30. ab
omnium animis Religionem expulerat. 140.
Lupa, vanam gentilium religionem fi-
gnificans ab vrbe depellitur. *ibid.* &
331
Luciferi casus. 247. ante casum, quis? 330

Lucifer, Cauda tertiam stellarum pu-
tem secum traxit è cælo. 57. 195
Lucifer, cur tenebricosus effectus. 89
Lucerna; Agnus, &c. 132
Lumen apostolicæ veritatis solis luce cla-
rius. 131
Luna pro defectu carnis ponitur. 251.
pro vitijs temperantiæ contrarijs intel-
ligitur. *ibid.* Othomanicæ gentis gesta-
men. 218. 251
Luna penitentiam significat. 251. tempo-
rum varietatem ostendit. 41
Luna celum vltimum, crescit, & decre-
scit. 251. frigida, obscura. *ibid.* eius-
dem habitus, effectus, & proprietas. 33. 41. 309
Lucretiæ stuprum, Romæ libertatem at-
tulit. 311
Lupa Meretrix impudens, & vorax. 331.
gentilitatem representat; Christi mar-
tyrum sanguine enutrita dicitur. *ibid.*

M

M Achabeorum Victoria. 326
Micharia, felicitas. 293
Magistratus facit hominem. 304
Mairis magnæ, seu Deorum simulacrum
apud Allirios. 13
Martis Armaiger, Draco. 29. 181. signum. 174. soror Bellona. 279
Malorum omnium seminarium, Ate. 247
Manus domini non est abbreviata. 80
Manus, & pedes, operationes significant. 248
Manuetudo Draconis. 166
Mahomet secta vbi, & quando cepta. 227.
falsis, obscenisq; legibus, atq; blasphemijs constat. *ibid.* 251
Maris æstuarium Draco significat. 144.
259. 266. 269.
Maris aquæ fluunt, & refluunt. 344
Martyres Christi. 159. flores dicuntur im-
molati. 227
Medicus curat corpus, Princeps, seu lex
animum. 51. 52. 53
Melchisedech panem, & vinum obtulit. 103

- Mediolani, & Venetiarum insignia. 141
 Mensa Regis phineæ. 142
 Mens humana mortalium rerum obnubilata caligine, vix celestia conspiciere potest. 143
 Medium tenuere beati. 200
 Membra, sensusq; quando quiescant. 267
 Mercurij insignia; quæ philologia vidit. 183
 Mercurio datur figura quadrata. 175. idē de Hæcate affirmatur. ibid.
 Mercurij, & fortunæ variae scriptorum descriptio. 179
 Mercurius artium firmitati præest. ibid.
 in lictore maris super altare cum caduceo, &c. ibid.
 Mercurius pro rationis lumine sumitur. 202. 250. Eiusdem caduceus rationis symbolum. ibid.
 Mercurij tres, quorum effigies diuersæ, diuersaq; Instrumenta omnes temperantiæ partes ostendunt. 249
 Mercurius tribus capitibus ex quadra basi confurgens. 249
 Mercurius armatura protectus, galea, lorica; gladioq; armatus, quid? ibid. habet
 Agnum herentem cordi; caduceum sinistra tenet. ibid.
 Mercurius cur alatos habet talos? 249
 Mercurius, mortui Serpentis neruos liræ retendit. 277
 Mercurius viarum præses. 309. Deus pacis. 277
 Mercurius capite galli, serpentinisq; pedibus, dextera flagellum, sinistra clypeum teneus in lappide incisus principis formam ostendit. 315
 Meretrix à Ioanne in Apocaly. visa, conculcatur. 85
 Methaphora a Nauis partibus sumpta. 133
 Methaphora lunæ, & Aquile conflictum, & Victoriā in Turcas ostendit. 306
 Meta laborum. 296. Regnū cælorum. 175
 Miles strenuus fortium animalium signa gestat. 129
 Mineræ arma, quæ? 108. sapientia. 109.
 simulacrum in Athenarum Arce positū, eiusdemq; expositio remissiuè. 182.
 eidem Draconis prudentia ascribitur. 279
 Mineræ symbolum, Iustitiæ, & diuinitatis. 251
 Militarem disciplinā docet historia. 185
 Microcosmus mundi Italia, Roma caput est. 308
 Missus est Angelus Gabriel, &c. 355
 Mores in Ecclesia restituti. 85. 184. quos deprauatos leges restituunt. 275
 Montes exultauerunt vt arietes. 99
 Moscouiæ oratores Romam veniunt. 102
 Monstrum litigium è cælo expulsum. 111. 247
 Mors mortua quando fuit. 163
 Moles Hadriani Imp. 211. Draco in eius summitate dum radios in ludis ab ore mittit symbolum est Iustitiæ Principis, qui Saraph grecè dicitur. 1. ignitus, Inflammatus. ibid.
 Monstra crudelissima. 236. Vitia sunt Temperantiæ contraria. 246
 Moyse ad pharaonem mittitur. 121
 Mors impijs, vita fidelibus. 221
 Mundi moles Naui comparatur. 34
 Mundus per solem viuificatur, & consecratur. 53
 Mundus ab Egyptijs Draconis figura notabatur. 88
 Mundi spiritum Draco significat. 127
 Mundi Microcosmus Italia, Roma Caput est. 308
 Mundi partes pene pari locorum intervallo ab vrbe distare videntur. 308
 Multi sunt vocati, pauci vero electi. 269. 275
 Musica Serpentis Imagine cognoscitur. 48
 qui tibiæ assimilatur. ibid.
 Musarum Magister Apollo. 50. 180. in medio ipsarum sistit. ibid. in medio cælestium orbium cursum peragit. 308. ita Priaceps in medio regno sedem habere debet. ibid.
 Mustela mali omniū Animal. 328. Serpen-
 tis inimicum. ibid.
 Nabu-

N

N Abucodonosor Regis statua. 227
 Naturæ simulacrum, atq; solis apud
 assirios. 13
 Natura rerum tranquillitate lætatur. 246
 Naturæ beneficium Serpenti elargitum.
 324
 Natura exiguam vitam hominibus con-
 cessit. 325
 Natiuitas hominis, & nobilitas. 14
 Natiuitas hominis mercurij Caduceo ac-
 commodatur. ibid.
 Natura inter pares inimicitias posuit. 228
 Naui, mundi Regimen significat. 88
 Naui D. Petri Ecclesia Cath. 106
 Naui, felicitatis, Christianæ Reip. ac pa-
 triæ cælestis symbolum. 143. & Ecclesiæ
 typus. 213
 Nebrot, & filij Adam Turrim edificantes
 Babel. 229
 Nilus flumen cum sol ascendit terga leo-
 nis intumescit, totamq; ægyptij regio-
 nem feracissimam reddit. 34
 Nobilitas generis, & natiuitas. 14
 Nobilitatis continuatæ, longæuq; gloriæ
 signa, quæ? 14. 20
 Nobilitatis definitio, fundamenta, partes,
 signa, & origo. 329
 Nomina, prenomina, agnomina, & cogno-
 mina, Insigniaq; quomodo hominibus
 obueniant. 19
 Nomina Hæreticorum, Scismaticorumq;
 remissiuè. 26
 Nomina varia, quibus in scripturis Deus
 intelligitur. 86
 Nomen immortale eruditissimi Viri. 342.
 Principis. 338
 Nolite Thesaurizare vobis. Thesuros,
 &c. 268
 Noxe casus. 247
 Nuda sunt omnia Dei oculis. 262
 Non relinquam vos orphanos. 281
 Numi Cæsaris inscriptio. 281
 Numisma, Principis intentionem fatetur,
 hodie vulgò ferè omnes homines Ico-
 nibus vtuntur. 314
 Numismatum, ac antiquitatum omnium

magnitudo in flumine Trontino reper-
 ta. 316
 Numismatum, & pecunie ambiguitas. 317

O

O Phitæ hæretici virtutis cognitionem
 in paradiso Draconem induxisse cre-
 debant. 221
 Odium, ignis. 221
 Odium, & ira Iustitiæ Principis. ibid.
 Ordo, & Iurisdictio Rom. Pont. 97
 Orbium cælestium typus. 34
 Orta occidunt, aucta senescunt. 63
 Oris vis Draconi tribuitur. 126. 215
 Oues Christu fideles significant. 144
 Opera charitatis, quæ? 158
 Orientis facinora. 218
 Othomanicæ genus, gestantem, luna. 218.
 251
 Ouidij figmentum obscenum. 219
 Orpheus Apollinis filius à Mercurio lirâ
 accepit, & Vxorem ab orco reuocauit.
 277. 342
 Oculos vigiles, & insomnes Princeps ha-
 bet. 343
 Orphæi, ac phebæ mutua dona. 277
 Osiris, sol ab ægyptijs creditus fuit. 303
 Ordo turricæ Classis in mari ægeo tormen-
 torum bellicorum ictibus confusus, &
 fumo obtenebratus, victoriam dedit,
 Cuius cornu dexterum fugam arripuit.
 306
 Omen Serpentis optimum ad Imperij cel-
 situdinem. 317.
 Ophitarum opinio, Serpentis cultorum
 326

P

P Acem in Rep. Princeps prudens nu-
 trit, & seruat. 275
 Pacis signa elementa quoque common-
 strant. 276
 Pacis bona, & effectus. ibid.
 Pacis symbolum. 277
 Palmarum Corona cur Draconi conces-
 sa. 58
 Palatium in monte exquilino in Vrbe pro-
 pter aeris amenitatem à Greg. XIII.
 exstructum, habet circumuolutum Ser-
 pentem,

pentem, quoniam imago est Regis, qui subditorum equa lance, & pari loco- rum distantia curam gerere velit. 308	Peccati virus elementa quoq; nedum ho- num corda corruperat. 146
Phœnix cur Asiæ imagini tribuitur. 59	Peccati pondere quæ funditus pessum ie- rant, Christi natiuitate sacra tecta effe- cta sunt. ibid.
Pharaonis cor induratum. 121	Peccantes quid agant? 148
Phineî Regis mensa. 142	Peccatum Adæ radix malorû omniû. 290
Pharmacum serpens in ligno. 167	Peccatum per vnum hominem, &c. 354
Phisicorum quæstio de animæ sede. 157	Petri Bembi Cardinalis enea tabula ine- stimabilis valoris ex Aegypto proue- cta, hieroglyphicorum plena, &c. 183
Phaetontis casus. 217	Persecutiones Ecclesiæ variaz à Principi- bus commotæ ab Abel iusto vsq; ad rē- pora nostra. 227
Pandora, quæ remissuè. 307	Petrus Ecclesiâ Cath. significat 310
Pastoris cura Gregis securitas. 81. 140. 144	Pœnitent me fecisse hominem, quomodo intelligatur? 353
Pastoris prudentia, & sapientia vitia de- struunt; vanæq; Religionis superstitio- nem tollunt. 104	Pœnitentis deprecatio. 151
Pastor bonus inconniuentibus oculis om- nia lustrat. 267. Gregem à Lupis de- fendit. 331	Peccatorum remissio, & potestas abso- uendi. 302
Papam nihil fugit. 97	Pelicanus rostro sese vulnerat, ac sangui- ne è pectore effuso super pullos, eos mortuos suscitât. 163
Papæ plenitudo potestatis. 125	Plinius quidde Toante dicat. 17
Panis de cœlo descendens. 158	Plenitudo temporis, quo Deus filium mi- sit, &c. 103. 353
Parnulorum innocentia. 166	Plenitudo potestatis Rom. Pont. 125
Partes omnes virtutis Temperantiæ in tri- bus Mercurijs considerantur. 249. 250	Platonis sententia de animæ poiētis, quas animas appellauit, &c. 197
Partes temperantiæ tribus Gratijs in ef- fe. ibid.	Platano comparantur superbi. 245
Pascua læta, & statio tuta Gregi debentur. 261	Præcepta legis. 21
Patrum desiderium in limbo clamantium, impletum. 149	Premium, & pœna, quibus principis admi- nistratio constat. 40
Patres è limbo exeuntes Adæ culpam feli- cem appellant. 148	Premissa operis. 13
Pax vnde oriatur. 249. diuitias parat. 275. 278	Pœsis cæterarum artium cognitionem sup- ponit. 50
Pax dexteram tenet, quoniam nobilior, ac diuitiarum parens. 282	Pœtarum figmenta ludibria sunt, etiam quod habeat sub se veritatem occultâ, & philosophica documenta. 237
Pax, virtus; salus, fides; victoria in Numis Rom. Imp. Serpētis figura signatæ. 316	Pont. Rom. non solum ciuem, sed vniuer- sam terram asseruat. 42
Peccatorum genera, tria. 81. 149: perchi- meram significantur. 81	Pont. Rom. Deum meditando Theologiâ è pectore mittit. 53
Peccatorum graue pondus tendit deor- sum. 100. 219	Pont. Rom. Christi authoritatem retinet, & vices. 53
Peccatum, interitum, gratia hominibus vi- tam affert. 100	Pont. Rom. Robur in Hæreticos prostran- dos, Turcas, ac alios Asiæ barbaros. 59.
Peccatum originale. 127	
Peccatorum contritio. 130	
Peccator videbit &c. 132	

- eiusdemque potestas 33
 Pont. Rom. Cur triplici Corona redimi-
 tur. 59
 Pont. Rom. hæreticæ prauitatis labe non
 sedatur. 63. 229
 Pont. Rom. Celsitudo omnium dignitatũ
 præstantissima: 65
 Pont. Rom. Quorum successor, &c. 83
 Pont. Rom. Arma, quæ? 84
 Pont. Rom. Vtriusq; Ecclesiæ latine, f. &
 Grece caput. 126
 Pont. Rom. Fulmina mittit, &c. 133
 Pont. Rom. diuinorum arcanorum inter-
 pres. 145. 343
 Pont. Rom. Draconis figura totatur. 23. 53
 Pont. Rom. ordo, & iurisdicctio. 97. eumq;
 nihil fugit. ibid.
 Pont. Rom. qui solis vicem obtinet laurea
 coronatur. 180
 Pont. Rom. Conditor est canonum. 182
 Pont. Rom. duos habet gladios, totidẽq;
 claus. 210
 Pont. Rom. Nouas Hæreses damnat. 213
 Pont. Rom. Sedes Carrus duarum rota-
 rum. 217
 Pont. Rom. de Principum iniurijs vlcisci-
 tur. 220
 Pont. Rom. Sedes fundata est supra fir-
 mam petram. 229
 Pont. Rom. potestatem habet ligandi, atq;
 soluendi. 230
 Pont. Rom. Christi Vic. Petri successor. 230
 Pont. Rom. In Ecclesia Dei culmen digni-
 tatum obtinet, cunctisq; splendidior
 rutilat, &c. 243
 Pont. Rom. Celsitudo, lux. 65
 Pont. Rom. Regit Ecclesiam vniuersalem,
 eiusdemq; præfules. 245
 Pont. Rom. Animarum vindex. 247
 Pont. Rom. Supra æquilaterum triangulo
 sistit. 251
 Pont. Rom. Quomodo Ecclesiam Dei cu-
 stodiat. 259
 Pont. Rom. Argus, sed infomnis. 261
 Pont. Rom. Ecclesiæ Princeps. & Custos;
 Dux animarum, & Pastor, vigilans
 Oecumenicus; sapiens prudens; &c. 265
 Pont. Rom. Ecclesiæ dignitates elargitur,
 & seruat. 266
 Pont. Rom. Animarum, & Corporum Do-
 minator, & rector. 267. 314
 Pont. Rom. Temporales Principes ad vi-
 ctoriam cognoscendam, adq; Impe-
 rium orientale recuperandum horta-
 tur. 306
 Pont. Rom. Quis in terris. 317
 Pont. Rom. vtriusq; vitæ tramites docet
 in triuio degentes. 327
 Pont. Rom. Potestas in Demones. 87
 Pont. Rom. Viarum præles. 327. omnes
 obediunt ei. 22
 Pont. Rom. Diuinorum rerum arcana, dis-
 soluit, ac sacre scripturæ locos aperit,
 fidei ambiguitates tollit, & leges cor-
 dit nouas. 343. Iter æternitatis ape-
 rit. ibid.
 Pont. Rom. cur non vtatur baculo pasto-
 rali. 345
 Pontifex à ponte dicitur. 125. 157
 Pons charitatis, & salutis symbolum. 278
 Pons senatorius Vrbis à Greg. XIII. re-
 stitutus. 157
 Polidorus, licet avarum, vitandum, & fu-
 giendum e nunciat. 112
 Pomona Dea fructuum. 180
 Populus qui ambulabat in tenebris. 124
 Populi sub principis patrocinio degunt. 315
 Portio hæreticorum, ignis. 221
 Portæ inferi non præualebunt aduersus
 Ecclesiam. 232
 Potentia corporis. 1304
 Portentum quid Tarquinio attulerit eodẽ
 enim anno quo Regno pulsus fuit, ser-
 pentem latrasse dicit Phin. 311
 Potestas summa Rom. Pont. 338
 Populea corona Principi concessa. 66
 Populus hyemis symbolum. ibid.
 Potestas Rom. Pont. in Demones. 87
 Poma aurea hesperidum, oues. 259
 Pomum veritum. 261
 Potestas non est nisi à Deo. 341
 Præsumptio violenta fert diffinitiuam. 105

- Præfagium felicitatis, Draco. 139. 293. 145
 Præceptorum obferuantia. 282. eorumdem
 circulus Decalogusi 281
 Prophetiæ spiritus, alij; alij, datur inter-
 pretatio, &c. 282
 Prædæ diuifio inter Rom. Pont. Philip.
 Regem, & Reip. Venetam. 306
 Prælium magnum Angelorum. 351
 Præmium æternitatis non aureum. 343
 Primitiæ boni operis fructus opt. Principi
 debentur. 48
 Principis munificētia artes florent. 48. 50
 Princeps leges fcire debet. 52. 176
 Princeps rerum affluentia egenorum fa-
 mem explet, vnde facinora varia vitan-
 tur. 64
 Principi corona populea conceditur. 66
 Princeps pro fubditis noctes ducit infom-
 nes. 66
 Principis beneficia fperni non debent. 139
 Principes Dei Miniſtri, eorumdem caput
 Chriſtus. 164
 Princeps ſimplicitate letatur. 166
 Princeps legum, & Viarum Cuſtos, homi-
 nes ad rectos vitę tramites vocat. 175
 Principis zelus, Cura. & cuſtodia. ibid.
 Princeps habet omnia iura in ſcrinio pe-
 ctoris. 176
 Principes prudentes eſſe debent. 177. ſu-
 per columnam poſiti ſunt ibid. 235.
 312
 Princeps plantat, Miniſter irrigat, incre-
 mentum dat Deus. 181
 Princeps caput religionis ſeruare debet.
 197
 Principis ſymbolum, qui ſui videndi aut
 raro, aut numquam copiam facit. 200
 Principum conſilia debent eſſe recondi-
 dita. 200. 323.
 Principis prudentis ſymbolum. 203. Juſtiſ-
 ſimi. 214. Temperatiſſimi. 250. 249
 Princeps vigilans, & fortis eligitur. 213
 Principis ſenſus corporeus, & animi con-
 ſtantia. 213
 Principum filiorum regnandi cupiditas.
 217
 Princeps benignus propter delictorū fre-
 quentiam, crudelis euadit. ibid.
 Princeps, rerum potius omnem Remp. fir-
 amat, ſcelēſtiumq; facinora damnat. 219
 Principis Regimen opt. quid in Rep. pa-
 riat. 231
 Principis cura Monſtra diuerſa, ideſt vitia
 deſtruit. 236
 Princeps Tyrannorum rabiem temperat,
 & comprimit. 246
 Princeps intemperatos animi languores
 curat, & ſanat. 248
 Princeps adulatorēs procul expellit. 250
 Princeps cuſtodit oues, & ſuper quadrato
 lapide fidei veritatem intactam aſſer-
 uat. 261
 Princeps Dei Miniſter omnia videt, eūq;
 fugit nihil, habet in ſcrinio pectoris om-
 nia iura, noſtes ducit in ſōnes, & volūta-
 rios ſumit labores. 196. 262. 313. vtriusq;
 pacis animi, & corporis auctor. 275
 Princeps quod approbavit turpē eſt non
 laudare. 265
 Princeps populos ad vigilantiam horta-
 tur. 268
 Princeps prudens in Rep. pacem tuetur,
 & ſeruatur. 275
 Princeps pro bono pacis Tyrannorum ra-
 biem cohibet. 275
 Princeps opt. de ponte, & à quo Pontifex
 dicitur arma in flumen proijcit. 276
 Princeps ſeruatis ciuibus quernam coro-
 nam, & patris patriæ nomen mer-
 tur. ibid.
 Princeps prudens bella à Rep. longē ſe-
 mouet. 279
 Principis ſuperna poteſtas, debiles fortes,
 & timidos facit audaces. 304
 Princeps exaltat humiles. ibid.
 Principis forma, & ſedes quam habere de-
 bet, vt æqua lance, & pari loci diſtancia
 ſubditorum curam gerat. 308
 Princeps in medio Regno ſedem habere
 debet, & quomodo apud ægyptios hi-
 eroglyphicē monſtrabatur. 308
 Principis Miniſtris honor debetur. 309
 Princeps temporalis fruſtra ſine fide li-
 borat. 310

Princeps res publicas ac priuatas, custodir, bonos ac malos pro meritis præmiatur, & punit. 312.313

Principis Imago, & forma. 315

Princeps vigilans, & prudens patrocinari, & animaduertere subditos debet. 315

Principes versantur sub Iouis clypeo. ibid.

Principis arcana sunt recondita. 323

Principis fortitudo rerum memoriam superat. 338

Principis memoria inuincibilis omnino. ibid.

Principis immortale nomen. 338

Princeps oculos habet vigiles, & insomnes. 343

Princeps opt. quomodo antiquitus notabatur. 344. à Deo sumit exordium. 345.

per virtutum circulum ad æternitatem euehiunt. ibid.

Princeps rerum omnium meram affecutus Deo fretus mundi gloriâ spernit. 345

Principijs obsta, sero medicina paratur, &c. 216

Principium, & finis rerum omnium est Deus. 344

Proteus multipliciter sumitur, ab Aegyptijs Princeps habetur, quorum Reges sacerdotes sunt, & capite Serpentis coronabantur. 313

Prospectiua Collegij Græcorum in Vrbe à Greg. XIII. constructi. 305

Proteus in tot se facies vertit, in quot vult. ibid.

Prudentiæ, & sapientiæ symbolum, Draco, inde Mineræ datus. 31

Prudentia, quid? 193

Prudens nemo, nisi bonus. ibid.

Prudentiæ Vultus duplex, quorum vnus speculum, alter Serpentem respicit. 193

Prudentia secundum philosoph. ac Theol. ibid. 203

Prudentiæ definitio secundum Aug. 203

Prudentia fortitudo, fortitudine prudentia prudentior, ac fortior est. 234

Pueritia dormire dicitur cum adhuc ætas illa animi arbitrium non habeat, nec moralitatis Urbem ingressa sit, &c. 16

Pyramis pro rerum memoria, seu rerum natura, itemq; materia prima ponitur. 338.340

Pyramis quid verè significet, & quid distet ab obelisco, remissiuè. 340

Q Væ nec oculus vidit, nec auris audiuit, &c. 357

Querquus primæ ætatis amica. 42

Querquus Vmbra animi constantiâ, & primæ ætatis simplicitatem significat. 264

Qui fecit te, sine te, non saluabit te, sine te. 80

Qui male agit, odit lucem. 215

Qui primum in latio regnarunt, & agriculturam docuerunt. 289

Qui firmavit terram super aquas. 344

R Atio, & voluntas astrorum inclinationem vitat. 27

Rationis lumen vnde descendat. 202. Gratiarum, & beneficiorum Dux. ibid.

Rabies canina Tyrannorum Christianos deprimit. 331

Radix malorum omnium Adæ peccatum. 290

Rhetoricâ palmæ, dialecticam pugno zeno similem dixit. 47

Religionis caput seruandum. 95

Religio quid operetur. ibid.

Religio variè depicta, effictaq; reperitur. 99

Religio Eneæ, cui dictum non fuerat, primum querite Regnum Dei. 112

Resp. præmio, & pœna constat. 196. 210. 221

Reip. Christianæ status initio Pont. Greg. XIII. qualis? 246

Reip. caput, fundamentum, & symbolum. 312

Resp. quomodo sacra testâ seruatur. ibid.

Rebecca ardore charitatis accensa potum tribuit. 158

Regum filiorum regnandi cupiditas. 217

Regis serpentem manutinentis imago regni positum significat. 22

Regnum celorum est meta laborum. 275

Rex Catholicus per Aquilam intelligitur. 306.
 Rex pacificus Christus. 283
 Rex opt. quomodo antiquitus notabatur. 344
 Renocerotis cum elephanto pugna. 228
 Respōio obijcientibus Insignia Draconis Rom. Pont. non conuenire. 86. 265. 302
 Rerum distinctio, & separatio, vnde. 290
 Restitutio anni. 340. 341
 Restitutio morū in Ecclesia Romana. 184
 Roma caput orbis. 49. 165. 308. vnde mundi Regina dicta. 125
 Roma, Principis vigilantia, flagellum Dei euadit. 49
 Roma, reiecta gentilitatis superstitione catholicam fidem sequitur. 111
 Roma per cubum intelligitur. 229
 Roma, vniuersaq; Christiana Resp. 289
 Roma caput orbis, Italia Microcosm^o. 308
 Roma Sedes Rom. Pont. 316
 Roma sub manu regia Tarquinij, amplificatur, excolitur, à Regum potestate exi-
 tur. 311
 Romani veteres quibus utebantur Insignibus in maximo Reip. discrimine. 323
 Romanorum Vexillum hodiernum, cum litteris. S.P.Q.R.
 Rubrum tinctura virtutis. 250. Verecūdia, & honestas integrales Temperantiæ partes. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Sanguis Christi hominum crimina lauit, Ecclesiamq; formauit. 80
 Salutis signum. 87. 145. 165. 167. 235
 Sapientia filij mundus est conditus. 127
 Sapientia Adr. 173
 Sapiens homo non fallitur, sed astris domi-
 natur. 328
 Saturnus in Antro sex pueros habet, qui
 respondent hominis ætatibus de qui-
 bus, &c. ibiq; Serpentis significatum. 20
 Saturni Templum cur cum Tritone. ibid.
 Saturno serpens concessus, & cur. 20. 27.
 64. 67. 340.
 Saturnus agriculturæ inuentor. 64
 Saturni motus propter eius cæli amplitu-
 dinem tardus, & velox dicitur. 67. 340
 Saturnus tempus significat. 20. 67. 338.
 340
 Saturnus ver, & hyemem significat. 67.
 Idem quatuor anni tempora. 27
 Saturnus habens in capite serpentem phi-
 losophiæ visus est. 313
 Saturno pro tempore, vel termino. 338.
 340
 Saturnus cur in dextera teneat Serpētem,
 remissiue. 340
 Saturnus tegnavit in latio. 341
 Saturnus annus dictus est. ibid.
 Sapientia diuina humani generis hostem,
 charitatis ardore vicisse perhibetur. 160.
 Satan Tenebrarum Princeps. 89
 Sæculi Imago. 35. remissiue. 337
 Senectus virtutum ludez vitia destruit. 119.
 Senium, seu decrepitas quomodo descri-
 bitur, ibiq; nobilitas signatur. 120
 Scorpio cur Africæ Imaginis dextere col-
 locatur. 58
 Selim Interitus, & successoris silentium. 59
 83. 122. 123. 209
 Sepulcrum Christi gloriosum. 82
 Scorpionis, & Crocodili signa. 129
 Scorpio diabolum significat, doli, & falla-
 ciæ signum. ibid.
 Sedes prima Vicarij Christi. 165. Rom.
 Pont. & Dracones ibi duo, quid? 232
 Scien-

Scientiarum firmitas.	179	Serpens ex medulla cadaueris in spina na-	scitur.	113. 329
Sedim-Turcarum Imp. cum Greg. XIII.		Serpens bonum omen &c. 129. 139. 145.		
Numum vidit expauit.	198	317. præfagium.		328
Senes cur prudentes.	203	Serpens vt renouetur, quid agit.		244
Sepulcrum Hadriani Imp.	211	Serpens oraculi interpres. 132. Saturno		
Seruitus est de iure naturæ, &c.	214	concessus.		20. 27. 64. 67. 340
Seds Rom. Pont. fundata est supra firmā		Serpens Gorgonij capitis.		143
petram.	219	Serpens æneus signum, & phatmacum.		167
Scutum fidei, gladius spiritus, & Galea sa-		167		
lutis.	235. 149	Serpens prudens, quia caput defendit.		197
Securitas Gregis sub vmbra alarum Prin-				
cipis.	261	Serpens miræ magnitudinis à venatori-		
Segetum comparatio.	303	bus captus, & Ptolomæo Regi dona-		
Scolaris Græcus Greg. XIII. Draconem		tus. 198. Eiusdem magnitudinis Atti-		
esse credebat.	305	lius in Africam serpentem exercitum		
Scismaticorum serpentinx linguæ.	305	infestantem interemit, spoliūq; Ro-		
Sepulcrum Anchisæ cur serpentem protu-		mam misit.		ibid.
lit.	329	Serpentes igniti interitum afferunt.		210
Scarabeus ex Asino mortuo procreatur.				
329		Serpens phatmacum, & venena habet.		ibid.
Spes felix præfagium.	139	Serpens seuit in fontes, adeo quod eos		
Serpens cum sole magnam habet confort-		in magna hominum turba cognoscit,		
mitatem, qui eiusdem Insignia gestasse		hammasque vt vlciscatur pertransit.		215
creditur.	23. 30. 43. 124			
Serpentis felix præfagium sacrificijs præ-		Serpentes non solum signis, sed re ipsa mi-		
esse solebat.	28	litantibus vsu fuere.		235
Serpens Mundi Rector, mens spiritus,		Serpentes in Mercurij Caduceo, quid?		293. 275
Deusq; creditus est.	39. 53			
Serpentis cauda superbiam notat.	57	Serpentis luuentus diutissime floret, de-		
Serpens signum est fertilitatis, salutis, &		ponit exuiuium vetus vt renouetur, ac		
longanimitatis.	64	multos viuit annos.		307. 324
Serpentis circulari figura Aegyptij mun-		Serpentis figura dominum notabant egyptij.		314
dum notabant.	75	Serpens abstinet à cibo cum pellem vete-		
Serpens in deserto, qui Christum, signifi-		rem cupit deponere.		324
cauit, cur ex ære conflatus est.	76	Serpens erectus tutelarem Regem signifi-		
Serpentis varia nomina.	78	cabat antiquitus.		327
Serpens æneus palo suspensus in eremo		Serpens in ostentis amplitudinem mon-		
Christum præsignauit. 76. 80. 82. 84.		strat.		328
86. 87. 89. 96. 127. 144. 146. 147.		Serpens de Anchisæ sepulcro profluit.		329
149. 250. 151. 161. 163. 167. 212. 218.				
281. 283. 330.		Serpens cur in dextera Saturni, remissi-		
Serpens terram significat.	88	ue.		34
Serpens propriam colit vmbra.	89	Serpentis maculæ anatum significant.		341
Serpens cum inscriptione, SALVS,				
cur in tot. Roman. Imp. numis repe-				
ritur. 110. 314. 316. Salutis signum.				
324.				

Serpens cur Iano, & Saturno tribuitur, remissive.	341	Spinæ diuitias notant.	324
Simulacrum Solis, & Naturæ apud Affirios.	13.43	Superbia scelerum omnium caput.	330
Simulacrum Palladis, & gesta, remissive.	260.279	Squamæ Draconis, stellæ sunt cæli.	339
Simplicitas Deo amica.	16.17	Stellarum tertiam partem traxit e cælo cauda Draconis.	356
Simplicitas columbæ.	197	Symbolum Ecclesiæ Catholicæ.	128.159
Signum salutis.	87.145 165.167.235	Symbolum felicitatis, Ecclesiæ & patriæ cælestis.	143.269
Signa coram Pharaone, cur serpentis.	122	Symbolum scientiarum, & fortunæ, seu Mercaturæ, aliarumq; artium, quas mechanicas vocant.	179
Signum signat signatum.	184.251	Symbolum Iustitiæ cultus, ac Iustissimi Principis.	214
Signa cælestia docent rectam viuendi normam.	214	Symbolum Adulatorum.	250
Solis, & Naturæ simulacrum apud Affirios.	13.43	Symbolum Temperatissimi Principis.	250
Sol gratiam, lunæ penitentiam significat.	23		249
Solis similitudinem, & conformitatem habet Draco.	23.30.43	Symbolum pacis.	277
Sol inter cælestes orbes, medius.	50.308	Symbolum charitatis, & salutis, Pons.	278
	251.308	Symbolum felicitatis multis modis reperitur.	293
Solis qualitates Christo conuenientes.	151	Symbolum prioris populi.	307
Sol per Draconem intelligitur.	251. tempe	Symbolum Principis subditorum curam æqua lance gerentis.	308
rantiæ virtutem significat.	ibid.	Symbolum Reip. 312. benè administratæ.	315
Sol Rom. Pont. notat.	251	Symbolum vitæ actiue, & contemplatiue.	341
Spes vitæ æternæ.	159	Symbolum Iustitiæ, diuinitatis, & Mineruæ.	251
Signum prosignato sumitur.	176		T
Statua aurea Nabucodonosor Regis.	227	Aurus cur datus Europæ.	57
Statua Laocoontis, & filiorum ex marmore, quæ tria commonstrat, mortem, timorem, & dolorem.	77	Tarquinius portu terroris turbatus mittit filios ad Apollinem.	311
Status innocentia.	83.173.275.290	Temporis præteriti, & præsentis signa.	27.30
Spiritus omnis laudat dominum.	127	Temporum vices, & temperies ad rerum omnium vitam necessariæ.	63
Sphinx pro ignorantia.	184. pro sapientia.	Tempus Saturnus significat.	20.67.338
ibid. in capite Mineruæ posita, effigies, imago, &c.	ibid.		340
Socratis opinio de virtutibus.	193	Tempus per Draconem significatur.	245
Spiritus prudens, felix.	199. non decipitur, viuunt æternum plenus, & vacuus.	Tempora vigilanti deseruiunt.	263
Suggestio nequissimi hostis repellenda, percutiendaq; ad petram quæ Christus est.	216	Tempus.	337
Stellarum virtus.	41.243	Temporis cursus æternus.	337. Celeritas.
Superbi Platano comparantur.	245		340
Status Reip. Christianæ initio Pont. Greg. XIII. qualis?	246	Tempus supra rerum memoria.	340
Spiritus libertas, & speculatio.	248	Templum Apollinis.	112
Spiritus nobilior corpore.	314	Templum aurei velleris in Colchis, qd.	237

Temporis plenitudo, 353
 Téperantiæ partes subiectiuæ, & potentia-
 les, & bona quæ ex illis proueniât. 244
 Temperantiæ vitia aduersantia, quæ, quot,
 & cui comparata. 245
 Temperantiæ partes integrales, & tumor
 insensibilitatis simul aduersantur. 245
 Temperantiæ partes potentiales frenant
 interiores animi motus. 245
 Temperantiæ partium collectio vbi com-
 modè fieri possit. 246
 Temperantiæ vitia, contraria, Monstra. 246
 Temperantia vnde dicatur. 248
 Temperantiæ partes omnes in tribus Mer-
 curijs considerantur. 249
 Temperantia tribus partibus constat. 249
 Temperantiæ vitia contraria in Chaine-
 leonte considerantur. 250
 Terminus nulli cederebat. 338
 Theologica veritas hæreticorum prauita-
 tem, ac dementia conculcat. 253
 Tempestates Deus ferenat, & Princeps Ty-
 rannos deprimit. 246
 Terra fluens lacte, & melle. 292
 Theophrastus moriens naturam accusasse
 dicitur. 325
 Theramum Aprutinorum Princeps, inter-
 ramna antiquitus dicta, & cur ita. 174
 Theramum à terræmotu, & à Thermis di-
 cta abundat aquis, & antiquitatum plu-
 rima monumenta habet. 174
 Theramum Ciuitas Draconem venerata
 est. 174
 Theramum Templū Apollinis habuit. 174
 Theramensis Iuuentutis spectacula. 174
 Theramenses cur grandinem quotannis
 patiuntur. 291
 Théatrum Theramj hodie Canonica di-
 ctum. 174
 Triton cur in summitate Templi Saturni
 collocetur. 20
 Turrim ædificauit Deus in testamento ve-
 teri. 84
 Translatio Imaginis D. Mariæ nuncupatæ
 olim del foccorso, in Greg. Sacellum, in
 noua basylica D. Petri. 106
 Troiani, iam itali, latiniq; fuerant. 112


Tropheæ à Rom. Imp. Romam proue-
 cta. 125
 Tridens cur Neptuno tribuitur. 127
 Trophonij Antrum. 132-337
 Tripos veritatis Instrumentum. 145
 Triumphantis, & militantis Ecclesiæ sym-
 bolum. 159
 Turcatum origo. 209
 Tumor insensibilitatis, & immoderantiæ,
 quibus temperantiæ partibus aduersan-
 tur. 245
 Triangulū æquilaterum symbolum Iu-
 stitiæ, diuinitatis, atq; Mineruæ. 251
 Turcatam Tyrannus per lunæ qualitates
 increpatur. 251
 Tyrānorum rabiem Princeps pro hono-
 ris cohibet. 275
 Tyranni Reip. tranquillitatem turbant, &
 mores deprauant. 275
 Tritolemus super currum cæreris à Dra-
 conibus ductum Agriculturā docet, &
 semina spargit; qui & osyris habitus
 fuit; Dracones vero currum ducentes
 volumina sunt de agricultura conscri-
 pta. 303
 Turcarum Imp. per Lunā intelligitur. 306
 Trontinum Therami flumen Thesaurum
 habet, antiquitatem rerum omniū cō-
 tinet, Numismata Rom. Imp. eructat,
 & horū causa latet propter rerum ma-
 gnitudinem, & fluminis rapacitatem;
 atq; intumescentiam. 316
 Tyrannorum rabies Christianos absor-
 buit. 331
 Typus Ecclesiæ vniuersalis. 96, 260
Vertatis partes omnes. 291
 Ver, aliorum anni temporum fere-
 nissimum, atq; florentissimum. 63. anni
 caput, & finis. 67
 Veritatis, & mendacij signa, seu symbola,
 quæ? 89-123
 Venetiarum, & Mediolani Insignia. 141
 Verba tex. in Clem. 1. de sum. trin. & fid.
 Cath. 161-195-351
 Verba Genes. 167-173
 Vē soli quoniam, &c. 176
 Ver-

Vertumnus cogitationum Deus.	180	Virga, quid? 133. Munificentiam significat.	ibid.
Verba Euang. Luc. 1.	355	Visio Dei tota merces.	133
Veneris Imago, quæ?	31	Virginis partus fregit chirographum.	357
Verba Euang. Matth. 10. de Serpentis prudentia.	197	Vicarij Christi prima Sedes.	165
Verba Vergilij.	134	Viarum, & legum custos, Princeps.	175
Velleris aurei Templum in colchis, quid? 137. quod Iason cū Argonautis petijt, Animæ symbolum, &c.	ibid.	Vita præsens, triuium; in quo falluntur homines nisi Deus ostendat viam, &c.	175
Veritas Euāgelica victoriam in hostes reportauit.	264	Virtutes omnes esse prudentias.	193
Verba Serpentis primos nostros parentes decipientis.	290	Vultus prudentiæ, duplex; quorum vnus speculum, alter Serpentē respiciūt.	193
Verba Exodi. Cap. XIII. & XVI.	301	Vigilantia pastoris, gregis securitas.	140.
Verba Io. And. in vita Bonifacij VIII. P. M.	311	144	
Verba Psal. 83. etenim benedictionem, &c.	345	Vita ex capite oriur.	210
Verbi incarnatio, mundi creatione mirabilior.	357	Vulcani trespides, necessarij; nisi seruitus sit de iure naturæ contra mentem iuristarum.	214
Vestē statua ex marmore nigro per quam terram intellexere veteres ab omnium Deorum templo sublata, &c.	58	Voluntas propria cohibenda.	214
Vexilla tantum Principum, quandoq; militum animos pulsant, hostesq; profligant.	29. 129. 235. 317	Viperarum partus varia opinio, & veterū lapsus.	216
Virgo ante partum, in partu, & post partum.	358	Vitiorum locus, quem Virg. 6. Eneid. commonstrat.	236
Vita contemplatiua in Draconem, actiua, in sceptro Iunonis consideratur.	40	Vulgus ignarum, & incapax rerum reconditarum, instruendum.	237
Virtus, Mulier Columnæ innixa cum Serpente describitur.	99	Virtus astrorum.	243
Vultus detigit animum.	105	Vitia temperantiæ contraria per Monstra, &c.	246. in chamæleonte considerantur.
Virgo Dei Genitrix Christianorum Palas.	106	250	
Virginis Imagines multis in locis Romæ miracula ediderunt, Greg. XIII. Sedente, &c. quibus Tempia, Sacella, altariaq; Idem Greg. erexit.	107	Vindex animarum Rom. Pont.	247
Virginis Imago in Columna Basylicæ S. Petri inuaticano.	107	Vicissitudo rerum, lumen, & temperies à sole causatur.	251
Vita actiua, & contemplatiua. 108. 326. 327		Virtus visiva Draconis acutissima.	262
Virga Aaron, Virgas Ægyptiorum deuorat.	123	Vigilantiæ motus. 267. & quomodo scribatur.	268
Vindex veritatis, & peccatorum est Rom. Pont.	131	Vinū lætificat cor hominis, quod obedientibus dat Deus.	291
		Vineæ Theramensium cur grandine quotannis verberentur.	291
		Victoria vti quando quis debet.	306
		Virtutis capitis ac pectoris.	312
		Victoria Christianorum federe cōiunctorum in Turcas.	326
		Viarum Præses Rom. Pont.	327
		Vir eruditus non moritur.	342
		Virgo, mater, sponsa, filia Dei castitatis exemplum, virtutum exemplar.	357

INDEX RERVM NOTABILIVM, QVAE IN SVMMIS CONTINENTVR,

Alphabetica Serie degeſtus.

A

 Dulatores ab eius aula Princeps depellit. 242. num. 8
Aestas abūdat annona. 61. nu. 2
Aemulantiū descriptio. 287. nu. 5
Aetas hominis vltima, nobilitatis definitio, & signa. 12. num. 8
Aeternitatis Imago in quodam faustina Numismate, & c. quae à Claudiano describitur, à Io. Boccac. exponitur, & c. eiusdemq; continuatio, definitio, & partes. 332
Aeternitatis arcana sunt recondita, & quibus obscurissima dicantur. 335. num. 1
Ambitio abiicienda. 191. num. 3
Aequitatis effigies, & insignia. 204
Aequitas, & rigor Principis. 207. num. 1
Aer Iunonis Imagine monstratur. 37. nu. 2
Anni temporum, symbolum est Saturnus. 25. num. 1
Anni tempora, quatuor, quomodo Antiquitas ea descripserit. 61. num. 5
Anni correctio. 335. num. 4
Anni restitutio post C. Iul. Caesarem à Greg. X. I. I. Pont. Max. 1582. Romae facta, & ab omnibus recepta describitur. 335. nu. 5
Angelus pacis, hirsutus. 274. num. 9
Angelorum creatio, & vniuersorum simul. 349. num. 1
Angelus Dei Nuncius ad Mariam mittitur. 349. num. 5
Animalia cuncta viuunt, spirantq; aeris elemento 37. num. 2
Animam peccato alligatam Christus liberauit. 74. num. 9
Animus Principis quibus roberetur, ac fulgiatur. 241. num. 2
Animus nobilior est corpore. 300. num. 14
Antiquitas, quomodo quatuor anni tempora descripserit. 61. num. 5
Antepharmaeum à Venenis praeseruat. 137. num. 6

Arma Principis Draconis imagine signantur. 321. num. 1

Arcana aeternitatis quibus obscura. 335. nu. 1

Arbitrium hominis liberum. 37. num. 3

Ars medica ad Remp. necessaria Principis sagacitate iuuatur, isq; sordes animi abstergit. 45. num. 5

Arithmetica, Geometria, Musica Principis munificētia florēt, cui gratias, etc. 45. nu. 2

Arcana Principis sylentio obuoluntur. 192. num. 8

Astronomiae eruditione Princeps prodigiorum minas auertit, aspernit. 45. num. 3

Artium liberalium labor Principis nomen asseruat. 171. num. 6. earumdem firmitas fortunae instabilitatem firmat. ibid. num. 7

Aqua per Isidem ostenditur. 37. num. 3

Autumnus cui comparatur. 61. num. 3

Autoritas Principis Impertita imbecilles fortes, timidos facit audaces. 299. num. 4

B

Beneficia, & gratias concedit Princeps. 94. num. 16

Beneficia rationis vestigia sequuntur. 192. num. 10

Beneficia ex delicto nemo cōsequi debet. 208. num. 10

Bellum, pacis dulcedinem parat. 273. num. 4

Bella longe semouet à Rep. Princeps opt. 273. num. 5

Benignitas Principis in debiles. 199. num. 5

Bononia Ciuitas, quam Felsinam dixere veteres, Mater studiorum dicitur; vniuersē terra Principem; edidit, Iucundissima floret, bona omnia dicit, & c. fol. 5. num. 1. & 2.

Bononiae flumen S. R. E. Principem lauit. 5. num. 3

Bona cuncta à Deo procedunt. 336. num. 8

B

Candor Principis hominum tenebras citatis illustrat. 55. num. 1

Ceres

<i>Ceres terra symbolum.</i> 37 num. 2	<i>Continuatio secundi libri ad primum.</i> 70
<i>Canis, leo, lupus, tēpora significāt.</i> 25. nu. 4	<i>Continuatio Religionis ad Deum.</i> 90
<i>Charitatis Imago, & definitio; remissio.</i> 152	<i>Continuatio terti j libri ad secundum.</i> 116
<i>Charitatis effectus, remissio.</i> 152	<i>Continuatio spei ad fidem.</i> 134
<i>Charitas iungit hominem Deo.</i> 155. num. 1.	<i>Continuatio charitatis ad spem,</i> 152
<i>Diffunditur, effunditur, infunditur, super-</i>	<i>Continuatio sapientiæ ad charitatem.</i> 168
<i>funditur. ibid. num. 2. Numquam exci-</i>	<i>Continuatio libri quarti ad tertium.</i> 188
<i>dit, perfectionem adducit gloriam tribuit.</i>	<i>Continuatio Iustitiæ ad prudentiam.</i> 204
<i>ibid. num. 3. legem custodit. ibid. num. 4.</i>	<i>Continuatio fortitudinis ad Iustitiā.</i> 222
<i>languidum; & vulneratum facit. ibid. &</i>	<i>Continuatio temperantiæ ad fortitudinem, &</i>
<i>156 num. 9. eiusq; ardore currunt homi-</i>	<i>effigies.</i> 238
<i>nes. ibid. num. 5. liqnescit. ibid. num. 6.</i>	<i>Continuatio libri Quinti ad quartum.</i> 254
<i>Omnia sustinet, & mentem inebriat. ibid.</i>	<i>Continuatio pacis ad vigilantiam, definitio,</i>
<i>num. 7. Deus est, & peccatum expellit.</i>	<i>&c.</i> 270
<i>ibid. num. 8. patiens est, benigna est. 156.</i>	<i>Continuatio vbertatis, definitio, effigies, &</i>
<i>num. 9</i>	<i>partes.</i> 284
<i>Caput militiæ Princeps, quid agat, &c.</i> 299.	<i>Continuatio Sexti libri ad quintum.</i> 296
<i>num. 6</i>	<i>Continuatio vitæ, Imago, definitio, & partes</i>
<i>Caput orbis, Petri sedem, & fidei Magistrum</i>	<i>remissio.</i> 318
<i>ab initio Deus Romam constituit. 330.</i>	<i>Continuatio eternitatis ad vitā, partes, Ima-</i>
<i>num. 11</i>	<i>go, descriptio, definitio & partes, 332</i>
<i>Catholicam veritatem, qui defendit religio-</i>	<i>Contemplationis spiritum dat fides. 120.</i>
<i>nis ergo, dignitatum culmine coronatur.</i>	<i>num. 7</i>
<i>93. num. 3</i>	<i>Copia frugum cura Principis Resp. abundat.</i>
<i>Cautio Principis videns Angelum rebellem</i>	<i>287. num. 2</i>
<i>caudæ ambitu tertiam stellarum partem</i>	<i>Corruptio vnius, generatio alterius. 321.</i>
<i>de cælo traxisse, eam à se scissam proiecit.</i>	<i>num. 7</i>
<i>191. num. 3</i>	<i>Christus sol Iustitiæ Ecclesiam illuminat in-</i>
<i>Ciuem seruanti corona querna debetur. 37.</i>	<i>tus, & foris. 26. num. 9</i>
<i>num. 4</i>	<i>Christus mundi peccata sustulit. 73 num. 2. de</i>
<i>Columnis prudentiæ, & fortitudinis Resp. ful-</i>	<i>eius latere indulgentias, & remissionem</i>
<i>citur. 300. num. 12</i>	<i>peccatorum habemus. 73. num. 2</i>
<i>Concordia, procreatio, & vita constat. 37.</i>	<i>Christus pro synagoga venerat. 73. num. 5</i>
<i>num. 5</i>	<i>Christus precio sanguinis mundum redemit.</i>
<i>Corona palmarum cur datur Principi. 55.</i>	<i>73. num. 6</i>
<i>num. 2. ferrea. ibid. num. 3</i>	<i>Christus moriens mortem destruxit, ac de eius</i>
<i>Corona populea laborem mentis; & corporis</i>	<i>victoria triumphauit. 74. num. 8</i>
<i>solicitudinem notat. ibid. num. 3</i>	<i>Christus animam peccato alligatam de ho-</i>
<i>Cognitio Dei, Religio dicitur. 90</i>	<i>stium potestate liberauit. 74. num. 9</i>
<i>Constantia, & seueritas Principis in hereti-</i>	<i>Christus in ligno salutis misterium operatus</i>
<i>cos ferrea corana insignitur. 55</i>	<i>est. 137. num. 12</i>
<i>Constantia, & consilio Princeps nritur. 300</i>	<i>Christus Angelus pacis. 274. num. 9</i>
<i>num. 12</i>	<i>Christi sanguis effusus à corpore reassumptus</i>
<i>Consilium eruditissimi Principis illecebras</i>	<i>creditur. 336. num. 8</i>
<i>animi, & voluptates respuit. 321. num. 6</i>	<i>Cultus diuinus Deo debetur. 70</i>
<i>Consilium diuinum de mundi redemptione.</i>	<i>Custodia Principis populorum securitas. 226</i>
<i>349. num. 3</i>	<i>num. 10</i>

D

D Eclaratio vitæ, Imago, definitio, continuatio, & partes, remissiue. 318
 Definitio, & Etymologia Religionis, remissiue. 90
 Definitio fidei, remissiue tamen. 116
 Definitio spei, remissiue. 134
 Definitio prudentiæ remissiue, effigies, & partes. 188
 Definitio Iustitiæ, effigies, & insignia remissiue. 204
 Definitio Temperantiæ, effigies, continuatio, & partes. 238
 Definitio Vigilantiæ, Imago, & simulacrum. 254
 Definitio pacis, simulacrum partes, & c. 270
 Definitio Principis, & partes. 296
 Definitio vitæ, Imago, declaratio, continuatio, & partes. 318
 Definitio æternitatis, Imago, definitio, continuatio, & partes. 332
 Definitio nobilitatis, signa, & sequela. 12. num. 8
 Delicti naturam cruciatus pænæ sequitur. 207. num. 6
 Delicta parua, nè maxima fiant, tolluntur. 207. num. 8
 Descriptio inuidiæ, & infelicitatis. 287. num. 5
 Dei potentia spirituales hostes fugat, & stermit. 322. num. 8
 Deus superbis resistit, & exaltat humiles, & c. 11. num. 5
 Deus trinus, & vnus, X. præcepta tradidit. 12. num. 9
 Deus est obiectum Theologicæ veritatis. 46. num. 7
 Deus Principium est rerum omnium, & finis. 70. quo maius excogitari non potest; carnem assumpsit, nobisq; vitam restituit. 73. num. 1
 Deus non definitur, sed describitur. 70
 Deus per aneum serpentem præsignatus mûdi peccata susulit, de cuius latere indulgentias, & remissionem peccatorum habemus. 73. num. 2
 Deus simoniacos, & sacrilegos viuere non patitur. 73. num. 3

Deus est ubiq; & peccatis nullum est perfigium. 73. num. 4
 Deus tria peccatorum genera destruit. 73. num. 7
 Deus, vltionum olim, hodie misericordiarum dicitur. 74. num. 10
 Deus iniquitatum omnium seminatorem stermit. 74. num. 11. In scripturis varijs nominibus appellatur. ibid. num. 12
 Deus omnium Princeps hostes nequissimos fugat, ac sublatam vitam nobis restituit. 74. num. 13
 Deus odit mendacium, quod primos parentes decepit. 74. num. 15
 Deus ab initio Romam orbis caput, Petri sedem, & fidei Magistrum constituit. 300. num. 11
 Deus propter charitatem incarnatus est. 155. num. 5
 Deus ante mundi creationem quid agebat. 349. num. 1
 Deus minatur humani generis hosti, & maledicit. 349. num. 3
 Deus quem celi capere non poterant Virginis gremio continetur. 350. num. 6
 Dei cognitio religio dicitur. 90
 Deo cultus diuinus, qui religio dicitur, debetur. 70
 Dignitates habentur à Principe. 61. num. 3
 Dignitas Ecclesiæ non deficit, ac obtenebrari non poterit. 225. num. 5
 Dignitates Ecclesiæ seruantur. 257. num. 8
 Discordiarum faces de Ponte salutis Principis proijcit, extinguitq; 273. num. 2
 Diuitias, & pacem præstat Princeps. 274. num. 8
 Diana legum, & viarum Custos. 299. num. 9
 Draconis Imagine arcana Principis signantur. 321. num. 2
 Discordiarum interitus 37. num. 5

E

E cclesia Catholica, eiusq; Princeps illuminat corda fidelium, quos pro meritis muneratur, & punit. 25. num. 7
 Ecclesiam Dei, quis ab hæresum prauitate mundam conseruet? 93. num. 2
 Ecclesiis in ædificandis religio Principis cognosci-

gnoskitur. 94. num. 12
 Ecclesia persecutionum cessatio, firmitas, &
 tollerantia. 225. num. 1
 Ecclesie dignitas non deficiet, ac obtenebra-
 ri non poterit. 225. num. 5.
 Ecclesie securitas, & tranquillitas. 225. nu. 6
 Ecclesie triumphantis descriptio. 258. nu. 11
 Ecclesie sacramenta vigilantibus custodien-
 da traduntur. 258. num. 7.
 Effectus fidei. 116
 Effectus spei, remissi. & tamen. 134
 Effectus charitatis remissiue, & c. 152
 Effigies Minervæ, Imago. & simulacrū. 168
 Effigies prudentiæ. Definitio & partes. 188
 Effigies Iustitiæ, definitio, & Insignia, remis-
 siue. 204
 Effigies fortitudinis, definitio, continuatio, &
 partes. 222
 Effigies temperantiæ, definitio, continuatio,
 & partes. 238
 Evangelicam veritatem custodit Princeps.
 257. num. 6
 Europam Rom. Pont. ab hostium manibus cu-
 stodit, & servat. 55. num. 1
 Exercitus maximi sæpè pulsus ac fugatus sunt
 terrore ipso impetuq; militum, sine cu-
 iusquam non modo morte, verum etiā vul-
 nere. 25. num. 3

F

Faces discordiarum Princeps extinguit.
 273. num. 2
 Felicitatis, ac perpetuæ pacis symbolum. 273
 num. 1
 Felicitatis Principis, & subditorum symbo-
 lum. 287. num. 5
 Fidei Imago, & definitio. 116
 Fidei effectus. 116
 Fides hominem saluat; Populorum sæpe Prin-
 cipem facit, sumum, et stipulam carnalium
 delectationum, & ocioforum verborum
 extinguit. fol. 119. num. 1. & 2.
 Fides verum temporalium amorē extinguit.
 119. num. 3
 Fides temporalia contemnit. Cæcitatē velum
 à mortalium oculis rumpit, & gentilita-
 tis tenebras procul expellit. 119. num. 4
 Fides postulata impetrat, animasq; à pecc-

torum vinculis liberat. 119. num. 5
 Fides assimilatur argento, munus est prædi-
 cationis. 119. num. 6
 Fides est aurum, datq; spiritum contempla-
 tionis. 120. num. 7
 Fides dat perseuerantiam. 120. num. 8
 Fides contra mundum, & tenebras spiritua-
 lis nequitie pagnat, ac victoriam reportat.
 120. num. 9
 Fides mentem purgat. 120. num. 10
 Fides, iustitia, & veritate sanctitatis induta,
 iustificat. ac beatificat. 120. num. 11
 Fides sol inter sidera splendet. 120. num. 12
 Fides Cath. Christianaq; Resp. propagatur,
 ac optimè regitur. 120. num. 13
 Fidei responsa, diuiniq; Iuris dat Princeps.
 171. num. 4
 Fidei dubia soluit Rom. Pont. 336. num. 7
 Fiducia Principis nimis ardua contemnit, &
 patrat. 225. num. 7
 Figura serpentis in Numis Ro. Imp. 300. n. 17
 Figura serpentis in Vexillis Rm. Reip. mili-
 tum. 300. num. 17
 Finis tribulationum in erumnis attendendus
 est. 119. num. 1
 Figura serpentis, Grammaticam, Logicam,
 Rhetoricam, & earundem officium demō-
 strat. 45. num. 1
 Firmitas artium, fortunæ inconstantiam fir-
 mat. 171. num. 7
 Fœdera pacis mutuis firmantur muneribus.
 273. num. 3
 Flumen Bononiæ S. R. E. Principem lauit, etc.
 5. num. 3
 Fortitudinis effigies, continuatio, definitio, &
 partes. 222
 Fortitudo, & prodentia simul plurimum pos-
 sunt. 226. num. 8
 Fortium signa victoriam præstant. 226. nu. 9
 Fortes imbecilles, timidos facit audaces Prin-
 cipis autoritas imperita 299. num. 4
 Fraus ad aternos cruciatus expellit. 94. n. 11

G

Gens nulla est, qua non etiam si ignoret
 qualem Deum habere deceat, tamen
 habendum sciat. 90
 Gentilitatis superstitutione relicta veritate se-
 quuntur

quantur animæ orbis, & Urbis. 94. nu. 17
Gentilitas, sine fidei lumine, si quos bonorum operum preciosos lapides straxit, nihil egit. 120. num. 12.

Gestamen othomanica gentis, luna. 241. nu. 9
Gloria, & nomen æternum quomodo acquiratur. 332

Gregorius vigilans, Idemq; circa Dei præcepta inuigilasse dicitur. 12. num. 9

Grammatica, Logica, Rhetorica, & quod cuiusq; earumdem officium, varia serpentis figura cognoscitur. 45. num. 1

Geometria, Musica, Arithmetica Principis munificentia florent, cui gratias, & c. 45. num. 2

Gratias, & beneficia petentibus Princeps cōcedit. 94. num. 16

II.

Hæreses nascentes damnat Celsitudo Principis. 207. num. 5

Hæreticorum nomina, nedum gesta delentur. 208. num. 13

Hermathena, Mercurius, & Minerva simul. 26. num. 6

Homines currūt charitatis ardore 155. nu. 5

Homines gestamina ferunt ut cognoscantur ab alijs. 204

Hominis nobilitas quomodo descripta sit ab Aegyptijs. 11. num. 2

Hominis arbitrium liberum. 37. num. 3

Homo creatur, & in paradysum transfertur, & eiicitur. 349. num. 2

Horrea ad rerum copiam parat princeps. 287. num. 1

Hostes spirituales Dei potentia sternit. 322. num. 8

Humores quatuor, quorum ex concordia procreatio, & vita ex discordia rerum interitus provenit. 37. num. 5

Hyemis pluuias, tempestates, frigora, austeritatem, & duritiem fugat ver. 61. num. 1

I

Inno prudentiam tribuit antiquitas. 188

Iani bifrontis habitus, forma, Imago, Instrumenta, & potestas Rom. Pont. accommodantur. 335. num. 4

Icones symbolica cum anima, & corpore cō-

stent, loquuntur; ac Rom. Pont. Regni amplitudinem, & ceteras animi partes produnt. 5. num. 1

Ignis terram fouet, feracemq; reddit, cūius symbolum est Ceres. 37. num. 1

Imago secūli secundum antiquos. 26. num. 9

Imago Iunonis aerem monstrat. 37. num. 2

Imago Isidis aquā significat, à qua omnia præter hominis arbitrium dependet. 37. nu. 3

Imago Dei secundum Catholicos. 70

Imago Religionis secundum catholicos, eiusdemq; definitio remissiuè. 90

Imago fidei secundum catholicos, ac alios, & c. eiusdemq; effectus. 116

Imago spei secundum nostri temporis scriptores. 134

Imago Charitatis, & definitio remissiuè. 152

Imago Mineruæ, effigies, & simulacrum. 168

Imago prudentiæ, & partes. 188

Imago fortitudinis, partes, & definitio. 222

Imago vigilantia, & definitio. 254

Imago pacis, definitio, partes, continuatio, & c. 270

Imago vbertatis, instrumenta, definitio, nomina, continuatio, & partes. 284

Imago vitæ, declaratio, definitio, continuatio, & partes remissiuè. 318

Imago æternitatis, descriptio, expositio, definitio, partes, & continuatio. 332

Immortale nomen principis renouatur ut Aquila Iuuentus. 335. num. 2

Imp. ab Aegyptijs descriptus. 299. num. 8

Imp. Rom. Numismata, & eorum significata. 300. num. 12

Incarnatio Verbi fit Virginis consensu. 349. num. 5

Indulgentia, & peccatorum remissio à Christi latere, & c. 73. num. 2

Infelicitatis, et inuidiæ descriptio. 287. num. 5

Infideliam perfidia destruitur. 207. num. 1

Insignia Rom. Pont. anima, & corpore cum consist, loquuntur Regni amplitudinē, & ceteras animi partes ostendunt. 5. num. 1

Insignia sapientiæ, nobilitatis, & splendoris Principis. 172. num. 11

Insignia Iustitiæ, effigies, & definitio remissiuè. 204

Insomnis cura Principis. 258. num. 9
Isidis Imago aquam significat. &c. 37. num. 3
Instrumenta Iunonis veram Principis imaginem, ac vtriusq; vitæ formam, normaq; demonstrat. 37. num. 2
Instrumenta Vbertatis, Imago, definitio, & partes. 284
Intellectus nobilis sagacissimi Principis omnia benè percipit & operatur. 191. num. 4
Interitus ex humorum discordia. 37. num. 5
Inuidiæ & infelicitatis descriptio. 287. nu. 5
Iouis statua auribus mutika. 296
Iunonis Imagine monstratur aer, 37. num. 2
Iunonis Instrumenta quid? 37. num. 2
Iurgia tolluntur Principis temperantia. 241. num. 5
Iuppiter ignis celestis dicitur, terram fouet, & viuificat omnia. 25. num. 2
Iustitia gladij gestamen habet, ita quoq; lanceam, fuscæq; vt. Aequitas. sustinet. 204
Iustitia tripartita, &c. 204
Iustitiæ partes destruunt vitia, Remp. sarrtā rectam conseruant. 208. num. 11
*Iustitiæ effigies, definitio, & insignia remissi-
uè.* 204
Iustitiæ conuenit. vt vbi peccatum patratum est, ibi pena soluatur. 207. num. 4

L

Labor mentis, & corporis sollicitudo po-
 pule a corona notatur. 61. num. 4
*Labor studiorum artium liberalium nomen
Principis semper virens asseruat.* 171. nu. 6
Laborum meta, aternitatis nomen. 332
*Lapides preciosos siquos gentilitas struxit bo-
norum operum nihil egit.* 120. num. 12
Leges. Reip. Regimen moderantur. 45. num. 6
Leges condit, & seruat Princeps. 299. 9
*Lex datur, &c. quam transgreditur homo,
&c.* 349. num. 2
Legis praeceptorum. X. significatio. 12. num. 9
*Legum transgressores inuadit Religio. Princi-
pis.* 93. num. 7
*Legum peritia, plusquam armis Princeps
armatur.* 172. num. 13
Legum, & viarum Custos, Diana. 299. nu. 9
Leo, canis, & lupus, tempora significant. 25. num. 4

Liberum arbitrium hominis. 37. num. 3
*Litæ Iouis filia noxæ damna sarcienda sequun-
tur.* 242. num. 5
Liberalitas, & munificentia Principis. 299
num. 3
Longanimitatem parat sobrietas Principis. 321. num. 2
*Logica, Rhetorica, Grammatica, & earum-
dem officium varia serpentis figura cogno-
scitur.* 45. num. 1
*Lucifer tertiam stellarum partem de calo tra-
xit.* 191. num. 3
Lucifer rebellat, fit conflictus, deijcitur, &c. 349. num. 1
*Lumen sapientiæ à Principe S. R. E. expeten-
dum.* 172. num. 9
*Lumen sapientiæ tenebras cecitatis expel-
lit.* 172. num. 12
Luminaria magna creguntur. &c. 349. num. 2
*Luna, Ecclesiæ catholica assimilatur, quæ lu-
men à sole recipiendo splendet.* 26. num. 7.
Luna Turcarum Gestamen. 242. num. 9
Lupus, leo, canis tempora significant. 25.
num. 4
*Lupum rabiem bonus Pastor finditus tol-
lit.* 322. num. 9

M

Magnanimitas Principis cur Palmæ
 coronam meretur. 55. num. 2
*Magnanimitas Principis in debiles, & cle-
mentia.* 299. num. 5
*Maledicorum audacia, temeritas, & pre-
sumptio Principis sapientiæ aduersantium
ruunt.* 171. num. 5
Maris aqua fluunt, & refluunt. 336. num. 8
Mars bellorum Deus. 25. num. 3
Medica ars Principis sagacitate inuatur. 45.
num. 5
Medium tutissima pars totius eligitur. 192.
num. 9
*Mens, & ratio Principis religionem in Rep.
fouent, & nutriunt.* 191. num. 5
Mentem purgat fides. 120. num. 10
*Mendacium, quod Deus ac Princeps odit,
sub umbra veritatis primos parentes de-
cepit.* 74. num. 15
Meta laborum aternitatis nomen. 332

Mercurius, & Minerva super quadrato lapide se simul amplectentes Hermathena dicuntur. 26. num. 6

Mercurius temperantiae partibus insignitus. 242. num. 7

Milites vitae utriusque; actiuae scilicet & contemplatiuae quis faciat? 94. num. 14

Militiae caput Princeps, quid agat, & c. 299. num. 6

Militum Rom. Reip. Vexilla serpentis figura insignita. 300. num. 17

Minas prodigiorum eruditus Princeps avertit, ac spernit. 45. num. 3

Minervae simulacrum in Athenarum Arce, & c. 168

Monarchiae Principatum non procrastinans facile assequitur. 11. num. 6

Mundi Regimen, & figura. 74. num. 14

Munificentia, & liberalitas Principis. 299. num. 3

Musarum chorus Principis laudes enumerat & c. 172. num. 8

Musica, Arithmetica, Geometria Principis munificentia florent, cui gratias, & c. 45. num. 2

N

N *Activitas hominis quomodo descripta sit ab Aegyptiis.* 11. num. 2

Naturam delicti cruciatus poenae sequitur. 207. num. 6

Nobilitatis ad perfectionem, quae concurrunt. 11. num. 2

Nobilitatis definitio signa, & sequela. 12. num. 8

Nobilitatis sapientiae, ac splendoris Principis insignia. 172. num. 11

Nobilitas generis quanto illustriorem habet originem, tanto clariorem obtinet locum 321. num. 7

Nomina haereticorum nedum gesta delentur. 208. num. 13

Nomen aeternum meta laborum. 332

Nomen Principis quomodo renouetur. 335. num. 2. *Ventorum turbine, imbriumque aluvione, ac temporis inexplebili edacitate non obruitur, sed in dies maiores sumit vires.* ibid.

Noxa omnibus temperantiae partibus carēs. depellitur. 241. num. 5

Numismata in quibus Rom. Imp. Serpentis figura pacem, Virtutem, salutem, fidem, & victoriam praemonstrabant. 310. num. 16

O

O *Beliscus cur temporis mensuram, & aeternitatem significat.* 335. num. 4

Orbium caelestium Typus. 26. num. 8

Obiectum Theologicae veritatis est Deus. 46. num. 7

Orbis, & Urbis Animae veritatem sequuntur. 94. num. 17

Origo Principis clara tenebris ignorantiae fingat. 241. num. 1

Orbis caput, Petri Sedem, & fidei Magistrā ab initio Deus Roman constituit. 300. num. 11

Officium Grammaticae, Rhetoricae, & Logicae varia Serpentis figura cognoscitur. 45. num. 1

P

P *Acis simulacrum, definitio, continuatio ad vigilantiam, & partes remissivae, & c.* 270

Pacis perpetuae, & felicitatis symbolum. 273. num. 1

Pacis fœdera mutuis firmantur muneribus. 273. num. 3

Pacis Templum quando Principis religione confurgit. 273. num. 6

Pacis dulcedinem parat bellum. 273. num. 4

Pacem, & diuitias praestat princeps. 274. num. 6

Pallas ut Virgines, ita princeps Ecclesiae dogmata intacta conservat. 257. num. 2

Palma corona cur datur principi. 55. num. 2

Pandora cur princeps dici possit. 299. num. 7

Partes sapientiae remissivae tamen. 168

Partes prudentiae memoria, ratio, & c. 188

Partes iustitiae. 204. *vitia destruunt, Remp. sanctam tectam conservant.* 208. num. 11

Partes fortitudinis, definitio, Imago, & continuatio. 222

Partes potentiales Temperantiae in igne diuini amoris. 241. num. 1

- Partes Temperantiae in tres species diuiduntur.* 242. num. 5
- Partes pacis, effigies, definitio, continuatio, &c.* 270
- Partes vbertatis, Imago definitio, continuatio.* 284
- Partes, & definitio Iusti principis.* 296
- Partes vitae, imago, declaratio, definitio, & continuatio.* 318
- Pastor bonus pro ouibus suis vti princeps vitam periculis exponit, & lutorum rabiem tollit.* 322. num. 9
- Pater omnium Rom. Pont.* 37. num. 4
- Patrocinium principis bona omnia tuetur.* 242. num. 6
- Peccatorum remissio, & Indulgentiae à Christi latere.* 73. num. 2
- Peccati nullum per fugium.* 73. num. 4
- Peccatorum genera tria destruit Deus.* 73. num. 7
- Peccatum vbi patratum est, ibi pena soluitur.* 207. num. 4
- Persecutionum Ecclesiae cessatio, firmitas, & tolerantia.* 225. num. 1
- Pena cruciatus sequitur naturam delicti.* 207. num. 6
- Pena suos tenet authores.* 207. num. 7
- Poesis illiusq; cultores principis munificentia, & liberalitate florentes, eiusdem laudes & immortalitatem extollunt.* 45. nu. 4
- Pluto diuitiarum Rex, vbertatis filius.* 284
- Pont. Rom. Caelum aperit, indulgentias clarigitur, animarum vincula soluit.* 5. num. 1
- Pont. Rom. super omnes est, cum habeat vniuersale dominium, & imperium; eidemq; à ceteris principibus honor debetur, reuerentia, & obedientia.* 12. num. 10
- Pont. Rom. duos habet gladios, vnum exercet, alium Imperatori tradidit.* 12. num. 1
- Pont. Rom. terram vniuersam non solum regit, & seruat, sed Petri Nauicula gubernacula tenet.* 37. num. 4
- Pont. Rom. Theologiam è pectore mittit.* 46. num. 7
- Pont. Rom. solus princeps, Europã ab hostium manibus immaculatam custodit.* 55. nu. 1
- Pont. Rom. vtriusq; Ecclesiae graecae scilicet, et latinae est princeps, ac Christi Vicarius ad quẽ spectat praedicationis munus.* 119. n. 6
- Pont. Rom. Christiana Reip. caput est.* 120. num. 13
- Pont. Rom. Christi vices obtinet in terris.* 155. num. 8. 274. num. 9
- Pont. Rom. verè princeps est, ac Religionis Christianae conculcat hostes, & magnificentiam praefert.* 225. num. 2
- Pont. Rom. oculorum purgata virtus, quae videat, &c.* 336. num. 7
- Pont. Rom. diuinorum arcanorum particeps.* 336. num. 7
- Pons vtramq; fluminis partem iungit, ita charitas.* 155. num. 1
- Popule a corona laborem significat* 61. nu. 4
- Pomona rerum copia, eiusdem instrumenta, et imago.* 284
- Populi salus princeps iustus.* 299. num. 1
- Potestas principis Autumnino comparatur* 61. num. 3
- Potestas Ecclesiae ob principis fortitudinem, firmitatem, & seueritatem praestat.* 225. num. 4
- Potentiales temperantiae parte in igne diuini amoris.* 241. num. 1
- Praedicationis munus spectat ad Rom. Pont.* 119. num. 6
- Praemia iustos, ac pios sequuntur.* 207. num. 7
- Princeps S. R. E. rerum omnium est moderator, & Reffor; in scrinio pectoris omnia iura continet.* 5. num. 1
- Princeps quomodo fiat immortalis.* 11. nu. 3
- Princeps vitia destruit, insignia virtutum extollit.* 12. num. 7
- Princeps animos accendit, vt susceptum pro pace bellum expediat, ac insignibus tantum victoriam reportet.* 25. num. 3
- Princeps quomodo veneris facies exstinguit.* 25. num. 5
- Princeps cruditis prodigiorum minas auertit.* 45. num. 3
- Princeps animi sedes abstergit.* 45. num. 5
- Princeps circa leges inuigilans facile Reip. Regimen moderatur, & sustinet.* 45. num. 6
- Princeps S. R. E. veritatem decernit.* 46. nu. 7
- Princeps solus Rom. Pont.* 55. num. 1

- Princeps, veri comparatur. 61. num. 1
 Princeps dies laboriosos, & noctes ducit in-
 somnes. 61. num. 4
 Princeps omnium Deus. 74. num. 13. hostes
 nequissimos fugat. ibid.
 Princeps odit mendacium, & c. 74. num. 15
 Princeps super omnes, qui facile constituitur?
 93. num. 1
 Princeps quod religiosè veritatem agnoue-
 rit, & prædicauerit, supra petrae firmitatē
 ponitur. 93. num. 4
 Princeps religiosus, religiosos facit populos,
 & pios. 93. num. 6
 Princeps religiosus contra S. R. E. hostes, mili-
 tes utriusq; vitæ actiue scilicet, & con-
 templatiue facit. & numerat. 94. num. 14
 Princeps religiosus disciplinarum, & Chri-
 stiana doctrina semina facit, ac fructus
 colligit. 94. num. 15. petentibus gratias,
 & beneficia largitur. ibid. num. 16
 Princeps ab incæptis desistere non debet, in
 aduersis ad diuinum auxilium confugere
 debet. 94. num. 19
 Princeps infidelium vanitatem, & duritiem
 damnat. 119. num. 2
 Princeps mendacia veritatis lumine detegit.
 119. num. 3
 Princeps quomodo de inimicorum victoria
 triumphat. 137. num. 9
 Princeps charitatis ardore exit de terra sua,
 ad populorum regimen assumitur, & pro-
 priam voluntatem abnegat. 155. num. 9
 Princeps sapiens sui ipsius imperium retinet.
 ac vniuersæ ditioni in asios gubernacula re-
 git. 171. num. 1
 Princeps sapiens super veritatis firmitatem
 veros tramites docet in hoc vitæ triuio
 degentes. 171. num. 3
 Princeps Rom. Ecclesia dat fidei, diuiniq; in-
 ris responsa. 171. num. 4
 Princeps sapiens pro suis vitam periculis ex-
 ponit, Remp. fundat, & replet, scientias
 docet, & seruat. 172. num. 9
 Princeps armatur sapientia, legumq; peritia
 plusquam armis. 172. num. 11
 Princeps prudens in maximis Reip. periculis
 demergi non potest. 191. num. 7
 Princeps Rebelliū iniuriarū vindex. 208. n. 12
 Princeps igne diuini amoris gelidos animos
 accendit. 241. num. 1
 Princeps, velut tempus veritatis parens, su-
 perbos conculat, & c. 241. num. 3
 Princeps Tyrannorum tempestates tribus tē-
 perantiæ partibus temperat. 241. num. 4
 Princeps eruditus omnia sanctitate cōser-
 uat, clementia docet. 242. num. 7
 Princeps super Cath. veritatis firmitatē oues
 custodit. 257. num. 3
 Princeps oculens in summitate arcis positus,
 omnia videt, & seruat. 257. num. 4
 Princeps, vt pallas Virgines, Ecclesiæ dogma
 ta intacta cōseruat. 257. num. 2
 Princeps euangelicam veritatem custodit.
 257. num. 6
 Princeps opt. à sua Rep. bella longe semouet.
 273. num. 5
 Princeps pacē, & diuitias præstat. 274. num. 8
 Princeps de salutis ponte discordias extin-
 guit. 273. num. 2
 Princeps, ad rerum copiam, horrea in Rep. pa-
 rat. 287. num. 1
 Princeps iustus salus populi. 299. num. 1
 Princeps caput militiæ de Rep. benè merētib⁹
 dona cōcedit, præmia promittit. 299. no. 6
 Princeps populorū iuuentute floret. 299. num. 7
 Princeps cur Pandora dici possit. 299. num. 7
 Princeps, eo quod melius, ac pulchrius est do-
 natur ab omnibus atq; insignitur. 299. n. 7
 Princeps subditorum æqua lance curam gerēs
 ab Aegyptijs descriptus. 299. num. 8
 Princeps leges condit, & seruat. 299. num. 9
 Princeps temporalis, & si strenua factitateue-
 rit, nisi fidem cath. amplectatur, nihil agit.
 299. num. 10
 Princeps iniquus, insperato, dum omnia felici-
 ter obinet, regno pellitur. 299. num. 11
 Princeps cōsilio, et cōstātia nitiur. 300. n. 12
 Princeps subditorum virtutes muneratur, &
 scelera punit. 300. num. 12
 Princeps fortis, & prudens cur noctes ducit
 insomnes. 300. num. 13
 Princeps vigilans, prudens, Animaduersor et
 propugnator. quomodo Hiero. lyp. icē de-
 scribitur. 300. num. 15

- Princeps longæuus esse debet. 321. num. 3
- Princeps, Virtute duce, in periculis positus, ac tenebrarum caligine circumfusus. diuinum recipit lumen, hostesq; profligat, & sternit. 321. num. 4
- Princeps, vti bonus Pastor, pro oïbus suis vitam periculis exponit. 322. num. 9
- Princeps per virtutum gradus gloriam, & immortalitatem consequi potest, & c. 332
- Princeps immortalitatem affecutus super ætate notus, & c. 335. num. 3
- Princeps Deo fretus mundi gloriam spernit; immortale nomen affecutus gloriatur in eo, eidemq; gratias habet, refert, agit, & soluit 336. num. 9
- Principis forma secundum antiquos. 26. nu. 9
- Principis formam ac vtriusq; vitæ normam Iunonis Instrumenta demonstrât. 37. nu. 3
- Principis munificentia artes florent liberales. 45. num. 2
- Principis munificentia et liberalitate, Poesis eiusq; cultores florent, laudes eiusdem Principis, & immortalitatem extollunt. 45. num. 4
- Principis sagacitate ars medica ad Remp. necessaria iuuatur. isq; sordes animi abstergit. 45. num. 5
- Principis magnanimitas cur palma foliorum coronam meretur. 55. num. 2
- Principis constantia cur ferrea corona insignitur. 55. num. 3
- Principis candor, hominum tenebras cæcitatibus illustrat. 55. num. 1
- Principis cura Resp. abundat annona. 61. num. 2
- Principis suprema potestas, à quo dignitates habentur, fructuoso Autumno comparatur. 61. num. 3
- Principis labor mentis, & corporis sollicitudo, cum dies laboriosos, & noctes trahat insomnes populea corona significatur. 61. num. 4
- Principis Religio Ecclesiam Dei intactâ defendit. 93. num. 2.
- Principis Vigilantia, & prudentia, Religio elata, intactaq; sustinetur. 93. num. 5
- Principis Religio legum transgressores inuadit. 93. num. 7
- Principis Religio in Ecclesiis edificandis cognoscitur. 94. num. 12
- Principis cura Religio seruatur, & crescit. 94. num. 13.
- Principis nomen quomodo virens afferuetur. 171. num. 6
- Principis laudes musarum chorus enumerat. 172. num. 8
- Principis sapientiæ nobilitatis, ac splendoris insignia. 172. num. 11
- Principis prudentiæ descriptio. 191. num. 1
- Principis providentia maiora Reip. pericula subit, & vitat. 191. num. 2
- Principis cautio videns Angelum rebellem, & c. 191. num. 3
- Principis sagaciss. intellectus nobilis omnia bene percipit, & operatur. 191. num. 4
- Principis mens, & ratio Religionem in Rep. fouet, & nutrit. 191. num. 5
- Principis arcana silentio obuoluuntur. 192. num. 8
- Principis rigor, & æquitas dat præmium, & penam. 207. num. 2
- Principis sublimitas radios iustitiæ mittens Christianæ Reip. mores restituit. 207. num. 3
- Principis celsitudo nascentes hæreses damnat. 207. num. 5
- Principis rigore, temeritas præceps ruit. 208. num. 9
- Principis fiducia nimis ardua contendit, & patrat. 225. num. 7
- Principis custodia populorum securitus. 226. num. 10
- Principis custodia sapientiæ Thesaurus seruatur. 226. num. 11
- Principis origo clara ignorantiam fugat. 241. num. 1
- Principis animus quibus roboretur, ac fulciatur. 241. num. 2
- Principis temperantia iurgia tolluntur. 241. num. 5
- Principis patrociniū bona omnia tuetur. 242. num. 6
- Principis vigilantia Ecclesiam Dei custodit. 257. num. 1

Principis cura insomnis. 258. num. 9
 Principi vigilanti tempora deseruiunt. 257. num. 5
 Principis cura copia frugum seruat, & seculum aureum renouiscit. 237. num. 2
 Principis potentia, & liberalitas Reip. statum seruat tranquillum, & populos nutrit. 237. num. 4
 Principis felicitatis, & subditorum symbolum. 287. num. 5
 Principis effigies, & senatorum eius. 296
 Principis iusti symbolum. 296
 Principis serenitas à calumniis defenditur. 299. num. 2
 Principis liberalitas, & munificentia. 299. num. 3
 Principis auctoritas imperita quid agat? 299. num. 4
 Principis benignitas in debiles, magnanimitas, &c. 299. num. 5
 Principis arcana, Draconis imagine signantur. 321. num. 1
 Principis sobrietas longanimitatem parat. 321. num. 2
 Principis eruditissimi cōsiliū illecebras animi respuit, &c. 321. num. 6
 Principis immortale nomen quomodo renouetur. 335. num. 2
 Principis munificentia, virtus depressa consurgit. 336. num. 6
 Principis fauore virtus immortalitatem nascitur. 336. num. 6
 Principatum Monarchiæ non procrastinans facile assequitur. 111. num. 6
 Principium rerum omnium, & finis Deus est. 73. num. 1
 Procreatio rerum, & quæ ad illam concurrant. 111. num. 1
 Procreatio rerum, & vita vnde? 37. num. 5
 Prodigiorum minas Princeps eruditus auertit. 45. num. 3
 Prudentiæ effigies, definitio, & partes. 188
 Prudentiæ Principis descriptio. 191. num. 1
 Prouidentia Principis maiora Reip. pericula subit, & vitat. 191. num. 2
 Prudens Princeps in maximis Reip. periculis demergi non potest. 191. num. 7

Prudentia cur in senibus tantum cadat. 192. num. 11
 Prudentia, & fortitudo simul plurimum possunt. 226. num. 8
 Pythonem necauit Apollo. 12. num. 7

Q

 Quatuor anni tempora, quomodo antiquitas descripserit. 61. num. 5

R

 Ratio & mens Principis Religionem in Reip. fouet, & nutrit. 191. num. 5
 Rationis vestigia beneficia sequuntur. 192. num. 10
 Rebellium iniuriarum vindex, Princeps. 208. num. 12
 Regimen mundi & figura. 74. num. 14
 Reip. Regimen quis assequitur? 45. num. 6
 Reip. Rom. Militum vexilla serpentis figura insignita. 300. num. 17
 Religio est cultus diuinus, qui deo debetur. 70. 94. num. 19
 Religio Principis ab Hæresum prauitate Ecclesiam dei mundam conseruat, earumq; tempestates serenat. 93. num. 2
 Religio elata, intactaq; sustinetur prudentia, & vigilantia Principis. 93. num. 5
 Religio Principis legum transgressores inuadit. 93. num. 7
 Religio munda populos externos sibi subditos facit. eorumq; sanat languores. 93. num. 8
 Religio circa sacra, et diuina versatur. 53. n. 9
 Religio superstitiosos, & veneficos viuere nō patitur. 94. num. 16
 Religio Principis in Ecclesiis edificandis cognoscitur. 94. num. 12
 Religio, principis cura seruat, & crescit. 94. num. 13
 Religio, petentibus iusta, veritatis responsa nō negat. 94. num. 18
 Religio sacrificijs inesse creditur ab omnibus. 94. num. 19
 Religionis imago diuersimodè reperitur depicta. 90
 Religionis ergo catholicam veritatem defendens dignitatum culmine coronatur. 93. num. 3
 Religionem intactam qui seruat, facile super omnes

omnes Princeps constituitur. 93. num. 1
 Religiosus Princeps, Religiosos facit populos.
 93. num. 6
 Religiosus Princeps utriusq; vitæ actiue sci-
 licet, & contemplatiue contra S. R. E. ho-
 stes, milites facit, &c. 94. num. 14
 Rerum procreatio, & qua ad illam concur-
 rant. 11. num. 1
 Resp. circa Principis abundat annona. 61. nu. 2
 Resp. Prudentiæ, & fortitudinis columnis ful-
 citur. 300. num. 12
 Resp. quomodo diu sacra tecta seruat. 300.
 num. 12
 Remp. fundat Princeps sapiens, replet, &c.
 172. num. 9
 Remp. sacra tecta seruant iustitiæ partes.
 208. num. 11
 Responso veritatis iusta petentibus dat Reli-
 gio. 94. num. 18
 Rex subditorum æqua lance curam gerens ab
 Aegyptijs hieroglyphicè descriptus. 299.
 num. 8
 Rhetorica, Logica, Grammatica, & earum-
 dem officium, varia serpentis figura nota-
 tur. 45. num. 1
 Rigor, & æquitas Principis, præmium, &
 penam præfert. 207. num. 2
 Rigore Principis temeritas præceps ruit.
 208. num. 9
 Romam ab initio Deus Petri sedem, orbis ca-
 put, & fidei Magistrum constituit. 300.
 num. 11

S

Sacrificijs constat Religio. 94. num. 19
 Sacramenta Ecclesiæ vigilantibus custo-
 dienda traduntur. 257. num. 7
 Sacrilegos, ac simoniacos Deus viuere non
 sinit. 73. num. 3
 Salutis misterium in ligno Christus operatus
 est. 137. num. 12
 Salus populi Princeps iustus. 399. num. 1
 Sanguinis præcio mundum Christus remedit.
 73. num. 6
 Saturnus cum tempus significet, quatuor an-
 ni temporum symbolum est. 25. num. 1
 Sapientiæ simulacrū Minervæ dicatum erat
 in Athenarum Arce, eiusdemq; effigies.

& definitio remissiuè. 168. partes. ibid.
 Saculi symbolum secundum antiquos. 26.
 num. 9
 Sapientiæ lumen à S. R. E. Principe expeten-
 dum est. 172. num. 10
 Sapientiæ lumen tenebras cecitatis expellit.
 172. num. 12
 Sapientiæ, & legum peritiæ plusquam armis
 Princeps armatur. 172. num. 13
 Senes tantum prudentes cur? 192. num. 11
 Securitas, & tranquillitas Ecclesiæ. 225.
 num. 6
 Securitas populorum ex custodia Principis.
 226. num. 10
 Sapientiæ Thesaurus Principis custodia ser-
 uatur. 226. num. 11
 Saculum aureum quomodo reuiuifcat. 287.
 num. 2
 Sanguis Christi effusus à corpore reassumptus
 creditur. 336. num. 8
 Serenitas Principis calumniantium turbine
 obnubilata defenditur. 299. num. 2
 Saturnus circulari figura serpentis tempus
 notabat. 335. num. 4
 Serpens summam nominis amplitudinem si-
 gnificat, non solum ad Principatum, sed
 ad præclaras artes cõparandum. 11. nu. 3
 Serpens temporis symbolum. 25. num. 4
 Serpens æneus Christum præsignauit. 73.
 num. 2
 Serpentis figura in Numis Rom. Imp. 300.
 num. 16
 Serpentis figura in Vexillis Rom. Reip. 300.
 num. 17
 Simoniacos, ac sacrilegos Deus viuere non si-
 nit. 73. num. 3
 Sinagoga pro qua verè Christus venerat ob
 suam incredulitatem respuitur, scissaq; ab
 Ecclesiæ corpore reijcitur. 73. num. 5
 Simulacrum Minervæ dicatum in Athena-
 rum Arce. 168
 Signa fortium victoriam si præstant, multo
 magis, &c. 226. num. 9
 Simulacrum pacis, definitio, partes, &c. 270
 Sobrietas Principis longanimitatem parat.
 321. num. 2
 Sol mundum illuminat, & circuit. 11. nu. 6
 Sol

Sol Pythonem necavit. 12. num. 7
 Sol tempus diuidit, & ordinat. 25. num. 4
 Spei Imago secundum nostri temporis scriptores, definitio remissiuè tamen, & c. 134
 Spei effectus quot, & qui remissiuè tamen. 134
 Spes confortat. 137. num. 1. est clauis. ibid. num. 2. est medicina. ibid. num. 3. multis bonis comparatur. ibid. num. 4. mentem eleuat. ibid. num. 5. Ancora dicitur, & animas à futuro naufragio liberat. ibid. num. 6. ut Gemma splendet, & premia salutis habet. ibid. num. 7. temporalia bona ministrat, cecitatis tenebras fugat, & mortis timorem expellit. ibid. num. 8. Galea salutis dicitur. ibid. num. 9. solatium dicitur. ibid. num. 10. à tribulatione liberat. ibid. num. 11. lignum est vitæ. ibid. num. 12. seruat, & saluat. ibid. num. 32
 Spectaculorum vsus in ciuitate seruandi. 171 num. 2
 Spiritus à Deo perficiscitur, & reuertitur ad eundem. 300. num. 14
 Spirituales vitæ nequissimos hostes dei potentia fugat, & sternit. 322. num. 18
 Subiectiuæ partes, & potentiales Temperantia, & c. 241. num. 2
 Superbi, quibus temperantiæ partibus abundantur. 241. num. 3
 Symbolum temporis, serpens. 25. num. 4
 Symbolum temporis secundum antiquos. 26. num. 9
 Symbolum terræ, Ceres. 37. num. 1
 Symbolum Vigilantiæ. 258. num. 10
 Symbolum pacis perpetuæ, ac felicitatis. 273 num. 1
 Symbolum felicitatis, Principis, & subditorum eius. 287. num. 5
 Symbolum Iusti Principis. 296
 Symbolum Principis vigilantis, prudentis, animaduersoris, & propugnatoris. 300. num. 15
 Symbolum Virtutis, & vitæ vtriusque. 321. num. 4. & 5

T Emeritas præceps rigore principis ruit. 208. num. 9

Temperantiæ effigies, continuatio, definitio, & partes. 238
 Temperantiæ potentiales partes in igne diuini amoris. 241. num. 1
 Templum pacis, quando Principis Religione consurgit. 273. num. 6
 Temporis symbolum, lupus, leo, canis. 25. num. 4
 Tempora anni, quatuor, & quomodo antiquitas ea descripserit. 61. num. 5
 Tempus veritatis parens superbos conculcat. 241. num. 3
 Tempora vigilanti Principi deseruiunt. 257. num. 5
 Temporis edacitate inexplebili nomen Principis non obruitur. 335. num. 2
 Terræ symbolum, Ceres. 37. num. 1
 Terra elementū omnium feracissima. 37. num. 4
 Terra, Terræ redditur, spiritus à Deo proficiscitur, & reuertitur ad eundem. 300. num. 14
 Theologicæ veritatis obiectum est Deus, cuius contemplatione S. R. E. Princeps eam è pectore mittit, veritatemq; decernit. 46. num. 7
 Thesaurus sapientiæ principis custodia seruatur. 226. num. 11
 Tranquillitas, & securitas Ecclesiæ. 225. num. 6
 Triumphantis Ecclesiæ descriptio. 258. n. 11
 Turcarum infidelitas per lunæ qualitates confunditur. 242. num. 9
 Typus celestium orbium, qui nobis calorem, lucem, & rerum semina præstant. 26. num. 8

V Bertatis imago, instrumenta, definitio, nomina, continuatio, & partes, eiusdemq; Rex. 284
 Veneris facies Princeps, & quilibet animi cōpos prudentiæ consilio, & laborum tolerantia penitus extinguit. 25. num. 5
 Veritatis Theologicæ obiectum est Deus. 46. num. 7
 Veritatis sub vmbra mendacium primos parentes decipit. 74. num. 15
 Veritatem cath. defendens Religionis ergo, dignitatum culmine coronatur. 93. num. 3

<i>Veritas super Ecclesiæ firmitatem stat, æternūq; stabit.</i> 225. num. 3	<i>surgit.</i> 336. num. 6
<i>Ver, hyemis duritiem fugat.</i> 61. num. 1	<i>Virtus, Principis fauore, temporis diuturnitatem, & immortalitatem nanciscitur.</i> 336. num. 6
<i>Veritatis responsa dantur petentibus iusta.</i> 94. num. 18	<i>Virtus oculorum Rom. Pont. quæ videat. & c.</i> 336. num. 7
<i>Vita, vnde?</i> 37. num. 5	<i>Vigilantiæ affliges, continuatio, definitio, & simulacrum.</i> 254
<i>Vita vtriusq; actiua, scilicet, & contemplatiua milites facit, & enumerat contra S. R. E. hostes religiosos. Princeps.</i> 94. nu. 14	<i>Vigilantiæ Principis Ecclesiam Dei custodit.</i> 257. num. 1
<i>Vita vtriusq; actiua, scilicet, & contemplatiua, atq; virtutis symbolum.</i> 321. num. 4	<i>Vigilantiæ symbolum.</i> 258. num. 10
<i>Vita actiua, & contemplatiua symbolica descriptio.</i> 321. num. 5	<i>Vigilantibus sacramenta custodienda traduntur.</i> 258. num. 7
<i>Vita vestigia sectatur Princeps rationis imperio.</i> 321. num. 6	<i>Vigilantiæ, pacem in Rep. parat, & seruat; tranquillitatem in animo parit, & cupiditates reprimat.</i> 270
<i>Vita nequissimos hostes dei potentia sternit.</i> 322. num. 8	<i>Virginis electio, in qua Verbi incarnatio fieret.</i> 349. num. 4
<i>Verbi incarnatio, & virginis electio.</i> 349. num. 4	<i>Virginis gremio continetur Deus.</i> 350. num. 6
<i>Vexilla Rom. Reip. militum varia serpentis figura signata, victricia gloriosaq; de inimicorū victoria triumpharūt.</i> 300. nu. 17	<i>Virgo mater, sponsa, & filia Dei dicitur.</i> 350. num. 7. <i>Ante partum, in partu, & post partum permansit virgo</i> ibid. num. 8. <i>spes, & vita nostra, & cur exoranda est.</i> ibid. nu. 9
<i>Virtutes cardinales.</i> 188	<i>Viarum custos, Diana.</i> 299. num. 9
<i>Virtutes habent. insignia, vt secernantur à vitijs.</i> 204	<i>Victoria, quæ pacis statum Christianæ Religionis attulit.</i> 271. num. 7
<i>Virtutis symbolum, & vitæ vtriusque.</i> 321. num. 4	<i>Vulgus indoctū quare reprehēditur?</i> 191. n. 6
<i>Virtutum gradus quid operentur.</i> 332	<i>Vrbis, & orbis animæ veritatem sequuntur.</i> 94. num. 17
<i>Virtus, depressa principis munificentia, con-</i>	

I N D E X.



Conum, seu symbolicarum Imaginum cum Inscriptionibus, seu verbis appositis, quibus Emblemata perficiuntur, necnon cum Vers. quibus declarantur adiectus est; vt Impressorum ob inscitiam, vel incuriam in iisdē suis locis situandis, aptandisq; errata cognoscantur, atq; corrigantur.

LIBER PRIMVS. TIT. I.

7 Dominator, & Rector.

In signa Greg. XIII. Pont. Max. Draco aureus in campo rubro cum clauibus, & corona pont. ver.

1 Santo Rettor de le terrene Cose.

8 Bona Omnia.

Bononia Ciuitas mater studiorum, & c. Greg. XIII. Patria sub vmbra Draconis protegentis, alasq; in aere extendentis, cum litteris, tum nobilitate floret. ver.

2 Sed ogni bene.

9 Nos mundan' em dedit.

Flumen Bononiæ, quod Rhenum dicitur Draconis auspicijs, ostentoq; in mare feliciter influit, illudq; totum illustrat. ver.

3 Lucido fiume, fortunato.

T I T. II.

13 Magnæ Matris Potentia.

Natura, seu rerum procreatio, materies, ac Dea Mater magni serpentis spiris circumdata, solis calore hastam cū victoria dextera tenentis, & Aquilas hinc inde ad pedes habentis, perficiunt omnia. ver.

4 Coronata di Torri.

14 Natiuitate insignis.

Natiuitas hominis, ac Generis nobilitas mūdi mole cum Mercurij Caduceo, Sole, Luna, Amore, & nodo secundum Aegyptios describuntur. ver.

5 Alma Gentil mentre.

15 Ex arduis immortalitātē acquiri.

Infans à Muliercula Aeleis contra Arcades pro patria ad pugnandum oblatus, in Draconem conuersus hostes profligat, patriaq; liberat. ver.

6 Desta da' sonno intrepida.

16 Nil Clarius, nilue nobilius.

Puer noctu dormiens à Serpente spirarum nodis circumdatus, eius ostento clarissimus euadit, & c. ver.

7 Dormia l'fanciullo, c.

17 Et exaltauit humiles.

Adolescens à Dracone vnguibus, spirisque comprehensus, & ad celum prouectus, Dei conspectum meretur, & c. ver.

8 Non superbo Minostro.

18 Celeritate, & modo.

Iuuentus laboriosa per serpentē Accipitri capite, ignitos circulos ambientem, momor-

dicum, caudamque vorantem, ostenditur.

9 Dimandato Alessandro.

19 Adenictō Insignia sumpsit.

Senectus, seu Virilitas per Apollinem Pythonem sagittis interficientem, per quem vitia monstrantur, effingitur. ver.

10 Hauca là terra il buon.

20 Superæteta n otus.

Senium, per Saturnum ad Antri vestibulum vorantem, & c. dextera falcem tenentem, habentemque sex pueros ante pedes: Insuper circularem serpentem momordicum, atque Templum cum Tritone respicientem, describitur. ver.

11 Nè l'Antro immenso.

21 Nomine, & Re.

Greg. X I I I. Nomen quomodo per serpentes sex ad litterarum instar redactos, legitur, & c. ver.

12 Gli occhi, ch'à vigilar.

22 Retum potitus omnium.

Regis serpentem manutenentis Imago, Virum rerum omnium potitum ostendit.

13 Chini la fronte à Voi.

23 Luminaria magna.

Draco supra Solem, & Aquila supra lunam, pontificiam, imperialemque Dignitatem ostendunt. ver.

14 Credò nel Ciel.

T I T. III.

27 Vicissitudo rerum.

Saturnus quatuor alis alatus habens in capite reuolutum serpentē, tenensque dextera caput Apri, sinistra leonis in sua sphaera philologiae visitur. ver.

15 Di Mercurio la vaga.

28 Sol & Natura.

Iuppiter Bonam Deam, quam & proserpinam dicunt, dextera mixtisceptra tenentem

tem sub umbra vitis adamans, &c. in Draconem conuersus, ipsiusq; ante pedes affistens propè altare, Tauri Pater appellatus est. ver.

16 Mutoffi il diuin foco.

29 Ius in armis.

Martis imaginem, Amazones Draconum corijs protectæ, præliantesq; scythiam, magnamq; Asia partem occupantes, representant. ver.

17 Se mentre spada cinge.

30 Omnia tempus habent.

Sol per hominem, modium in capite, sinistra mensuram tenentem, intellectus, dexterâ serpentis capiti admouet, qui lupum, leonem, & canem velut Zona cirgit. ver.

18 Misura il sol per vie.

31 Pudicitie conseruatio.

Venus sedens, dextera facem accensam versus terram admouet, lœua serpentem sustinet; sinistroq; pede testudinem calcât.

19 Pudica man, che.

32 Ars, & facundia.

Mercurius, & Minerva supra quadratum lapidem sese amplectentes, quorum vnus dextera caduceum, altera hastam tenentes, Hermathena dicuntur. ver.

20 Ferma l' alte piante.

33 Leua eius.

Luna, quam & Cinthiam vocant, dextera facem accensam extollit, sinistra vero duos tenet serpentes, habet canem ante pedes, pendetq; arcus ab humero cum faretra.

21 Hà la face à la destra.

34 Nauclerus Urbis, & Orbis.

Spherarum Imago, Nauis, quam solis appellant, cuius puppis planetas habet prora flammâs emittit; arbor leonem tenet; eamq; totam Crocodilus sustinet.

22 Di viue Fiamme, e.

35 Xij horæ dici.

Sæculi Imago, Apollo in medio Zodiaci serpentis spiris complicatus, atq; inuolutus, dextera tenet Accipitrem, arcum sinistra. ver.

23 L'hore ministre al sol.

T I T. I I I I.

39 Fertilitatis Parens.

Ignis signum, Ceres coronata spicis supra Curum à Draconibus ductum, dextera papauerum fasciculum tenet sinistra facem accensam extollit. ver.

24 Nella sinistra man.

40 Rerum dominium.

Aeris sigillum, Iuno stans, dextera caput tenet serpentis, sinistra vero sceptrum lapideum: habet hinc, atque inde Numistram, & pavonem eiusdem gestamen, &c. ver.

25 Quella per cui Paer.

41 Hinc rerum vegetatio.

Aqua signum, Isis habitus de mare exeuntis commonstrat, &c. quæ lunam significans tenet dextera aneum Instrumentum, sinistra vas, quod serpentem habet pro antea, indeq; spherarum sonitus, &c. ver.

26 Spargendo à l'aura.

42 Pater Patriæ.

Terræ effigies, Mulier transuersa palla semicontecta, peneque nuda sedens sub arbore, dexteram fructibus admouet, sinistra flores extollit. extat ibidem Draco quæna corona redimitus sub quercu, quam cauda spiris complicat, &c. ver.

27 Regger la terra.

43 Solis Vis.

Apollo sedens in magno, & excelso Tro-no à momordico circulari serpente circumdato, habet ante pedes quatuor humorum vasa diuersimodè, diuersisq; ex metalis conflata, quorum ad ministerium

manus hinc, & inde diligenter extendit. ver.

28 Da quattro Vasi.

T I T. V.

47 Ingenium, præstantia, diuifio. *Grammaticæ, Logicæ, & Rhetoricæ effigies, Mulierculæ tres, quarum prima dextera tenet bacillum, seu mensuram, &c. sinistra vero vas habens pro anza serpentem, quæ grammaticam notat. Secunda ambabus manibus velum euoluens, enodansque circumuolutum serpentem, spirisque nodosum detegit dialecticam significans, &c. Tertia in Trono excelsò sedens ensẽ dextera euaginatũ extollit, sinistra librum tenet, habetque ante pedes serpentem extensũ Rhetoricam commostrans, &c. ver.*

29 Come con Palma aperta.

48 Tibi Decus, & honor.

Geometria, Musica, & Arithmetica Icon, & Imago, Mulier alata, extensa que super Trophæis, ac libris; inguinetenus palla contexta, sinistram scutis, clypeisque admoet; dextera tibias tenet habet è regione volantem, quem alloquitur, Draconem; ante vero stantem Mathematicum habentem spheram, libros, instrumentaque tũm geometrica, tũm musicalia ante pedes. ver.

30 Sotto sicura, e.

49 Dominabitur Astris.

Astrologie symbolica Icon, Cometa crinitus supra Urbem Romam, in quem Draco consurgens, increpat.

31 Monstro del Ciel che.

50 Certus Apollo.

Poesis symbolica effigies, & Imago, Parnassus mons cum fonte, lauris, &c. qui Pegasus aquum habet, quemque nouem musarum chorus incolit, earumque in medio Apollinis Draco consurgit.

32 Odi nostre dolci acque.

51 Lignum ambiens morbos pellit. *Artis medicæ symbolica Icon, Aesculapius medicinæ Deus, aut Inuentor laurea coronatus super Altare sedens, &c. tenet dextera baculum, in quo serpens est inuolutus; sinistram capiti erecti serpentis admoet; ante pedes canem, Gallinaceum Gallum habet à posteriori Altaris parte, &c.*

33 Tien su la Verga.

52 Vigilantibus non dormientibus. *Legalis disciplinæ symbolica Icon, Draco alatus, erectus, & Vigil ante plurimos apertos libros. ver.*

34 Callistrato. Licinio.

53 Abissus, Abissum.

Theologie symbolica Icon, Draco alatus, suspiciens solem, librum è pectore mittit.

35 A te sacratio, e.

T I T. V I.

57 Vnicus Dei Vicarius.

Europa signum, Mulier sedens, quæ dexteram pectori admoet, sinistra cornucopia sustinet; habet propè ipsam procumbentem Thaurum; respicitque à longè Templum cuius proforibus Draco consurgit. ver.

36 Stà su la porta.

58 Tu ne cede malis.

Africa sigillum, Mulier sedens sub arbore Palmæ, extenta que dextera scorpium tenens, leuam ad femur inclinat, habetque procumbentem leonem ad latus sinistrum; cuius è regione victoria in scuto Palma admotò scribens visitur; cui Draco palma folijs coronatus assistit.

37 Contra fortuna, contra.

59 Illi Robur.

Asia Imago, Mulier sedens, extendens quæ sinistram supra phanicem, dexteram pectori

pectori admouet; cuius è regione Colignij casus figuratur: inter vtrumque tamen Draco ferrea corona redimitus supra quadratum lapidem cernitur ver.

37 Dopò Colignio in.

TIT. VII.

63 Micat inter omnes.

Veris symbolica Icon, mulier sedens, &c. florum corollis redimita, tenet dextera rofarum fasciculum sinistra verò cornucopiæ; habet à dextris Draconem corona argentea cororatum, cuius è regione venatores cernuntur: supernè tamen Aries, Taurus, Gemini suspiciuntur ver.

39 Candido petto, chris.

64 Longanimitas.

Aestatis effigies Mulier aristis coronata nuda sedens supra fruges, habensque Draconem à sinistro latere spicis redimitum, dextera spicarum corollam extollit, sinistra vero Cornucopiæ sustinet; habet è regione Messores; supernè tamen Cancer, leo, Virgo cernuntur ver.

40 Non fer si bella.

65 Supereminet omnes.

Autumni signum, Mulier sedens coronata botris, habensque Draconem coronatum aurea corona; dextera Cornucopiæ, sinistra sustinet Vvas Cuius è regione Vindemiatores visuntur; supra tamen libra, Scorpio, Sagittarius suspiciuntur ver.

41 Come l'altre Itagion.

66 Diu, noctuq; regit.

Hyemis sigillum, vetula sedens apud ignem, calefaciensque sese Draconem populea fronde coronatum habet à latere, cuius è regione niues; flumen, &c. conspiciuntur; superne verò Capricornus, Aquarius, & Pisces visuntur ver.

42 Perche sia negra.

67 Anni tempora.

Anni temporum symbolum, Saturnus stans in sui robore, &c. caputque amictu reuo-

lutum habens, dextera circularem serpente, momordicum sustinet sinistram ad latus inclinat, &c. ver.

43 A passi lenti, e.

LIBER SECVNDVS. TIT. I.

75 Alpha, & omega.

Draco bipes, alatus, circularis, momordicus.

44 Senza principio, e.

76 Clauium indulgentiarumque beneficium.

Serpens aneus à Moyse conflatus, suspensusque in Eremo ad tollendos ignitos serpentes, atque sanandum suspicientium hebræorum languores ver.

45 Quel gran Mosè de gli.

77 Quid contemnere diuos?

Laocoontis, & filiorum signum ante Aram, quos serpentes de mari excentes necarunt, timorem, dolorem, et mortem ostendit; habetque è regione Palladis Templum, in cuius summitate eiusdem Palladium suspicitur, sub cuius Clypeo ydem Dracones proteguntur ver.

46 Al sacrilego iniquo.

78 Si sumpsero pennas diluculo.

Laocoon, & eius filij ante Aram genuflexi à Draconibus vndique tam mari, terra caloque (nam ad Clypeum Mineræ vt supra, serpentes confugerunt) circumfusi, peccanti nullum esse perfugium. notant.

47 Fugga la vita mia.

79 Misericordia, & steritas.

Draco cauda præcisus orientem solem de mari suspicit ver.

48 Ogni del nostro Re.

80 Suspice, & Valebis.

Pellicanus cum pullis in solitudine, &c. & serpens aneus è regione suspensus in ligno, serpentis iniqui morsus sanantes, &c.

49 Quell' almo Pellican.

Si Etiam

81 Etiam ferocissimo; calcat.
Chimeram ad voraginem fugientem aggre-
ditur, supprimitq; Draco. ver.
50 Questo Drago, Leon.

82 Mors, & vita duello.
Spiritus nequissimi à conspectu anei serpen-
tis in ligno suspensi, Christum figurantis,
&c. post conflictum, ad tenebras, voragi-
nemq; fugiunt. ver.
51 Tolle la vita, e.

83 Redemptor, & defensor.
Andromeda ad scopulum alligata, Monstrū
in mari petentem, &c. & Draco in aere
descendensq; &c. ver.
52 Era l'Alma infelice.

84 Sanctum, & terribile.
Draco in summitate arcis ad ripam fluminis,
fulmen inuolvens, &c. adq; transua-
dant. in minitans; & Agnus ad ripam flu-
minis propè turrim. ver.
53 Da la Torre del.

85 Morte mortua, vita reuixit.
Meretrix quam Ioannes vidit in Apocalyp.
&c. vina spargens de cratera, inebriansq;
omnes astantes, procumbentesq; circum,
de Bestia septem capitibus à Dracone in
terram projicitur, & conculcatur. ver.
54 Hauea questa Nemica.

86 Multifariam, multisq; modis.
Animantia varia, atque multiplicia, quorum
nominibus Christus in scripturis appella-
tur; inter quæ in primis serpens æneus su-
spensus in ligno, &c. ver.
55 Luce, Sol, Arca, Vite, Pietra,
Monte.

87 Quis est hic?
Michaelis Arcangelus cum Angelis Apostata-
tis pugna; serpentisque anei in ligno su-
spensi, Christum figuratis, cum iisdem pre-
lium, & victoria. ver.
56 Del negro, e brutto.

88 Rex Regum.
Draco alatus supra orbis terrarum globum
illum cauda cingens, &c. cuius dextera
caduceum, sinistra Timonem, transuersè ta-
men, tenens; eundem sustinet. ver.
57 Lali vittici, e l'vno.

89 Veritas, & mendacium.
Draco alatus sub sole in medio celi ymbra
faciens propè mare, &c. habet à dextris
veritatis signa, à sinistris mendacij. ver.
58 Come l'ombra del.

T I T. I I.

95 Seruata Religio.
Draco alatus cauda caput inuolvens, ac de-
fendens; Religionem intactam, seruatamq;
significat. ver.

59 Far scudo al capo.
96 Minus fluctuat.
Nauis in mari cum oriente sole, &c. ad cuius
velum Draco alatus positus est, ecclesiâq;
significat. ver.

60 Questa Naue di Noi.
97 Quia legitime certauit.
Draco alatus sopra Bafym, cuius capiti Reli-
gio genuflexa ambabus manibus pont. co-
ronam imponit; habet hinc inde edificio-
rum vrbs Romæ ruinas, &c. ver.
61 Sta sù la ferma, &c.

98 Et super hanc Petram.
Draco alatus supra quadratum lapidem, quæ
terram dixere veteres, &c. ver.
62 Pietra, che d'ogni amor.

99 Religionis Bafys.
Mulier sedens supra Draconem alatum, dexte-
ra adiculam extollit, sinistram collo Dra-
conis admoet, Religionem notat, &c.
63 Non trouò mai.

100 Iusti intrabunt per eam.
Basilica D. Petri in Vaticano de vrbe anno
G Iubilei.

Iubilei. ver.

64 Vien de l'antiche.

101 Potestas in Demones.

Draco alatus in liſtore Beſtiam ſeptem capitibus de mari exire prohibet, aggreditur, atque conculcat, &c. ver.

65 Nouellamente à.

102 Omnes gentes ſeruiant ei.

Gentes vñdīq; uenientes, procumbentesq; ſerpētem alatum ſuper altare erectū adorāt.

66 Da le parti più aſcoſe.

103 Panem, & vinum obtulit.

Ceres, & Baccus cum ſiſ ſignibus ſupra Currum à Draconibus, et Tigribus ductū.

67 Queſti, che Dei nomar.

104 Nuſquam amplius ſuperſtitio.

Dracone alato apparēte de calo fugiunt, Faunus, Centaurus, &c. Taurus quoque aureus ab Hebræis conſtatus, de Columna corruit, &c. ver.

68 Satio, Pan, Siluan.

105 Qui ſemel malus.

Draco alatus ſtelligionem inſclamat, expellitq;.

69 Doue, e com'hai.

106 Dux, Ductricem:

Imago Dei Genitricis Virginis Mariæ olim del ſoccorſo nuncupata, &c. ſupra currum ad nouam Dini Petri vaticanam Baſilicam in Gregorianum ſacellum ducitur, ac transfertur. ver.

70 De le noſtre miſerie.

107 Columna, Columna.

Columna, in Vaticanâ Baſilica Dini Petri; Vbi imago. B. Virginis extat, cui Draco ſupra quadratū lapidem aſſiſtit. ver.

71 Qual firmamento.

108 Vt attonitos formidine terreat hoſtes.

Pallas armata, &c. Gogorneo clypeo in lapi-

des conuertit homines. ver.

172 Se di ſquamola egida.

109 Religioni, ac bonis artibus.

Collegij proſpectiua Ieſuitarum congregatio- ni à Greg. XIII. Pont. Max. in Vrbe conſtructi, vbi artes docenter omnes. ver.

73 Di quanto à la ſuperba.

110 Publica ſalus.

Draco ſuper altare erectus, quem penes ab vno latere gratiæ choreas ducunt, ab alio gentes eum adorant.

74 Quei, ch'empiente.

111 Nunc ad Paſtorem.

Tybris flumen; Nymphas ſex ad Draconem alatum in liſtore ſupra quadratū lapidem erectum, nantes, uenerantesq; conſpici- eit; habet à dextris Aqueductus, Colum- nam, Amphiteatrū aliaq; Urbis antiquæ monumēta. ver.

75 E'an l'alme latine.

112 Da pater augurium.

Apollinis Templum cum Dracone ſupra Tri- podem, quem æneas cum alijs troianis ve- neratur, &c. ver.

76 Vdita Enea la morte.

113 Salue Sancte Pater.

Eeneæ ſacrificanti, Draco de Anchisæ ſepul- cro proſiliens, apparet; & ſacrificium ſu- per Altare poſitum libat, &c. ver.

77 Poi, che più volte al.

L I B. I I I. T I T. I.

121 Attende finem.

Moyſi oues cuſtodienti Deus in Rubo ardenti apparens, ſerpentem è baculo conuerſum in ſignum conſtituit. ver.

78 Colui, che gl'elementi.

122 Signa infidelibus.

Moyſes, & Aaron aute Pharaonem baculū in ſerpentem conuertunt. ver.

79 Gitta la Verga il.

123 Veritati mendacium cedere.

Moyſis, & Aaron ſerpens Aegyptiorum ſerpentes ante pharaonem deuorat. ver.

80 Vedete almo Paſtor.

124. Lux orta eſt eis.

Cecropes Athenarū ſapiētes de Turriū ſūmitatibus corruūt Dracone apparēte de cēlo.

81 Caggion da Torri.

125 Et ſanabantur à morſibus.

Baſilica Lateranenſis D. Ioannis in Vrbe anno Iubilei. 1575. ver.

82 Se dopò Giulio; Auguſto.

126 Vnus paſtor, & vna fides.

Draco alatus bilinguis, & c. ver.

83 Da vn capo ſol, da.

127 Spiritus ferebatur ſuper aquas.

Dracones in mari, in flumine, in lacu, ac tandem in fonte calati. ver.

84 Spirto diuin, che le.

128 Qui ſtatis in domo domini.

Navis in medio mari, cuius in velo Virgo Mater exiſtit; in puppi verò Draco duas clauſes ſuſtinet. ver.

85 Voi, che ſu'l mar.

129 Videbit, & iraſcetur.

Milites duo praeliantes & c. quorum primus habet galeam et ſcutū cū Dracone. & gladio praeualet; alter vero ſcorpionē ſupra caput habens, delapſo de manu enſe, ſuccūbit.

86 Mentre nel capo hai.

130 Venite ad Aquas.

Cervus vulneratus ad fontem aquarū de Draconis ore vndus eructantem currit.

87 Corre'l Ceruo ferito.

131 Induite armaturam Dei.

Draco alatus in ſui robore, & diſpoſitione ſquamis armatus, proſilit. ver.

88 Come l'aurate, e ben.

132 Veritatis lumen.

Trophonij Antrū, in quo ſerpētes reſpoſa petētibus dabāt, fōtes duos hinc, et inde habet.

89 Se di Trofonio.

133 Optimè regitur.

Navis in medio mari cum velis, & c. cuius Timon in ſerpentis caput conſurgit. ver.

90 Se l'alma Verga.

T I T. I L.

139 Felix Auspiciū,

Augurū, Aruſpicumq; antiquorū Rom. Baſilica in Vrbe, de quarū ſummitatibus auiū volatus obſervabant, futuraq; praedicebāt; indeq; Draco à dextris viſitur. ver.

91 S'à gli illuſtri.

140 Cedant tenebrae luci.

Draco alatus ab Vrbe lupam tanquam gentilitatis ſuperſtitionem expellit. ver.

92 Mentre profana ſu.

141 Proxima ſpes.

Navis in medio mari, in cuius puppi Aeſculapius in forma ſerpētis erectus exiſtit; habet ſolem orientem à tergo. ver.

93 Mentre nauigò.

142 Nox praecessit.

Harpibūe ad ignis uoraginem fugiunt Draco ne appa- ente de cēlo. ver.

94 Non han, che.

143 Quam inueſtigabiles viæ eius.

Navis in portu, Draco ſupra quadratum lapidem, & Aquila ſolem petens, oculisq; inconiuentibus ſuſpiciens, & c. ver.

95 Se non potea la.

144 Pharmacum, & ante pharmacū.

Draco alatus in fluminis ripa oues cuſtodies, ſerpentes ceteraque Monſtra de flumine fugat, ac abigit. ver.

96 Scaccia'l veleno, &c.

145 Felix præfagium.

Draco alatus supra Tripodem, habet à tergo Apollinis Templi ruinas, &c.

97 Felice incontro.

146 Et facta est tranquillitas.

Christus in lictore Discipulos remigantes, periclitantesque respiciens, mare sedatur: Insuper à longe natiuitas eius, serpens suspensus in ligno, atque sol nubes aperiens, visuntur. &c. ver.

98 Era turbato il Ciel.

147 Laqueus contritus est.

Christus vexillum sinistra tenet, & pede mortem calcatur; extat & Angelus ad hostium paradisi ignitum gladium vibrans, primosque parentes eiciens; visitur ibidem à longè æneus serpens suspensus in ligno, &c. ver.

99 Non minor forza.

48 O felix culpa.

Christus patres è limbo educit, visitur à longe serpens suspensus in ligno, ibique parentes primi à serpente decepti. ver.

100 Felice colpa.

149 Veni Domine.

Furie infernales à Christi conspectu ad Plutonem confugiunt, visitur à longe æneus serpens suspensus in ligno, &c. ver.

101 Fugge Trifauce.

150 Mors tua vita mea.

Calvaria mons, ubi Cruces, ac domini sepulcrum &c. ibiq; ciuitas Hierusalẽ visitor, extat, & serpens in remotiori parte suspensus in ligno. ver.

102 Celeste Rè, che.

151 Ad te domine clamaui.

Serpens æneus suspensus in ligno, quem penitens homo genuflectens adoratur, &c.

103 O del Celchiara.

T I T. I I I.

157 Pontifex futurorum bonorum.

Pons senatorius urbis, quem B. Maria vocitant, &c. ver.

104 Si come il ponte d'vna.

158 Dispersit, dedit pauperibus.

Moses cum populo hebreo manna colligens &c. ibidem à longe visitur Rebecca ad puteum, ac serpens suspensus in ligno, &c.

105 Diuina man, che'l.

159 Vrbs beata Hierusalem.

Templum magnum in cuius summitate serpens extat suspensus in ligno.

106 Quelto gran tempio.

160 Quomodo cecidisti de celo.

Hydram septem capitibus Draco igniuomus de celo descendens, aggreditur, et cõburit.

107 Con le faci del Ciel.

161 Attendite, & videte.

Serpens æneus suspensus in ligno, ac viatores, peregrinantesque, &c. Inde à longe Ioseph opus in Aegypto horrea aduersus annonæ difficultatem replentis, feruet &c.

108 Voi, ch' à Vita.

162 Ignem veni mittere.

Draco alatus igniuomus, glaciale petit mare, & soluit, &c. ver.

109 Ghiaccio era ogn' Alma.

163 Quis infirmatur in vobis.

Cicones due in aere gratias mutuas rependentes, &c. Pellicanus supra montem pullos suos proprio sanguine viuificans, &c. Gallina ad radices montis pullos fouens, &c. ac serpens suspensus in ligno ver.

110 Non è cui pungia di.

164 Expulso deprimis spiritus.

Draco alatus supra volantes aues statum deprimis. ver.

111 Gli Angeli, che.

165 Exi de terra tua.
Iacob exiens de terra sua magno cum comitatu in Aegyptum ad Ioseph proficiscitur. Draco de Bononia flumine ad Tybrim euolans ad Urbis Templi fastigium collocatur, honoraturque. ver.

112 Limpido, chiaro.

166 Talium est regnum.
Pueri, Innocentesque cum alato Dracone induunt. ver.

113 La Vita, che la Vita.

167 Signum, & pharma cum.
Diui Pauli conuersio. Angelus ad hostium paradisi ignitum gladium vibrat. Penitens homo, atque serpens suspensus in ligno, &c. ver.

114 O del nostro languir.

T I T. I I I I.

173 Imposuit nomina rebus.
Adam (extat ibidem & vxor) in statu innocentie imponit nomina rebus; cui obediunt animantia cuncta, ac in primis Draco, &c.

115 Quanto possà del cor.

174 Therami faustus dies.
Therami spectacula, & ludi; Draco, Elephas, Currus, Triremis, equiculi. ver.

116 Fioriti Colli, che'l.

175 Quà præsagium vocat, eundem.
Draconis trunca effigies supra quadratum lapidem intrinuo, viatores rectū docet callē.

117 Souta la bella, e.

176 In scrinio pectoris omnia.
Draco alatus in aere libros è pectore mittit.

118 Manda fuor del sacratio.

177 Noli altum sapere.
Sagittarius, dum Draconem alatum supra excelsam Columnam positum confodere studet, à serpentis ictu, quem pede calcauerat, in via percutitur. ver.

119 Al saper alto, al.

178 Indies labore viret.
Draco hedeæ folijs coronatus apertos libros pro foribus adium antiquarum inspicit.

120 L'Hedera ouunque.

179 Ars fortunæ Comer.
Mercurij effigies in lictore supra quadratum lapidem, & fortune imago supra rotam circumacta in mari cum nauacula in dextera. &c. ver.

121 Gira la man col.

180 Gratiarum Pater, & dator.
Musarum chorus, quibus loco Apollinis, Draco lœuxea coronatus assistit. ver.

122 Il Corno hà in voi.

181 Spiritus viuificat.
Cadmus, necatis socijs à Dracone, eundem aggreditur, confodit, & necat, dentes seminat, ciuitatem edificat, &c. ver.

123 Cadmo, cui di valor.

182 Hinc dogmata vera.
Draco alatus supra magnum Templum in Vrbe Roma librum ab ore mittens, Ionem, cuius è cerebro Minerva profilit, inspicit, &c. ver.

124 Perché minerua.

183 Hinc dona cœlestia.
Philologia in secundo calo, Mercurij Insignia in quadam Tabula vidit. ver.

125 Vide la bella.

184 Fuga tenebras.
Sphinx à conspectu Draconis aufugit in mare, &c. ver.

126 Da noi la bella.

185 Cedant arma Togæ.
Draco alis expansis supra Trophæis collocatus, certamen inter Horatios, & Curatios respicit. ver.

127 Senza dotto, maturo.

LIB. IIII. TIT. I.

193 Nihil fugit.

Prudentia imago, Mulier bifrons coronata sedens, habensq; à dextris Draconem, sinistra vero speculum tenet, ac introspicit.

128 Santa, faggia.

194 Prouidentie clypeus.

Aesculapius in forma Draconis de Templo eius in Epidauro ad Portum profiliens (petentibus Rom. oratoribus auxilium contra pestem) in sublimiori parte Naui se collocat. ver.

129 Era l'alma Città.

195 Vtilis recordatio mali.

Draco alatus in aere cauda præcisus, quæ tertiam stellarum partem ad ignis voraginem secum trahit. ver.

130 A pena, hauea ie.

196 Sagacitatis symbolum.

Anubis, qui, & Mercurius creditus est, caput habet canis, tenet dextera palmæ ramum, sinistra vero Caduceum; habet à tergo magni monumenta Templi, atque ruinas, &c. ver.

131 Sagace Anubi.

197 Prudens, & simplex.

Draco alatus Columbam supra caput habens &c. ver.

132 A l'offeruanza del.

198 Quid existis videre?

Serpentis mira magnitudinis corium ab Africa Romam missum, & Draco alatus prope Urbem, &c. ver.

133 Se da Bagrada la.

199 Spiritus intus alit.

Pila follicularis in medio mari à ventis acta &c. supra quam Draco sistit, ac sustinet, &c. ver.

134 L'alma da Ponde.

200 Silentio, difficilior nihil.

Labyrinthus in cretensi Insula, in cuius medio Draco sistit, &c. ver.

135 Ne l'ampio, vago.

201 Medio tutissimus ibis.

Draco diminutus, idest sine cauda, alis expansis in aere inter astra. ver.

136 Felicissimo petto.

202 Delectus beneficiorum habendos.

Gratias tres, quarum prima rosam dextera, secunda sinistra quadratum os, tertia mirrarum tenentes, Mercurius dextera caduceum sustinens ducit. ver.

137 Dal gran seno di Dio.

203 Sic futura declara transactis.

Prudentia bifrontis imago, Mulier longa palla induta in magno Theatro stans etc cuius dextera serpentem habet, sinistra speculum; extant ibidem sphæra, horioli, aliaq; mathematica instrumenta.

138 Questa gran Donna.

TIT. II.

209 Quis contra Nos?

Othomanica gētis Arborem igni omnis Draco comburit. ver.

139 Piantò man scelereta.

210 Mors impijs vita fidelibus.

Draco in aere alis expansis Romam Christi fidelibus apes ab ore mittit, è caudæ scissura serpentes ignitos constantinopolim infidelibus cruciat. ver.

140 A suoi dolci, più.

211 Veri Iouis Ales.

Hadriani moles prope Tiberim in Urbe, quæ nunc Arx S. Angeli dicitur, in cuius summitate Draco alatus radios ignitos ab ore mittens, existit. ver.

141 Se ministrar l'aspre.

212 Vbi mors, ibi vita.
Draco alatus supra lignum, serpentem qui primos nostros parentes decepit, necat, &c. ver.
 132 Quel, che del nostro.

213 Submersas obrue puppes.
Draco alatus supra malum Nautis Ecclesie typi facies heresum nauiculis proficit, easq; comburit, atq; submergit. ver.
 143 Da la cima de.

214 Per ea quæ peccaueris.
Hydra celestis ex 48. Imaginibus vna, sustinet in dorso corum rostri corpus eius tangentem, & ad craterem tendentem. ver.
 144 Bianco era il voler.

215 Quid mitius, quidue turbatius.
Draco ira percitus sicarios insequitur prope castrum, &c. inde à longe serpens suspensus in ligno cernitur, &c. ver.
 145 O chiaro à Giusti.

216 Ad petram allide paruulos.
Draco alatus serpentes ad petram allidit, etc.
 146 Pria, che l'ingrata.

217 Ruit temeritas.
Phaeton solis currum ducēs &c. à recto tramite lōge aberras, reperto in polo serpēte; ac pre timore eius laxatis habenis equorum in padum corruit. ver.
 147 Arde la terra, e.

218 Ab oriente occasus.
Serpens suspensus in ligno, &c. exorientem solem habet à tergo. ver.
 148 L'oriental turor.

219 Iter Impiorum peribit.
Baccus hederae folijs coronatus, thyrsum dextera gestiens, serpentibusq; præcinctus, in summitate Nautis sedens, &c. Pyratas ipsum decipere nolentes in Delphinos conuertit. ver.
 149 Fermoſſi in alto mar.

220 Iuste ultus.
Aquila apprehendens serpentem, eius morsu corruit, &c. ver.
 150 Vidi signor quel.

221 Portio eorum ignis.
Hereticorum Arborem igniuomus Draco comburit, &c. ver.
 151 Con forza, e con.

T I T. I I I.

227 Sic militans ad Triumphum.
Nautis Ecclesie Typus in medio mari, &c. Caym Abel iustum fratrem in listore antearam occidens, &c. Statua Regis Nabuchodonosor ante fornacem Trium Puero-rum Misac, Sidrac, & Abdenago stans, &c. ac in aere serpens orientalis septem capitibus apparente Dracone de celo confusus aufugit. ver.
 152 Dopo'l sangue gentil.

228 Fortior ipso nullus.
Elephas cum alato, igniuomoq; Dracone cō-gressus, ac superatus, cadit. ver.
 153 Quel, che gli horrendi.

229 Non commouebitur.
Nebrot, & filij Adam Turrim Babel edificantes, &c. Gigantes calum rescindere conspirantes, Deorum fulminibus confodiuntur, obruuntq; extat ibi à longe adicula, indeq; Draco super quadratum lapidem erectus visitur. ver.
 154 Soura bel quadro.

230 Non præualebunt aduersus eam.
Draco alatus ante phores munitissime Arcis duas sustinet clauas. ver.
 155 Come potrà l'infernal.

231 Nusquam tutius.
Draco magnus alatus coronam Rem. Pont. quam vulgo Regnū appellant, vnguibus sustinet, &c. ver.
 156 Se mai ben retto.

232 Dominus fortis, & potens.
*Sedes Rom. Pont. habens hinc, inde duos
 Dracones in aula, quam regiam in Vaticana
 Palatio, vocant, &c. ver.*
 157 Beata sede in cui.

233 Opere, & sermone.
*Dracones duo cratatum erectis ceruicibus
 mare tranant. ver.*
 158 Rompon co'petti.

234 Prudentia fortitudo fortior.
*Leo magnus gradiens, &c. habet ad collum
 adiunctum serpentem, cuius caput retro-
 spicit. ver.*
 159 Porta'l Leone altier.

235 Etiam signa profligant.
*Scutum, Draconis Imaginem habens, quod
 Epaminondas ingenti Columnæ suspendit,
 &c. Exercitus, exercitum Draconis ima-
 gine fugat, &c. indeq; à longè duò ad sin-
 gulare certamen preliantes cernuntur.*
 160 Non con splendor.

236 Nemo rapie eas.
*Dracone ad custodiam ouium descendente de
 calo, fugiunt Monstra diuersa, Gēilitatis
 Hæreticorumq; symbola. ver.*
 161 Venga'l gran Polifemo.

237 Prædonum euersor.
*Templam aurei Velleris, cuius pro foribus
 Draco igniuomus extat, &c. inde in mari
 Naui Argos visitur, &c. ver.*
 162 Credeano, (e con error.)

TIT. II II.

243 Ab Antiquis cognitus.
*Draco caelestis in polo, &c. Quem Aegyptij
 contemplantur. ver.*
 163 Se le vecchie canute.

244 Abstinencia.
Draco propè Antrum suspiciens solem. ver.
 164 Questo gran Drago.

245 Superbos dimittens inanes.
*Serpentem in Platano passeret ix. cum pa-
 rente glutientem. dum pro Grecis sacri-
 caret, vidit calcas. ver.*
 165 De superbi i gran nidi.

246 Cui obediunt venti.
*Dracone in medio mari existente, &c. fugit
 Protheus, ac alia Monstra; habet è regio-
 ne infra terram partem illam Vaticani,
 quæ mare versus occidentem respicit, quæ
 Basilicam vocant, vulgo la Gallaria, Vbi
 Greg. XIII. magno sumptu, miroque
 artificio totam Italiam describi, delinea-
 riq; fecit. ver.*
 166 L'almo Rettor de.

247 Imbecillitatis remedium.
*At te Monstrum Dracone apparente de calo
 cadit in mare, quod litæ Iouis filia vetu-
 la, &c. sequuntur. ver.*
 167 Poi, che del Ciel fù.

248 Contraria contrarijs obstant.
*Crocodilus æneus supra pontem Nili; Cro-
 codili tum in flumine, tum etiam in terra
 nauigantes, atque viatores persequentes,
 &c. insuper Draco supra magnum Tem-
 plum. ver.*
 168 Mentre nel fiume.

249 Gladius spiritus.
*Mercurij tres; quorum primus Herma dici-
 tur, &c. secundus penè nudus Agnum in
 humeris, & caduceum habet; tertius ar-
 matus dextera tenet gladium, sinistra Agnū
 cum caduceo, &c. ver.*
 169 Di quadra Base.

250 Albi nescios, pudiciq; tollendos.
Chamelæon à cōspectu Draconis aufugit, etc.
 170 Perche à la sommità.

251 Re quod icone.
*Luna seu Diana supra currum ductum à Cer-
 uis, à Dracone supra æquilaterum Trian-
 culo increpatur, &c. ver.*

171 Non sapendo empio.

L I B. V. T I T. I.

259 Optimus rerum seruator,
*Draco igniuomus ad hostium Hesperidum hor-
ti vigilans, illum custodit ver.*

172 Questo Giardin, che.

260 Custodia, & vigilantia.
*Pallas ante Templum custodiens Virgines
&c. sustinet dextera scutum vbi caput est
gorgoneum, hastam sinistra vbi Draco an-
te pedes, &c. inde à longè in medio mari
Nauis visitur, &c. ver.*

173 Quel Drago à pie.

261 Sub vmbra alarum tuarum.
*Draco alatus, erectus alis expansis supra ma-
gnum Altare custodiens oues circum, cir-
ca cubantes, &c. ver.*

174 Sotto le fante piume.

262 Omnia tutà vides.
*Draco alatus, oculus alis expansis in sum-
mitate Arcis sancti Angeli propè Ty-
brim in vrbe, &c. ver.*

175 Occhio beato, e caro.

263 Vigilat.
*Draco alatus, erectusq; pro foribus magni
Templi, &c. ver.*

176 Questi, che di saper.

264 Veritas sic tutior.
*Euangelistarum quatuor Animalia in viri-
dario, &c. cuius ostium Draco alatus cu-
stodiens occupat, &c. ver.*

177 Non sente huomo.

265 Vigilatq; protegitq;.
*Draco alatus, vigil &c. custodiens Agnum
Dei super altare positum. ver.*

178 Al manfueto, e.

266 Dignitatum Custos, & Dator.
Draco magnus, alatus, igniuomus in lictore

*maris custodiens fructus aureos hortorum
hesperidum &c. ver.*

179 Perche le figlie del.

267 Dormiens vigilat.
*Draco magnus, alatus, propè Antrum aper-
tis oculis cubat, &c. ver.*

180 Se polate le membra.

268 Quia nescitis horam.
*Mulier stans longa palla induta radiata coro-
na redimita, tenet dextera funè accensum,
sinistra verò circularem serpentē extollit.*

181 Con la man destra.

269 Sacrorum Custos.
*Draco alatus, igniuomus ante fores Pomerij
aureorum fructuum hesperidum. ver.*

182 Quest'è il Giardin.

T I T. I I.

275 Pacis Auctor æternæ.
*Caduceus Mercurij cum alato pilco à duobus
serpentibus circumdatus, &c. habet hinc
inde (transuersè tamen) Cornua copiae ple-
na fructibus. ver.*

183 Odi nostre quieti,

276 Vibs pace quiescat.
*Draco alatus supra Pontē S. Angeli de vrbe,
indeq; sagittas, aliaq; armorum genera in
Tybrim proijcit. ver.*

184 Hora, ch'è'l mar.

277 Fæderis signum.
*Apollini Mercurius Liram, Apollo Mrceur-
io Caduceum donat. ver.*

185 Dona Herme à febo.

278 Pro pace bellum.
*Draco supra Galeam pro Cimerio, &c. qua
apes, mellaq; tamquam alueolus continet.*

186 L'Elmo d'acciaio fin.

279 Pacis signa.
Palladis sigillū cū Dracone supra Templū vi-

*tra urbem; at Martis, & bellonæ simula-
cra, sacellaq; extra menia locavit antiqui-
tas. ver.*

187 Di Bellona, e di.

280 Nunc pace quiesco.

*Draco alatus super arma, trophæaq; sistit an-
te Templum. ver.*

188 Spento del mondo.

281 Veni. vidi, vici.

*Draco alatus, circularis momordicus, nodoq;
lignum ambiens, &c. ver.*

189 Questo principio, e.

282 Vtrumq; præstat.

*Draco alatus inter caduceum, & cornucopiæ,
sistens. ver.*

190 Pace à la destra.

283 Non pacem, sed gladium.

*Draco alatus de calo descendens ad urbem
tenet dextera versatilem gladium, sinistra
vero clypeum in quo cherubin celatus ap-
paret. ver.*

191 Venni a tor pace, &.

T I T. I I I.

289 Vbertatis parens.

*Therma Dioclit. Imp. in urbe, in quibus
Greg. X I I I. Pont. Max. horrea aduer-
sus amonæ difficultatem construxit. ver.*

192 Se gli antichi à.

290 Satiasti nos Domine.

*Ceres spicarum tritici corona redimita, dexte-
ra tres tenens aristas, sinistra facem accen-
sam versus terram inclinans, supra currum
à Draconibus ducitur, &c. ver.*

193 Cerere poi, che.

291 Lætificasti nos domine.

*Bacchus botris coronatus habens in dextera
Thyrsum, sinistra craterem tenens, sedensq;
supra currum à Dracone & Tigre duci-
tur, habetq; retro satyrum cum insigni-*

bis, &c. ver.

194 Portò Bacco à le.

292 Percussit, & fluxerunt.

*Fons, qui inter ceteros urbis, in Arca D. Ma-
riae Rotundæ Greg. X I I I. Pont. Max.
sedente, erumpit, &c. ver.*

195 Mirabil verga, e di.

293 Simulacrum felicitatis.

*Felicitas, quæ & Macharia dicitur sedens
supra magnum Tronum tenet dextera cor-
nucopiæ, sinistra Caduceum sustinet, respi-
citq; invidiam, quæ tristis, confusaq; ter-
ga vertit. &c. ver.*

196 Ne l'auteo Trono.

L I B. V I. T I T. I.

301 Vita dux itineris.

*Moses tenens dextera baculum, cuius sum-
mitas in caput serpentis consurgit, cum
hebræorum populo fugiens ægyptios, igni-
ta duce columna mare rubrum ingreditur,
&c. ver.*

197 Prima, che'l piè.

302 Dignitatum culmen.

*Serpens in polo inter duas Vistas, maiorem
scilicet, & minorem, habetq; circumcirca
nonnullarum partes vicinarum. 48. cele-
stium imaginum; cum inscriptione nunquã
occidit. ver.*

198 Riluce il Drago.

303 Semper Augustus.

*Trittolemus spicarum coronâ redimitus stans
supra currum cæreris à Draconibus du-
ctum, frumenti è cratera semina jacet. ver.*

199 De l'Eleusina Dea.

304 Magistratus facit hominem.

*Draco alatus supra quadratum lapidem ha-
bens circumcirca cuniculos audaces, ac
impavidos, qui leonum conspectum è re-
gione astantium; argentiumq; non timent.*

200 D'horrendi, e. calo. anagran. v. 1

305 Bonis reifq; non idem.
Collegium Gracorum in vrbe. à Greg. XIII.
Pont. Max. constructum.
 201 Qual in Grecia m'vdisti.

306 Vade, age nate.
Draco alatus stans ad fores magni Templi
classẽ in mare Christianorum federe cõ-
iunctorum in Tureas, aspicit, & alloqui-
tur, suspicitq; Aquilam in aere lunam di-
rimentem, &c. ver.
 202 L'Angel di Gioiue.

307 Princeps Iuuentunis.
Draco alatus de fonte exurgẽs, Asello Iuuen-
tutis Deam dorso vehenti, sitientiq; au-
stum aqua denegat. ver.
 203 Il Geno human de.

308 Princeps, Rexq; potentissimus.
Palatium in exquilino colle, qui mons cabal-
linus hodie in vrbe dicitur, à Greg. XIII.
constructum ab ingenti serpente spiris
circundatum. ver.
 204 Con ampij giri la.

309 Legum dator, & custos.
Cynthia, quam Dianam, proserpinam, & cathẽ,
Isidem, & lunam appellant, Draconis ca-
pite, colloq; tenus armata, accintaq; sin-
istra tenet arcum, ab humeris pendet pha-
retra &c. ver.
 205 La vaga Cynthia.

310 Corda Regum in manu dei sunt.
Leo celestis, ferocissimum Zodiaci Animal,
habens (vltra alias) in corde stellam, quã
Regulum, seu rerum Reginam appellant,
&c. ver.
 206 Non si altiero Leon.

311 Inexpectatus dominatoris aduen-
tus.
Tarquinius superbus vltimus Rom. Rex ser-
pentem ingentem de columna descenden-
tem videns, cum suis expauit, &c. ver.
 207 Mentire più bella, e più.

312 Niditur in vrramq;
Serpens ingens duas Columnas ambiens cir-
cuit in magno foro. ver.
 208 De l'animo il consiglio.

313 Regale sacerdotium.
Prothæus in medio mari inter monstra, &c.
capite serpentis coronatus dextera tenet
tridentem, habetq; hinc inde Aegypti po-
pulos in lictore. ver.
 209 Visto la prisca età.

314 Reddite ergo.
Numus Greg. XIII. Pont. Max. cum Dra-
cone, clauibus, & corona Pont. ver.
 210 Lo spirito, ch'è da Dio.

315 *ἡρμῆος ὀφιοῦς &c.*
Mercurius capite galli, serpentinisq; pedibus,
armatus, &c. tenet dextera flagellũ, sin-
istra clypeum; habet è regione Hieroglyphi-
cum, quò sensus Iconis declaratur, nempe
orbis terrarum globus cum caduceo in
medio, &c. hinc inde duo Dracones, qui spi-
ris, caudisque circumuolutis duos sustinent
timones, quibus globus ipse subsistentatur.
 211 Al corpo human.

316 Romanorum numismata Principũ;
Numismata diuersorum Rom. Impp. in qui-
bus serpentis Imagines cernuntur, Insu-
per & virtutum effigies, &c. ver.
 212 Gli Heroi, che'l Cielo.

317 Militaria Rom. Insignia.
Gestamina vexillorum varia Rom. præfekt.
Militum, in quibus varia serpentis insi-
gnia visuntur. ver.
 213 Mostrò'l dominio.

T I T. I I.

323 Non vulgauda consilia.
Vexillum Greg. XIII. supra vrhem in quo
Draconis imago, &c. ver.
 214 Gli alti secreti del.

324 Pœnitentia.

Serpens inter vepres sub arbore, interq; lapides spolians se se renouat. ver.

215 D'ogni vecchio squalor.

325 Nihil frustra.

Draco alatus supra currum à cornice, & à cerua ductum. ver.

216 Sdegnofo più.

326 Virtus vnica merces.

*Mulier radiata corona redimita longa; pal-
la induta stans, & c. sinistra Columna in-
nititur, dextera vero serpentem amplecti-
tur; habet ante mare ægeum vbi classis,
etc. at retro Mosayci populi fuga ab Aegy-
ptijs cernitur, mare rubrum ingredien-
tis, & c. ver.*

217 Di viuo foco alma.

327 In his salus.

*Mulier supra magnum altare sedens, & c. dex-
tera pateram porrigit; respicitq; serpen-
tem super altare erectum ad cælum: spirisq;
circumvolutum, & c. ver.*

218 Donna leggiadra.

328 Bonis auspicijs incipiendum.

*Homo extens è ciuitate à dextris serpentem,
à sinistris mustellam offendit.*

219 Chiunquæ di saper.

329 ποσειδῶνος ἔρος &c.

*Sepulcrum de quo serpens exiliens prodit, & c.
habet à dextris bouem mortuum è cuius
cerebro apes procreantur, à sinistris equum
de quo vespe; indeq; à longè retro Asel-
lus cernitur qui scarabæos generare dici-
tur. ver.*

220 Nasce dal bue.

330 A facie colubri.

*Serpens aneus suspensus in ligno, & c. à cuius
conspectu Actiops peccati symbolum fu-
git. ver.*

221 Fuggi dal chiaro.

331 Surrexit Pastor bonus.

*Draco alatus, erectus, vigilansq; oues custo-
dit, lupos increpat, canes fugat, & c. ver.*

222 Mentre claudio, Neron.

T I T. I I I.

337 Non est nostrum.

*Antrum Naturæ, quod circularis, momor-
dicusq; serpens circuit, & c. extat Mater
Natura ad hostium Antri cum pueris,
& c. fatum vero intus spheram contempla-
tur, stellasq; partitur; At phebuis stans
extra Antrum lira modulatur, & splendet.*

223 Cinge l'Antro secondo.

338 Animo, & Corpore.

*Pyramis in cuius summitate Draco existit,
& c. habet ante Terminum statuam Vmbili-
cotenus super quadratum lapidem. ver.*

224 Ne l'altezza.

339 Altior illo splendet.

*Aesculapius celestis Imago inter stellas cum
serpente, & c. habet supra Gregorianum
Draconem stellatum, & c. ver.*

225 Scacciar da Corpi.

340 Nouus anni cursus.

*Saturnus, alatus, claudus, & c. extollit dexte-
ra circularem serpentem momordicum, si-
nistra verò baculo sustinetur, proceditq;
ad obeliscum vaticanum, in cuius summi-
tate panè circularis est serpens, non tamen
momordicus, & c. ver.*

226 Radoppiando i momenti.

341 Clauiger ætereus.

*Ianus bifrons radiata corona redimitus, lon-
ga; palla indutus, stans, & c. tenet dexte-
ra clauem, sceptrum sinistra, habetq; ante
pedes momordicum circularem serpentem,
itemq; solem ante & retro. ver.*

227 Fece la prisca età.

342 Virescit vulnere virtus.

*Orpheus Harmoniæ dulcedine Animantia
rationis*

rationis expertia congregat, &c. uxorem
ab inferis reuocat, interficitur à Baccan-
tibus, caput eius proijcitur in flumen cum
lira, &c. quod apparente Dracone in lapi-
dem conueriitur, liraq: in calum transfer-
tur. ver.

228 Ebre le Bacche.

343 Inconniuentibus oculis.

Basiliscus alis expansis Accipitri capite, ere-
ctusq: supra magnū Altare in Eremo ubi
inscriptio est. Aeternitas.

229 Quel'occhio human.

344 A quo, & ad quem.

Draco magnus, alatus, circularis, momordi-
dicus, bipes prope mare. ver.

230 Se dal mar l'onda.

345 Absit nisi in te gloriari.

Greg. XIII. Pont. Max. supra Currum à
Draconibus ad Immortalitatem, eternita-
tisq: sedem ducitur: habet ante pedes glo-
bum orbis terrarum supra quem serpens
est suspensus in ligno. ver.

231 Santo Motor, che.

347 Dei Genitrici Mariæ.

Beatiss. Genitricis Dei Mariæ Annuntiatio,
&c. habet ante pedes Draconis vigilan-
tiam, quam Mineruæ tribuere veteres, vt
in Tit. multis huius operis, & præsertim
in lib. 5. tit. 1. &c. plusquam Minerva
est hec, &c. ver.

232 Ne l'Abisso più.

F I N I S.

M V L T O T A A N I M O

I N T I T V L I S.

Errata

Fol.8.Dedic.1.

Correcta.

Dedic.2.

I N S V M M I S.

Errata

fol.5.num.2.ædidit.

fol.172.num.9.fui.

Correcta.

5.num.2.ædidit.

171.num.9.fuss.

I N M A R G I N I B V S.

Errata

8.ædidit.

29.præcedere.

47. Concurrum.

51. fit.

100. Deorsum.

101. Gregoro.

102. Hypponensium.

110. Iginius.

112. Ciclades.

123. extrictus.

124. lucem.

125. Trophæa.

129. fenices.

129. Duotum.

140. expellerat.

200. signum.

202. Cui?

210. Allusion.

216. Veteres lapsi.

228. se flumine.

230. Hostium deuicta.

281. In sion.

301. & diuide illud.

301. Quasi murus.

307. Niuuit annos.

307. Auctu.

308. subditorum.

308. Dictare.

Correcta.

edidit.

præcidere.

concurrunt.

fit.

deorsum.

Gregorio.

Iapponensium.

Iginus.

Cicladas.

extinctus.

lucem.

Trophæa.

Phenices.

duorum.

expulerat.

signum.

cui?

Allusion.

Veteres lapsi.

se flumine.

Hostium deuicta.

in sinai.

& diuide illud.

quasi murus.

viuit annos.

auctu.

subditorum.

dictare.

312. sacra testæ.

313. Bonos numeratur.

315. & singularem.

323. Vetere.

323. Aquile.

323. Monotauri.

324. testaturur. semioat.

327. Viris præesse.

357. Incarnatione.

sacra testæ.

bonos muneratur.

singularem.

Veteres.

Aquile.

Minotauri.

testatur. seminat.

Viis præesse.

Creatione.

N E S O N E T T I G L I

Errori

fol.15.ver.8 stragge.

16.ver.4. Discretto.

43.ver.2. Metallo.

50.ver.6. Dispreggiati.

52.ver.14. Nonno Vgone.

86.ver.7. Mirra, Agnello.

108.ver.5. legenti.

102.ver.8. Al duro.

109.ver.4. fefias.

158.ver.3. Auuilupate.

165.ver.8. Circondato.

185.ver.3. s'è contra.

197.ver.8. Mar.

199.ver.2. Carriddi.

267.ver.13. E torre i lor.

289.ver.2. Drizzano.

307.ver.2. sonnier.

307.ver.5. Genio dinin.

309.ver.6. alma superba.

309.ver.8. ante norme.

313.ver.12. Gregge.

324.ver.1. 'è spoglia.

337.ver.8. Diuina luce.

341.ver.6. foccessor.

343.ver.14. è boschi.

351.ver.8. chiare lucenti.

351.ver.14. sante, luminoso.

356.ver.5. Virginità.

Corretti.

strage.

discreto.

Metallo.

dispreggiati.

nouo Vgone.

Dramma, Agnello.

le Genti.

Dal duro.

fez d' fefia.

auuilupate.

circondando.

s'è contra.

Mal.

Cariddi.

E torre lor.

Drizzaro.

Somier.

Genio diuini.

alma, & superba.

sante norme.

Greggie.

& spoglia.

di viua luce.

Successor di.

e boschi.

chiare, e lucenti.

sante, e luminoso.

Virginità.

N O M I N A A V C T O R V M I N O P E R E C I T A T O R V M.

A

Accursius.

Alciatus.

Albertus magnus.

Achilles Bocc.

Alex. Neap.

Alex. Castren.

Alex. de Ales.

Alex. de Alex.

Africanus.

Alphenus.

D. Ambrosius.

D. Anselmus.

Antronicus.

Apocalyp. Io.

Apostolus.

Apollonius Thyane.

Appianus Alex.

Apuleius.

Aristoteles.

Aulus

Aulus Gellius.	F	L	Porphirius.
Aufonius Gallus.	Festus.	Lactatius firmianus	Proculus Iurecons.
Azo Iurecons.	Florentinus I.C.	Labeon Iurecons.	Pomponius Iurecōs.
D. Augustinus.	D. Franciscus Tolet.	Licinius Iurecons.	Pontanns.
B	Fulgentius.	Liuius.	Pronapides.
D. Basilius.	G	Lucianus.	L. Palmorum.
Baldus.	Galenus.	D. Leo Papa.	Protonotarius.
Bartolus.	Geminianus.	Lucetius.	R
Barthema.	L. Genesius.	D. Lucas Euang.	Rabanus.
Beda presbiter.	Gerson.	Ludouicus Ariott.	L. Regum.
Boccaccius.	D. Gregorius.	L. Machabeorum.	Ripa Iurecons.
C	Gregorius Giraldu.	Macrobius.	S
Callistratus.	H	Martianus I.C.	L. Sapientia.
Caius.	Heraclitus.	Marcellus I.C.	Scenola Iurecons.
Campanus.	Heremnius.	Martinus I.C.	Scotus.
Card. Albanus.	Hermogenes.	D. Marcus Euang.	Seruius.
Cebetes.	Herodotus.	D. Maria Cant.	Silius Ital.
Cecilius.	Hesiodus.	D. Mathæus Euag.	Seneca.
Celius.	Hieronymus.	Max. Episcopus.	Solon.
Cellus.	Hieremias proph.	Modestinus Iurecōs.	Solynus.
Cicero.	Homerus.	Métianus Iurecōs.	Socrates.
Cinus.	Horatius.	Mutius Iurecons.	Stadius.
Claudianus.	I	Misingerus Iurecōs.	Strabo.
Clemens Alex.	Iabolenus I.C.	N	Suidas.
Cornelius Tacitus.	Iamblicus I.C.	L. Numeri.	Stefanus breuetanus
Curtius Iurecons.	Iason I. Cons.	O	Theophilus.
D	Iginus.	Oldradus.	Terentius.
Daniel propheta.	Imolenſis I.C.	Ouidius.	Theſaur. no. ling. ſan.
Democritus.	D. Io. Euang.	P	Theodontius.
L. Deuteronomij.	Io. Iurecons.	Papinianus Iurecōs.	D. Thomas.
Dinus.	D. Io. Chriſtoſtomus.	D. Paulus.	Trophonius Iurecōs
Diodorus ſiculus.	Io. Hyer Card. Alban.	Paulus Iurecons.	Tribunianus Iurecōs
Doroteus.	Io. Anton. Pontanus.	Parisiuſ.	Thomas lopez.
E	Io. Leo.	Paulus oroſius.	V
L. Eccleſiaſtici.	Io. Caſſaneuſ.	Pauſanias.	Valerius max.
Elianus.	Io. And. Cnaon.	Petrus Iurecons.	Varro.
Epiphanius.	Iſaias propheta.	Philoſtratus.	Vguccionus.
Eſaias propheta.	Iſidorus.	Pier. Valer.	Virgiliuſ.
Euſebiuſ.	L. Iudicum.	Plato.	Vlpianuſ.
Euripides.	Iulianuſ I.C.	Pliniuſ.	Venuleiuſ.
Ezechiel propheta.	Iuſ Canonici.	Plautuſ.	Z
L. Exodi.	Iuſ ciuile.	Plutarchuſ.	Zeno.

REGISTRVM.

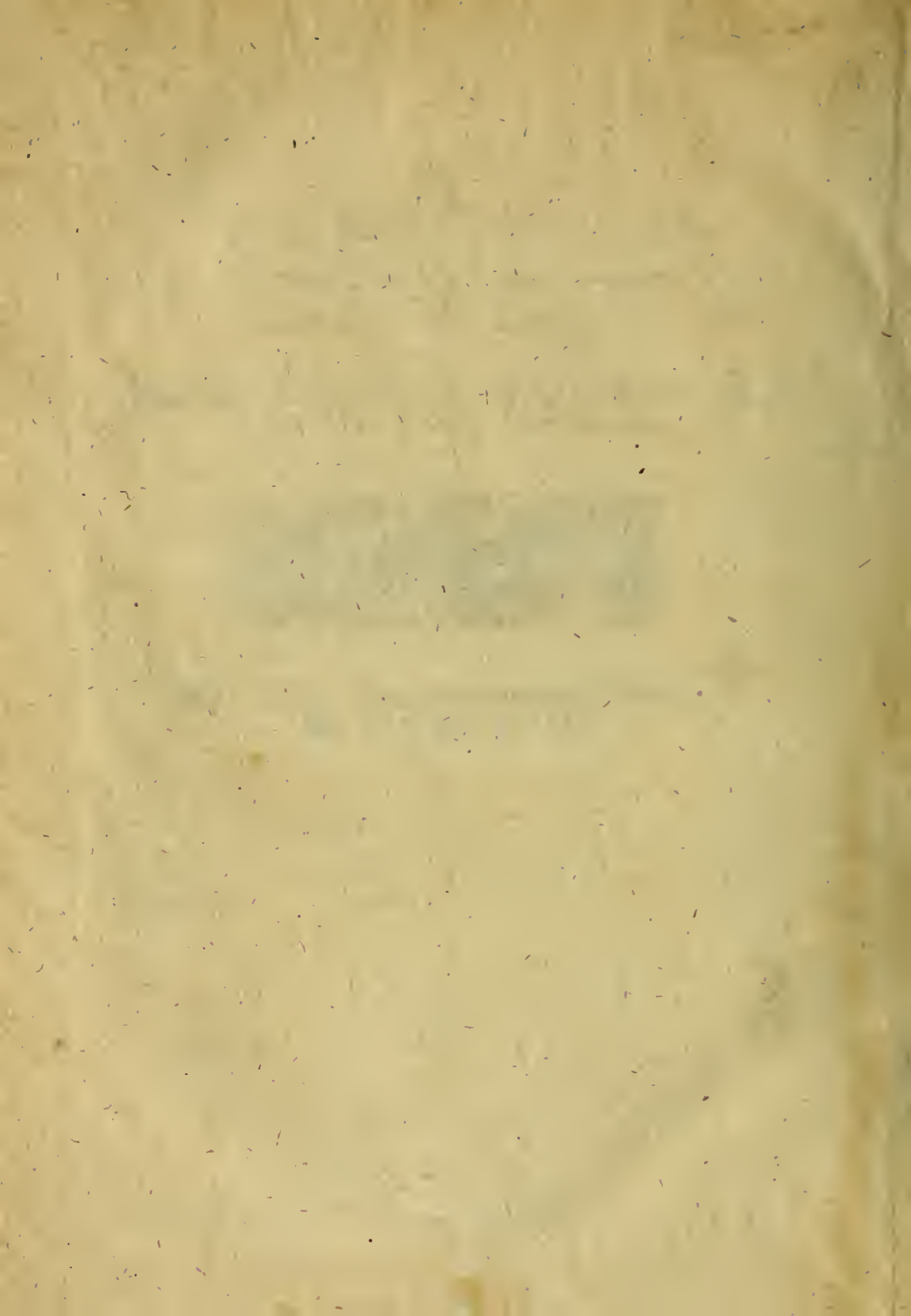
† †, A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V Y Z,

Aa Bb Cc Dd Ee, A B C D E F G H.

Omnes sunt quaterniones. † †, Aa Bb Cc Dd Ee
A B C E E F G H, Duerniones.



R O M A E, Apud Iacobum Ruffinellum.
M. D. LXX XVIII.



collected complete
WJW 9/85

* 4, B⁴, A-48, 2⁴, Aa-Ee, 4 A-H⁴
[16], 400, [64] pp
illustrated w/ etched title page, 18 full page, and
237 emblematic etchings by Natal Bonifacio da Silveira.

ownership signature clipped from bottom of title page
browning to margins of 2nd leaf
natural paper flow at 63
some browning in the edges

CL

